

boletim



AVALIA



edição **02**

## RESULTADOS DO PRIMEIRO CICLO DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA: RECURSOS DISTRIBUÍDOS, AGENTES CONTEMPLADOS E AÇÕES CULTURAIS FOMENTADAS

Instituída pela Lei nº 14.399/ 2022, a **Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura repassou, no primeiro ciclo, 3 bilhões de reais aos municípios, estados e Distrito Federal, com objetivo de democratizar o acesso à cultura.**

A execução deste ciclo da Aldir Blanc marca um avanço histórico na consolidação dos direitos culturais, assegurados pela Constituição Federal de 1988, ao instituir um fluxo anual de repasses financeiros destinados ao fomento cultural.

O boletim evidencia o ecossistema formado pelos entes federativos e os(as) mais de 167 mil Agentes Culturais contemplados(as) em todo o país pela Aldir Blanc entre 2023 e 2025.

Cruzando diferentes bases de dados, foram sistematizadas informações inéditas como o perfil socioeconômico e territorial destes(as) agentes, bem como a distribuição dos recursos e especificidades regionais.

JUNHO

2026



MINISTÉRIO DA  
CULTURA

GOVERNO DO  
**BRASIL**  
DO LADO DO POVO BRASILEIRO

# OBJETIVO DA PESQUISA

Avaliar os resultados do Ciclo 1 da Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura

## PERCURSO METODOLÓGICO



### EXTRAÇÃO DE DADOS

#### Fonte principal

"BB Gestão Ágil" (transações financeiras da Aldir Blanc)

#### Dados coletados via API

Valores transferidos e identificação dos contemplados (CPF e CNPJs).

#### Abrangência

26 Estados, DF, 5.097 Municípios e 167.817 contemplados

#### Recorte

Início da execução até 31/12/2025



### CRUZAMENTO C/ BASES OFICIAIS

Integração de dados via Conecta Gov com seguintes bases:

#### Receita Federal

Informações cadastrais.

#### CadÚnico

Dados socioeconômicos.

#### RAIS

Vínculos de trabalho e ocupação.

#### IBGE (SIDRA e CNEFE)

Dados territoriais, populacionais e censitários.



### ANÁLISE DAS INFORMAÇÕES

A pesquisa foi organizada em três eixos analíticos:

#### Eixo 1.

Distribuição territorial dos recursos financeiros

#### Eixo 2.

Perfis dos agentes culturais contemplados

#### Eixo 3.

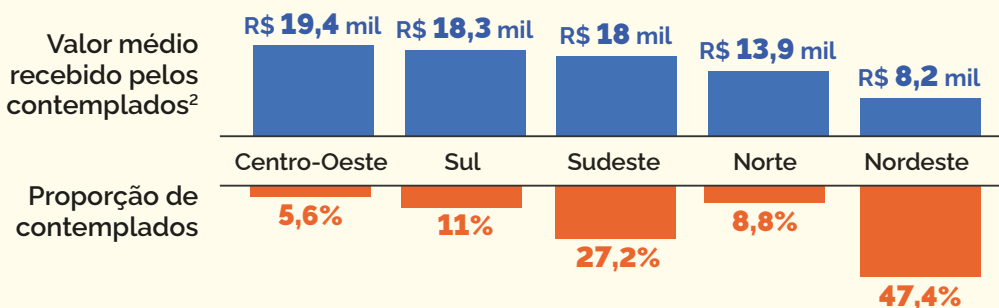
Ações culturais fomentadas

## 1. COMO O RECURSO DA ALDIR BLANC FOI EXECUTADO PELOS ENTES FEDERADOS?

O primeiro ciclo da Política Nacional Aldir Blanc evidencia um **elevado desempenho na execução dos recursos**, com percentuais significativos tanto para estados quanto para municípios.

	ESTADOS <sup>1</sup>	MUNICÍPIOS <sup>1</sup>	BRASIL
VALOR REPASSADO aos Entes no Ciclo 1	R\$ 1,51 bilhão	R\$ 1,49 bilhão	R\$ 3 bilhões
% EXECUTADO até 31/12/2025	97,1%	94,4%	95,8%
Nº DE AGENTES CULTURAIS CONTEMPLADOS	22.582	145.235	167.817
VALOR MÉDIO DOS PAGAMENTOS <sup>2</sup>	R\$ 52,2 mil	R\$ 7,9 mil	R\$ 12,9 mil

Algumas regiões priorizaram **pagamentos** mais volumosos, enquanto outras focaram na ampliação de **contemplados**.



<sup>1</sup>O Distrito Federal recebeu recursos como estado e como município.

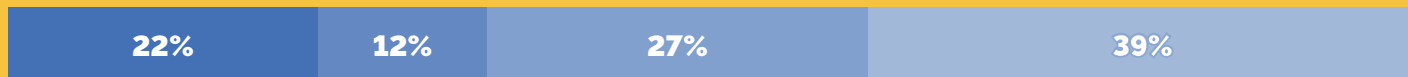
<sup>2</sup>Média aparada calculada com a exclusão do 1% superior dos valores.

## 2. ONDE A ALDIR BLANC CHEGOU? QUAIS FORAM OS TERRITÓRIOS CONTEMPLADOS?

Embora o maior número de contemplados (1) esteja concentrado em municípios de pequeno porte, o maior volume de recursos (2) ainda se concentra nas grandes cidades.

Grande porte Mais de 100 mil habitantes	Médio porte de 50 mil a 100 mil hab.	Pequeno porte II 20 mil - 50 mil habitantes	Pequeno porte I Até 20mil habitantes
--	---	--	---

(1) Proporção de contemplados dos municípios



(2) Recursos repassados pelos municípios



A distribuição do fomento ultrapassou os grandes centros urbanos, com presença significativa em municípios do interior.

Capital	Região metropolitana	Interior
---------	----------------------	----------

Proporção de contemplados



Volume dos recursos repassados



### FAVELAS E COMUNIDADES URBANAS

**R\$ 140,4 milhões**

foram para **Favelas e Comunidades Urbanas**, valor que representa

**4,9%**

do total de recursos do Ciclo 1



### AGRUPAMENTOS QUILOMBOLAS<sup>1</sup>

**R\$ 7,4 milhões**  
de recursos repassados

### AGRUPAMENTOS INDÍGENAS<sup>1</sup>

**R\$ 5,1 milhões**  
de recursos repassados

<sup>1</sup> Valores repassados a agentes culturais residentes nesses territórios, conforme classificação de territórios especiais dos setores censitários do IBGE, o que não necessariamente corresponde à identidade étnica desses agentes.

### 3. QUEM FORAM OS AGENTES CULTURAIS CONTEMPLADOS PELA ALDIR BLANC?

**135.054**  
PESSOAS FÍSICAS



#### SEXO<sup>1</sup>



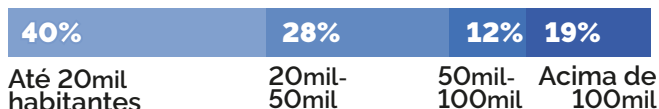
#### IDADE



#### REGIÃO



#### PORTE DO MUNICÍPIO ONDE RESIDE



#### VÍNCULO TRABALHISTA



**32.763**  
PESSOAS JURÍDICAS



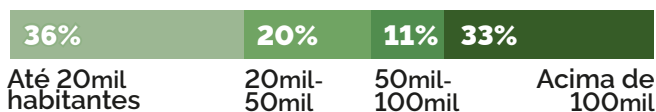
#### NATUREZA JURÍDICA



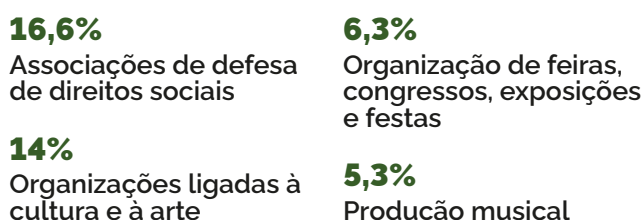
#### REGIÃO



#### PORTE DO MUNICÍPIO ONDE ATUA



#### PRINCIPAIS ATIVIDADES ECONÔMICAS (CNAEs) POR VOLUME DE RECURSOS RECEBIDOS



<sup>1</sup> A análise utiliza a variável sexo, conforme registrada na base de dados da Receita Federal. Assim, os resultados consideram apenas as categorias masculina e feminina, não contemplando identidades de gênero.

### QUANTOS AGENTES CULTURAIS CONTEMPLADOS ESTÃO EM SITUAÇÃO DE VULNERABILIDADE SOCIAL?

M = milhões

#### DO TOTAL DE PESSOAS FÍSICAS CONTEMPLADAS NO CICLO 1...

**43,3%** estão cadastradas no Cadastro Único<sup>2</sup> isto é, **58.487** contemplados

**29%** dos recursos destinados às pessoas físicas **R\$ 367,2M** transferidos diretamente a esses agentes

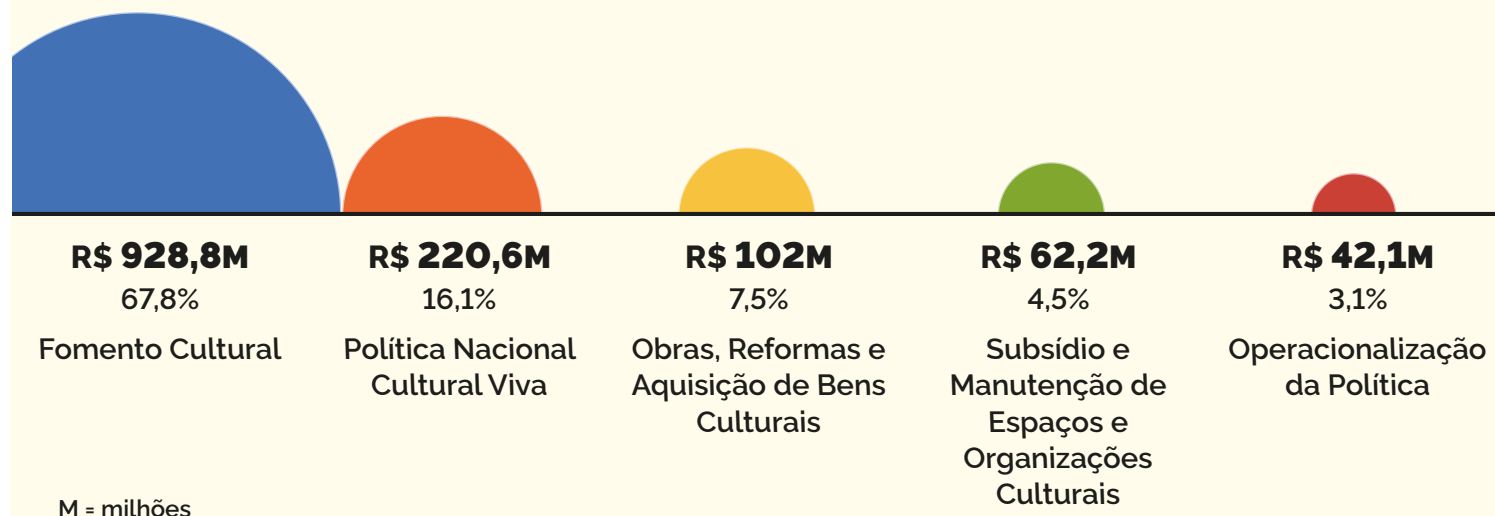
**20,3%** são beneficiários do Bolsa Família<sup>2</sup> isto é, **27.452** agentes culturais

<sup>2</sup> Para a inscrição no Bolsa Família, a renda deve ser de até R\$ 218 por pessoa, enquanto o Cadastro Único (CadÚnico) é orientado às famílias com renda por pessoa de até ½ salário mínimo ou total de até 3 salários mínimos.

## 4. QUAIS AÇÕES CULTURAIS FORAM CONTEMPLADAS PELA ALDIR BLANC?<sup>1</sup>

<sup>1</sup>Dados estimados por meio de análise inferencial, com base na classificação das despesas realizadas pelos municípios no sistema BB Gestão Ágil.

### EXECUÇÃO DOS RECURSOS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC NOS MUNICÍPIOS



### DISTRIBUIÇÃO DOS RECURSOS ENTRE MODALIDADES DE FOMENTO CULTURAL

Quase **80%** do Fomento Cultural municipal foi destinado ao apoio direto a **Projetos e Ações Culturais**. Já as **Premiações** representam **20%** e **Bolsas**, apenas **1%**.

M = milhões



## ALDIR BLANC E CULTURA VIVA: POLÍTICAS QUE SE FORTALECEM

A Política Nacional Cultura Viva (PNCV) atua há mais de 20 anos no apoio aos Pontos e Pontões de Cultura, promovendo ações culturais de base comunitária em todo o país.

O primeiro ciclo alcançou **52%** dos Pontos e Pontões de Cultura certificados pela PNCV

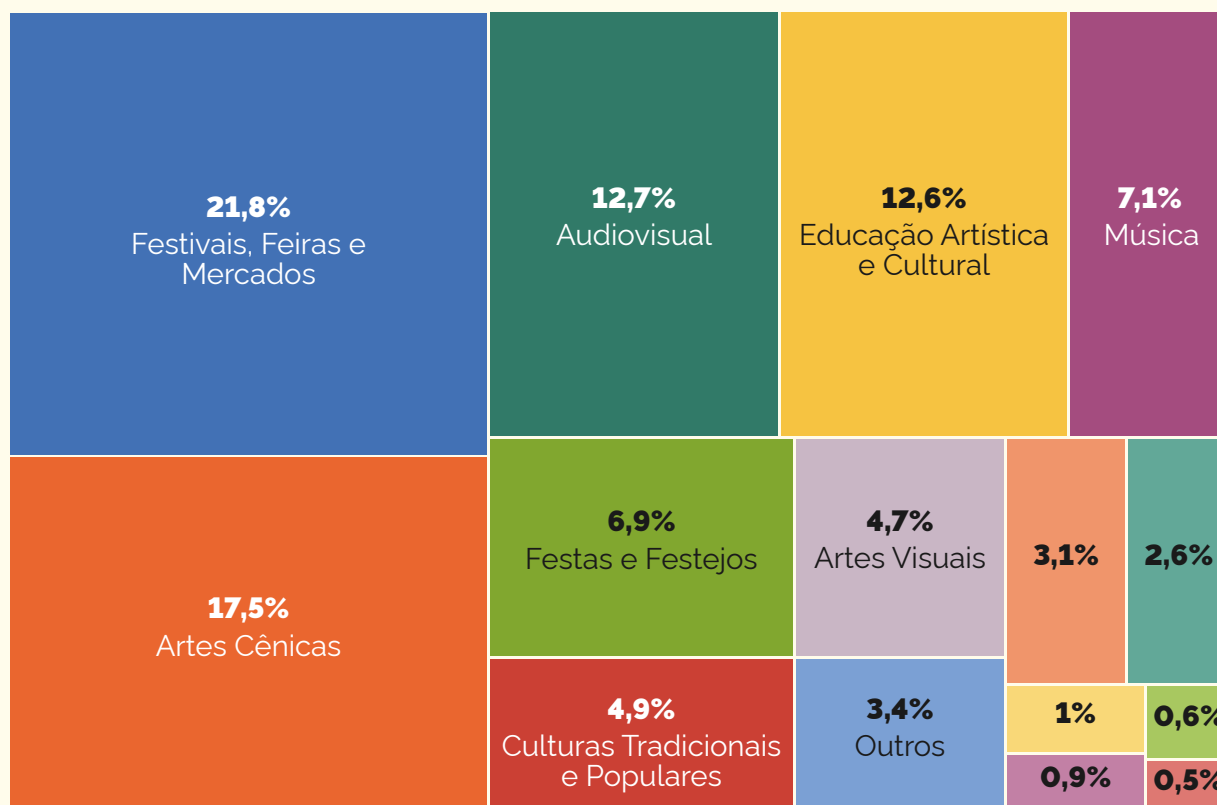
Ao todo, eles receberam **R\$ 586,1 milhões** em recursos da Aldir Blanc

### PROPORÇÃO DOS RECURSOS DA ALDIR BLANC DESTINADOS À CULTURA VIVA NOS MUNICÍPIOS

Reconhecendo seu papel estruturante para a cultura brasileira, a **Aldir Blanc estabelece que municípios com repasses superiores a R\$ 360 mil devem destinar, no mínimo, 25% dos recursos à Cultura Viva.**

No Ciclo 1, a destinação para a PNCV concentrou-se nos municípios que receberam acima de 360 mil. Nesses casos, o percentual destinado à política variou entre 22,5% e 24,6% dos recursos recebidos, indicando, de modo geral, um **patamar próximo ao mínimo exigido.**

## DISTRIBUIÇÃO DE RECURSOS MUNICIPAIS DO FOMENTO CULTURAL POR DOMÍNIOS CULTURAIS



		VALOR ESTIMADO M - milhões	% DO TOTAL
	Festivais, Feiras e Mercados	R\$ 158,6M	21,8%
	Artes Cênicas	R\$ 127,4M	17,5%
	Audiovisual	R\$ 92,3M	12,7%
	Educação Artística e Cultural	R\$ 91,6M	12,6%
	Música	R\$ 51,4M	7,1%
	Festas e Festejos	R\$ 50,1M	6,9%
	Culturas Tradicionais e Populares	R\$ 35,4M	4,9%
	Artes Visuais	R\$ 34,4M	4,7%
	Outros	R\$ 24,5M	3,4%
	Livro, Leitura e Literatura	R\$ 22,2M	3,1%
	Patrimônio Cultural e Memória	R\$ 19,1M	2,6%
	Governança e Gestão Cultural	R\$ 7,1M	1%
	Culturas Afro-Brasileiras	R\$ 6,3M	0,9%
	Culturas dos Povos Indígenas	R\$ 4,7M	0,6%
	Arquitetura, Design e Serviços Criativos	R\$ 3,4M	0,5%

## EXECUÇÃO DE RECURSOS RECEBIDOS DA ALDIR BLANC POR UF (ESTADO E MUNICÍPIOS)

	VALOR (M = milhões)			N° AGENTES CULTURAIS CONTEMPLADOS	PER CAPITA <sup>2</sup>	VALOR MÉDIO DO PAGAMENTO <sup>3</sup>
	REPASSADO	EXECUTADO	EXECUTADO (%) <sup>1</sup>			
<b>CENTRO-OESTE</b>						
<b>DF</b>	R\$ 36,7M	R\$ 41,2M	112,2%	393	R\$ 13,80	R\$ 85,3 mil
<b>GO</b>	R\$ 102,2M	R\$ 105,8M	103,6%	4,340	R\$ 14,40	R\$ 20,2 mil
<b>MS</b>	R\$ 41M	R\$ 42,4M	103,2%	2,188	R\$ 14,59	R\$ 14,5 mil
<b>MT</b>	R\$ 52,4M	R\$ 48,4M	92,3%	2,434	R\$ 12,61	R\$ 16,1 mil
<b>NORDESTE</b>						
<b>AL</b>	R\$ 58,2M	R\$ 60,3M	103,5%	6,378	R\$ 18,72	R\$ 7,4 mil
<b>BA</b>	R\$ 221,7M	R\$ 182,9M	82,5%	17,594	R\$ 12,31	R\$ 7,8 mil
<b>CE</b>	R\$ 138,4M	R\$ 136,6M	98,7%	8,256	R\$ 14,80	R\$ 12,6 mil
<b>MA</b>	R\$ 113,5M	R\$ 114,9M	101,2%	8,366	R\$ 16,39	R\$ 9,4 mil
<b>PB</b>	R\$ 69,5M	R\$ 70,2M	101%	10,558	R\$ 16,94	R\$ 5,4 mil
<b>PE</b>	R\$ 143,3M	R\$ 141,5M	98,8%	13,472	R\$ 14,83	R\$ 8,9 mil
<b>PI</b>	R\$ 58,4M	R\$ 57,3M	98,1%	6,084	R\$ 16,97	R\$ 6,9 mil
<b>RN</b>	R\$ 56,8M	R\$ 54,1M	95,2%	5,763	R\$ 15,69	R\$ 7,7 mil
<b>SE</b>	R\$ 42,1M	R\$ 40,5M	96,1%	3,070	R\$ 17,66	R\$ 10,1 mil
<b>NORTE</b>						
<b>AC</b>	R\$ 23,5M	R\$ 24,3M	103,7%	1,079	R\$ 27,63	R\$ 17,8 mil
<b>AM</b>	R\$ 68,4M	R\$ 74,1M	108,3%	2,075	R\$ 17,31	R\$ 30 mil
<b>AP</b>	R\$ 22,5M	R\$ 23,6M	104,9%	649	R\$ 29,44	R\$ 25,5 mil
<b>PA</b>	R\$ 126,3M	R\$ 124,1M	98,2%	7,325	R\$ 14,32	R\$ 8,3 mil
<b>RO</b>	R\$ 31,6M	R\$ 8,9M	28,3%	553	R\$ 5,11	R\$ 15 mil
<b>RR</b>	R\$ 19,8M	R\$ 20M	100,9%	872	R\$ 27,93	R\$ 21,7 mil
<b>TO</b>	R\$ 32,2M	R\$ 32,1M	99,7%	2,153	R\$ 20,36	R\$ 12,5 mil
<b>SUDESTE</b>						
<b>ES</b>	R\$ 58,5M	R\$ 55,8M	95,3%	1,883	R\$ 13,59	R\$ 23,7 mil
<b>MG</b>	R\$ 294,8M	R\$ 268,6M	91,1%	21,514	R\$ 12,59	R\$ 11,2 mil
<b>RJ</b>	R\$ 208,1M	R\$ 186,1M	89,4%	5,739	R\$ 10,81	R\$ 25,9 mil
<b>SP</b>	R\$ 566,2M	R\$ 556,5M	98,3%	16,553	R\$ 12,11	R\$ 26 mil
<b>SUL</b>						
<b>PR</b>	R\$ 161M	R\$ 153,8M	95,5%	6,045	R\$ 13	R\$ 20,9 mil
<b>RS</b>	R\$ 151,5M	R\$ 151,2M	99,8%	7,074	R\$ 13,46	R\$ 18,3 mil
<b>SC</b>	R\$ 101,1M	R\$ 99,4M	98,3%	5,407	R\$ 12,33	R\$ 14,8 mil

<sup>1</sup> O percentual de execução pode superar 100% pois o montante disponível de recursos consiste do valor repassado e seus rendimentos.

<sup>2</sup> O valor per capita equivale ao total de recursos executados pela UF (estados e municípios) dividido pela sua população.

<sup>3</sup> Média aparada calculada com a exclusão do 1% superior dos valores.

ACESSE PELO LINK

**BOLETIM SNIIC PESQUISA N.2**

Resultados do primeiro ciclo da Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura

**BOLETIM SNIIC PESQUISA N.3**

Diálogos sobre o primeiro ciclo da Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura: vozes de gestores, agentes e Pontos de Cultura



OU PELO QR CODE

