

# INFO CEUS

Boletim de notícias do Territórios da Cultura

Chegamos à quinta edição do nosso boletim quinzenal, reafirmando o compromisso de valorizar as ações que dão vida aos equipamentos culturais espalhados pelo Brasil. Esta edição chega com muitas novidades: CEUs que estão sendo revitalizados com recursos da Política Nacional Aldir Blanc (PNAB), atividades de intercâmbio cultural, experiências de acolhimento, formação, e, muitas outras iniciativas inspiradoras.

Aqui, você acompanha práticas que promovem encontros, fortalecem redes e impulsionam a construção coletiva de políticas culturais nos quatro cantos do país. Vamos juntos!

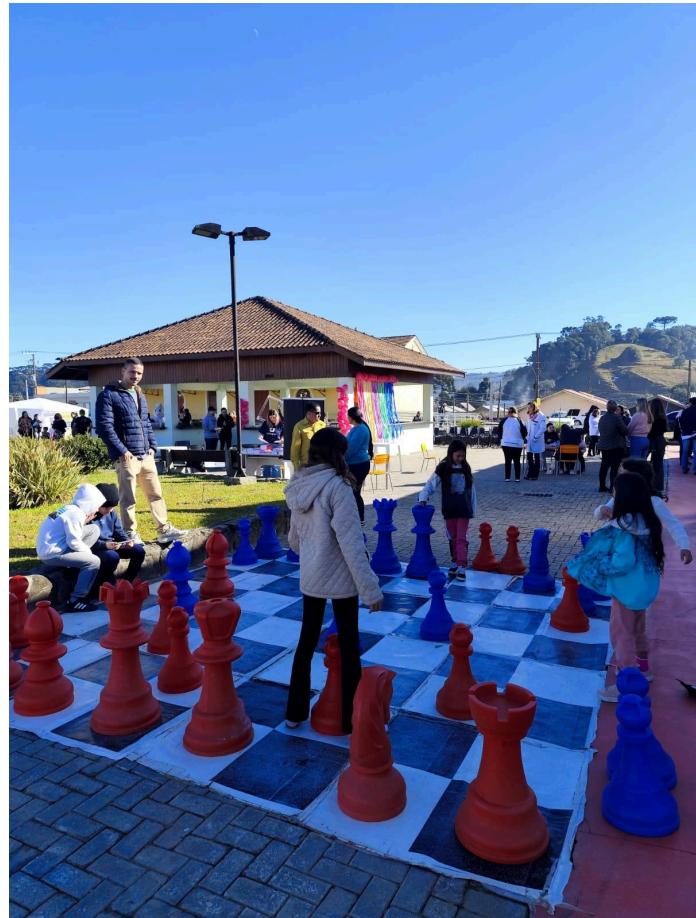
## ACONTECE NO TERRITÓRIO!

### **Ceu das artes São Bento do Sul é reinaugurado após realização de reforma**

Com direito a apresentações culturais e muita participação popular, o CEU das Artes de São Bento do Sul celebrou, no início de julho, a entrega oficial das obras de revitalização do espaço. A ação contou com uma grande festa na Praça CEU, reafirmando o papel do equipamento como ponto de encontro, convivência e cultura na cidade.

Com a utilização de um montante de R\$150 mil, oriundos da Política Nacional Aldir Blanc (PNAB), o CEU das Artes conseguiu realizar uma obra que devolve os espaços em boas condições de uso à comunidade. A reforma contemplou melhorias estruturais e funcionais no espaço, como telhado, rede elétrica, banheiros, anfiteatro, pisos, portas, janelas e pintura. Também foram realizadas melhorias na segurança, com instalação de alarmes, extintores, sinalizações preventivas, além da limpeza da caixa d'água e manutenção dos aparelhos de ar-condicionado., garantindo mais segurança, conforto e funcionalidade para quem utiliza o equipamento no dia a dia.

O evento reuniu autoridades, moradores, artistas e coletivos locais, marcando um novo ciclo para o CEU das Artes, que agora conta com uma estrutura mais moderna e acolhedora. A revitalização faz parte dos esforços do município em manter e fortalecer os espaços culturais públicos como centros vivos de cidadania.



A reinauguração foi notícia na imprensa do município e na página do Ministério da Cultura.

Confira a matéria completa [aqui](#).

## Refugiadas venezuelanas realizam aulas gratuitas de espanhol no Ceu das Artes de Ceilândia

No CEU das Artes de Ceilândia (DF), um grupo de mulheres venezuelanas refugiadas está transformando a própria vivência migratória em uma ponte de aprendizado e acolhimento. Elas estão oferecendo aulas gratuitas de espanhol para a comunidade, fortalecendo vínculos e promovendo o intercâmbio cultural entre os territórios.

A iniciativa faz parte do projeto “De mãos dadas – fortalecimento comunitário com imigrantes e refugiadas venezuelanas”, realizado pela Cáritas Brasileira com apoio do ACNUR. O projeto oferece formação para as mulheres, incentivo à autonomia e espaços para que elas compartilhem seus saberes com a comunidade local.

A ação mostra como os CEUs também podem ser territórios de acolhimento, diálogo e reconstrução de trajetórias. As aulas são voltadas a pessoas interessadas em aprender espanhol e acontecem no contraturno, com metodologia participativa e envolvimento direto das educadoras migrantes.

A ação foi notícia no Portal Metrópoles. Leia a matéria completa [aqui](#).



## SEEC participa de Seminário Horizontes da Gestão Cultural no Rio de Janeiro



GIRO MINC

Nos dias 24 e 25 de julho, aconteceu o Seminário “**Horizontes da Gestão Cultural: Arranjos Institucionais para a Gestão Compartilhada de Equipamentos Públicos de Cultura**”, reunindo diferentes atores da administração de espaços culturais. O Seminário, que aconteceu no Palácio Gustavo Capanema, na Sala Funarte Sidney Miller, teve como objetivo apresentar e discutir modelos, perspectivas e desafios relacionados à gestão compartilhada de espaços culturais entre o poder público e a sociedade civil.

A Subsecretaria de Espaços e Equipamentos Culturais do Minc, Cecília Gomes de Sá, participou do painel “**Alternativas e modelos em debate: caminhos para a gestão compartilhada de equipamentos públicos de cultura**”, que discutiu possibilidades para a gestão colaborativa a partir da experiência que vem sendo desenvolvida nas várias instâncias da gestão pública. Cecília Gomes apresentou o modelo de gestão compartilhada que vem sendo desenvolvida nos CEUs das Artes a partir da perspectiva de articulação com o território em que o equipamento está inserido e mostrou todas as ações de ativação da Rede de gestores do Territórios da Cultura que o MinC vem realizando, que inclui oficinas, palestras, boletins, cartilha de gestão, apoios técnicos, visitas aos CEUs e reuniões presenciais e online.

No mesmo painel estiveram presentes os seguintes palestrantes: Jan Moura, secretário adjunto de Cultura da Secretaria de Estado de Cultura, Esporte e Lazer de Mato Grosso; Maria Marighella, presidente da Fundação Nacional de Artes (Funarte); Fernanda Castro, presidente do Instituto Brasileiro de Museus (Ibram); Cecília Sá, subsecretária de Espaços e Equipamentos Culturais do MinC; Daniela Fernandes, diretora de Difusão e Preservação Audiovisual na Secretaria do Audiovisual do MinC. A mediação foi realizada pelo secretário-executivo adjunto do MinC, Cassius Antonio Da Rosa.

A matéria completa está no site do Ministério da Cultura. Saiba mais [aqui](#).

## OPORTUNIDADE

### **Formação para gestores municipais abre inscrições a partir de 01 de agosto**

Atenção servidor público que atua na área da cultura!

O curso **Formação para Gestores Municipais de Cultura** é voltado para servidores que atuam na gestão municipal de cultura e tem como objetivo fortalecer as capacidades técnicas e práticas dos profissionais da área, oferecendo conteúdos como conceitos e instrumentos de políticas culturais, gestão pública da cultura, gestão de espaços e equipamentos culturais, entre outros. O curso, gratuito e realizado totalmente na modalidade virtual, conta com uma carga horária total de 160 horas e terá início dia 06 de agosto. Fruto de uma parceria entre a Universidade Federal do Recôncavo Baiano e o Ministério da Cultura, por meio da Escult (Escola Solano Trindade de Formação e Qualificação Artística Técnica e Cultural), é uma excelente oportunidade de aperfeiçoar os conhecimentos na área.

 Inscrições a partir de 01 de agosto: [Página inicial | Escult](#)

 Mais informações: [@politicaegestaocultural.cecult](#)

### **Funarte está com chamadas públicas abertas para ações continuadas**

As inscrições seguem abertas para o Programa Funarte de Apoio a Ações Continuadas 2025 com 05 chamadas públicas nas áreas das artes visuais, circo, dança, música e teatro. As chamadas preveem fomento plurianual a atividades de espaços artísticos, grupos ou coletivos artísticos e eventos artísticos continuados,

🔗 Acesse aqui para informações sobre os editais: [Programa Funarte de Apoio a Ações Continuadas 2025 — Funarte](#)

👉 Inscrições: até 8 de agosto

## Edital Estação Juventude tem inscrições prorrogadas até 8 de agosto

Gestores e gestoras culturais, atenção! Foram prorrogadas as inscrições do **Edital Estação Juventude**, que vai apoiar iniciativas voltadas à formação e inclusão de jovens em situação de vulnerabilidade social. A ação é uma parceria entre o Ministério da Cultura e o Ministério da Juventude.

Os projetos selecionados receberão apoio para promover ações educativas, culturais e de cidadania em territórios periféricos e comunidades tradicionais.

👉 Inscrições: **8 de agosto**

📌 Saiba mais e inscreva-se: [Acesse aqui](#)

## Envie sua pauta para a SEEC!

Quer ver sua iniciativa no próximo boletim? Preencha o formulário e compartilhe o que está pulsando no seu território! Acesse: <https://forms.gle/8KBXbv1tBU1ZXBAg9>

### FALE COM A SEEC

E-mail: [territoriosdacultura@cultura.gov.br](mailto:territoriosdacultura@cultura.gov.br)

Whatsapp: (61) 2024 2859

Grupos de Whatsapp:

