



APRESENTAÇÃO | IDENTIDADE VISUAL PROVISÓRIA
TEIA NACIONAL DOS PONTOS E PONTÕES DE CULTURA

MINISTÉRIO DA
CULTURA

GOVERNO FEDERAL
BRASIL
DO LADO DO POVO BRASILEIRO

CONTEXTO

A **TEIA Nacional** é o maior e mais representativo encontro dos Pontos e Pontões de Cultura do Brasil. Sua edição de 2026 acontece de 24 a 29 de março, no Espírito Santo e terá sede no município de Aracruz, marcando a retomada desse importante espaço de mobilização, diálogo e articulação da Rede Cultura Viva. Este reencontro reunirá fazedoras e fazedores de cultura de todas as regiões do país para refletir, debater e construir coletivamente os caminhos da Política Nacional de Cultura Viva (PNCV).

Com o tema "**Pontos de Cultura pela Justiça Climática**", esta sexta edição propõe um olhar atento para as urgências do nosso tempo, convidando a rede a pensar a defesa do meio ambiente e do bem viver diante do cenário de emergência climática. Com sua diversidade cultural, força comunitária e saberes ancestrais, os Pontos de Cultura ocupam um papel estratégico na construção de um Brasil justo, sustentável e comprometido com a preservação da vida — porque o futuro é ancestral.

Este manual é disponibilizado pelo Ministério da Cultura, por meio da Secretaria de Cidadania e Diversidade Cultural, em agosto de 2025, com o objetivo de apresentar as diretrizes para o uso da identidade visual desenvolvida especialmente para a 6ª TEIA Nacional. Os elementos gráficos aqui descritos buscam refletir o espírito do encontro, sua conexão com os territórios e com as lutas por justiça climática. Embora os estados tenham autonomia para desenvolver a identidade visual de suas respectivas TEIAs estaduais, este material pode servir como referência conceitual e estética para orientar a produção local.

É importante destacar que todas as edições estaduais deverão utilizar o selo oficial da TEIA Nacional 2026, aplicado de forma integrada ao nome do evento. No caso dos municípios, a realização das Teias é facultativa. No entanto, aqueles que optarem por organizar o evento também devem utilizar o selo oficial fornecido pelo Ministério da Cultura.

ASSINATURA DA TEIA

A **TEIA Nacional** possui temporariamente uma assinatura tipográfica. Ela une o nome do evento ao tema da sexta edição.

Raleway

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll Mm Nn
Oo Pp Qq Rr Ss Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz

6ª TEIA Nacional
Pontos de Cultura
pela justiça climática

Espírito Santo - 2026

TIPOGRAFIA

Arturo

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll Mm Nn
Oo Pp Qq Rr Ss Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz

ADAPTAÇÕES

Para fortalecer a identidade nacional do evento, foi criada uma versão adaptada para os eventos estaduais, incluindo a sigla do estado e o nome da cidade-sede.

TEIA 
Pontos de Cultura
pela justiça climática

Rio de Janeiro - 2026

TEIA 
Pontos de Cultura
pela justiça climática

Rio de Janeiro - 2026

ADAPTAÇÕES

Para garantir unidade visual e reconhecimento institucional em todas as suas instâncias, propõe-se a criação de um selo da TEIA Nacional a ser aplicado junto às identidades visuais desenvolvidas para as TEIAs estaduais.

Esse selo não interfere na autonomia dos estados para criarem suas próprias marcas, permitindo liberdade criativa e valorização das especificidades locais. No entanto, sua aplicação reforça o pertencimento dessas ações ao escopo nacional da política pública, estabelecendo uma ligação simbólica e visual entre os eventos locais e o movimento maior que é a Cultura Viva em âmbito federal e ibero-americano.



APLICAÇÃO SELO E NOME DO EVENTO

6ª TEIA Nacional

Espírito Santo - 2026

TEIA (R)

Pontos de Cultura

pela justiça climática

Rio de Janeiro - 2026

CULTURA viva

MINISTÉRIO DA CULTURA

GOVERNO FEDERAL

BASIL

UNIÃO E RECONSTRUÇÃO

CULTURA viva

6ª TEIA Nacional

Espírito Santo - 2026

TEIA (R)

Pontos de Cultura

pela justiça climática

Rio de Janeiro - 2026

MINISTÉRIO DA CULTURA

GOVERNO FEDERAL

BASIL

UNIÃO E RECONSTRUÇÃO

ELEMENTOS

A identidade provisória da TEIA, além dos elementos já existentes da Cultura Viva, traz novas espécies de plantas e um elemento destaque: a ilustração de um beija-flor-de-orelha-violeta - pássaro símbolo do Espírito Santo.

A ave, cujo nome científico é *Colibri cyanotus* é nativa da América do Sul e encontrada em áreas de floresta e mata atlântica, incluindo quase todo o território capixabas. Seu nome popular vem das marcantes penas violeta localizadas próximas às orelhas.

A presença dela na identidade do evento estabelece uma metáfora para o papel dos agentes culturais: assim como a ave atua na polinização e na regeneração dos ecossistemas, os ponteiros e ponteiros promovem conexões, fortalecem redes e impulsionam o florescimento de saberes e práticas culturais nos territórios.



EXEMPLO
DE APLICAÇÃO
DA IDENTIDADE
VISUAL DA TEIA



VEM AÍ

6ª TEIA Nacional

Espírito Santo - 2026

24 a 29 de março

Apoio:



Realização:



Vamos juntos **tecer o maior encontro** dos **grupos culturais comunitários** do Brasil!



Dessa vez em território capixaba, na cidade de Aracruz (ES).

Pontos de Cultura pela justiça climática

Esta edição convida a **Rede Cultura Viva** a refletir sobre o seu papel na **defesa do meio ambiente e do bem viver**, em meio à emergência climática.

Com sua diversidade cultural, força comunitária e saberes ancestrais, os Pontos de Cultura têm papel estratégico na construção de um Brasil justo e sustentável.



CALENDÁRIO Teia/Fóruns Municipais, Estaduais e Distrital

Municipais Até 1º de dezembro de 2025 (facultativas).	Estaduais/Distrital Até 15 de dezembro de 2025
---	--

As datas e locais das Teias deverão ser informados para o Ministério da Cultura até 15 de agosto de 2025 para o e-mail: teia2026@cultura.gov.br.

PROGRAMAÇÃO

A 6ª Teia Nacional contará com:

Festival com **+100 atrações culturais** de Pontos de Cultura de todo o país.

Palestras, rodas de conversa, oficinas e debates.

Acampamento do Bem Viver.

Feira de Economia Solidária.

5º Fórum Nacional dos Pontos de Cultura.



Vamos juntos fortalecer a **Cultura Viva** e construir caminhos de **justiça climática** a partir das **comunidades**!



LOGOMARCA DA CULTURA E BLOCO DE MARCAS

O selo da TEIA Nacional não substitui a aplicação da logomarca da “Cultura Viva” nas peças gráficas.

A logo da Cultura Viva deve sempre ser posicionada à extrema esquerda do bloco de logos ou em destaque, de forma isolada na parte superior das peças, conforme os exemplos apresentados nos cards. Assim, não deve ser incluída nos grupos de marcas de “Apoio”, “Divulgação” ou “Realização”.

Importante: as logomarcas que pertencem ao bloco não devem ultrapassar a altura e a largura total da marca nominativa do Governo Federal.

O mesmo é válido para blocos verticais, nesse caso, ao topo, no início do bloco.

A versão horizontal da logo da Cultura Viva é a única permitida para aplicação em conjunto com outras (bloco de marcas).



Apoio



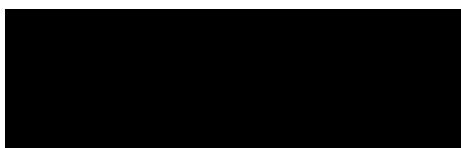
Patrocínio



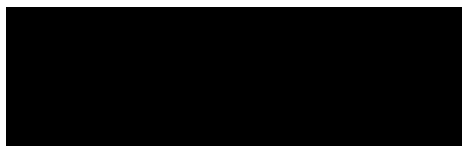
Realização



Apoio



Patrocínio



Realização

MINISTÉRIO DA CULTURA



Ministério da Cultura do Brasil
Secretaria de Cidadania e Diversidade Cultural

Site:
www.gov.br/culturaviva

Telefone:
(61) 2024-2069

Brasília (DF) | Agosto de 2025