

SISTEMA NACIONAL DE BIBLIOTECAS PÚBLICAS

Guia para o boletim SNBP



MINISTÉRIO DA
CULTURA



SUMÁRIO

APRESENTAÇÃO	3
ACORDO DE COOPERAÇÃO FEDERATIVA	3
COMO PARTICIPAR DO BOLETIM	4
IDEIAS DE CONTEÚDOS	5
- Boas Práticas	5
- Eventos	5
- Programações culturais	5
- Clube do livro	6
- Cineclube	6
- Palavras de especialistas	6
- História das bibliotecas	6
- Dados de bibliotecas	7
- Dados de livro, leitura e literatura do Estado ou DF	7
- Cursos, oficinas, palestras	7
- Dissertações e teses sobre bibliotecas, livro, leitura e literatura do Estado ou DF	7
- Entrevistas curtas	7
- Políticas públicas regionais para a área	7
CONCLUSÃO	8

APRESENTAÇÃO

O Boletim do Sistema Nacional de Bibliotecas Públicas nasce como uma das metas do Acordo de Cooperação Federativa entre SNBP e sua rede. O objetivo do Boletim é fortalecer a conexão entre o Sistema Nacional e os Sistemas Estaduais e Distrital, dar conhecimento de ações realizadas, apresentar boas práticas de bibliotecas, mobilizar e incentivar a atuação humana e cultural nas instalações.

Este Guia tem como objetivo apresentar possibilidades de conteúdos e ainda de estabelecer regras e padrões para os textos.

ACORDO DE COOPERAÇÃO FEDERATIVA

O Acordo de Cooperação Federativa (ACF), instituído por meio da Portaria nº 4, de 28 de junho de 2021, marca uma nova fase de articulação de políticas públicas voltadas para as bibliotecas públicas do Brasil. O Acordo é firmado como instrumento de adesão dos Sistemas Estaduais e Distrital de Bibliotecas Públicas ao Sistema Nacional de Bibliotecas Públicas (SNBP).

O ACF visa o desenvolvimento de ações conjuntas entre os Sistemas na construção de planos e programas voltados para a institucionalização, implantação, modernização e gestão de bibliotecas públicas. Além disso, o ACF deve estabelecer a formação de profissionais de bibliotecas públicas e o fomento à leitura nesses espaços.

As ações são estabelecidas em plano de trabalho específico para cada unidade federativa, com vigência de 30 anos. Até o momento, nove Estados celebraram o Acordo, a saber:

- SERGIPE
- ALAGOAS
- PARAÍBA

- SÃO PAULO
- PARÁ
- ACRE

- MATO GROSSO DO SUL
- MATO GROSSO
- CEARÁ

O Boletim está previsto no Plano de Trabalho do ACF:

Eixo 04: Divulgação

Meta 02: Divulgação das ações dos Sistemas e das bibliotecas do Estado

Atividade 01: Divulgar as ações realizadas pelo SNBP e suas bibliotecas em formato de boletim mensal na internet.

COMO PARTICIPAR DO BOLETIM

Os sistemas estaduais ou distrital devem encaminhar suas propostas de conteúdo até o **dia 15 de cada mês** para que o texto seja publicado ainda na edição do mês em questão. A linguagem deve ser **concisa e direta**. É preciso pensar mais em termos jornalísticos do que institucionais.

Os textos devem ter entre **500 e 1.500 caracteres** e devem ser enviados em um **documento aberto (word)**.

As imagens devem ter no **mínimo 300 dpi (qualidade de resolução: média)**. Elas devem ser nomeadas de forma que fique claro do que se trata. Enviar de duas a cinco imagens por texto, em **formato paisagem**. As imagens devem ser encaminhadas em arquivo separado e não incluídas nos textos.

É importante ressaltar que os textos passarão por revisão e edição para que os mesmos tenham um alinhamento editorial com o Boletim. Então, ao enviarem os textos, há esse acordo tácito de que o conteúdo pode sofrer pequenas alterações para que atenda melhor o jornalzinho como um todo.

Os textos e as imagens devem ser enviados pelo e-mail: snbp@cultura.gov.br

■ BOAS PRÁTICAS

Boas práticas são processos, procedimentos e ações reconhecidos como efetivos para atingir objetivos específicos em determinada área ou contexto. As boas práticas podem ser desenvolvidas por meio da observação e análise de experiências anteriores, retorno dos usuários e especialistas, e análise de dados.

As boas práticas geralmente são estabelecidas por meio de pesquisas e testes, com base em evidências empíricas e teóricas. Elas representam um conjunto de ações que se mostraram eficazes para melhorar processos, alcançar resultados positivos e superar desafios em uma determinada área. As boas práticas também podem ser adaptadas e personalizadas para diferentes contextos, levando em consideração as necessidades específicas de cada situação.

Por isso, não hesitem em pensar em ações que funcionam em suas bibliotecas, por mais simples que possam parecer, pois o exemplo pode servir para outros locais.

■ EVENTOS

Eventos em bibliotecas podem ser uma excelente maneira de envolver a comunidade, aumentar a conscientização sobre serviços de biblioteca e promover a aprendizagem.

Que eventos as bibliotecas do estado realizam? Que eventos podem ser compartilhados como exemplo ao SNBP como um todo?

■ PROGRAMAÇÕES CULTURAIS

As bibliotecas podem oferecer programas educacionais e culturais, como workshops, palestras, exposições e apresentações artísticas. Esses programas podem ser criados para atender as necessidades da comunidade local e oferecer oportunidades de aprendizado e interação cultural.

EXEMPLOS DE ATIVIDADE E MODELOS DE PROGRAMAÇÃO CULTURAL PODEM SER DIVULGADOS NO BOLETIM.

■ CLUBE DO LIVRO

O clube do livro é uma atividade popular em muitas bibliotecas. Essa atividade é uma ótima maneira de promover a leitura e a discussão literária na comunidade.

As bibliotecas do estado realizam clubes do livro? Como funciona? Quem participa? Conta para a gente!

■ CINECLUBE

As bibliotecas podem organizar exibições de filmes, proporcionando oportunidades para assistir filmes clássicos e contemporâneos em um contexto comunitário e solidário.

Se há cineclubes que acontecem em bibliotecas públicas do estado, escrevam um pouco sobre esses espaços para o Boletim do SNBP.

■ PALAVRAS DE ESPECIALISTAS

Para promover os especialistas da região, a ideia é trazer falas/citações/aspas de bibliotecários, professores, escritores, entre outros, sobre temas ligados à biblioteca ou mesmo à cultura regional.

Pode ser pensada ainda em uma “Dica do bibliotecário”. Algo que possa ser simples, mas que contribua positivamente para os trabalhos da instituição.

■ HISTÓRIA DAS BIBLIOTECAS

Que tal contar a história das bibliotecas estadual e municipais da sua região? Pode ser escolhida uma biblioteca por vez para que a sua história seja relatada, como a instituição surgiu, quantos anos, o seu nome e o porquê do mesmo etc.

■ DADOS DE BIBLIOTECAS

Quantas bibliotecas públicas têm no estado? Quantas bibliotecas comunitárias existem? Quantas pessoas visitam a biblioteca estadual? Dados são importantes para que se conheça a realidade de cada estado!

■ CONTEÚDOS COM RELATOS DE DADOS PODEM ENTRAR NO BOLETIM.

Dados de livro, leitura e literatura do Estado ou DF

Além dos dados de bibliotecas, nos interessa também saber sobre as políticas e programas de livro, leitura e literatura dos diferentes estados. Escrevam um pouco da realidade, tragam nomes de escritores e livros locais. Se o estado ou municípios divulgarem dados de leitura, nos enviem também!

Os dados podem ser referentes também ao acervo das bibliotecas da região. Existe alguma publicação que se destaca? Ou um livro que é sempre solicitado? Pensem nessa linha e compartilhem essas informações.

■ CURSOS, OFICINAS, PALESTRAS

Palestras e workshops podem ser uma ótima maneira de oferecer aprendizagem e desenvolvimento profissional para a comunidade. Esses eventos podem ser organizados por bibliotecários ou por convidados externos, abrangendo uma variedade de tópicos, desde habilidades técnicas até assuntos culturais e sociais. Que atividades nessa linha são realizadas durante o ano no estado?

■ DISSERTAÇÕES E TESES SOBRE BIBLIOTECAS LIVRO, LEITURA E LITERATURA DO ESTADO/DF

Se vocês possuem um banco de trabalhos acadêmicos sobre temas ligados à área dos estados de vocês, que tal divulgar bons exemplos? Isso pode ajudar pesquisadores e interessados a conhecer mais os estudos de cada local.

■ ENTREVISTAS CURTAS

Que tal fazer uma entrevista curta, no estilo pergunta-resposta (ping-pong), para divulgar no nosso Boletim? Aqui pode-se pensar em bibliotecários, professores, especialistas etc.

■ POLÍTICAS PÚBLICAS REGIONAIS PARA A ÁREA

Que políticas públicas regionais se destacam para a área do livro, leitura, literatura e bibliotecas? Esse também é um bom exemplo de conteúdo que pode ser enviado ao Boletim.

CONCLUSÃO

A ideia é que o Boletim seja um conector entre toda a rede de Bibliotecas Públicas do Brasil, um meio de divulgação e mobilização da área. A produção e a eficácia do jornalzinho dependerão do interesse de cada sistema estadual ou distrital. Ele será tanto mais interessante quanto mais a participação de cada um.

Dessa forma, não hesitem em testar diferentes conteúdos a serem enviados. Como expomos acima, não precisa que sejam apenas conteúdos sobre eventos recentes, mas há formas interessantes de contar a história e o contexto de cada uma das bibliotecas do país.

AGRADECEMOS SUA COLABORAÇÃO!

SISTEMA NACIONAL DE BIBLIOTECAS PÚBLICAS