

 **BELÉM | PA**

**MIC
BR**

Mercado das Indústrias
Criativas do Brasil | 2023

PROGRAMAÇÃO

08/NOV · **09/NOV** · **10/NOV** · **11/NOV** · **12/NOV**
quarta quinta sexta sábado domingo

08/11 QUARTA-FEIRA

17h	Abertura Hangar – Credenciamento
18h30	Performance – Suraras do Tapajós Palco Amazônia Futurista (Pavilhão A)
19h	Cerimônia e Show de Abertura MICBR – Espetáculo “Amazônias” Palco Amazônia Futurista (Pavilhão A)

09/11 QUINTA-FEIRA

9h – 19h	Abertura para o público Hangar
	Feira de Economia Criativa Pavilhão A (Principal)
	Feira de Alimentos Secos Pavilhão A (Principal)
	Galeria imersiva “Rios Voadores” Pavilhão A (Principal)
	Galeria Corredor lateral
9h – 12h30	Rodadas de Negócios Espaço Rodadas de Negócios - Pavilhão A (Principal)
	Painéis e Oficinas Salas Multiuso
10h – 11h	Sala Multiuso 1 - Banheiro (55 lugares)
	Oficina Cultura Alimentar: Economias, Amazônia e Clima

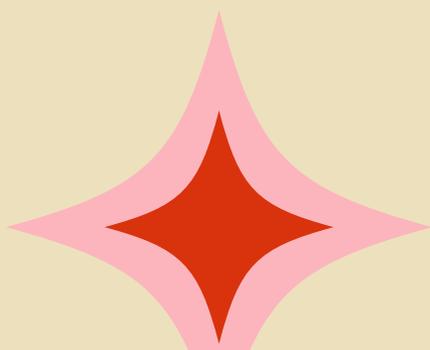
OEI

MINISTÉRIO DA
CULTURA

GOVERNO FEDERAL
BRASIL
UNIÃO E RECONSTRUÇÃO

<p>10h – 11h</p>	<p>Sala Multiuso 3 - Samaúma (80 lugares) Painel de Mercado Mercados Criativos como Política Sul-americana de Desenvolvimento Setorial</p>
<p>10h – 12h30</p>	<p>Sala Multiuso 4 - Carimbó (63 lugares) Oficina Proposta de Valor para Empreendedores da Economia Criativa Caixa Econômica Federal</p>
<p>10h – 11h</p>	<p>Sala Multiuso 5 - Toró (63 lugares) Painel de Mercado Empreenda no Mercado Digital</p>
<p>11h15 – 12h30</p>	<p>Sala Multiuso 1 - Banzeiro (55 lugares) Painel de Mercado Além do Jogo: O Mercado de Games como Negócio e Cultura</p>
<p>11h15 – 12h30</p>	<p>Sala Multiuso 2 - Pororoca (96 lugares) Oficina Festivais do Futuro: Ferramentas para Construir Festivais Sustentáveis</p>
<p>11h15 – 12h30</p>	<p>Sala Multiuso 3 - Samaúma (80 lugares) Painel de Mercado A Lei da Cota de Telas nos Cinemas do Brasil - Impacto e Perspectivas para o Cinema Nacional</p>
<p>11h15 – 12h30</p>	<p>Sala Multiuso 5 - Toró (63 lugares) Oficina Abrindo Letras e Horizontes Culturais - Aprendendo com Quem Faz - Introdução às Técnicas e Exercícios Práticos de Abertura de Letras com a Estética Típica Amazônica</p>
<p>11h15 – 12h30</p>	<p>Sala Multiuso 6 - Água Doce (80 lugares) Painel de Mercado Casas de Shows - Desafios e Estratégias de Sobrevivência dos Palcos Permanentes</p>
<p>11h15 – 12h30</p>	<p>Sala Multiuso 7 - Uirapuru (96 lugares) Painel de Mercado Direito ao Corpo na Cidade - Coletivo EM SILÊNCIO e Themônias</p>
<p>11h15 – 12h30</p>	<p>Sala Multiuso 8 - Igapó (55 lugares) Painel de Mercado Salvador Capital Afro e Economia Criativa - Experiência da metodologia com empreendedores</p>
<p>11h15 – 12h30</p>	<p>Sala Multiuso 11 - Marajó (96 lugares) Painel de Mercado Patrimônio, Arte e Tecnologia</p>

<p>11h15 – 12h30</p>	<p>Sala Multiuso 12 - Baía do Guajará (96 lugares) Oficina Transformação Digital para Negócios Criativos: Potencialize suas Vendas nas Redes Sociais</p>
<p>13h – 14h</p>	<p>Cozinha Show Espaço Cozinha-Show Pavilhão B</p>
<p>12h30 – 14h</p>	<p>Almoço Praça de Alimentação e Espaço Gastronômico</p>
<p></p>	<p>Painéis e Oficinas Salas Multiuso</p>
<p>14h – 15h15</p>	<p>Sala Multiuso 1 - Banzeiro (55 lugares) Painel de Mercado Da Criação à Tela: Cadeia Produtiva e Distribuição no Audiovisual</p>
<p>14h – 15h15</p>	<p>Sala Multiuso 2 - Pororoca (96 lugares) Painel de Mercado A Multidisciplinaridade na Construção de um Jogo</p>
<p>14h – 15h15</p>	<p>Sala Multiuso 4 - Carimbó (63 lugares) Oficina Profissionalização do Setor Editorial, Economia Criativa e Novos Editores</p>
<p>14h30 - 15h30</p>	<p>Sala Multiuso 5 - Toró (63 lugares) Conversa com Players Oi Futuro</p>
<p>14h – 15h15</p>	<p>Sala Multiuso 6 - Água Doce (80 lugares) Painel de Mercado - Hackathon: Soluções para o Financiamento do Crescimento do Mercado dos Festivais Independentes Brasileiros - Bancos Públicos, Patrocinadores, Gestores Culturais e Festivais</p>
<p>14h – 15h15</p>	<p>Sala Multiuso 7 - Uirapuru (96 lugares) Painel de Mercado Métricas da Criatividade: Interpretando os Indicadores da Produção Cultural Brasileira</p>
<p>14h – 15h15</p>	<p>Sala Multiuso 8 - Igapó (55 lugares) Painel de Mercado Cinquentenário do Hip-Hop Brasileiro: Trajetória, Desafios e o Decreto do Hip-Hop</p>
<p>14h – 15h15</p>	<p>Sala Multiuso 11 - Marajó (96 lugares) Painel de Mercado Economia Criativa - O Impacto do YouTube na Indústria da Música</p>



<p>14h – 15h15</p>	<p>Sala Multiuso 12 - Baía do Guajará (96 lugares) Painel de Mercado Iniciativas Culturais Periféricas - Transformando o Mercado Cultural Brasileiro</p>
<p>15h30 – 16h45</p>	<p>Sala Multiuso 1 - Banzeiro (55 lugares) Painel de Mercado Acesso, Inclusão e Adaptabilidade no Setor de Economia Criativa Editorial e Design, Mercados, Feiras e Eventos Conectados à Cadeia de Livro</p>
<p>15h30 – 16h45</p>	<p>Sala Multiuso 2 - Pororoca (96 lugares) Painel de Mercado A Inovação na Técnica Criadora - Compartilhamento de Experiências no Âmbito da Criação Técnica e seus Processos de Desenvolvimento Tecnológico</p>
<p>15h30 – 16h45</p>	<p>Sala Multiuso 3 - Samaúma (80 lugares) Painel de Mercado Formação em Escrita Literária e as Cadeias Produtivas do Livro no Mercosul</p>
<p>15h30 – 16h45</p>	<p>Sala Multiuso 4 - Carimbó (63 lugares) Painel de Mercado Moda e Design das Amazônias</p>
<p>15h40 – 16h40</p>	<p>Sala Multiuso 5 - Toró (63 lugares) Conversa com Players Rio2C</p>
<p>15h30 – 16h45</p>	<p>Sala Multiuso 7 - Uirapuru (96 lugares) Painel de Mercado Gestão Cultural e Fortalecimento da Políticas Públicas nos Territórios: Cultura como Direito</p>
<p>15h30 – 16h45</p>	<p>Sala Multiuso 8 - Igapó (55 lugares) Painel de Mercado Processos, Práticas e Poéticas: Valorizando Diversidade, Inclusão e Inovação na Criação e Difusão Circense</p>
<p>15h30 – 16h45</p>	<p>Sala Multiuso 11 - Marajó (96 lugares) Oficina Hip-Hop e o Empreendedorismo</p>
<p>15h30 – 16h45</p>	<p>Sala Multiuso 12 - Baía do Guajará (96 lugares) Painel de Mercado Chaves para uma Comunicação Estratégica: os Museus e os Patrimônios Culturais no Centro da Conversa</p>
<p>14h – 17h</p>	<p>Mentorias [inscrição prévia] Espaço Rodadas de Negócios – Pavilhão A (Principal)</p>
<p>14h05 – 14h25</p>	<p>Showcase – Dança – SODADE Panorando Cia. e Produções Artísticas (AM) Palco Amazônia Futurista (Pavilhão A)</p>
<p>14h40 – 15h</p>	<p>Showcase – Dança – As Themônias (Belém) Palco Amazônia Futurista</p>

14h30 – 15h30	Cozinha Show Espaço Cozinha-Show Pavilhão B
15h50 – 16h50	Moda – Desfile Lounge – Pavilhão B
17h – 18h	Palestra Magna – Diversidade e Inclusão na Economia Criativa Brasileira: Desafios e Avanços Larissa Luz, Ketty Valencio, Adriana Barbosa, Val Sawré, Daniel Munduruku Palco Amazônia Futurista (Pavilhão A)
Intervalos	DJ set – DJ Morceção Palco Mairi
18h30 – 18h50	Showcase – Hip-Hop – Shaira Mana Josy (Belém) Palco Mairi
19h05 – 19h25	Showcase – Hip-Hop – Vandal (BA) Palco Mairi
19h40 – 20h	Showcase – Hip-Hop – Cida Aripória (AM) Palco Mairi
20h15 – 20h35	Showcase – Hip-Hop – Brô MCs (MS) Palco Mairi
20h50 – 21h10	Showcase – Hip-Hop – Alliblack (SP) Palco Mairi
21h25 – 21h45	Showcase – Hip-Hop – Bart (RS) Palco Mairi

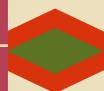


10/11 SEXTA-FEIRA

9h – 19h	Abertura para o público Hangar
	Feira de Economia Criativa Pavilhão A (Principal)
	Feira de Alimentos Secos Pavilhão A (Principal)
	Galeria imersiva “Rios Voadores” Pavilhão A (Principal)
	Galeria Corredor lateral
9h – 12h30	Rodadas de Negócios Espaço Rodadas de Negócios – Pavilhão A (Principal)
	Painéis e Oficinas Salas Multiuso
10h – 11h	Sala Multiuso 2 - Pororoca (96 lugares) Painel de Mercado Sustentabilidade Possíveis Diante do Custo e Valor Amazônico
	Sala Multiuso 3 - Samaúma (80 lugares) Painel de Mercado Territórios Criativos - Experiências de Estados e Municípios no Desenvolvimento de Políticas Setoriais
10h – 11h	Sala Multiuso 5 - Toró (63 lugares) Painel de Mercado Sabores da Inovação na Amazônia: do Brasil à Mesa
10h – 11h	Sala Multiuso 11 - Marajó (96 lugares) Oficina Melhores Práticas para Crescer no YouTube
11h15 – 12h30	Sala Multiuso 1 - Banzeiro (55 lugares) Oficina Turnês Internacionais Independentes - Como Bookar sua Primeira Turnê Internacional - Dicas, Método e Expectativas Depois da Primeira Carta-convite
11h15 – 12h30	Sala Multiuso 2 - Pororoca (96 lugares) Oficina Gestão de Carreiras Teatrais Independentes
11h15 – 12h30	Sala Multiuso 3 - Samaúma (80 lugares) Painel de Mercado Economia Criativa e Juventudes
11h15 – 12h30	Sala Multiuso 4 - Carimbó (63 lugares) Painel de Mercado As Redes do Artesanato. Dinamização, Memória, Patrimônio e Salvaguarda

<p>11h15 – 12h30</p>	<p>Sala Multiuso 5 - Toró (63 lugares) Painel de Mercado Ebulição Global e Festivais: Como os Festivais Estão Preparados para os Efeitos da Crise Climática</p>
<p>11h15 – 12h30</p>	<p>Sala Multiuso 6 - Água Doce (80 lugares) Oficina Sustentabilidade e Gestão da Cultura Hip-Hop: Perspectivas e Alternativas</p>
<p>11h15 – 12h30</p>	<p>Sala Multiuso 7 - Uirapuru (96 lugares) Oficina Investimento em Produtoras Brasileiras - Preparando sua Produtora para Receber Investimentos Nacionais e Internacionais</p>
<p>11h15 – 12h30</p>	<p>Sala Multiuso 8 - Igapó (55 lugares) Painel de Mercado A Difusão Nacional e Internacional como Tarefa da Política Nacional das Artes: Pacto Federativo Ampliando Horizontes</p>
<p>11h15 – 12h30</p>	<p>Sala Multiuso 11 - Marajó (96 lugares) Oficina Como Financiar o Desenvolvimento do seu Jogo</p>
<p>11h – 12h</p>	<p>Lançamento oficial do Programa Rede das Artes, Difusão Nacional da FUNARTE Palco Mairi</p>
<p>12h30 – 14h</p>	<p>Almoço Praça de Alimentação e Espaço Gastronômico</p>
<p>13h – 14h</p>	<p>Cerimônia de Anúncio dos 10 Estúdios Selecionados para o Google Indie Games Fund 2023 Palco Mairi</p>
<p>Painéis e Oficinas Salas Multiuso</p>	
<p>14h – 15h15</p>	<p>Sala Multiuso 1 - Banzeiro (55 lugares) Painel de Mercado Festivais de Circo e Artes de Rua no Brasil: Desafios e Caminhos para a Sustentabilidade</p>
<p>14h – 15h15</p>	<p>Sala Multiuso 2 - Pororoca (96 lugares) Painel de Mercado Plataformas e Projetos para a Internacionalização das Artes da Cena: Experiências, Resultados e Perspectivas</p>
<p>14h – 15h15</p>	<p>Sala Multiuso 3 - Samaúma (80 lugares) Painel de Mercado Museus, Patrimônio Cultural e os Objetivos de Desenvolvimento Sustentável - ODS: Agenda 2030 e o Financiamento de Projetos Culturais</p>
<p>14h – 15h15</p>	<p>Sala Multiuso 4 - Carimbó (63 lugares) Painel de Mercado Identidades Reveladas: O Pará na Sala do Artista do Popular</p>

14h30 – 15h30	Sala Multiuso 5 - Toró (63 lugares) Oficina Construindo um Equipamento Cultural
14h30 – 15h30	Sala Multiuso 6 - Água Doce (80 lugares) Conversa com Player Banco do Nordeste
14h – 15h15	Sala Multiuso 7 - Uirapuru (96 lugares) Painel de Mercado Transformação Digital de Fazeres Culturais Tradicionais - O Caminho do Futuro
14h – 15h15	Sala Multiuso 8 - Igapó (55 lugares) Oficina Técnica de Design Editorial para Editores e Revisão de Portfólios
14h – 15h15	Sala Multiuso 11 - Marajó (96 lugares) Economia Criativa e o Impacto das Plataformas Digitais no Brasil
14h – 15h15	Sala Multiuso 12 - Baía do Guajará (96 lugares) Painel de Mercado Conheça a Cadeia de Games e Aprimore seu Negócio
15h30 – 16h45	Sala Multiuso 1 - Banzeiro (55 lugares) Painel de Mercado Caminhos Possíveis: Trajetórias Inspiradoras dos Jogos com a Identidade do Brasil
15h30 – 16h45	Sala Multiuso 2 - Pororoca (96 lugares) Oficina Expografia: do Projeto à Execução
15h30 – 16h45	Sala Multiuso 3 - Samaúma (80 lugares) Painel de Mercado Festivais de Música: Vetores de Inovação e Internacionalização - A Importância dos Festivais como Vitrines de Conteúdo e Experiência para o Brasil e para o Mundo
15h30 – 16h45	Sala Multiuso 4 - Carimbó (63 lugares) Painel de Mercado Criação Artística e Gênero - Mulheres nas Artes Cênicas: Formas Transformadoras de Criação e Gestão - Novas Ecologias, Modelos e Coletividades
15h40 – 16h40	Sala Multiuso 5 - Toró (63 lugares) Conversa com Players Guild of Music Supervisors
15h40 – 16h40	Sala Multiuso 6 - Água Doce (80 lugares) Conversa com Players
15h30 – 16h45	Sala Multiuso 7 - Uirapuru (96 lugares) Painel de Mercado Unindo Fronteiras no Audiovisual: Desafios da Coprodução Nacional e Internacional



15h30 – 16h45	<p>Sala Multiuso 8 - Igapó (55 lugares)</p> <p>Painel de Mercado Letras que Flutuam - Economia Criativa com Identidade Amazônica</p>
15h30 – 16h45	<p>Sala Multiuso 11 - Marajó (96 lugares)</p> <p>Painel de Mercado Estratégias de Live Commerce para os Mercados Culturais</p>
15h30 – 16h45	<p>Sala Multiuso 12 - Baía do Guajará (96 lugares)</p> <p>Painel de Mercado O Desafio do Fomento à Cultura na América do Sul: Novas Perspectivas</p>
14h – 17h	<p>Mentorias [inscrição prévia]</p> <p> Espaço Rodadas de Negócios – Pavilhão A (Principal)</p>
14h05 – 14h25	<p>Showcase – Circo – O VAZIO É CHEIO DE COISA</p> <p>Cia. Nós no Bambu (DF) Palco Amazônia Futurista</p>
14h30 – 15h30	<p>Cozinha Show Espaço Cozinha-Show Pavilhão B</p>
14h40 – 15h	<p>Showcase – Circo – PROT(AGÔ)NISTAS Movimento Negro no Picadeiro (SP) Palco Amazônia Futurista</p>
16h – 17h	<p>Cozinha Show Espaço Cozinha-Show Pavilhão B</p>
17h – 18h	<p>Palestra Magna – Amazônias, Tecnologias e Juventude: O Futuro que Queremos</p> <p>Hugo Barreto, Ad Junior, Graciela Guarani, Sérgio de Carvalho Palco Amazônia Futurista</p>
15h30 – 16h e 17h30 – 18h15	<p>DJ Set – Nat Esquema Palco Mairi</p>
18h30 – 21h30	<p>Batalha de MCs Palco Amazônia Futurista</p>
18h15 – 18h35	<p>Showcase – Música – Ianaê Régia (PR) Palco Mairi</p>
18h50 – 19h10	<p>Showcase – Música – UANA (PE) Palco Mairi</p>
19h25 – 19h45	<p>Showcase – Música – Matu Miranda (MS) Palco Mairi</p>
20h – 20h20	<p>Showcase – Música – RAWI (PA) Palco Mairi</p>
20h50 – 21h10	<p>Showcase – Música – Jonathan Ferr (RJ) Palco Mairi</p>
21h40 – 22h	<p>Showcase – Música – Orquestra Aerofônica (Belém)</p> <p> Palco Mairi</p>

11/11 SÁBADO

9h – 19h	Abertura para o público Hangar
	Feira de Economia Criativa Pavilhão A (Principal)
	Feira de Alimentos Secos Lounge
	Galeria imersiva “Rios Voadores” Pavilhão A (Principal)
	Galeria Corredor lateral
9h – 12h30	Rodadas de Negócios Espaço Rodadas de Negócios - Pavilhão A (Principal)
	Painéis e Oficinas Salas Multiuso
10h – 11h	Sala Multiuso 4 - Carimbó (63 lugares) Inovação e Mercados Criativos: A Geração de Valor Aliada à Inclusão Produtiva
	Sala Multiuso 5 - Toró (63 lugares) Oficina Dança: Corpo e Escrita Criativa
10h – 12h30	
10h – 11h	Sala Multiuso 5 - Toró (63 lugares) Painel de Mercado Desafios e Oportunidades na Gestão de Equipamentos Culturais - Vamos falar de Democratização do Acesso?
	Sala Multiuso 1 - Banzeiro (55 lugares) Oficina E o Que Diz Essa Tal de Nova Dramaturgia Contemporânea Brasileira?
11h15 – 12h30	
11h15 – 12h30	Sala Multiuso 2 - Pororoca (96 lugares) Oficina Imaginação Artificial e a Liberdade Criativa
	Sala Multiuso 3 - Samaúma (80 lugares) Painel de Mercado Casa do Saulo - Gastronomia Tapajônica à Mesa
11h15 – 12h30	
11h15 – 12h30	Sala Multiuso 4 - Carimbó (63 lugares) Oficina Metodologias de Design Thinking para Projetos de Impacto: Como Inovar Gerando Impacto Positivo para os Negócios e, ao Mesmo Tempo, para o Planeta
	Sala Multiuso 6 - Água Doce (80 lugares) Painel de Mercado Educação, Museus, Movimentos Sociais e Relações Comunitárias
11h15 – 12h30	

11h15 – 12h30	<p>Sala Multiuso 7 - Uirapuru (96 lugares) Oficina Audiovisual Ágil - Processo Ágil para Desenvolvimento de Projetos Criativos</p>
11h15 – 12h30	<p>Sala Multiuso 8 - Igapó (55 lugares) Painel de Mercado Biodiversidade e Artesanato Paraense</p>
11h15 – 12h30	<p>Sala Multiuso 11 - Marajó (96 lugares) Oficina Melhores Práticas para Crescer no YouTube</p>
11h15 – 12h30	<p>Sala Multiuso 12 - Baía do Guajará (96 lugares) Painel de Mercado Sustentabilidade na Moda</p>
12h30 – 13h30	<p>Lançamento do Livro: "Criatividade e Emancipação das Comunidades-Rede: Contribuições Para Uma Economia Criativa Brasileira" – Claudia Leitão Palco Mairi</p>
12h30 – 14h	<p>Almoço Praça de Alimentação e Espaço Gastronômico</p>
13h30 – 14h30	<p>Cozinha Show Espaço Cozinha-Show Pavilhão B</p>
	<p>Painéis e Oficinas Salas Multiuso</p>
14h – 15h15	<p>Sala Multiuso 1 - Banzeiro (55 lugares) Painel de Mercado Novas Configurações do Mercado Editorial: o Papel das Editoras Independentes no Mundo das Palavras</p>
14h – 15h15	<p>Sala Multiuso 2 - Pororoca (96 lugares) Painel de Mercado A Indústria do Audiovisual na Era dos Streamings: Impactos na Economia e Paralelos com a Indústria Musical</p>
14h – 15h15	<p>Sala Multiuso 3 - Samaúma (80 lugares) Painel de Mercado Bem Estar Sustentável: Uma Reflexão Disruptiva Sobre Processos Produtivos e de Consumo</p>
14h – 15h15	<p>Sala Multiuso 4 - Carimbó (63 lugares) Painel de Mercado Produções de Pessoas com Deficiência nas Indústrias Culturais e Criativas</p>
14h30 – 15h30	<p>Sala Multiuso 5 - Toró (63 lugares) Conversa com Players British Council</p>
14h30 – 15h30	<p>Sala Multiuso 6 - Água Doce (80 lugares) Conversa com Players Fundação Calouste Gulbenkian</p>



<p>14h – 15h15</p>	<p>Sala Multiuso 7 - Uirapuru (96 lugares) Painel de Mercado Mercado Internacional: Cooperação, Coprodução, Intercâmbio e Exportação</p>
<p>14h – 15h15</p>	<p>Sala Multiuso 8 - Igapó (55 lugares) Painel de Mercado Experiência da Frente Nacional do Coletivo de Mulheres do Hip-Hop: a Cultura Hip-hop é de Todes</p>
<p>14h – 15h15</p>	<p>Sala Multiuso 11 - Marajó (96 lugares) Painel de Mercado Agentes Artísticos-culturais e o Encontro com os Mercados: Qualificar e Expandir</p>
<p>14h – 15h15</p>	<p>(33) Sala Multiuso 12 - Baía do Guajará (96 lugares) Painel de Mercado Regulação das Plataformas Digitais: Desafios e Perspectivas</p>
<p>15h30 – 16h45</p>	<p>Sala Multiuso 1 - Banzeiro (55 lugares) Painel de Mercado Um Raio-x do Ecossistema Musical Brasileiro</p>
<p>15h30 – 16h45</p>	<p>Sala Multiuso 2 - Pororoca (96 lugares) Painel de Mercado Inteligência Artificial e as Artes - Criatividade, Direitos Autorais e os Limites da Autenticidade</p>
<p>15h30 – 16h45</p>	<p>Sala Multiuso 3 - Samaúma (80 lugares) Painel de Mercado Design, Identidade, Pertencimento - Cases</p>
<p>15h30 – 16h45</p>	<p>Sala Multiuso 4 - Carimbó (63 lugares) Painel de Mercado Abrir Caminhos: Indicadores e Oportunidades de Internacionalização das Artes Cênicas</p>
<p>15h40 – 16h40</p>	<p>Sala Multiuso 5 - Toró (63 lugares) Conversa com Players Sofá Digital</p>
<p>15h40 – 16h40</p>	<p>Sala Multiuso 6 - Água Doce (80 lugares) Conversa com Players SESC SP</p>
<p>15h30 – 16h45</p>	<p>Sala Multiuso 7 - Uirapuru (96 lugares) Painel de Mercado Criando Boas Experiências Para o Público: a Importância do Design de Audiência no Audiovisual</p>

15h30 – 16h45	Sala Multiuso 8 - Igapó (55 lugares) Painel de Mercado A Nova Técnica no Mercado - a Integração das Áreas Técnicas nas Políticas Culturais, Ações em Cooperativismo e Soluções para o Desenvolvimento do Mercado
15h30 – 16h45	Sala Multiuso 11 - Marajó (96 lugares) Oficina Melhores Práticas para Crescer no YouTube
15h30 – 16h45	Sala Multiuso 12 - Baía do Guajará (96 lugares) Painel de Mercado Estratégias para a Internacionalização da Economia Criativa Brasileira
14h – 17h	Mentorias [inscrição prévia] Espaço Rodadas de Negócios – Pavilhão A (Principal)
15h – 16h	Cozinha Show Espaço Cozinha-Show Pavilhão B
16h – 16h20	Showcase – Teatro – MESTRE CALÚ TEATRO DE BONECOS POPULAR DO NORDESTE (PE) Palco Mairi
16h35 – 16h55	Showcase 2 – Teatro – RAMAL 340 CIA ERRÁTICA (RS) Palco Mairi
17h – 18h	Palestra Magna – Voz da Mudança: Música Parcialmente Brasileira x Música Popular Brasileira. O que é a MPB? James Martins, Felipe Cordeiro, Djuena Tikuna, Jonathan Ferr Palco Amazônia Futurista
19h	Grupo de Percussão Vale Palco Amazônia Futurista
20h	Show de Encerramento MICBR Palco Amazônia Futurista
22h	• La Bomba de Tiempo convida Mestre Curica, Mestre Solano e Luê • Nação Zumbi convida Cannibal Intervalos: Will Love (DJ set)

12/11 DOMINGO

9h	Projeto Circular – edição MICBR Centro Histórico
Tarde	Projeto Circular – edição MICBR Centro Histórico Show Artistas Locais
18h	Show Artistas locais Centro Histórico
21h	Encerramento



MIC

BR➤

Mercado das Indústrias
Criativas do Brasil | 2023

REALIZAÇÃO

OEI

MINISTÉRIO DA
CULTURA

GOVERNO FEDERAL
BRASIL
UNIÃO E RECONSTRUÇÃO

