

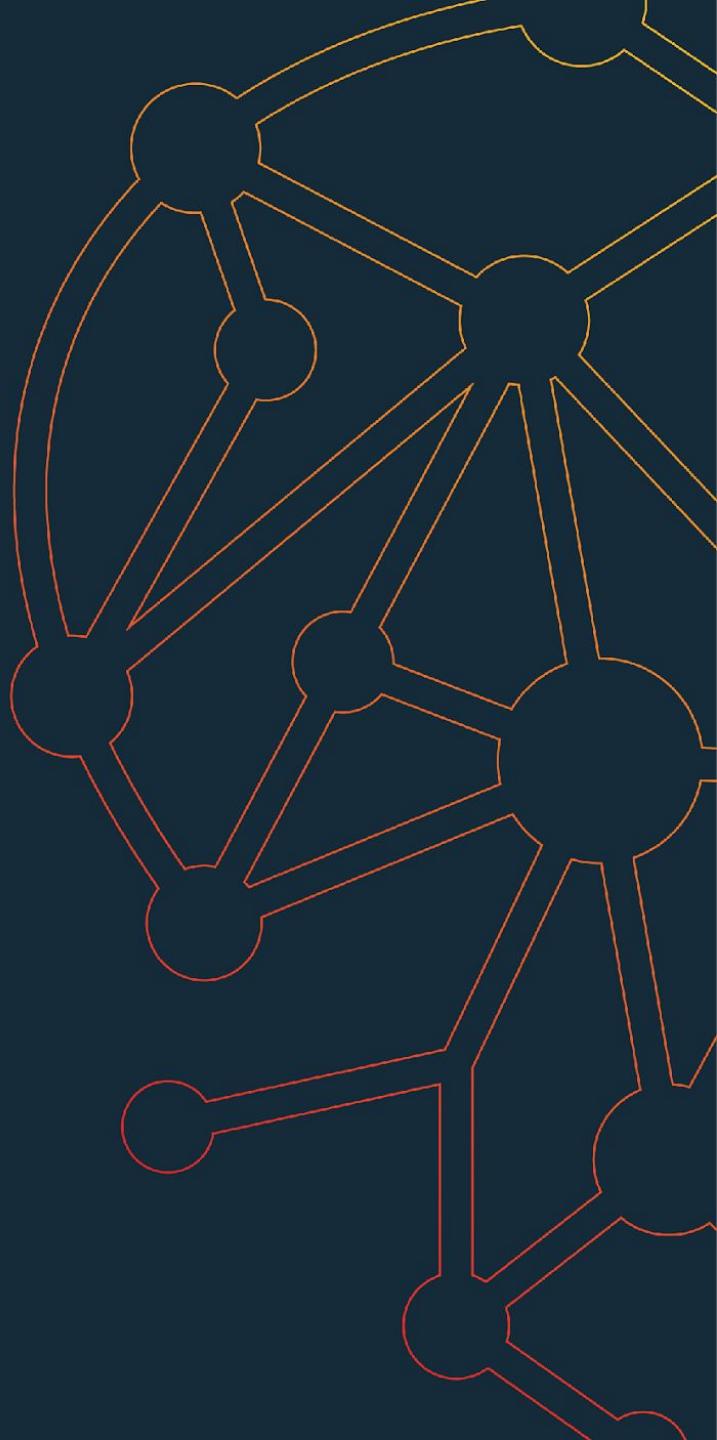
# Apresentação de Não Conformidades

## PNLD Literário Equidade Objeto 2 - Ensino Médio

FNDE, Editoras e NEES

Universidade Federal de Alagoas - UFAL  
Núcleo de Excelência em Tecnologias Sociais - NEES

Maceió, julho de 2025



# Escopo de Análise da Validação de Inscrição

- ❖ Dados gerais x critérios do edital
  - ❖ Subsidiar Avaliação Pedagógica
  - ❖ Subsidiar Habilitação
- 
- ❖ Critérios de avaliação geral - pnld digital;
  - ❖ Critérios de avaliação dos documentos da obra (etapa de habilitação);
  - ❖ Critérios de avaliação geral - contrato e declaração comparados com as obras;
  - ❖ Critérios de avaliação geral da obra impressa e digital (formato, tamanho, especificações e critérios técnicos);
  - ❖ Critérios de avaliação da primeira capa;
  - ❖ Critérios de avaliação na quarta capa;
  - ❖ Critérios de avaliação da folha de rosto;
  - ❖ Critérios de avaliação do interior da obra;
  - ❖ Critérios específicos do objeto.

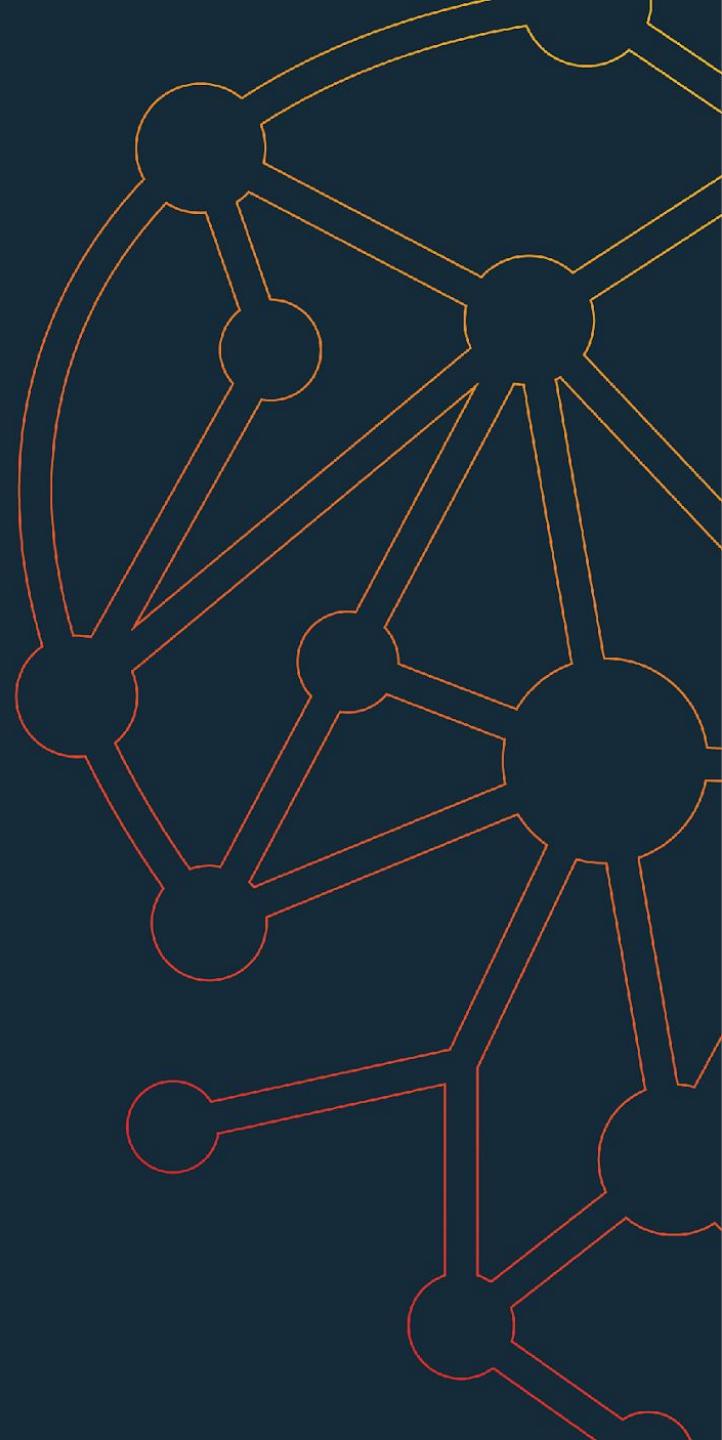
# Principais Não Conformidades

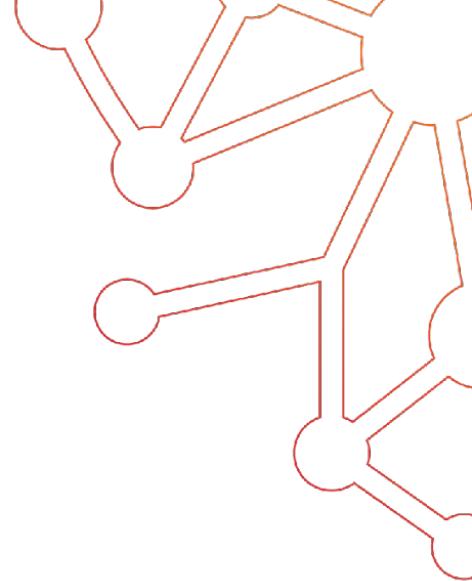
- PNLD Literário Equidade -

Objeto 2: Obras literárias destinadas aos estudantes  
do Ensino Médio

Validação de Inscrição

Maceió, julho de 2025





# Análise de Validação de Inscrição

# Panorama de Não Conformidades - IMPRESSO

CÓDIGO	DESCRIÇÃO	BASE NO EDITAL
<b>VLit27</b> Obra com página(s) em branco.	Há páginas em branco que não estão sinalizadas com justificativa indicando que fazem parte do projeto editorial.	6.5.11 Para efeitos da avaliação pedagógica, <b>páginas em branco deverão estar sinalizadas</b> com justificativa caso seu projeto editorial original contenha páginas em branco. Esta sinalização deve ser retirada da obra quando do carregamento para a etapa de Análise de Atributos.

# Panorama de Não Conformidades - IMPRESSO

CÓDIGO	DESCRIÇÃO	BASE NO EDITAL
<b>VLit51</b> ISBN não cumpre os requisitos previstos em edital.	<p>Não foi anexada a declaração de ISBN nos documentos da coleção, o que inviabiliza a conferência do prazo para emissão do registro por parte da Agência Brasileira do ISBN (31/03/2025).</p> <p>Deve-se anexar no campo DECLARAÇÃO DA OBRA. Apresentar em arquivo único a Declaração da Obra + a Declaração de ISBN.</p>	<p>6.5.9 Não poderão ser inscritas obras:</p> <p>6.5.9.1. Com data de registro de ISBN, emitido pela Agência Brasileira do ISBN, posterior a 31/03/2025.</p> <p>6.5.9.1.1. O FNDE vai exigir dos detentores dos direitos autorais <b>declaração de registro do ISBN, emitida pela Agência Brasileira do ISBN</b>, em que constem o nome da obra, o(s) autor(es) e a data de registro do ISBN.</p> <p>6.5.9.1.2. A declaração de que trata o subitem anterior se refere à versão impressa do livro. Em relação ao registro de ISBN do livro em formato digital, o FNDE não exigirá o tempo mínimo de que trata o subitem 6.5.9.1.</p>

# Panorama de Não Conformidades - IMPRESSO

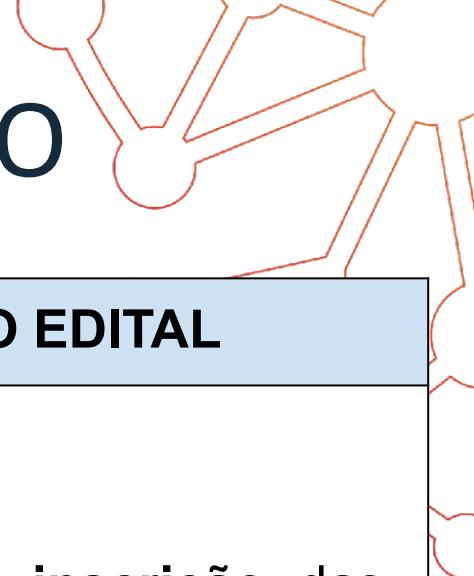
CÓDIGO	DESCRIÇÃO	BASE NO EDITAL
<b>VLit23</b> Faltam páginas.	Não consta a 4 <sup>a</sup> capa no arquivo em PDF.	Anexo 02 - ESTRUTURA EDITORIAL DAS OBRAS LITERÁRIAS IMPRESSAS

# Panorama de Não Conformidades - IMPRESSO

CÓDIGO	DESCRÍÇÃO	BASE NO EDITAL
<b>VLit20</b> Não consta na Quarta Capa: Número do ISBN, que deverá conter fundo branco sobreposto ao fundo colorido da capa.	O ISBN está sobreposto ao fundo colorido da 4ª capa do livro em PDF.	Anexo 02 2.3. Quarta Capa: a. Número do ISBN, que não poderá ser sobreposto ao fundo colorido da capa.

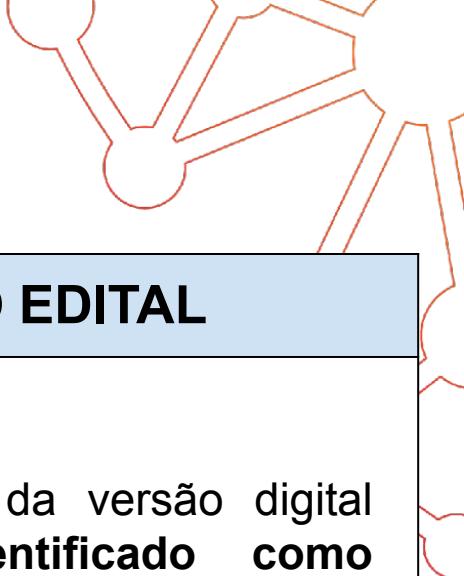


# Panorama de Não Conformidades - IMPRESSO



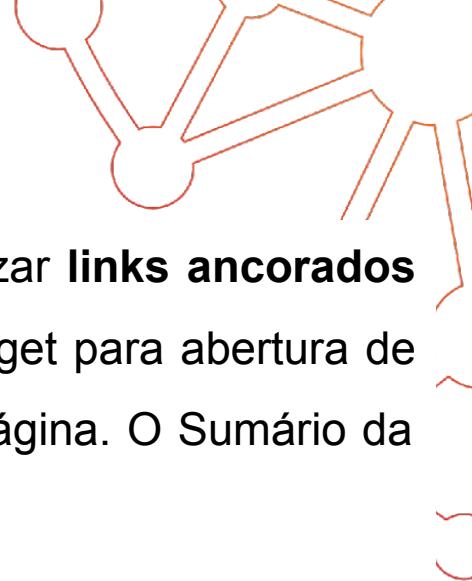
CÓDIGO	DESCRIPAÇÃO	BASE NO EDITAL
<b>VLit5</b> Há campos de preenchimento obrigatório deixados em branco na Plataforma PNLD Digital.	O campo "Gênero majoritário" na plataforma está em branco.	<b>4.3. No ato da inscrição</b> das obras, os detentores de direitos autorais <b>deverão indicar:</b> a) o objeto; b) a categoria; <b>c) o gênero literário majoritário.</b>

# Panorama de Não Conformidades - HTML



CÓDIGO	DESCRÍÇÃO	BASE NO EDITAL
<b>VLit14</b> Obra Digital apresenta falhas de navegação.	<ul style="list-style-type: none"><li>- O "Sumário Digital" está identificado apenas como "Sumário".</li><li>- A obra não apresenta sumário digital.</li></ul> <p><u>Observações:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Implementar o sumário digital e incluí-lo corretamente no arquivo content.opf (no manifest e no spine do content.opf).</li></ul>	Anexo 03 4.3.4 O sumário da versão digital <b>deverá ser identificado como "Sumário Digital"</b> e deverá utilizar links ancorados que facilitem a navegação por capítulos/conteúdos indicados, e não deverá utilizar atributos target para abertura de novas janelas ou abas. A obra deverá garantir navegação contínua e integrada, da capa à última página. O Sumário da obra impressa, constante na versão digital para efeito de paridade, não deverá ser modificado.

# Orientações sobre TIPOS DE SUMÁRIO



4.3.4 O sumário da versão digital **deverá ser identificado como “Sumário Digital”** e deverá utilizar **links ancorados que facilitem a navegação por capítulos/conteúdos** indicados, e não deverá utilizar atributos target para abertura de novas janelas ou abas. A obra deverá garantir navegação contínua e integrada, da capa à última página. O Sumário da obra impressa, constante na versão digital para efeito de paridade, não deverá ser modificado.

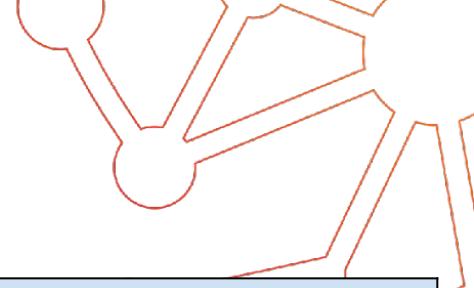
7.4.3.3 **Sumário interno do livro** deve ser mantido para efeito de paridade **sem links de navegação**.

5.6 Criação do arquivo de navegação

A **Tabela de Conteúdo** especifica ao leitor como é feita a navegação principal entre os elementos da obra. Esse arquivo deve ser criado **na raiz do projeto, sob o nome de toc.ncx (...)**.

7.5.2 TOC (Tabela de Conteúdo) **Pode conter mais entradas do que o impresso (em subníveis)**. Podem ser desconsideradas entradas que não apresentam respectivos elementos textuais passíveis de marcação como título.

# Panorama de Não Conformidades - HTML



CÓDIGO	DESCRÍÇÃO	BASE NO EDITAL
<b>AFLit15</b> Obra digital não reproduz a integralidade do conteúdo da obra impressa.	<ul style="list-style-type: none"><li>- Paginação divergente entre PDF e HTML;</li><li>- Sumário interno presente no IM LE não consta no HT LP.</li></ul>	<p>6.5.4 A versão digital em HTML5 deve apresentar a versão impressa da obra acrescida do Caderno de Sugestões ao Educador(a) Mediador(a).</p> <p>(Anexo 3)</p> <p>7.4.3 O que deve ser sempre idêntico ao impresso:</p> <p>7.4.3.1 Conteúdo didático;</p> <p>7.4.3.2 Paginação;</p> <p>7.4.3.3 Sumário interno do livro deve ser mantido para efeito de paridade sem links de navegação;</p>

# Orientações sobre o código AFLit15

“Obra digital não reproduz a integralidade do conteúdo da obra impressa”



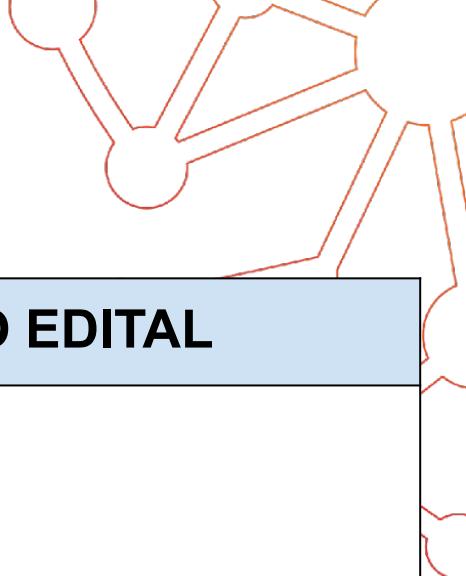
## O que deve ser ajustado na versão HTML :

- Palavras cortadas por quebra de linha no PDF. Exemplos: "proje-" / "to"; "contí-" / "nuação".
  - Devem ser unificadas em uma única palavra sem hifenização, respeitando a ortografia.
- Parágrafos interrompidos por elementos visuais (ex.: imagens ou boxes)
  - Devem ser unificados para antes ou após o elemento visual, mesmo que estejam separados no PDF.

## O que não deve ser alterado no HTML:

- Não é necessário alterar a posição de parágrafos inteiros (ex.: mover todo o parágrafo para cima ou para baixo) apenas para evitar que um parágrafo seja dividido entre páginas.
  - Essa divisão não compromete a compreensão para usuários de leitores de tela e não impacta a acessibilidade.

# Panorama de Não Conformidades - HTML



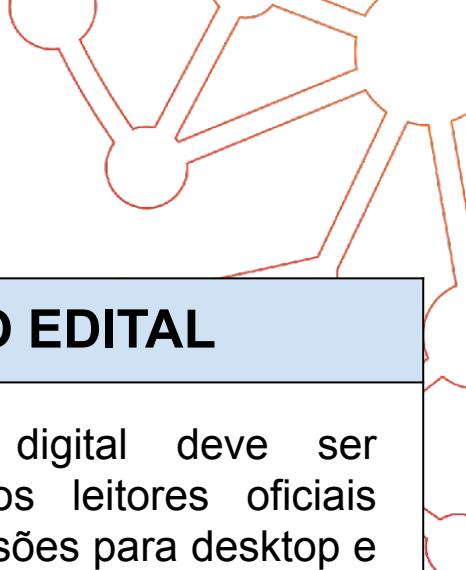
CÓDIGO	DESCRIPAÇÃO	BASE NO EDITAL
<b>VLit6</b> <p>As especificações da obra são diferentes das especificações informadas na Plataforma PNLD Digital.</p>	ISBN da 4 <sup>a</sup> capa diverge do ISBN que consta na Plataforma.	6.5.33 Os dados informados na Plataforma deverão ser os mesmos dados constantes nos contratos de edição, na ficha catalográfica, nas capas e nos demais documentos apresentados.

# Panorama de Não Conformidades - HTML

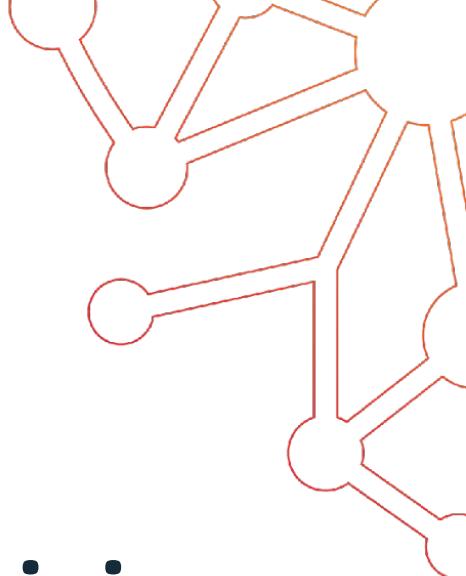


CÓDIGO	DESCRIPAÇÃO	BASE NO EDITAL
<b>VLit14</b> h. Itens do arquivo 'toc.ncx' não remetem ao local correto.	O item "Estratégias de Mediação e Exploração da Obra" do arquivo toc.ncx remete ao item "No contexto das bibliotecas públicas e comunitárias" da obra.	Anexo 03 - 5.6 Criação do arquivo de navegação A Tabela de Conteúdo especifica ao leitor como é feita a <b>navegação principal entre os elementos da obra</b> . Esse arquivo deve ser criado na raiz do projeto, sob o nome de toc.ncx seguindo a especificação técnica disponibilizado para arquivos no formato NCX, conforme disposto no link: <a href="https://docs.fileformat.com/ebook/ncx/#ncx-specification">https://docs.fileformat.com/ebook/ncx/#ncx-specification</a> .

# Panorama de Não Conformidades - HTML



CÓDIGO	DESCRIPAÇÃO	BASE NO EDITAL
<b>AFLit14</b> d. Obra não apresenta design responsivo.	Ao reduzir a tela, os itens da página "Links encurtados" não se adequam às novas dimensões da tela.	<p>4.3.8.1 O livro digital deve ser compatível com os leitores oficiais atuais em suas versões para desktop e dispositivos móveis, sendo seu <b>design fluído e responsivo</b>, apresentando os conteúdos didáticos de forma legível e com visualização adequada e comprehensível para todos os dispositivos e tamanhos de tela, em todos os sistemas operacionais em uso (Windows, Linux, MacOS, Android e iOS e demais).</p> <p>4.3.8.2 O teste de fluidez e responsividade nos leitores do PNLD – LIP Desktop e Lip Mobile é obrigatório.</p>



# Análise Automatizada de Atributos Editoriais

## - Estrutura da obra HTML -

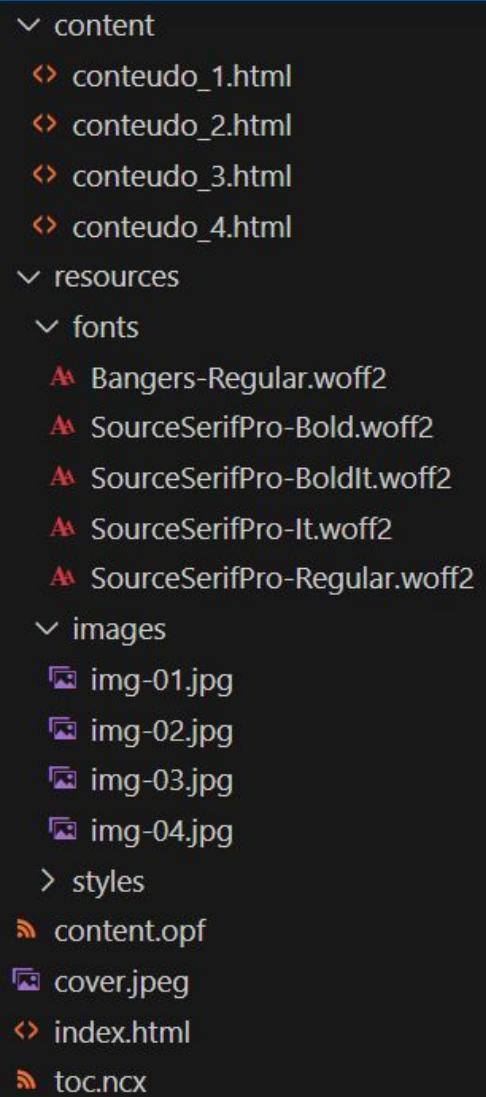
# Análise Automatizada - Estrutura da obra HTML

CÓDIGO	DESCRÍÇÃO	BASE NO EDITAL
AAFLIT21d	Há arquivos presentes no zip da obra que não estão declarados no <manifest> do content.opf	Anexo 03 – Especificações Técnicas da Obra Digital, item 5.7 - Criação do arquivo de conteúdo ( content.opf )

# Análise Automatizada - AAFLIT21d

O content.opf deve conter todas as referências aos arquivos que compõem o livro digital, garantindo que nenhum recurso desnecessário esteja incluído no pacote ZIP da obra.

```
<item id="cover" properties="cover-image" href="cover.jpeg" media-type="image/jpeg" />
<item id="ncx" href="toc.ncx" media-type="application/x-dtbncx+xml" />
<item id="content" href="index.html" media-type="text/html" />
<item href="content/conteudo_1.html" id="content_conteudo_1" media-type="text/html" />
<item href="content/conteudo_2.html" id="content_conteudo_2" media-type="text/html" />
<item href="content/conteudo_3.html" id="content_conteudo_3" media-type="text/html" />
<item id="global.css" href="resources/styles/global.css" media-type="text/css" />
<item id="img-01.jpg" href="resources/images/img-01.jpg" media-type="image/jpeg" />
<item id="img-02.jpg" href="resources/images/img-02.jpg" media-type="image/jpeg" />
<item id="img-03.jpg" href="resources/images/img-03.jpg" media-type="image/jpeg" />
<item id="img-04.jpg" href="resources/images/img-04.jpg" media-type="image/jpeg" />
```



# Análise Automatizada - AAFLIT21d



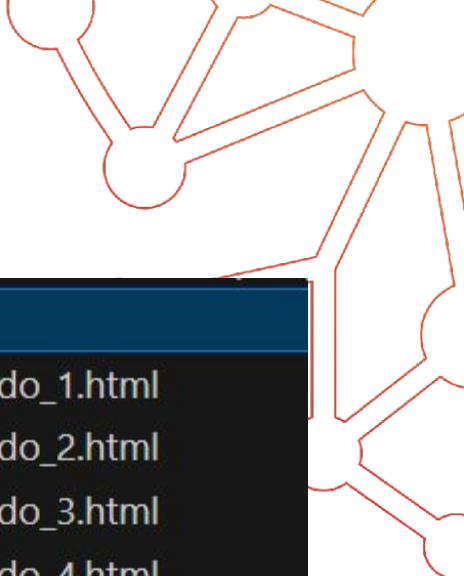
O content.opf deve conter todas as referências aos arquivos que compõem o livro digital, garantindo que nenhum recurso desnecessário esteja incluído no pacote ZIP da obra.

Para corrigir esse problema, verifique se esses arquivos são realmente necessários e se são usados no livro. Em caso positivo, adicione-os corretamente no <manifest> do content.opf. Se não forem necessários, remova-os do ZIP para evitar arquivos extras que possam afetar a organização e a validação do livro.

# Análise Automatizada - Estrutura da obra HTML

CÓDIGO	DESCRÍÇÃO	BASE NO EDITAL
AAFLIT21e	Há itens declarados no <manifest> do content.opf que estão ausentes no zip da obra.	Anexo 03 – Especificações Técnicas da Obra Digital, item 5.7 - Criação do arquivo de conteúdo ( content.opf )

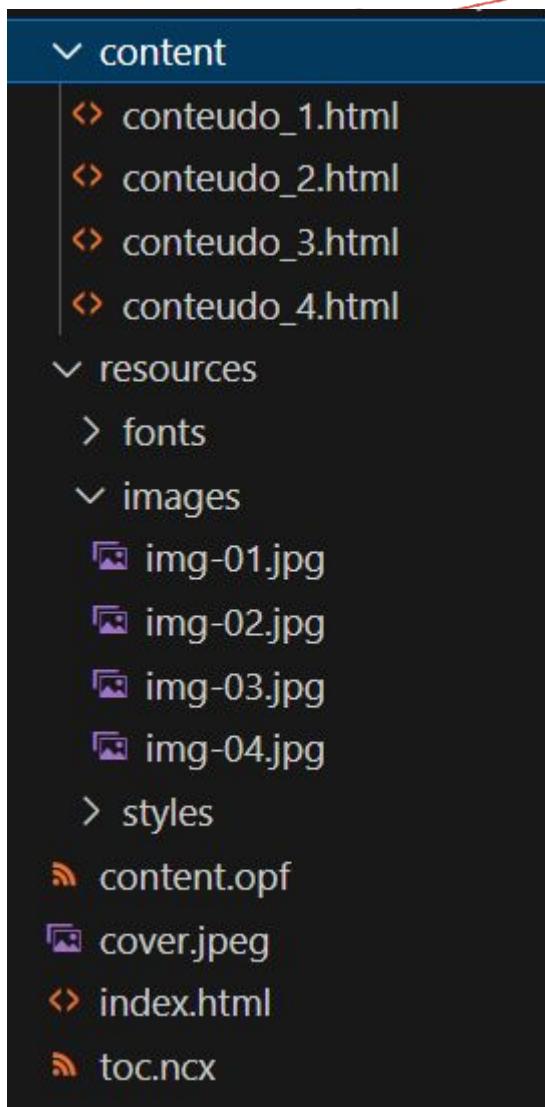
# Análise Automatizada - AAFLIT21e



Para corrigir esse problema:

- Se os arquivos forem necessários, verifique se eles estão no local correto e, se necessário, adicione-os ao zip da obra.
- Se os arquivos não existirem mais ou não forem usados, remova suas referências do content.opf para evitar erros na estrutura da obra.

```
<item id="img-06.jpg" href="resources/images/img-06.jpg"
      media-type="image/jpeg" />
```



# Análise Automatizada - Estrutura da obra HTML

CÓDIGO	DESCRÍÇÃO	BASE NO EDITAL
AAFLIT21g	<p>Há arquivos declarados no &lt;manifest&gt; do content.opf que possuem formato não permitido ou um media-type incompatível com o arquivo referenciado no href.</p> <p>Formatos permitidos: .html, .css, .js, .jpg, .jpeg, .png, .gif, .svg, .ncx, .mp3, .flac, .mp4, .woff2, .ttf, .otf.</p>	Anexo 03 – Especificações Técnicas da Obra Digital, item 5.7 - Criação do arquivo de conteúdo ( content.opf )

# Análise Automatizada - AAFLIT21g



Para corrigir esse problema: verifique a extensão do arquivo e compare com o media-type informado nos itens do <manifest> do content.opf, garantindo que cada media-type corresponda ao formato real do arquivo.

Exemplo: um arquivo .jpg deve ter media-type="image/jpeg".

Caso necessário, corrija os media-type:

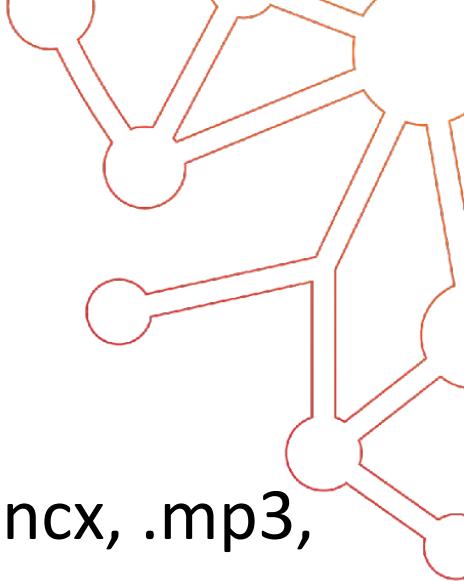
Exemplo com falha:

```
<item id="img-01.jpg" href="resources/images/img-01.jpg" media-type="image/png" />
```

Exemplo correto:

```
<item id="img-01.jpg" href="resources/images/img-01.jpg" media-type="image/jpeg" />
```

# Análise Automatizada - AAFLIT21g



Se o formato de arquivo não for suportado, avalie se ele deve ser removido ou convertido para um formato compatível.

- Formatos permitidos: .html, .css, .js, .jpg, .jpeg, .png, .gif, .svg, .ncx, .mp3, .flac, .mp4, .woff2, .ttf, .otf.

Atenção com extensões de arquivos maiúsculas: devem ser ajustadas para minúsculo. Exemplo: arquivo\_x.JPG → arquivo\_x.jpg

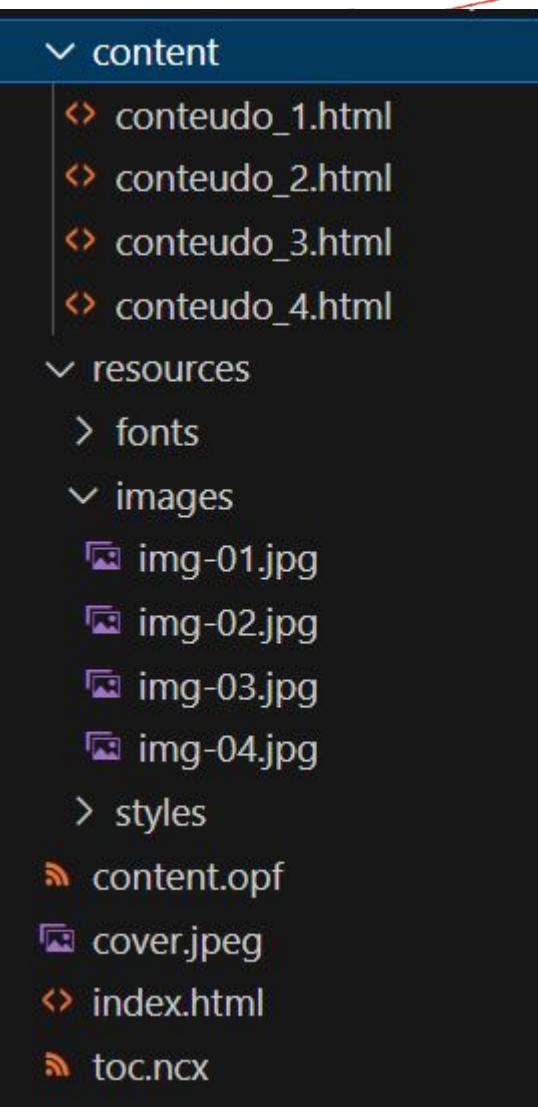
# Análise Automatizada - Estrutura da obra HTML

CÓDIGO	DESCRÍÇÃO	BASE NO EDITAL
AAFLIT36	Há arquivos referenciados nos documentos HTML da obra que não existem.	Anexo 03 – Especificações Técnicas da Obra Digital, item 4.4 - Arquivos HTML5

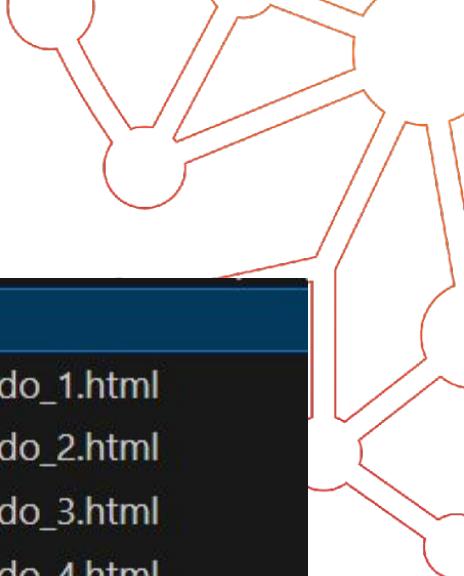
# Análise Automatizada - AAFLIT36

Identificou-se que um ou mais arquivos apontam para recursos que não existem dentro do zip da obra. Isso gera links quebrados ou arquivos ausentes, causando falhas na exibição do conteúdo.

```
<figure class="figura-esq">
    
</figure>
```



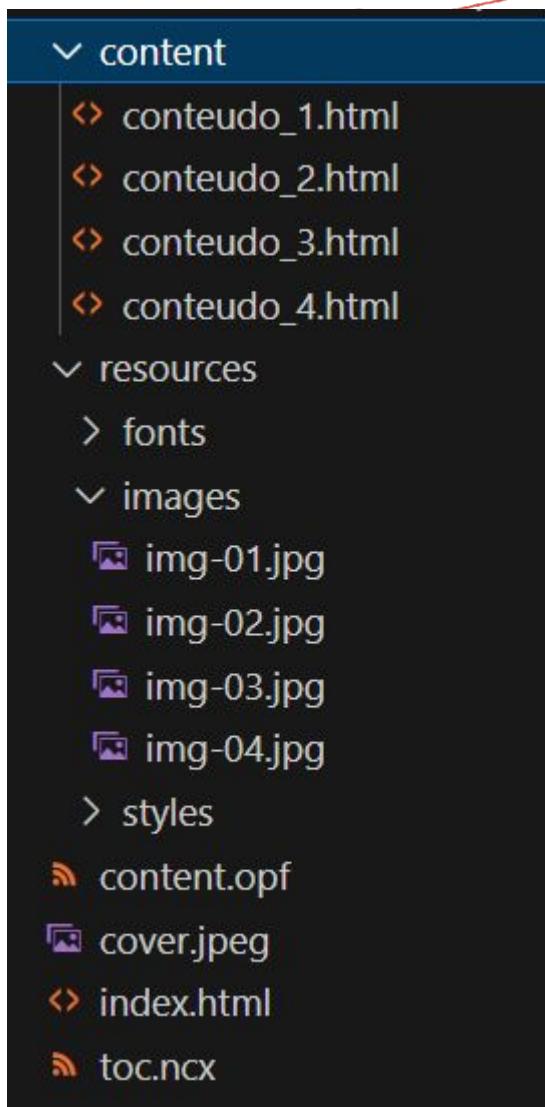
# Análise Automatizada - AAFLIT36



Para corrigir esse problema:

- Verifique os caminhos das referências no código HTML e certifique-se de que estão corretos.
- Se o arquivo for necessário, adicione-o ao ZIP na localização apropriada.
- Se a referência for desnecessária, remova-a do HTML para evitar erros de carregamento.

```
<figure class="figura-esq">
    
</figure>
```



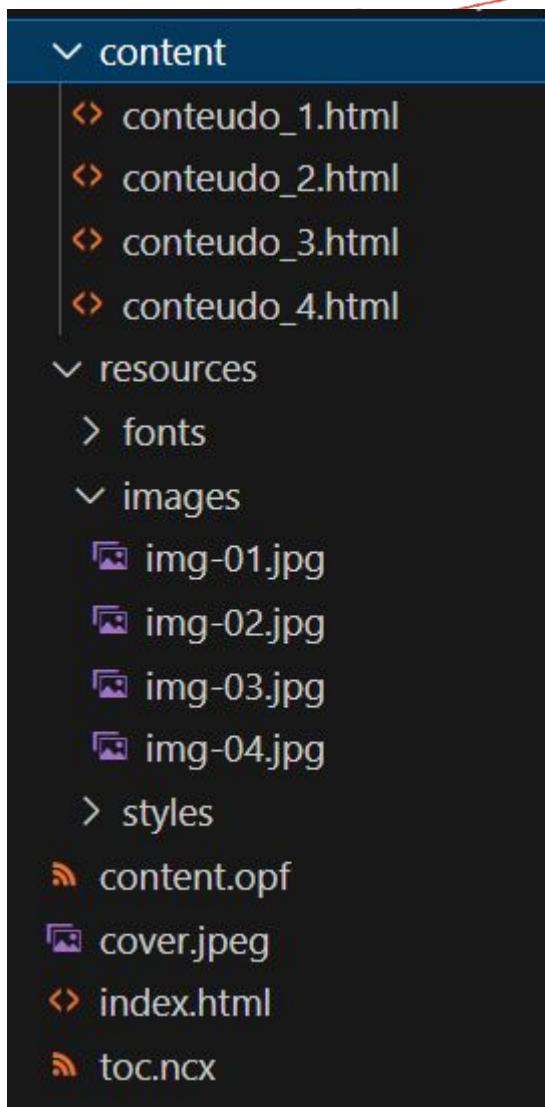
# Análise Automatizada - Estrutura da obra HTML

CÓDIGO	DESCRÍÇÃO	BASE NO EDITAL
AAFLIT20d	Há URLs no arquivo toc.ncx que apontam para arquivos inexistentes.	Anexo 03 – Especificações Técnicas da Obra Digital, item 5.6 - Criação do arquivo de navegação

# Análise Automatizada - AAFLIT20D

Verifique se todos os caminhos estão corretos e/ou se os arquivos referenciados realmente estão presentes no conteúdo do zip desta obra

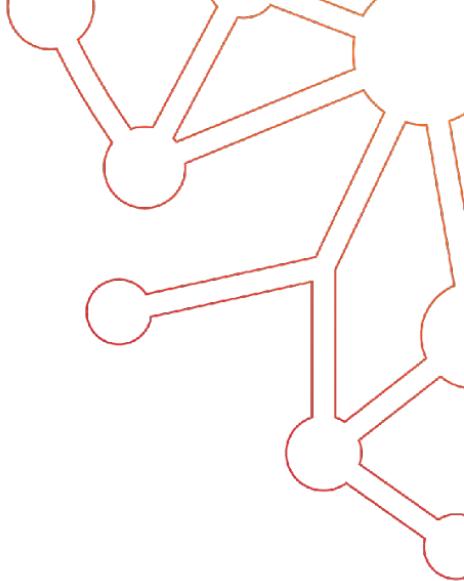
```
<navPoint class="chapter" id="navPoint14" playOrder="4">
    <navLabel>
        <text>Agradecimentos</text>
    </navLabel>
    <content src="content/conteudo_5.html" />
</navPoint>
```



# Análise Automatizada - Estrutura da obra HTML

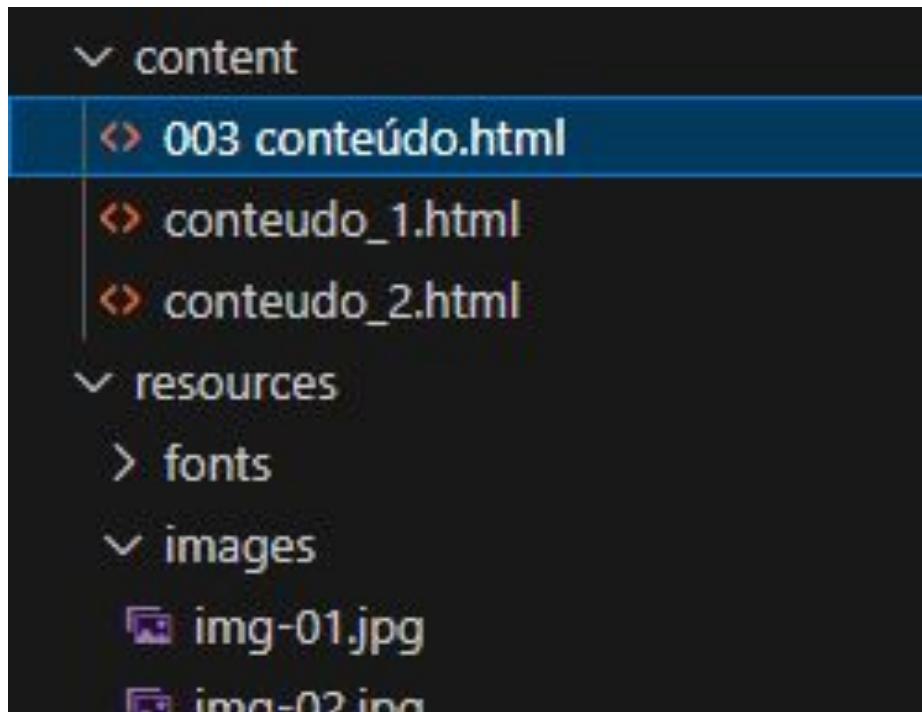
CÓDIGO	DESCRÍÇÃO	BASE NO EDITAL
AAFLIT15	O nome de um ou mais arquivos não obedece às especificações apresentadas no documento de especificação técnica.	Anexo 03 – Especificações Técnicas da Obra Digital, item 5.2.2 - Nomenclatura de arquivos

# Análise Automatizada - AAFLIT15



Todos os arquivos adicionados ao projeto deverão ser nomeados:

- Sem a utilização caracteres especiais e/ou acentos
- Separados por linha baixa "\_" (underline) ou hífen "-"
- Não é permitido iniciar o nome com números.



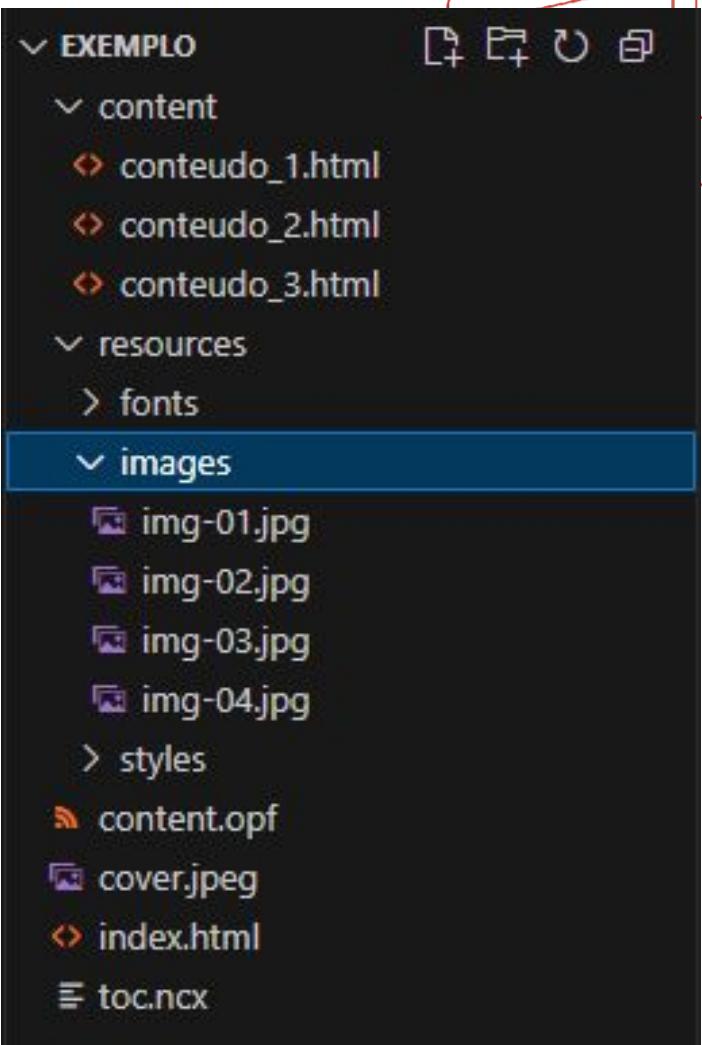
# Análise Automatizada - Estrutura da obra HTML

CÓDIGO	DESCRÍÇÃO	BASE NO EDITAL
AAFLIT18b	Arquivos de IMAGEM não estão alocados dentro da pasta específica, não obedecendo às especificações técnicas onde exige-se que a pasta "images" mantenha todos arquivos de imagens utilizados na obra com excessão do "cover.jpeg"	Anexo 03 – Especificações Técnicas da Obra Digital, item 5.1 - Estrutura

# Análise Automatizada - AAFLIT18b

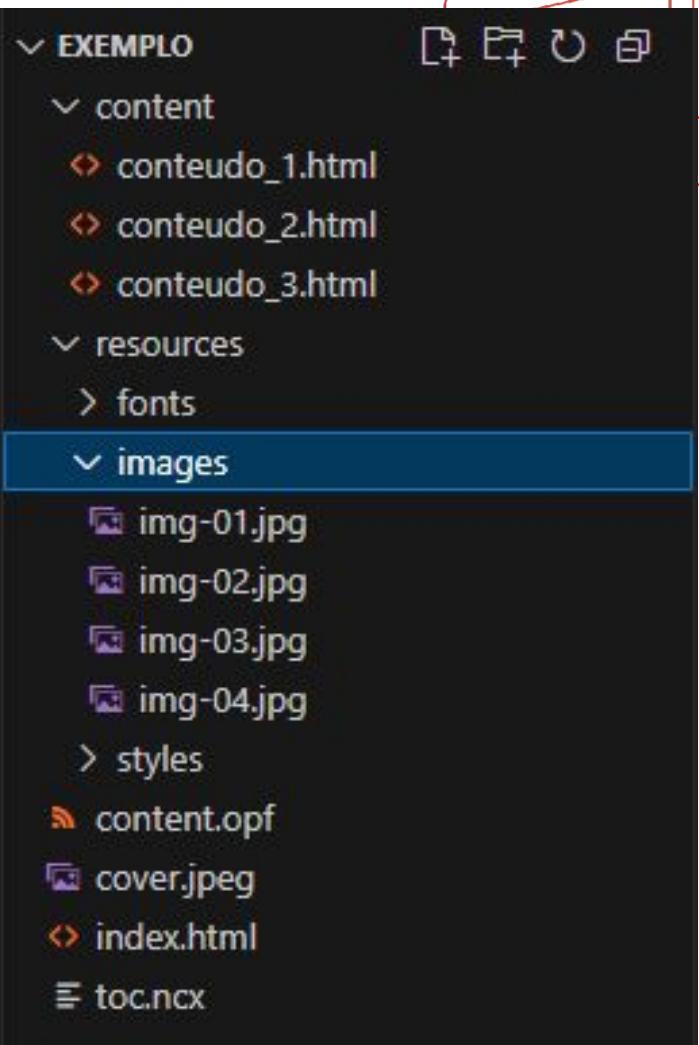
Todas as imagens devem estar dentro da pasta /resources/images.

- Nota 1: Esta falha pode estar sendo identificada devido a existência de um diretório intermediário na raiz do arquivo zip.
- Nota 2: Formato de imagens aceitos (PNG, JPEG e JPG).



# Análise Automatizada - AAFLIT18b

- Dica 1: Conferir se a pasta "images" dentro de "resources" existe.
- Dica 2: Conferir se a pasta está corretamente nomeada como images.
- Dica 3: Conferir se os arquivos de imagens estão localizados em uma pasta diferente desta.

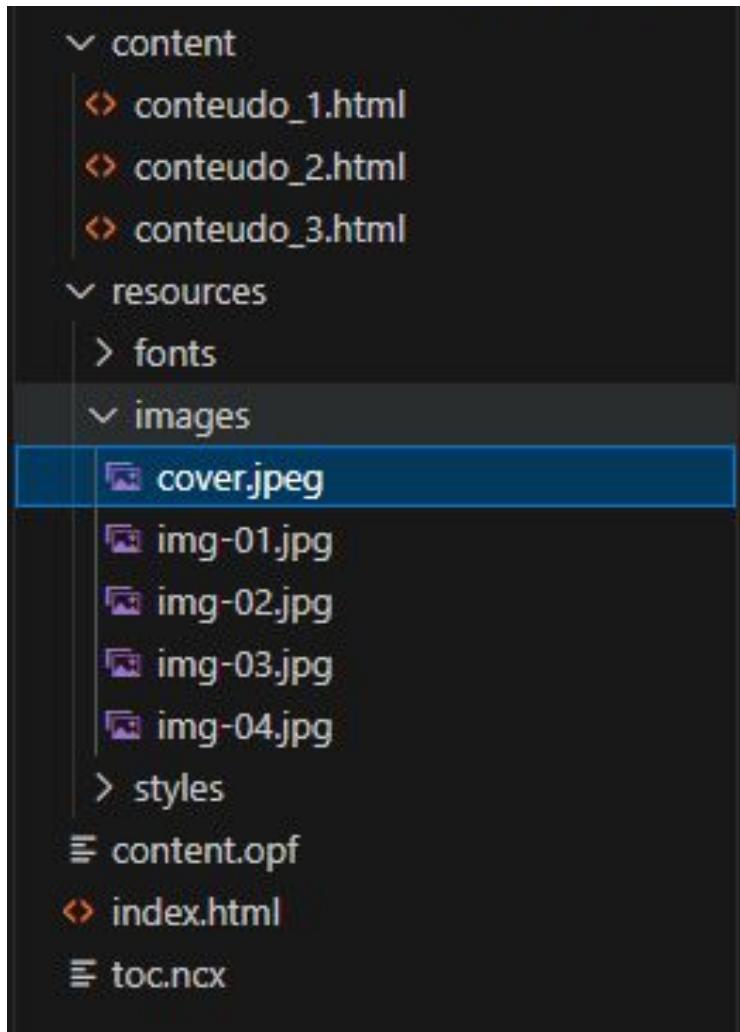


# Análise Automatizada - Estrutura da obra HTML

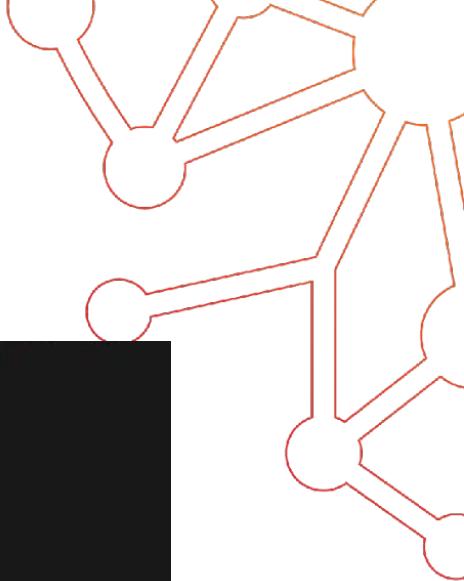
CÓDIGO	DESCRÍÇÃO	BASE NO EDITAL
AAFLIT19b	Arquivo de capa (cover.jpeg) não existe na pasta raiz.	Anexo 03 – Especificações Técnicas da Obra Digital, item 5.5 - Criação do arquivo de Capa

# Análise Automatizada - AAFLIT18b

## Exemplo de falha

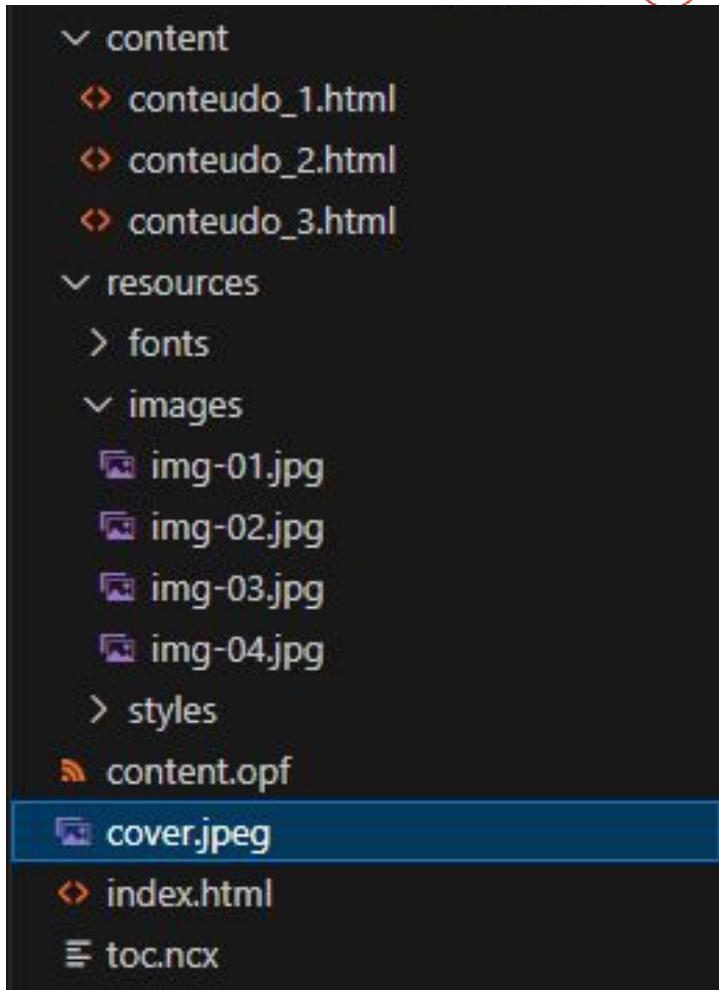


# Análise Automatizada - AAFLIT18b



Para corrigir:

- Mova o arquivo “cover.jpeg” para o diretório raiz da obra.
- Atualize as referências no livro (ex.: no content.opf) para apontar corretamente para o arquivo “cover.jpeg”.



# Cronograma do objeto 2026/2 - Equidade EM



Ação	Prazo	Responsável
Iniciar a correção das não conformidades	1/8/2025	Editoras
Enviar as dúvidas para o GLPI	até dia 4/8/2025 às 23h59*	Editoras
Finalizar o atendimento do HelpDesk via GLPI	6/8/2025	UFAL
Finalizar a correção das não conformidades	11/8/2025	Editoras

\*Chamados encaminhados após o dia 4/8/2025 poderão ser respondidos a partir do dia 6/8/2025 conforme ordem de envio.



# NEES

NÚCLEO DE EXCELÊNCIA EM TECNOLOGIAS SOCIAIS