

INFO CEUS

Boletim de notícias do Territórios da Cultura

Seguimos conectando os territórios da cultura! Esta nova edição do nosso boletim quinzenal reafirma o compromisso de **valorizar as ações que dão vida aos equipamentos culturais espalhados pelo Brasil**. Aqui, você acompanha iniciativas que promovem encontros, fortalecem redes e impulsionam a construção coletiva de políticas culturais nos quatro cantos do país. Na **quarta edição**, celebramos o lançamento de um novo CEU das Artes! Confira!

ACONTECE NO TERRITÓRIO!

Lançamento do CEU das Artes em Maceió/AL



No dia 8 de julho, foi oficialmente inaugurado o primeiro CEU das Artes do estado de Alagoas, localizado no bairro Benedito Bentes, em Maceió (AL). O espaço de 1.372 m² — também chamado de Parque Biblioteca — integra o programa Territórios da Cultura, resultado de uma parceria entre o Ministério da Cultura e a Prefeitura de Maceió.

A cerimônia contou com a presença da ministra Margareth Menezes e do vice-prefeito Rodrigo Cunha, que reforçaram a importância do CEU como polo de inclusão cultural, educacional e social. O equipamento foi projetado para atender mais de mil crianças por dia no contraturno escolar e oferecer atividades diversificadas — como cinema, biblioteca, esportes, música, robótica e recomposição de aprendizagem — também à comunidade aos fins de semana. Com um investimento federal de R\$ 2,71 milhões e contrapartida municipal de R\$ 169 mil, o CEU das Artes de Maceió se torna o 298º em funcionamento no país. Outros seis equipamentos semelhantes (CEU da Cultura) devem ser entregues em breve. Além de Maceió que terá mais um equipamento, as cidades de Pilar, Arapiraca, Rio Largo, Santana do Ipanema e União dos Palmares também receberão os novos equipamentos culturais.

Oficina Ativa Cultura mobilizou agentes culturais no bairro

Na programação de inauguração também foi realizada a oficina Ativa território, facilitada por Cláudia Schulz, consultora internacional da UNESCO, e Nicolle Freire, servidora do MinC. Reunindo cerca de 30 participantes,

a oficina promoveu uma dinâmica por meio de um jogo de tabuleiro e teve como objetivo mapear as potencialidades do bairro estimulando formas de participação social.

Moradora do bairro há 40 anos, Milla Pasan contou que a oficina foi uma vivência importante pois reuniu tanto moradores como outras pessoas que não são moradores do bairro mas tem uma atuação, como os trabalhadores do CEU das Artes. *“A metodologia utilizada traz uma abordagem da inovação para pensar o espaço de forma que dialogue com a comunidade e promova uma escuta afetuosa e efetiva. Pudemos rastrear muitos pontos de memória e agentes culturais do bairro, trazendo esse olhar para as potencialidades artísticas culturais. Foi uma oportunidade de gerar aproximações, entender as diferenças e estreitar laços para o melhor funcionamento do CEU das Artes”*, afirma Milla Pasan (Consultora de Propriedade intelectual, Inovação e Economia criativa).

“As oficinas de ativação territorial para agentes culturais e a comunidade do entorno dos CEUs desempenham um papel importante na democratização do acesso e na sustentabilidade dos espaços culturais públicos. Elas são ferramentas estratégicas que promovem o envolvimento ativo da população na vida desses locais, transformando-os de meras construções em verdadeiros centros de efervescência cultural e social”, afirma Maria Carolina Prado, coordenadora-geral de Articulação e Parcerias da Subsecretaria de Espaços e Equipamentos Culturais.



Saiba mais o que rolou na inauguração do CEU das Artes de Maceió em

<https://www.gov.br/cultura/pt-br/assuntos/noticias/ministra-inaugura-primeiro-ceu-das-artes-de-alagoas-e-reforca-compromisso-com-a-democratizacao-do-acesso-a-cultura>

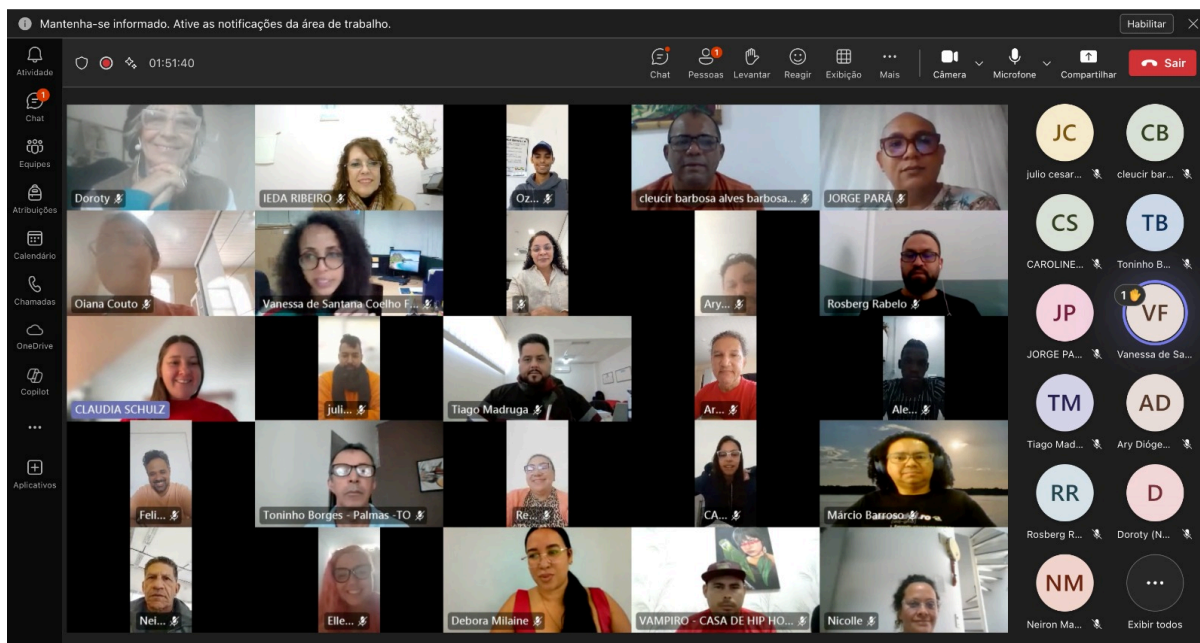
CEU das Artes de Nossa Senhora do Socorro-SE realiza reuniões do grupo gestor



A 3ª reunião ordinária do grupo gestor do CEU das Artes de Nossa Senhora do Socorro-SE, aconteceu dia 14 de julho, na sala multiuso do CEU das Artes. As reuniões acontecem semanalmente, sempre às segundas-feiras, no horário das 19h, com uma pauta diversificada como informes, aprovação de atas anteriores, debates sobre questões relativas ao contexto do CEU das Artes e atualização das atividades realizadas pelo Ministério da Cultura.

Para Samuel Fernandes (coordenador da Unidade Gestora Local e representante da sociedade civil pela Associação dos Doentes Renais e Transplantados de Nossa Senhora do Socorro), o grupo gestor tem uma importância fundamental no processo de participação social pois *“é a forma que a comunidade está inserida de forma direta nas atividades e na tomada de decisões do grupo gestor, gerando pertencimento”*, afirma.

Workshops de Co-criação fortalecem a construção da Rede Territórios da Cultura



A Rede Territórios da Cultura está sendo construída de forma viva e colaborativa — e os Workshops de Co-criação têm desempenhado um papel fundamental nesse processo. Já foram realizadas três atividades online, reunindo centenas de gestores de diferentes regiões do país.

Os encontros virtuais abordaram temas centrais para a consolidação da rede: a construção de diretrizes e princípios norteadores, a comunicação interna e o intercâmbio entre os CEUs.

Cada workshop tem sido um espaço de escuta e construção coletiva, onde os gestores e representantes dos CEUs e MovCEUs compartilham suas vivências, expectativas e propostas. Através dessas trocas, vamos desenhando juntos caminhos para uma atuação mais integrada, horizontal e efetiva nos territórios.

“Esses encontros reforçam que a rede não é apenas uma estrutura institucional, mas sim uma articulação viva de pessoas e experiências que reconhecem a cultura como potência transformadora”, comenta Cláudia Schulz, consultora internacional da UNESCO e facilitadora dos workshops.

Seguimos com novos workshops pela frente — e a sua participação é essencial! Vamos juntos cocriar uma rede que fortaleça vínculos, celebre a diversidade e amplie a presença das políticas culturais nos territórios.

OPORTUNIDADE

Programa Estação Juventude até 25 de julho

O Ministério da Cultura e o Ministério da Juventude lançaram um edital para selecionar 30 propostas que irão implementar o Programa Estação Juventude nos CEUs das Artes e em Centros de Referência de Juventude em todo o país.

O objetivo é criar espaços que ofereçam informações, orientações e atividades que fortaleçam os direitos dos jovens de 15 a 29 anos, especialmente daqueles que vivem em territórios vulnerabilizados. As ações incluem formação, acesso a serviços públicos, cultura, esporte, qualificação para o trabalho, inclusão digital e muito mais.

 Confira o edital completo: [Acesse aqui](#)

Prêmio Periferia Viva Está com inscrições abertas até 27 de Julho

Estão abertas as inscrições para a 3ª edição do Prêmio Periferia Viva, uma realização da Secretaria Nacional de Periferias (SNP) do Ministério das Cidades. Com o tema **Periferia Viva é construção coletiva**, a premiação tem como objetivo principal reconhecer e estimular iniciativas socioterritoriais em periferias que visem o desenvolvimento sócio-territorial e a melhoria das condições de vida nas periferias, como também fomentar a potência das organizações e coletivos populares. As inscrições, realizadas por formulário online, serão feitas na Plataforma Mapa das Periferias ([Prêmio Periferia Viva 2025 - Mapa das Periferias](#)), até o dia 27 de julho.

Rio de Janeiro lança pacote de editais na área da literatura

No âmbito das comemorações em que o Rio de Janeiro recebe o título de “Capital Mundial do Livro”, a Secretaria de Estado de Cultura e Economia Criativa do Rio de Janeiro está com um pacote de fomento chamado “Literatura do Rio ao RJ”. O pacote é composto por 4 chamadas: Feiras Literárias e Projetos Literários de Formação, Produção Literária e Projetos Artísticos, Manutenção de Espaços Literários e Contação de Histórias.

Acesse aqui para informações sobre os editais: [Literatura do Rio ao RJ | SECEC-RJ](#)

Inscrições para formações técnicas na Escult

A Escola Solano Trindade de Formação e Qualificação Artística, Técnica e Cultural (Escult) segue com inscrições abertas para vários cursos. O prazo para se inscrever no curso **Cinegrafia (operação de câmera)** é até o dia 30 de julho, já o curso **Produção de Single, EP e Álbum Musical** segue com inscrições abertas até o dia 13 de agosto. Todos os cursos são na modalidade a distância e possuem certificado. Inscrições: [Página inicial | Escult](#)

Prorrogadas as inscrições para o 9º Prêmio Vivaleitura!

O MinC e o MEC estenderam até **21 de julho** o prazo para inscrições no **Prêmio Vivaleitura**, que reconhece ações de incentivo à leitura em escolas, bibliotecas, projetos sociais e culturais. Uma ótima oportunidade para valorizar iniciativas transformadoras nos territórios! Saiba mais e inscreva-se neste [link](#).

ANOTE NA AGENDA

Ciclos de diálogos

25 de julho: prazo final para se inscrever para o Edital Estação Juventude nos CEUs das Artes e em Centros de Referência de Juventude. Acesse [aqui](#).

CANAIS OFICIAIS DO MINC

Site: <https://www.gov.br/cultura/pt-br>

X: <https://x.com/CulturaGovBr>

Youtube: <https://www.youtube.com/@ministeriodacultura>

Facebook: <https://www.facebook.com/mincgovbr>

Flickr: <https://www.flickr.com/photos/ministeriodaculturaoficial/>

Instagram: <https://www.instagram.com/minc>

Envie sua pauta para a SEEC!

Quer ver sua iniciativa no próximo boletim? Preencha o formulário e compartilhe o que está pulsando no seu território! Acesse: <https://forms.gle/8KBXbv1tBU1ZXBAg9>

FALE COM A SEEC

E-mail: territoriosdacultura@cultura.gov.br

Whatsapp: (61) 2024 2859

Grupos de Whatsapp:

