

# 31

META

Municípios brasileiros com algum tipo de instituição ou equipamento cultural, entre museus, teatro ou sala de espetáculo, arquivo público ou centro de documentação, cinema e centro cultural.

## OBJETIVO DA META

Aumentar o número de cidades com espaços culturais para desconcentrar e interiorizar a infraestrutura cultural e democratizar o acesso às políticas culturais.

Dados referentes a 2021, ano da publicação da última edição da MUNIC.

FAIXA POPULACIONAL	NÚMERO DE EQUIPAMENTOS PREVISTOS NA META	% DE MUNICÍPIOS QUE CUMPREM O NÚMERO DE EQUIPAMENTOS DA META		
		LINHA DE BASE	2024	REALIZADO ATÉ 2021
Até 10.000 hab.	Pelo menos 1 equipamento	28,3%	35%	45.7%
De 10.000 a 20.000 hab.	Pelo menos 2 tipos de equipamento	16,6%	20%	29.2%
De 20.000 a 50.000 hab.	Pelo menos 3 tipos de equipamentos	16%	20%	100%
De 50.000 a 100.000 hab.	Pelo menos 3 tipos de equipamentos	43%	55%	55.4%
100.000 a 500.000 hab.	Pelo menos 4 tipos de equipamento	46,8%	60%	64.6%
Mais de 500.000 hab.	Pelo menos 4 tipos de equipamento	80%	100%	91,8%

Fonte de aferição: IBGE, Pesquisa de Informações Básicas Municipais – Munic, 2021.

## EXECUÇÃO



compartilhada com os entes federados.

## DESEMPENHO

# 179%

META CONCLUÍDA.  
(média dos indicadores)



CONSEGUIMOS MEDIR O OBJETIVO PRETENDIDO?

Sim

PROPOSTAS DA 3ª CNC QUE TEM A VER COM ESSA META: 1.24 ; 3.1 ; 4.20 ; 4.24 .

EM QUAL EIXO DA 4ª CNC ESSE TEMA SERÁ DISCUTIDO?

**Eixo 2** Democratização do acesso à cultura e Participação Social.



## PRINCIPAIS ATIVIDADES REALIZADAS PELO GOVERNO FEDERAL (2012 A 2021)

- 2012** → Instituição de linhas de crédito junto aos agentes financeiros credenciados do Fundo Setorial do Audiovisual – FSA, destinados à abertura, modernização e digitalização de salas de cinema;
- Edital Mais Museus para apoiar financeiramente a implantação de museus em cidades que não tinham instituição museológica: pagamento 4º Edital, com 17 municípios e Lançamento 5º Edital;
- Disponibilização de um serviço de **Fale Conosco**, com o objetivo de fornecer orientações para a criação de novos museus em diversas regiões do país.
- 2013** → Aprovação da implantação de 5 complexos cinematográficos e 90 novas salas de cinema por intermédio do Programa Cinema Perto de Você;
- Pagamento de editais e prêmios de modernização de museus lançados no ano anterior, que beneficiou 20 museus e 11 cidades de 7 estados brasileiros;
- Mapeamento de 126 museus, no escopo do Sistema Nacional de Museus.
- 2014** → Implementação do Regime Especial de Tributação para o Desenvolvimento da Atividade de Exibição Cinematográfica
- RECINE. O RECINE foi instituído pela Lei nº 12.599/2012 e teve seus dispositivos regulamentados pelo Decreto nº 7.729/2012. É um regime especial de tributação que integra o Programa Cinema Perto de Você, voltado à expansão e modernização do parque exibidor brasileiro, com ênfase na digitalização das salas. O RECINE determina que as operações de aquisição no mercado interno ou de importação voltadas à implantação ou a modernização de salas de cinema sejam desoneradas de todos os tributos federais incidentes;
- Conclusão de obras civis e aquisição de equipamentos e mobiliários dos Centros de Artes e Esportes Unificados – CEUs –, tornando-os aptos para inauguração e funcionamento.
- 2015** → Implantação e inauguração de 92 Centros de Artes e Esportes Unificados – CEUs das Artes e dos Esportes, em 90 diferentes municípios brasileiros.
- 2016** → 3.168 cinemas instalados pelo programa Cinema da Cidade, que estimula, por meio de convênios com as Prefeituras e governos estaduais, a implantação de complexos de cinema em cidades com mais de 20 mil e menos de 100 mil habitantes que não disponham desse serviço.
- 47 Centros de Artes e Esportes Unificados – CEUs das Artes e dos Esportes implantados.
- 2017** → Total de 3.220 cinemas instalados, sendo que a maior parte se encontra em municípios com mais de 100 mil habitantes;
- Implantação de 10 Centros das Artes e Esportes Unificados – CEUs das Artes e dos Esportes.

- 2018** → Convênio para a Implantação, instalação e modernização de espaços culturais no estado de São Paulo, bem como para a aquisição de 213 instrumentos e equipamentos para o **Espaço Cultural – Casa da Cultura – Aquisição de instrumentos musicais**;  
Implantação de 40 Centros de Artes e Esportes Unificados – CEU –, em 180 diferentes municípios brasileiros mais o Distrito Federal.
- 2019** → Implementação de 38 Estações Cidadania – Cultura (antigos Centros de Artes e Esportes Unificados – CEUs), em 216 diferentes municípios brasileiros mais o Distrito Federal.
- 2020** → Implantação de 16 Pracinhas da Cultura em diferentes municípios brasileiros mais o Distrito Federal.
- 2021** → Implantação de 14 Pracinhas da Cultura em diferentes municípios brasileiros mais o Distrito Federal.
- 2022** → Implantação de 15 Pracinhas da Cultura em diferentes municípios brasileiros mais o Distrito Federal;

## RETOMADA MINC 2023

### TERRITÓRIOS DA CULTURA

**300 CEUS PELA PNAB:** 10% dos recursos da PNAB serão utilizados pelos estados para implantação dos CEUs da Cultura no âmbito do PAC, com a meta de entrega de 300 CEUs da Cultura em territórios vulnerabilizados socialmente.

**30 A 45 MOVCEUS:** equipamento cultural itinerante, projetado para locais com famílias de baixa renda, em municípios com menos de 20 mil habitantes, rurais ou urbanos, que tenham limitações para construção de equipamentos culturais públicos.

**PATRIMÔNIO CULTURAL NO PAC:** investimento de R\$700 milhões em 139 obras no Novo PAC, possibilitando a geração de milhares de empregos nas cinco regiões do país.

100 novos projetos pelo PAC Seleções, com propostas enviadas por estados e municípios, priorizando a integração das obras de patrimônio com a ampliação de oportunidades culturais e sociais nos territórios.

