

POLÍTICA NACIONAL DAS ARTES
COMPLEXO CULTURAL FUNARTE MG

ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS
GALPÃO 05 - COMPLEXO CULTURAL FUNARTE MG



INTERIOR DO GALPÃO 05

ESPAÇO

- MEDIDA TOTAL: 31,50m (comprimento) x 8,60m (largura)
- PISO: CONCRETO LISO
- MEDIDA PÉ DIREITO DO PALCO EM RELAÇÃO À GRELHA DO URDIMENTO: 3m
- O ESPAÇO NÃO POSSUI FOSSO DE ORQUESTRA OU QUARTELADA
- PAREDE: COR BRANCA
- POSSUI CARACTERÍSTICA MULTIÚSO – MONTAGEM DE ACORDO COM CADA PROPOSTA
- 06 APARELHOS DE AR CONDICIONADO INSTALADOS

- POSSUI 08 VIGAS (FORMATO TESOURA) - MONTAGEM DE REFLETORES E/OU OBJETOS CENOGRÁFICOS

ILUMINAÇÃO CÊNICA

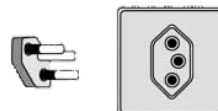
DESCRIÇÃO	QUANTIDADE	OBSERVAÇÃO
SPOT LED	30	ENCAIXE TRILHO

TRILHO ELETRIFICADO:

- TIPO DE TRILHO: RETANGULAR
- TODAS OS TRILHOS SÃO FIXOS
- A ESTRUTURA DE TRILHO MEDE APROXIMADAMENTE 21m x 6,20m, DISTRIBUÍDOS EM 14 QUADRANTES DE 3m²/CADA.

TOMADAS:

- OS PONTOS DE TOMADA FICAM NO CHÃO DO ESPAÇO E POSSUEM 02 TOMADAS/CADA
- TODAS AS TOMADAS SÃO TIPO 2P+T E 10A (amperes)
- NENHUMA TOMADA É DIMERIZÁVEL
- TOTAL DE TOMADAS: 12 PONTOS 220V + 14 PONTOS 127V



CONSIDERAÇÕES GERAIS DA ILUMINAÇÃO:

- O ESPAÇO NÃO POSSUI ADAPTADORES DE NENHUMA ESPÉCIE.
- PARA MONTAGEM E AFINAÇÃO DE EQUIPAMENTOS É UTILIZADA ESCADA.
- O ESPAÇO DISPÕE DE 02 ESCADAS DE MADEIRA 05 DEGRAUS.
- MÁQUINA DE FUMAÇA E FLUIDO SÃO DE RESPONSABILIDADE DA PRODUÇÃO.
- É AUTORIZADO SOMENTE FLUIDOS À BASE DE ÁGUA PARA MÁQUINA DE FUMAÇA.
- O ESPAÇO NÃO SE RESPONSABILIZA PELA LOCAÇÃO DE NENHUM TIPO DE EQUIPAMENTO.
- NENHUM EQUIPAMENTO DE LUZ DA FUNARTE MG PODE SAIR DE DENTRO DO GALPÃO.

DEPENDÊNCIAS DE PÚBLICO

- LOTAÇÃO MÁXIMA: 200 PESSOAS (CONSIDERANDO AUSÊNCIA DE CADEIRAS, ARQUIBANCADAS E/OU CENOGRAFIA DE QUALQUER NATUREZA)
- É NECESSÁRIA AVALIAÇÃO JUNTO A EQUIPE DA FUNARTE PARA ESTABELECEER A QUANTIDADE DE LUGARES DISPONIBILIZADOS AO PÚBLICO DE CADA PROJETO, POIS ESTE NÚMERO DEPENDE DA RELAÇÃO ENTRE AS CARACTERÍSTICAS DA ENCENAÇÃO/OCUPAÇÃO E AS NORMAS DE SEGURANÇA E PREVENÇÃO DE ACIDENTE.

ACESSIBILIDADE NA EDIFICAÇÃO

- BILHETERIA COM ACESSIBILIDADE PARA PESSOA EM CADEIRA DE RODA
- SINALIZAÇÃO PISO TÁTIL

CONSIDERAÇÕES GERAIS:

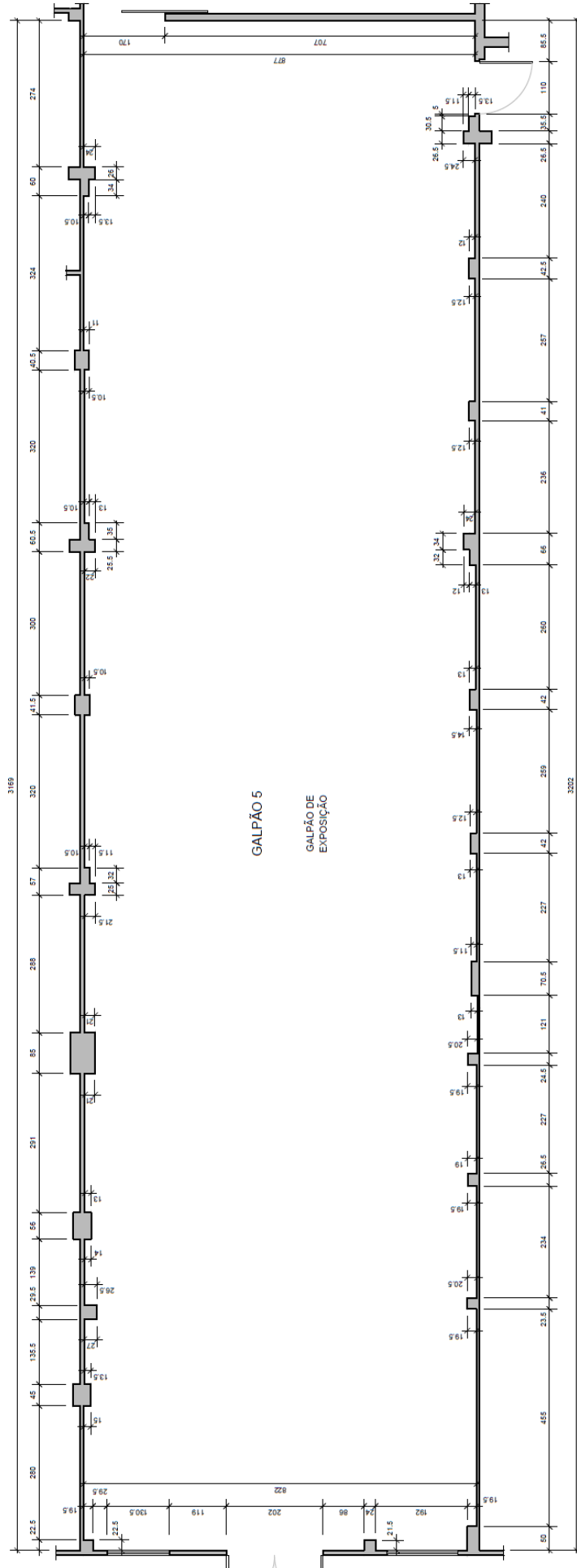
- A FUNARTE MG CONTA COM EQUIPE TÉCNICA DE ILUMINAÇÃO, SONORIZAÇÃO E MAQUINÁRIO QUE ATUA NA SUPERVISÃO, ORIENTAÇÃO E SUPORTE NO USO DOS EQUIPAMENTOS E DO PRÓPRIO ESPAÇO. FICA A CARGO DO PROPONENTE TODA EQUIPE DE MONTAGEM E OPERAÇÃO NECESSÁRIA À REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES.
- CENÓGRAFO E CENOTÉCNICO SÃO DE RESPONSABILIDADE DA PRODUÇÃO, ASSIM COMO A MONTAGEM DO CENÁRIO OU INSTALAÇÃO DE OBRAS.
- ESTE ESPAÇO NÃO CONTA COM CAMARINS.
- É VETADA A UTILIZAÇÃO DE CABOS PARALELOS, É PERMITIDA SOMENTE A UTILIZAÇÃO DE CABOS FLEXÍVEIS DE DUPLO ENCAPE (PP) EM QUALQUER ESPAÇO DESTE COMPLEXO CULTURAL.
- NÃO É PERMITIDA A UTILIZAÇÃO DE ADAPTADORES DO TIPO “T” OU BENJAMIM.
- O ESPAÇO NÃO DISPÕE DE CONTRARREGRA, CARREGADORES OU CAMAREIRA.
- O ACESSO PARA DESCARREGAMENTO DE MATERIAIS É FEITO PELA ENTRADA DO COMPLEXO CULTURAL, COM DATA E HORA AGENDADAS E AUTORIZADAS PREVIAMENTE.
- TODAS AS DÚVIDAS RELACIONADAS AO FUNCIONAMENTO DO ESPAÇO DEVEM SER TRATADAS DIRETAMENTE COM A EQUIPE ADMINISTRATIVA.
- OS RIDERS DOS ESPAÇOS DA FUNARTE MG ESTÃO SUJEITOS À ALTERAÇÃO DIANTE DA MANUTENÇÃO E/OU FALHA DE EQUIPAMENTOS.

RECURSOS HUMANOS

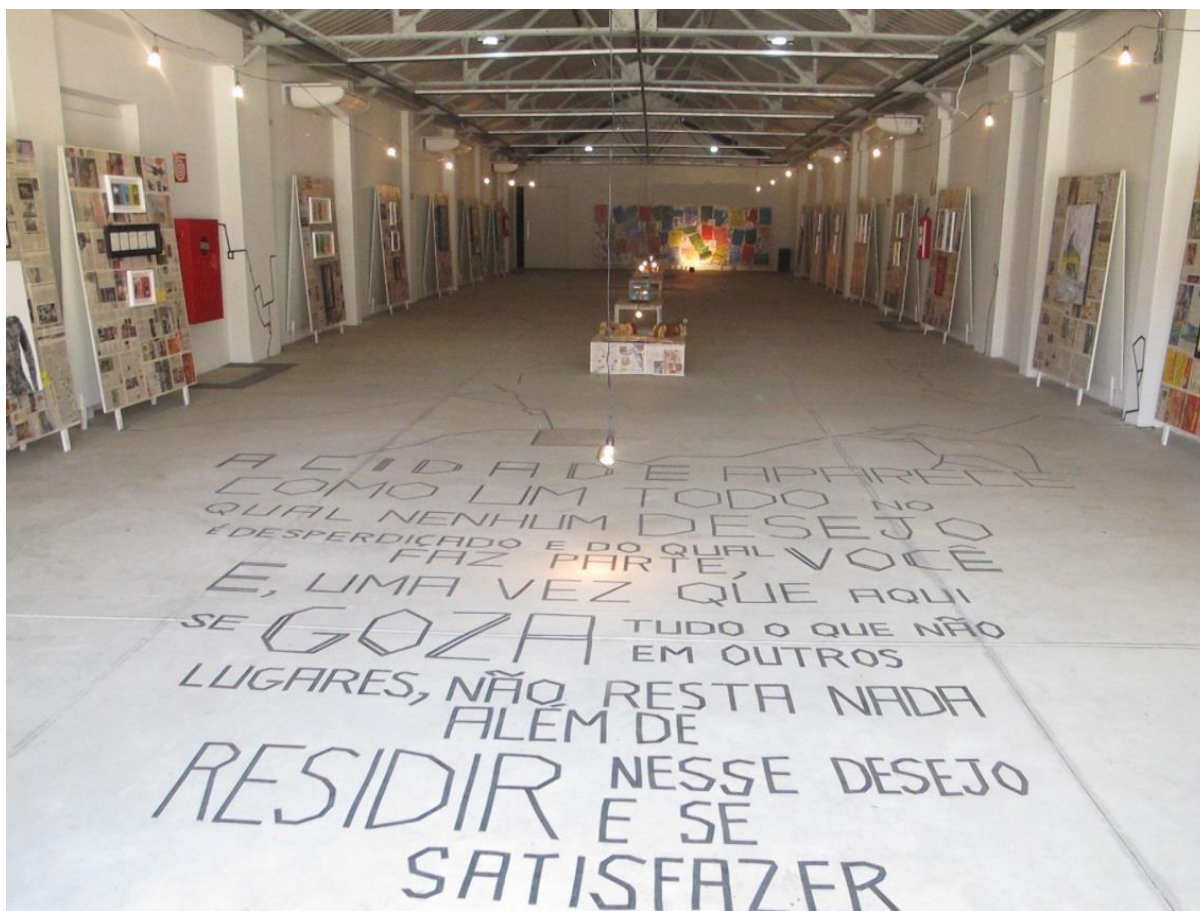
- | | |
|-----------------------------------|----------------------------|
| • SECRETÁRIO/A TEATRAL | • MAQUINISTA |
| • ASSISTENTE DE PRODUÇÃO CULTURAL | • TÉCNICO/A DE ILUMINAÇÃO |
| • ASSISTENTE DE ESPAÇO CULTURAL | • TÉCNICO/A DE SONORIZAÇÃO |
| • BILHETEIRA | • SUPERVISOR/A TÉCNICA |

ANEXOS:

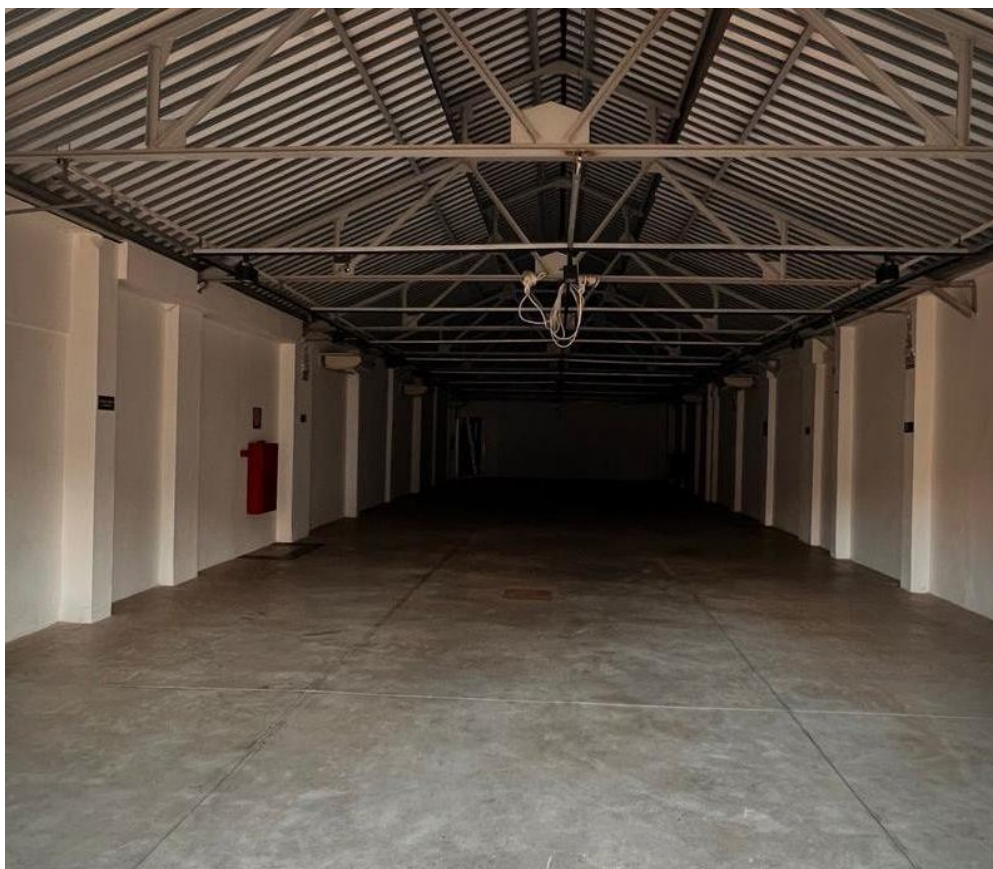
DESENHO TÉCNICO



FOTOS



INTERIOR DO GALPÃO 05



FOTOS



IMAGEM DA FACHADA DOS GALPÕES



IMAGEM AÉREA DO COMPLEXO