

INFO CEUS

Boletim de notícias do Territórios da Cultura

Nosso informe quinzenal segue firme em sua missão de **dar visibilidade às ações que movimentam os espaços de cultura por todo o Brasil**. Por aqui, promovemos o intercâmbio de informações, fortalecemos conexões e incentivamos parcerias entre os equipamentos culturais que integram o **Programa Territórios da Cultura**, presentes nas mais diversas regiões do país.

Chegamos à **terceira edição** com muitas boas notícias e experiências inspiradoras para compartilhar!

A CONTECE NO TERRITÓRIO!

Festival CEU contempla programação diversa em Araucária-PR



O CEU das Artes de Araucária-PR promoveu, dia 14 de junho, a primeira edição do Festival CEU.

A programação contou com apresentações musicais, oficina de grafite, pintura facial e brincadeiras para crianças. Além das atividades artísticas, foram realizadas ações na área da saúde como vacinação e também a disponibilização de serviços como a retirada de documentos RG. Segundo Maria Carolina Prado Lage, Coordenadora Geral de Articulação e Parcerias da SEEC:

"A festa promovida pela Prefeitura de Araucária no CEU foi uma ótima oportunidade para o MinC conhecer as iniciativas da região em relação a estes equipamentos."

Aproveitamos a ida ao Paraná para visitar outros dois CEUs da região metropolitana de Curitiba – Piraquara e de Almirante Tamandaré, onde pudemos entrar em contato com diversas iniciativas potentes realizadas nestes locais.

Além disso, realizamos uma reunião com os gestores dos CEUs do Estado na sede do Escritório Estadual de Cultura do Paraná, localizado em Curitiba. O encontro foi bastante produtivo. Existem 22 CEUs no estado do Paraná. Estes encontros do MinC com os gestores, que fazem a cultura acontecer no dia a dia, são sempre muito ricos pois nos permite compreender as realidades, os desafios e as potencialidades de cada cidade, de forma presencial, e ajuda a construir políticas públicas mais justas, eficientes e conectadas com as verdadeiras necessidades da população."



Ceu das Artes em Petrópolis-RJ realiza 11º eleição de grupo gestor



A Praça CEU das Artes Corta Rio (Petrópolis-RJ) realizou, no dia 16 de junho, uma Assembleia Geral Ordinária para a eleição do novo grupo gestor. A assembleia, que contou com a participação de 180 moradores do Distrito Posse, escolheu os novos integrantes do grupo gestor para o biênio 2025/2027.

O grupo gestor é formado de maneira tripartite sendo composto por um total de 21 integrantes: 07 membros são indicados pelo poder executivo e 14 membros eleitos pela sociedade civil. Deste modo, na eleição de domingo foram escolhidos pela comunidade 14 membros, sendo 07 pessoas físicas e 07 pessoas jurídicas.

“Acho de grande importância a realização da eleição de um Grupo Gestor, pois ajuda a trazer a comunidade para junto da Coordenação da Praça, a tomarem ciência de como é gerir e a conhecer os problemas que surgem quase diariamente,” afirma Ângelo Gonçalves (Membro do grupo gestor e Representante da Web Rádio Piabinha).

GIRO MINC

Você conhece o Programa Nacional dos Comitês de Cultura?



Os **Comitês de Cultura** são instâncias participativas ligadas ao **Programa Nacional dos Comitês de Cultura (PNCC)**, que promovem o diálogo entre a sociedade civil e o Ministério da Cultura.

Cada comitê atua em seu estado ou região, reunindo agentes culturais, gestores públicos e representantes da sociedade para **articular demandas, propor ações e acompanhar as políticas culturais de forma colaborativa**.

Fique por dentro e participe das articulações no seu território!

🔗 Acesse o site e conheça o comitê de cultura do seu estado:
www.gov.br/cultura/pt-br/assuntos/pncc/comites-de-cultura

Centro-Oeste recebe oficina participativa com a metodologia AtivaCultura

Entre os dias 25 e 27 de junho, o Ministério da Cultura, em parceria com o Instituto Federal de Goiás (IFG), realizou em Goiânia (GO) o I Encontro Regional de Agentes Territoriais de Cultura do Centro-Oeste.

Durante o evento, foi aplicada a Oficina ATIVACULTURA, uma metodologia lúdica e participativa desenvolvida com base em um jogo que estimula o engajamento da comunidade no projeto dos CEUs da Cultura. A proposta é ouvir os sonhos, expectativas e desejos da população local, fortalecendo o processo de escuta ativa e construção coletiva.



"Mais do que uma metodologia, o AtivaCultura é uma ferramenta que os participantes podem levar para suas comunidades e aplicar de forma prática, com escuta ativa e participação real", comenta Cláudia Schulz, facilitadora da metodologia e consultora da Unesco.

OPORTUNIDADE

9º Prêmio Viva Leitura - Edição 2025

Está no ar o **Edital do Prêmio Viva Leitura**, que reconhece e valoriza iniciativas de promoção da leitura e escrita em todo o país.

O Prêmio de R\$550 mil visa reconhecer iniciativas de leitura, literatura, escrita e de fortalecimento de bibliotecas e espaços culturais como ferramenta de transformação social e educacional. Premiará as seguintes categorias:

- Bibliotecas públicas, comunitárias e privadas;
- Escolas públicas, privadas e bibliotecas escolares;
- Práticas continuadas em espaços diversos;
- Escrita criativa e Sistema prisional e socioeducativo.

As inscrições para o prêmio seguem abertas até **11 de julho**!

Acesse: <https://www.gov.br/cultura/pt-br/assuntos/editais/inscricoes-abertas/edital-premio-vivaleitura>

Programa Estação Juventude até 25 de julho

O Ministério da Cultura e o Ministério da Juventude lançaram um edital para selecionar 30 propostas que irão implementar o Programa Estação Juventude nos CEUs das Artes e em Centros de Referência de Juventude em todo o país.

O objetivo é criar espaços que ofereçam informações, orientações e atividades que fortaleçam os direitos dos jovens de 15 a 29 anos, especialmente daqueles que vivem em territórios vulnerabilizados. As ações incluem formação, acesso a serviços públicos, cultura, esporte, qualificação para o trabalho, inclusão digital e muito mais.

🔗 Confira o edital completo: [Acesse aqui](#)

Inscrições para formações técnicas na Escult

A Escola Solano Trindade de Formação e Qualificação Artística, Técnica e Cultural (Escult) segue com inscrições abertas para vários cursos. O prazo para se inscrever no curso **Cinegrafia (operação de câmera)** é até o dia 30 de julho, já o curso **Produção de Single, EP e Álbum Musical** segue com inscrições abertas até o dia 13 de agosto. Todos os cursos são na modalidade a distância e possuem certificado. Inscrições: [Página inicial | Escult](#)

Prêmio Periferia Viva Está com inscrições abertas até 27 de Julho

Estão abertas as inscrições para a 3ª edição do Prêmio Periferia Viva, uma realização da Secretaria Nacional de Periferias (SNP) do Ministério das Cidades. Com o tema **Periferia Viva é construção coletiva**, a premiação tem como objetivo principal reconhecer e estimular iniciativas socioterritoriais em periferias que visem o desenvolvimento socioterritorial e a melhoria das condições de vida nas periferias, como também fomentar a potência das organizações e coletivos populares. As inscrições, realizadas por formulário online, serão feitas na Plataforma Mapa das Periferias ([Prêmio Periferia Viva 2025 - Mapa das Periferias](#)), até o dia 27 de julho.

ANOTE NA AGENDA

Ciclos de diálogos

11 de julho - Prazo final para se inscrever para o 9º Prêmio Viva Leitura - Edição 2025. Acesse [aqui](#).

17 de julho, 10h às 12h - Workshop: “Tecendo Vínculos – Pertencimento, Diversidade e Cultura de Paz”. Objetivo: Coletar ideias e planejar ações iniciais para integração entre territórios, com foco em pertencimento comunitário, valorização da diversidade cultural e cultura de paz.

25 de julho: prazo final para se inscrever para o Edital Estação Juventude nos CEUs das Artes e em Centros de Referência de Juventude. Acesse [aqui](#).

Envie sua pauta para a SEEC!

Quer ver sua iniciativa no próximo boletim? Preencha o formulário e compartilhe o que está pulsando no seu território! Acesse: <https://forms.gle/8KBXbv1tBU1ZXBAg9>

FALE COM A SEEC

E-mail: territoriosdacultura@cultura.gov.br

Whatsapp: (61) 2024 2859

Grupos de Whatsapp:

