

ANEXO I À MINUTA DE PORTARIA

Projetos selecionados para publicação na revista Filme Cultura nº 65:

Nº da Proposta	Título	Seção Proposta	Pessoa Autora
on-980200133	Para Sempre Nega Lu	CURTAS	Silvana T. Gonçalves
on-1398076134	Elle, Marielle Franco um filme LGBTQIA+, mas não só	CURTAS	Liliane Reis
on-355719088	Joãosinho da Goméa - O Rei do Candomblé	CURTAS	Átila da Silva Bezerra
on-768069068	A atuação do gênero na construção do olhar: Uma análise comparativa entre como esquecer e o uivo da gaita	ARTIGOS	Amanda Nascimento Szybe
on-600096971	Entrevista: Alexia Araujo e a representatividade lésbica na animação	ENTREVISTA	Ana Cavazzana
on-575732194	Com quantos amores se faz um filme queer?	LÁ E CÁ	Paula Chiodo
on-98100146	Close e a intimidade do toque	UM FILME	Heverton Lima
on-720471115	O centenário de "Augusto Aníbal quer casar": personagens e sensibilidade LGBT+ em quatro filmes de Luiz de Barros	ARTIGOS	zonda bez
on-1035985990	O escancaramento da sapatonice no cinema brasileiro	ARTIGOS	Nayla Guerra
on-822999510	A bixa preta abalando as estruturas do cinema brasileiro	ARTIGOS	Alex Santana França
on-2036918402	Entrevista com Chica Santos Andrade	ENTREVISTA	Noah Mancini
on-1659825854	Corpos, desejos e afetos na obra ficcional de Fábio Leal	ARTIGOS	Fidelis Fraga da Costa
on-1825039023	Teoria queer racializada e um possível cinema lésbico brasileiro	ARTIGOS	Amanda Victoria Decothé da S. Ferreira
on-1729424601	O cinema de empatia e legado de Cássio: entrevista com sua irmã, Érika Pereira dos Santos	ENTREVISTA	Natália Brandino

Projetos desclassificados de acordo com o subitem 7.4 do edital:

Nº da Proposta	Título	Seção Proposta	Pessoa Autora
on-767942034	Entrevista: Ana Cavazzana e a Representatividade LGBTQIA+ no Cinema	ENTREVISTA	Alexia Araújo
on-48409673	Cinese Audiovisual - Democratizando o Cinema e Valorizando a Diversidade Cultural	PERFIL	Alice Maria Diniz Lira
on-1568845152	There Is A Light That Never Goes Out: notas sobre The Living End, de Gregg Araki	ARTIGOS	Claudimar Pereira da Silva
on-465162767	Explorando as raízes da representação transgênero no cinema brasileiro. Qual foi o seu primeiro filme com personagem transgênero no cinema brasileiro que assistiu?	OPA	Cristiano De Oliveira Sousa
on-1390445200	Explorando as raízes da representação transgênero no cinema brasileiro. Qual foi o seu primeiro filme com personagem transgênero no cinema brasileiro que assistiu?	ARTIGOS	Cristiano De Oliveira Sousa
on-948237423	A dualidade público-privada: financiamento do cinema LGBTQI+ brasileiro contemporâneo	ARTIGOS	Daniela Caldas
on-2070859785	O Cinema Cearense e a presença D'Elu	CURTAS	Eric Magda Lima
on-1569502316	Além das Páginas: Meu Projeto de Curtas-Metragens Adaptados e a Missão pela Acessibilidade e Encantamento Infantil	CURTAS	Fernanda Martins de Souza Emediato
on-1274403726	Além das Páginas: Meu Projeto de Curtas-Metragens Adaptados e a Missão pela Acessibilidade e Encantamento Infantil	CURTAS	Fernanda Martins de Souza Emediato
on-23264428	QueerTech: Desvendando a Nova Era do Cinema LGBT	ATUALIZANDO	Guilherme de Souza Nascimento
on-1949994659	TATUAGEM: Uma Jornada Intensa de Liberdade e Provocação	UM FILME	Guilherme de Souza Nascimento
on-276230722	Cinema Queer: Refrações Culturais e a Vanguarda LGBT	OURTO OLHAR	Guilherme de Souza Nascimento
on-329168126	Silvero Pereira: Uma Estrela LGBT que Ilumina o Cinema Nacional	PERFIL	Guilherme de Souza Nascimento

on-1678157678	Realizando Memórias em Areia: "Guaxuma"	CURTAS	Guilherme de Souza Nascimento
on-909952716	O Cinema Que Ousa Dizer Seu Nome	UM LIVRO	Guilherme de Souza Nascimento
on-259836280	QueerFlix: Desvendando a Diversidade nas Telas do Audiovisual Brasileiro	OPA	Guilherme de Souza Nascimento
on-41471603	CineQueer: Cores e Emoções Além das Lentes	ARTIGOS	Guilherme de Souza Nascimento
on-1138544855	Cinematicamente Queer: Explorando a Diversidade LGBTQ+ além das fronteiras	LÁ E CÁ	Guilherme de Souza Nascimento
on-779520965	O MACACÃO AZUL	CURTAS	Juju Zacarias
on-623353924	Carlos Guilherme Vogel e o Soccer boys	ENTREVISTA	Kaick Rocha Pereira
on-1988556522	Flowers And...	UM LIVRO	Kaique Ferreira
on-1540618634	Todas as camadas de Martins	UM FILME	Karoline Rodrigues
on-1371003107	Mulheres que amam mulheres	LÁ E CÁ	Letícia Magalhães
on-1406722803	Soft Power & Cinema	ARTIGOS	Nayara Batista Silva
on-2025361771	CORPO NEGRO HOMOAFETIVO NO SIMULACRO	ARTIGOS	Thiago Evangelista dos Santos
on-1327399115	O Fortalecimento do audiovisual LGBTQIA+	OUTRO OLHAR	Vanessa Fontana
on-1700509820	MANDINGÁRIAS - UM RELATO AO FUTURO	CURTAS	Victor Freitas

Projetos desclassificados de acordo com o subitem 7.6 do edital:

Nº da Proposta	Título	Seção Proposta	Pessoa Autora
on-1851762524	De onde vem esse drama? Uma reflexão sobre os finais tristes dos filmes LGBTQIA+	OUTRO OLHAR	David Telles Ferreira