



Carla Bastos Araujo

Endereço para acessar este CV: <http://lattes.cnpq.br/9297634961040514>
ID Lattes: **9297634961040514**
Última atualização do currículo em 04/01/2023

Possui graduação em Comunicação Social - Jornalismo pela Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro (2011) e especialização em Marketing e Mídias Digitais pela Fundação Getúlio Vargas (2021). Desde 2019, é empregada pública federal concursada pela Empresa Brasileira de Serviços Hospitalares (Ebserh) no cargo de Jornalista, em atuação no Hospital Universitário Antônio Pedro (Huap-UFF), em Niterói. Atualmente, é Chefe da Unidade de Comunicação Social do Huap-UFF. Por três anos, foi repórter em site, revista e TV. Durante dois anos, foi coordenadora e gestora de TV Corporativa. Por mais de seis anos atuou como analista de mídias sociais e marketing de conteúdo. Possui mais de 10 anos de experiência nas áreas de gestão, comunicação organizacional, jornalismo digital, comunicação interna, assessoria de imprensa, redes sociais, marketing e reportagem. (Texto informado pelo autor)

Identificação

Nome Carla Bastos Araujo

Nome em citações bibliográficas ARAUJO, C. B.

Lattes ID <http://lattes.cnpq.br/9297634961040514>

Endereço

Endereço Profissional
Hospital Universitário Antônio Pedro/Ebserh.
Avenida Marquês do Paraná, 303
Centro
24033900 - Niterói, RJ - Brasil
Telefone: (21) 26299089
URL da Homepage: <http://huap-uff.ebserh.gov.br/>

Formação acadêmica/titulação

2020 - 2021 Especialização em Marketing e Mídias Digitais. (Carga Horária: 432h).
Fundação Getúlio Vargas, FGV, Brasil.
Título: FGV Enterprise Competition - Marketing e Mídias Digitais.

2020 - 2020 Aperfeiçoamento em Comunicação Interna nas Organizações. (Carga Horária: 180h).
Metropolitan Educação Ltda, FAMEESP, Brasil.
Título: .. Ano de finalização: 2020.

2020 - 2020 Aperfeiçoamento em Comunicação nas Organizações. (Carga Horária: 50h).
Instituto Nacional de Ensino à Distância, GINEAD, Brasil.
Título: .. Ano de finalização: 2020.

2020 - 2020 Aperfeiçoamento em Assessoria de Imprensa. (Carga Horária: 180h).
Metropolitan Educação Ltda, FAMEESP, Brasil.
Título: .. Ano de finalização: 2020.

2010 - 2010 Aperfeiçoamento em Jornalismo Esportivo. (Carga Horária: 112h).
Fundação Mudes, MUDES, Brasil.
Título: .. Ano de finalização: 2010.

2008 - 2011 Graduação em Comunicação Social - Jornalismo.
Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, PUC-Rio, Brasil.
Título: Do poço ao topo - A mudança no futebol brasileiro no momento em que deixa de ser esporte amador da elite e torna-se elemento de profissionalização e ascensão social das massas.
Orientador: Augusto Luiz Duarte Lopes Sampaio.

2022 - 2022	Curso de Canva. (Carga horária: 14h). RZT Comunicação e Treinamentos, RZT, Brasil.
2022 - 2022	Curso Lei Geral de Proteção de Dados Pessoais Na Prática. (Carga horária: 50h). Empresa Brasileira de Serviços Hospitalares, EBSERH, Brasil.
2022 - 2022	Curso Produção de Texto para Comunicadores no Setor Público. (Carga horária: 12h). Instituto Nacional de Capacitação, INC, Brasil.
2022 - 2022	Curso Gestão de Pessoas em Saúde. (Carga horária: 30h). Instituto Israelita de Ensino e Pesquisa Albert Einstein, IIEPAE, Brasil.
2022 - 2022	Treinamento In-Company EBSERH. (Carga horária: 24h). Associação Brasileira de Comunicação Empresarial, ABERJE, Brasil.
2022 - 2022	Curso Introdução à Proteção de Dados Pessoais Referente a LGPD. (Carga horária: 16h). Empresa Brasileira de Serviços Hospitalares, EBSERH, Brasil.
2021 - 2021	Curso Administração de Pessoas. (Carga horária: 40h). Serviço Nacional de Aprendizagem do Transporte - DF, SENAT - DF, Brasil.
2021 - 2021	Curso Gestão de Pessoas. (Carga horária: 20h). Serviço Nacional de Aprendizagem do Transporte - DF, SENAT - DF, Brasil.
2020 - 2021	Curso Motivação no Ambiente de Trabalho. (Carga horária: 30h). Serviço Nacional de Aprendizagem do Transporte - DF, SENAT - DF, Brasil.
2020 - 2020	Curso Liderança: o que você precisa saber. (Carga horária: 8h). Serviço Nacional de Aprendizagem do Transporte - DF, SENAT - DF, Brasil.
2020 - 2020	Curso Comunicação, Ética e Compliance nas Organizações. (Carga horária: 24h). Laureate Brasil, LAUREATE, Brasil.
2020 - 2020	Curso Código de Ética e Conduta da Ebsrh. (Carga horária: 8h). Empresa Brasileira de Serviços Hospitalares, EBSERH, Brasil.
2020 - 2020	Curso Desenvolvimento de Equipes. (Carga horária: 10h). Senado Federal, SENADO, Brasil.
2020 - 2020	Curso Comunicação Empresarial. (Carga horária: 35h). Associação Brasileira de Ensino à Distância, ABED, Brasil.
2020 - 2020	Curso Redes Sociais: Conceitos e Organização. (Carga horária: 5h). Fundação Getúlio Vargas, FGV, Brasil.
2020 - 2020	Curso Estratégia da Rede Ebsrh. (Carga horária: 8h). Empresa Brasileira de Serviços Hospitalares, EBSERH, Brasil.
2020 - 2020	Curso de Espanhol - Avançado. (Carga horária: 70h). Wizard, WIZARD, Brasil.
2020 - 2020	Curso Como se Organizar no Ambiente de Trabalho. (Carga horária: 10h). Serviço Nacional de Aprendizagem do Transporte - DF, SENAT - DF, Brasil.
2020 - 2020	Curso Introdução ao Gerenciamento de Projetos. (Carga horária: 8h). Empresa Brasileira de Serviços Hospitalares, EBSERH, Brasil.
2020 - 2020	Introdução à Comunicação Institucional. (Carga horária: 5h). Fundação Getúlio Vargas, FGV, Brasil.
2020 - 2020	Programa de Capacitação em Comunicação. (Carga horária: 6h). Escola Superior de Propaganda e Marketing, ESPM, Brasil.
2020 - 2020	Curso Desenvolvimento de Lideranças. (Carga horária: 30h). Serviço Nacional de Aprendizagem do Transporte - DF, SENAT - DF, Brasil.
2020 - 2020	Curso SEI! USAR. (Carga horária: 8h). Empresa Brasileira de Serviços Hospitalares, EBSERH, Brasil.
2018 - 2018	Curso Marketing de Conteúdo: primeiros passos. (Carga horária: 10h). Associação Brasileira de Ensino à Distância, ABED, Brasil.

2009 - 2009

Curso de Inglês - Avançado. (Carga horária: 180h).
Instituto Brasileiro dos Estados Unidos, IBEU, Brasil.

Atuação Profissional

Hospital Universitário Antônio Pedro/Ebserh, Huap-UFF/Ebserh, Brasil.**Vínculo institucional****2019 - Atual**

Vínculo: Celetista, Enquadramento Funcional: Jornalista, Carga horária: 40

Outras informações

Chefe da Unidade de Comunicação Social do Hospital Universitário Antônio Pedro (Huap-UFF/Ebserh), em Niterói, atuando na gestão de processos e equipes há cerca de um ano. Como jornalista no hospital, atua há mais de três anos com: Assessoria de imprensa (releases, notas, acompanhamento de entrevistas e media training); Comunicação para os públicos interno e externo, através de matérias e banners em murais físicos, no site e nas redes sociais; Criação e gerenciamento das mídias sociais oficiais do hospital; Acompanhamento de eventos internos. Trabalho com foco em comunicação institucional, comunicação interna, assessoria de imprensa, marketing de conteúdo, mídias sociais e media training. Participação em Comissões e Grupos de Trabalho: Comissão de Implantação, Operacionalização e Acompanhamento do Sistema Eletrônico de Informações - SEI! do Huap (2019) / Grupo de Trabalho de Humanização (GTH) do Huap (2019 - atual) / Comissão Eleitoral para Eleição de representantes dos Empregados da Comissão Interna de Prevenção de Acidentes do trabalho - CIPA do Huap (2020 - 2021) / Grupo de Trabalho para a Organização de atividades institucionais relacionadas à Comemoração dos 70 Anos do Huap (2021) / Grupo de Trabalho responsável pela condução do projeto de implementação da nova arquitetura organizacional no Huap (2021)

Netshoes, NETSHOES, Brasil.**Vínculo institucional****2021 - 2022**

Vínculo: Freelancer, Enquadramento Funcional: Analista de Mídias Sociais

Outras informações

Trabalho de freelancer por quase dois anos na produção de textos e atualização das mídias sociais (Instagram e Twitter) da Netshoes, que está dentro da empresa Magazine Luiza.

Ideallize Comunicação, IDEALLIZE, Brasil.**Vínculo institucional****2019 - 2022**

Vínculo: Freelancer, Enquadramento Funcional: Analista de Mídias Sociais

Outras informações

Atuação por três anos e meio com a produção de textos e atualização das mídias sociais (Instagram, Facebook e Blog) de contas comerciais gerenciadas pela Ideallize.

Vínculo institucional**2012 - 2013**

Vínculo: Freelancer, Enquadramento Funcional: Jornalista

Outras informações

Atuação como Assessora de Imprensa da Federação de Judô do Estado do Rio de Janeiro (FJERJ); Cobertura de campeonatos e reportagens para o site da Federação; Produção de notas e notícias também para o site.

Coluna do Flamengo, COLUNA DO FLA, Brasil.**Vínculo institucional****2017 - 2019**

Vínculo: Freelancer, Enquadramento Funcional: Repórter, Carga horária: 40

Outras informações

Atuação, durante dois anos, como repórter de campo na cobertura do Clube de Regatas Flamengo para o site Coluna do Flamengo e para a TV Coluna do Flamengo, com matérias escritas e programa diário na grade; Acompanhamento de treinos no Ninho do Urubu e jogos realizados no Rio de Janeiro; Realização de entrevistas exclusivas e presença nas coletivas de imprensa.

XP Investimentos, XP, Brasil.**Vínculo institucional****2012 - 2014**

Vínculo: Celetista, Enquadramento Funcional: Jornalista e Coordenadora de TV,

Carga horária: 40

Outras informações

Atuação por dois anos como a jornalista responsável pela TV Corporativa da XP Investimentos, sendo também gestora da área de jornalismo da empresa; Coordenação da grade de programação, análise de conteúdo e edição das notícias; Colaboração na criação de vinhetas e chamadas dos programas diários.

Hama Editora, HAMA, Brasil.**Vínculo institucional****2012 - 2012**

Vínculo: Celetista, Enquadramento Funcional: Repórter e Analista de Mídias Sociais, Carga horária: 40

Outras informações

Atuação como repórter da revista Noivas Rio de Janeiro; Atualização de notícias dos sites da editora e da revista; Responsável pelas Newsletteres da editora e da revista; Atualização diária e divulgação de eventos da editora e da revista nas redes sociais (Facebook e Twitter).

Outros Projetos**2021 - 2022**

Contando Nossa História - 70 anos do Huap

Descrição: Idealização, planejamento, produção e apoio na edição de 12 vídeos de entrevistas em comemoração aos 70 anos do Hospital Universitário Antônio Pedro, publicados em 2021, ao longo de um ano..

Situação: Concluído; Natureza: Outra.

Integrantes: Carla Bastos Araujo - Coordenador.

Áreas de atuação**1.**

Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / Área: Comunicação / Subárea: Comunicação Organizacional.

2.

Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / Área: Comunicação / Subárea: Assessoria de Imprensa.

3.

Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / Área: Comunicação / Subárea: Mídias Sociais.

4.

Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / Área: Comunicação / Subárea: Marketing.

5.

Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / Área: Comunicação / Subárea: Rádio e Televisão.

6.

Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / Área: Comunicação / Subárea: Jornalismo e Editoração.

Idiomas**Inglês**

Compreende Bem, Fala Bem, Lê Bem, Escreve Bem.

Espanhol

Compreende Bem, Fala Bem, Lê Bem, Escreve Bem.

Português

Compreende Bem, Fala Bem, Lê Bem, Escreve Bem.

Produções**Produção bibliográfica**

Outras produções bibliográficas

1.

ARAUJO, C. B.. Do poço ao topo - A mudança no futebol brasileiro no momento em que deixa de ser esporte amador da elite e torna-se elemento de profissionalização e ascensão social das massas 2011 (Monografia).

Produção técnica

Entrevistas, mesas redondas, programas e comentários na mídia

1.

ARAUJO, C. B.. Reportagem para o Fantástico, da TV Globo. 2020. (Programa de rádio ou TV/Outra). 

Redes sociais, websites e blogs

1.

ARAUJO, C. B.. Instagram do Hospital Universitário Antônio Pedro (Huap-UFF). 2019. (Rede social).

Demais tipos de produção técnica

Eventos

Participação em eventos, congressos, exposições e feiras

1.

Ebserh Conecta. 2020. (Outra).

2.

Dia da Conscientização da Segurança da Informação. 2019. (Outra).

3.

Dia de Conscientização - Setembro Amarelo. 2019. (Outra).

4.

Expert XP. Expositora da TV Corporativa da XP Investimentos. 2014. (Congresso).

Organização de eventos, congressos, exposições e feiras

1.

ARAUJO, C. B.. Semana de Humanização do Huap-UFF. 2022. (Outro).

2.

ARAUJO, C. B.. Feira Noivas Rio de Janeiro. 2012. .