

**RESULTADOS DO PRIMEIRO CICLO DA POLÍTICA
NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA:****RECURSOS DISTRIBUÍDOS, AGENTES CONTEMPLADOS E
AÇÕES CULTURAIS FOMENTADAS**

Instituída pela Lei nº 14.399/ 2022, a Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura repassou, no primeiro ciclo, 3 bilhões de reais aos municípios, estados e Distrito Federal, com objetivo de democratizar o acesso à cultura.

O boletim evidencia o ecossistema formado pelos entes federativos e os(as) mais de 167 mil Agentes Culturais contemplados(as) em todo o país pela Aldir Blanc entre 2023 e 2025.

Cruzando diferentes bases de dados, foram sistematizadas informações como o perfil socioeconômico e territorial destes(as) agentes, bem como a distribuição dos recursos e especificidades regionais.

JUNHO**2026**

OBJETIVO DA PESQUISA

Avaliar os resultados do Ciclo 1 da Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura

PERCURSO METODOLÓGICO



EXTRAÇÃO DE DADOS

Fonte principal

"BB Gestão Ágil" (transações financeiras da Aldir Blanc)

Dados coletados via API

Valores transferidos e identificação dos contemplados (CPF e CNPJs).

Abrangência

26 Estados, DF,
5.097 Municípios e 167.817
contemplados

Recorte

Início da execução até 31/12/2025



CRUZAMENTO C/ BASES OFICIAIS

Integração de dados via Conecta Gov com seguintes bases:

Receita Federal

Informações cadastrais.

CadÚnico

Dados socioeconômicos.

RAIS

Vínculos de trabalho e ocupação.

IBGE (SIDRA e CNEFE)

Dados territoriais, populacionais e censitários.



ANÁLISE DAS INFORMAÇÕES

A pesquisa foi organizada em três eixos analíticos:

Eixo 1.

Distribuição territorial dos recursos financeiros

Eixo 2.

Perfis dos agentes culturais contemplados

Eixo 3.

Ações culturais fomentadas

1. COMO O RECURSO DA ALDIR BLANC FOI EXECUTADO PELOS ENTES FEDERADOS?

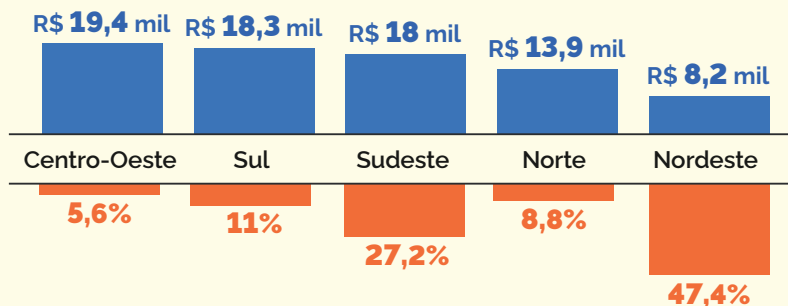
O primeiro ciclo da Política Nacional Aldir Blanc evidencia um **elevado grau de execução dos recursos**, com percentuais significativos tanto para estados quanto para municípios.

	ESTADOS ¹	MUNICÍPIOS ¹	BRASIL
VALOR REPASSADO aos Entes no Ciclo 1	R\$ 1,51 bilhão	R\$ 1,49 bilhão	R\$ 3 bilhões
% EXECUTADO até 31/12/2025	97,1%	94,4%	95,8%
Nº DE AGENTES CULTURAIS CONTEMPLADOS	22.582	145.235	167.817
VALOR MÉDIO DOS PAGAMENTOS ²	R\$ 52,2 mil	R\$ 7,9 mil	R\$ 12,9 mil

Algumas regiões priorizaram **pagamentos** mais volumosos, enquanto outras focaram na ampliação de **contemplados**.

Valor médio recebido pelos contemplados²

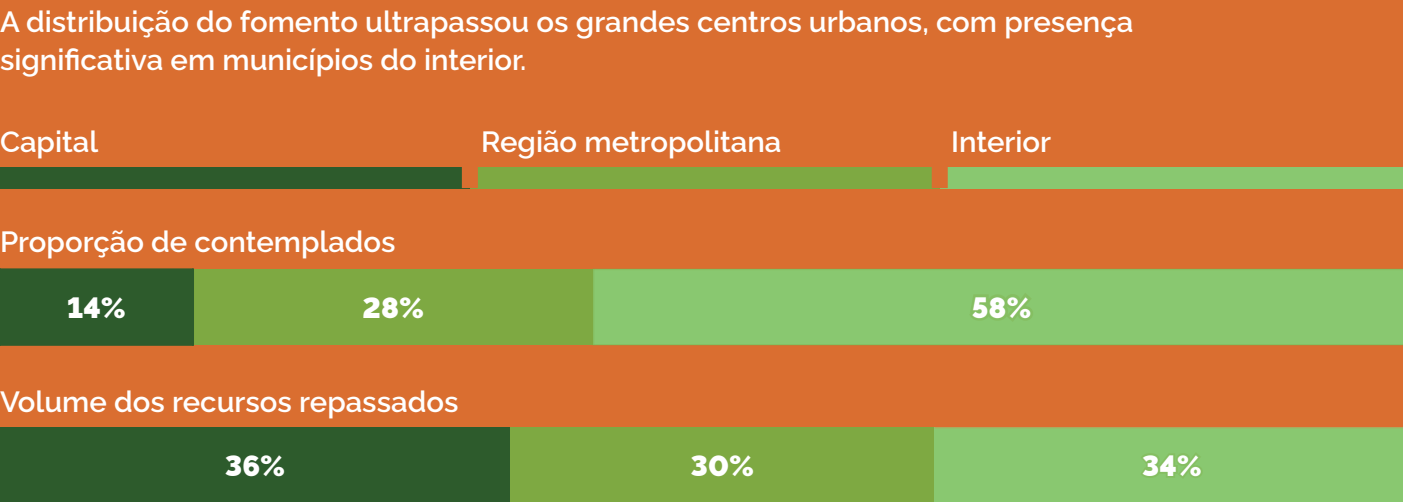
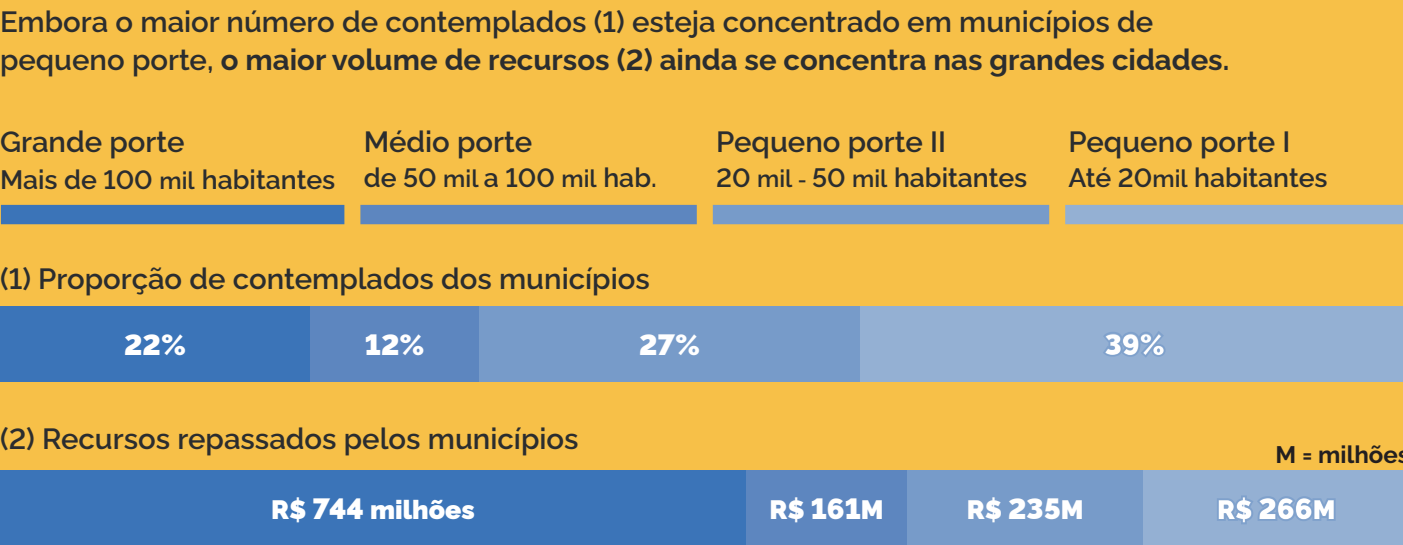
Proporção de contemplados



¹O Distrito Federal recebeu recursos como estado e como município.

²Média aparada calculada com a exclusão do 1% superior dos valores.

2. ONDE A ALDIR BLANC CHEGOU? QUAIS FORAM OS TERRITÓRIOS CONTEMPLADOS?



FAVELAS E COMUNIDADES URBANAS

R\$ 140,4 milhões
foram para **Favelas e Comunidades Urbanas**, valor que representa **4,9%** do total de recursos do Ciclo 1

AGRUPAMENTOS QUILOMBOLAS¹

R\$ 7,4 milhões
de recursos repassados

AGRUPAMENTOS INDÍGENAS¹

R\$ 5,1 milhões
de recursos repassados

¹Valores repassados a agentes culturais residentes nesses territórios, conforme classificação de territórios especiais dos setores censitários do IBGE, o que não necessariamente corresponde à identidade étnica desses agentes.

3. QUEM FORAM OS AGENTES CULTURAIS CONTEMPLADOS PELA ALDIR BLANC?

135.054
PESSOAS FÍSICAS



SEXO¹



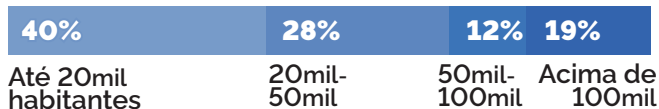
IDADE



REGIÃO



PORTE DO MUNICÍPIO ONDE RESIDE



VÍNCULO TRABALHISTA



32.763
PESSOAS JURÍDICAS



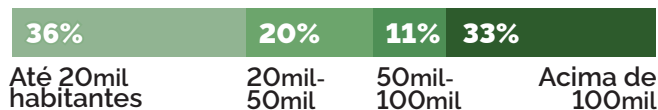
NATUREZA JURÍDICA



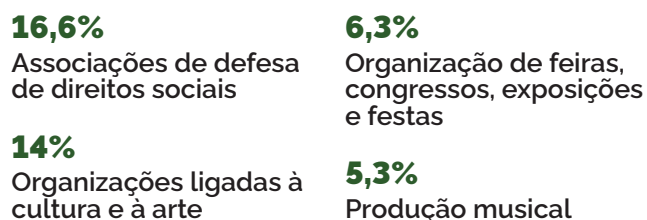
REGIÃO



PORTE DO MUNICÍPIO ONDE ATUA



PRINCIPAIS ATIVIDADES ECONÔMICAS (CNAEs) POR VOLUME DE RECURSOS RECEBIDOS



¹ A análise utiliza a variável sexo, conforme registrada na base de dados da Receita Federal. Assim, os resultados consideram apenas as categorias masculina e feminina, não contemplando identidades de gênero.

QUANTOS AGENTES CULTURAIS CONTEMPLADOS ESTÃO EM SITUAÇÃO DE VULNERABILIDADE SOCIAL?

M = milhões

DO TOTAL DE PESSOAS FÍSICAS CONTEMPLADAS NO CICLO 1...

43,3%
estão cadastradas no Cadastro Único²
isto é,
58.487
contemplados

29%
dos recursos destinados às pessoas físicas
R\$ 367,2M
transferidos diretamente a esses agentes

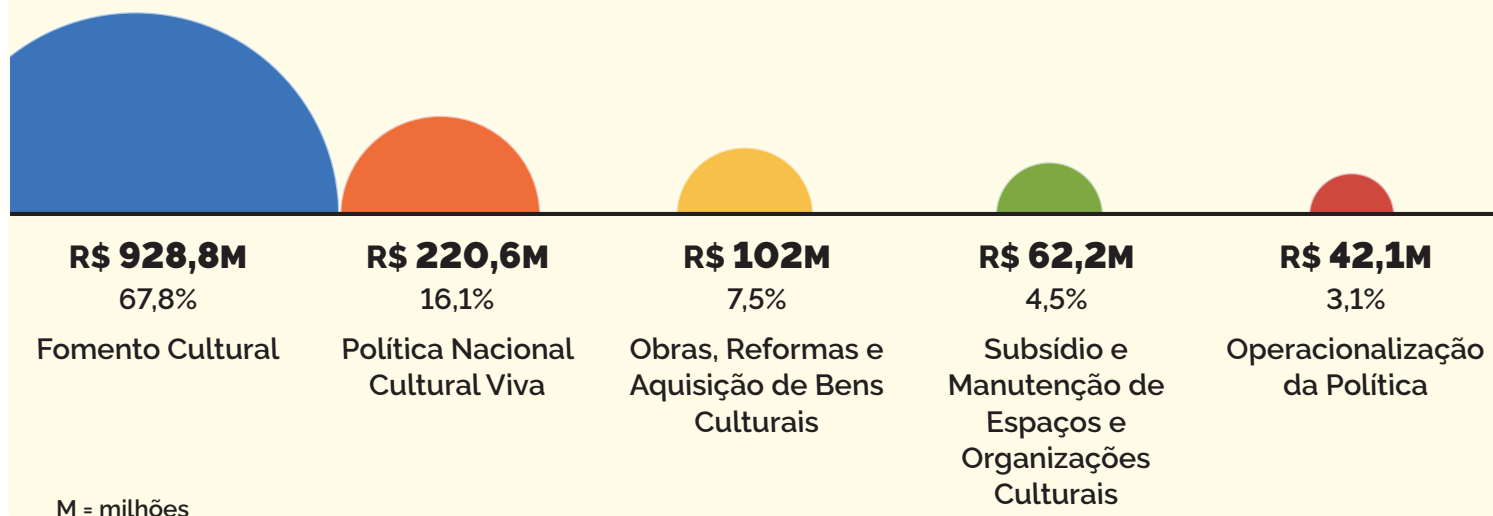
20,3%
são beneficiários do Bolsa Família²
isto é,
27.452
agentes culturais

² Para a inscrição no Bolsa Família, a renda deve ser de até R\$ 218 por pessoa, enquanto o Cadastro Único (CadÚnico) é orientado às famílias com renda por pessoa de até ½ salário mínimo ou total de até 3 salários mínimos.

4. QUAIS AÇÕES CULTURAIS FORAM CONTEMPLADAS PELA ALDIR BLANC?¹

¹Dados estimados por meio de análise inferencial, com base na classificação das despesas realizadas pelos municípios no sistema BB Gestão Ágil.

EXECUÇÃO DOS RECURSOS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC NOS MUNICÍPIOS



DISTRIBUIÇÃO DOS RECURSOS ENTRE MODALIDADES DE FOMENTO CULTURAL

Quase **80%** do Fomento Cultural municipal foi destinado ao apoio direto a **Projetos e Ações Culturais**. Já as **Premiações** representam **20%** e **Bolsas**, apenas **1%**.

M = milhões



ALDIR BLANC E CULTURA VIVA: INTEGRAÇÃO DE POLÍTICAS

A Política Nacional Cultura Viva (PNCV) atua há mais de 20 anos no apoio aos Pontos e Pontões de Cultura, promovendo ações culturais de base comunitária em todo o país.

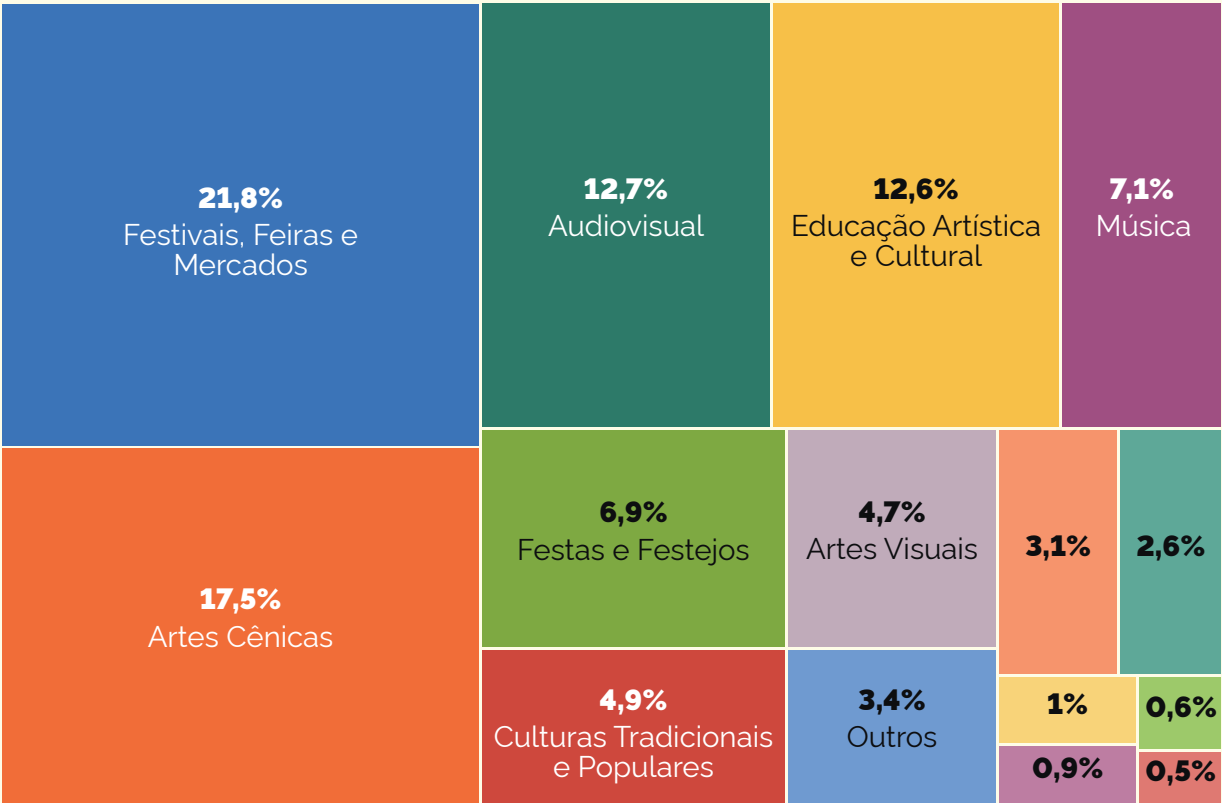
O primeiro ciclo alcançou **52%** dos Pontos e Pontões de Cultura certificados pela PNCV

Ao todo, eles receberam **R\$ 586,1 milhões** em recursos da Aldir Blanc

PROPORÇÃO DOS RECURSOS DA ALDIR BLANC DESTINADOS À CULTURA VIVA NOS MUNICÍPIOS

A Aldir Blanc estabelece que municípios com repasses superiores a R\$ 360 mil devem destinar, no mínimo, 25% dos recursos à Cultura Viva. No Ciclo 1, a destinação para a PNCV concentrou-se nos municípios que receberam acima de R\$ 360 mil. Nesses casos, o percentual destinado à política variou entre 22,5% e 24,6% dos recursos recebidos, indicando, de modo geral, um patamar próximo ao mínimo exigido.

DISTRIBUIÇÃO DE RECURSOS MUNICIPAIS DO FOMENTO CULTURAL POR DOMÍNIOS CULTURAIS



		VALOR ESTIMADO	% DO TOTAL
		M = milhões	
	Festivais, Feiras e Mercados	R\$ 158,6M	21,8%
	Artes Cênicas	R\$ 127,4M	17,5%
	Audiovisual	R\$ 92,3M	12,7%
	Educação Artística e Cultural	R\$ 91,6M	12,6%
	Música	R\$ 51,4M	7,1%
	Festas e Festejos	R\$ 50,1M	6,9%
	Culturas Tradicionais e Populares	R\$ 35,4M	4,9%
	Artes Visuais	R\$ 34,4M	4,7%
	Outros	R\$ 24,5M	3,4%
	Livro, Leitura e Literatura	R\$ 22,2M	3,1%
	Patrimônio Cultural e Memória	R\$ 19,1M	2,6%
	Governança e Gestão Cultural	R\$ 7,1M	1%
	Culturas Afro-Brasileiras	R\$ 6,3M	0,9%
	Culturas dos Povos Indígenas	R\$ 4,7M	0,6%
	Arquitetura, Design e Serviços Criativos	R\$ 3,4M	0,5%

EXECUÇÃO DE RECURSOS RECEBIDOS DA ALDIR BLANC POR UF (ESTADO E MUNICÍPIOS)

	VALOR (M = milhões)			N° AGENTES CULTURAIS CONTEMPLADOS	PER CAPITA²	VALOR MÉDIO DO PAGAMENTO³
	REPASSADO	EXECUTADO	EXECUTADO (%)¹			
CENTRO-OESTE						
DF	R\$ 36,7M	R\$ 41,2M	112,2%	393	R\$ 13,80	R\$ 85,3 mil
GO	R\$ 102,2M	R\$ 105,8M	103,6%	4,340	R\$ 14,40	R\$ 20,2 mil
MS	R\$ 41M	R\$ 42,4M	103,2%	2,188	R\$ 14,59	R\$ 14,5 mil
MT	R\$ 52,4M	R\$ 48,4M	92,3%	2,434	R\$ 12,61	R\$ 16,1 mil
NORDESTE						
AL	R\$ 58,2M	R\$ 60,3M	103,5%	6,378	R\$ 18,72	R\$ 7,4 mil
BA	R\$ 221,7M	R\$ 182,9M	82,5%	17,594	R\$ 12,31	R\$ 7,8 mil
CE	R\$ 138,4M	R\$ 136,6M	98,7%	8,256	R\$ 14,80	R\$ 12,6 mil
MA	R\$ 113,5M	R\$ 114,9M	101,2%	8,366	R\$ 16,39	R\$ 9,4 mil
PB	R\$ 69,5M	R\$ 70,2M	101%	10,558	R\$ 16,94	R\$ 5,4 mil
PE	R\$ 143,3M	R\$ 141,5M	98,8%	13,472	R\$ 14,83	R\$ 8,9 mil
PI	R\$ 58,4M	R\$ 57,3M	98,1%	6,084	R\$ 16,97	R\$ 6,9 mil
RN	R\$ 56,8M	R\$ 54,1M	95,2%	5,763	R\$ 15,69	R\$ 7,7 mil
SE	R\$ 42,1M	R\$ 40,5M	96,1%	3,070	R\$ 17,66	R\$ 10,1 mil
NORTE						
AC	R\$ 23,5M	R\$ 24,3M	103,7%	1,079	R\$ 27,63	R\$ 17,8 mil
AM	R\$ 68,4M	R\$ 74,1M	108,3%	2,075	R\$ 17,31	R\$ 30 mil
AP	R\$ 22,5M	R\$ 23,6M	104,9%	649	R\$ 29,44	R\$ 25,5 mil
PA	R\$ 126,3M	R\$ 124,1M	98,2%	7,325	R\$ 14,32	R\$ 8,3 mil
RO	R\$ 31,6M	R\$ 8,9M	28,3%	553	R\$ 5,11	R\$ 15 mil
RR	R\$ 19,8M	R\$ 20M	100,9%	872	R\$ 27,93	R\$ 21,7 mil
TO	R\$ 32,2M	R\$ 32,1M	99,7%	2,153	R\$ 20,36	R\$ 12,5 mil
SUDESTE						
ES	R\$ 58,5M	R\$ 55,8M	95,3%	1,883	R\$ 13,59	R\$ 23,7 mil
MG	R\$ 294,8M	R\$ 268,6M	91,1%	21,514	R\$ 12,59	R\$ 11,2 mil
RJ	R\$ 208,1M	R\$ 186,1M	89,4%	5,739	R\$ 10,81	R\$ 25,9 mil
SP	R\$ 566,2M	R\$ 556,5M	98,3%	16,553	R\$ 12,11	R\$ 26 mil
SUL						
PR	R\$ 161M	R\$ 153,8M	95,5%	6,045	R\$ 13	R\$ 20,9 mil
RS	R\$ 151,5M	R\$ 151,2M	99,8%	7,074	R\$ 13,46	R\$ 18,3 mil
SC	R\$ 101,1M	R\$ 99,4M	98,3%	5,407	R\$ 12,33	R\$ 14,8 mil

¹ O percentual de execução pode superar 100% pois o montante disponível de recursos consiste do valor repassado e seus rendimentos.

² O valor per capita equivale ao total de recursos executados pela UF (estados e municípios) dividido pela sua população.

³ Média aparada calculada com a exclusão do 1% superior dos valores.

Boletim SNIIC Avalia edição 02

**RESULTADOS DO PRIMEIRO CICLO DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR
BLANC DE FOMENTO À CULTURA: RECURSOS DISTRIBUÍDOS,
AGENTES CONTEMPLADOS E AÇÕES CULTURAIS FOMENTADAS**

Acesse o Painel de Dados pelo QR Code

