

RELATÓRIO

4^a CONFERÊNCIA ESTADUAL DE

CULTURA do CEARÁ

SUMÁRIO

I – FICHA DE QUALIFICAÇÃO DO ÓRGÃO RESPONSÁVEL PELO EVENTO:	03
II – FICHA DE QUALIFICAÇÃO DA CONFERÊNCIA REALIZADA:	03
III – INTRODUÇÃO	05
IV – DESENVOLVIMENTO	07
V – QUADRO SÍNTESE DAS DELIBERAÇÕES DA CONFERÊNCIA MUNICIPAL/ESTADUAL COM BASE NOS EIXOS ESTRUTURANTES:	15
VI – FICHA DE QUALIFICAÇÃO DOS DELEGADOS ELEITOS NA CONFERÊNCIA REALIZADA:	22
VII – ANEXOS:	37
a) Comissão Organizadora	
b) Programação	
c) Documentos Regimentais	
DOE - portaria 205 - 25 de outubro de 2023 (em anexo)	
Regulamento da 4ª Conferência Estadual de Cultura do Ceará (em anexo)	
d) Lista de Participantes da 4ª Conferência estadual de Cultura do Ceará	
Listagem de todas as pessoas participantes (em anexo)	
Listagem de Pessoas Delegadas participantes (em anexo)	
e) Registros Fotográficos	

I – FICHA DE QUALIFICAÇÃO DO ÓRGÃO RESPONSÁVEL PELO EVENTO:

- | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>1. MUNICÍPIO/ ESTADO: Estado do Ceará</p> |
| <p>2. ÓRGÃO RESPONSÁVEL: Secretaria da Cultura do Estado do Ceará - SECULT CE e Conselho Estadual de Políticas Culturais do Ceará (CEPC)</p> |
| <p>3. ENDEREÇO DO ÓRGÃO RESPONSÁVEL: SECULT CE, Rua Major Facundo, 500 - Ed. Cineteatro São Luiz, bairro Centro, Fortaleza, Ceará.</p> |

II – FICHA DE QUALIFICAÇÃO DA CONFERÊNCIA REALIZADA:

- | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>1. Nº e DATA DO DECRETO OU PORTARIA DE CONVOCAÇÃO:
Diário Oficial do Estado Série 3 Ano XV Nº200 Fortaleza, 25 de Outubro de 2023 e Portaria Nº 205 de 17 de Outubro de 2023.</p> |
| <p>2. PERÍODO E LOCAL DE REALIZAÇÃO:
30 de novembro a 03 de dezembro de 2023, no SESC Iparana, Caucaia, Grande Fortaleza, Ceará.</p> |
| <p>3. QUANTITATIVO DE PARTICIPANTES: 744 participantes</p> <p>SOCIEDADE CIVIL: 519 participantes
ÁREA GOVERNAMENTAL: 225 participantes</p> |

a) DELEGADOS PARTICIPANTES DA CONFERÊNCIAS - TOTAL 604

Eleitos Conferências Municipais - 529 participantes

Eleitos Conferência Intermunicipal - 04 participantes

Eleitos Encontros Setoriais - 25 participantes

Natos Conselho Estadual de Políticas Culturais - 26 participantes

Natos Comissão Organizadora Estadual - 20 participantes

b) CONVIDADOS - 77

c) OBSERVADORES - 09

d) EQUIPE DE TRABALHO - 54

4. QUANTITATIVO DE DELEGADOS ELEITOS NA CONFERÊNCIA: 62 (60 eleitos em plenária e 02 eleitos dentre os natos CEPC)

a) DELEGADOS DA SOCIEDADE CIVIL: 41 (40 eleitos na Conferência e 01 nato CEPC)

b) DELEGADOS DA ÁREA GOVERNAMENTAL: 21 (20 eleitos na Conferência 01 nato CEPC)

III – INTRODUÇÃO

A 4.^a Conferência Estadual de Cultura do Ceará (4.^a CEC), etapa da 4.^a Conferência Nacional de Cultura, foi uma instância de participação social e diálogo entre poder público e sociedade civil. Espaço de fortalecimento das políticas culturais no estado, o encontro aconteceu entre os dias 30 de novembro e 02 de dezembro, no SESC Iparana, Região Metropolitana de Fortaleza, com o objetivo de promover o debate sobre políticas culturais com ampla participação social, fortalecendo a democracia e o acesso a direitos e investimentos em cultura, fortalecendo, também, o sistema estadual, os sistemas municipais e o sistema nacional de cultura, bem como a pactuação de responsabilidades entre os entes federados, as políticas para artes e as políticas de transversalidades. A 4.^a CEC teve como tema central “Democracia e o exercício dos direitos culturais no Estado do Ceará”, em similaridade plena com o tema da 4.^a CNC, “Democracia e Direito à Cultura”.

A 4.^a CEC foi conduzida por uma Comissão Organizadora Estadual - COE, com representação da Secretaria da Cultura do Ceará (Secult Ceará), do Conselho Estadual de Políticas Culturais - CEPC e dos Institutos Dragão do Mar e Mirante e por uma Coordenação Executiva Estadual (COE) que continha os entes com assento na COE, além do Sesc Ceará, co-realizador desta etapa estadual e do Programa Cientista Chefe da Cultura, que contribuiu com a metodologia. A coordenação geral da 4.^a CEC foi compartilhada entre a Coordenadoria de Articulação Regional e Participação (COPAR) e a Coordenadoria de Políticas para as Artes (COARTE). A COPAR atuou no processo de mobilização e diálogo com gestores municipais, tendo como resultado a realização de **167 Conferências Municipais** e uma Conferência Intermunicipal com participação de **11** cidades, correspondendo a 97% de cobertura dos municípios cearenses. A COARTE impulsionou a realização de **26** encontros setoriais, conduziu as frentes de conteúdo, metodologia, infra estrutura e produção da 4.^a CEC.

O processo da 4ª CEC Ceará foi deflagrado e orientado pela **Portaria Nº 148 / 2023**. Conforme previsto no **Art. 13**, a 4ª CEC Ceará foi constituída por:

- I. Etapas Municipais ou Intermunicipal – até 30 de Outubro de 2023;
- II. Conferências Livres – até dezembro de 2023;
- III. Encontros Setoriais – até 25 de Novembro de 2023;
- IV. Conferência Estadual – 30 de Novembro a 03 de Dezembro de 2023.

Observado o cronograma acima, os resultados das etapas preliminares contabilizaram ao todo **196** ações de participação social, sendo: **01** Conferência Intermunicipal; **02** Conferências Livres (áreas técnicas e hip hop); **26** Encontros Setoriais e **167** Conferências Municipais, que formularam diretrizes e pautaram as discussões e propostas da 4ª CEC, discutidas durante a realização da Etapa estadual.

Os dados desta edição confirmam a participação efetiva de 97% dos municípios cearenses, que resultou na construção democrática das políticas públicas de cultura a serem empregadas em território cearense. Um recorde entre todos os estados do País. Também foram realizados **26 Encontros Setoriais**, sendo 18 Setoriais com referência ao MinC, somados a mais 8 Setoriais vinculadas ao Conselho Estadual de Políticas Culturais - CEPC. Este foi o maior número de Encontros Setoriais realizados a nível estadual em todo país, segundo o Escritório do MINC-CE. A plenária da 4ª CEC, elegeu a delegação **de 60 pessoas** que representarão o Ceará na 4ª Conferência Nacional de Cultura, além de **2** delegadas eleitas pelo CEPC, sendo uma do poder público e uma da sociedade civil, em conformidade com o regimento da 4ª CNC.

IV – DESENVOLVIMENTO

O cronograma previsto em Portaria estabeleceu etapas de construção da 4ª CEC, que mobilizou agentes culturais públicos e da sociedade civil. Esse processo contou com a participação total de **11.336 pessoas**, sendo **10.873** participantes das Conferências municipais e intermunicipal e **463** participantes dos Encontros Setoriais. Soma-se a isso as reuniões da Comissão Organizadora Estadual - COE, da Coordenação Estadual Executiva, além do Conselho Estadual de Políticas Culturais

As etapas a que nos referimos culminaram na **eleição de 678 pessoas delegadas à 4ª CEC** (sendo 545 das Conferências municipais e intermunicipal, 30 do CEPC, 26 das Setoriais e 25 da Comissão Organizadora Estadual). A participação na 4ª CEC totalizou **744** (setecentas e quarenta e quatro) pessoas participantes, dentre delegadas, convidadas, observadoras e profissionais, dentre outros. Estes agentes culturais do poder público e da sociedade civil contribuíram de forma efetiva na definição de diretrizes e propostas que serão levadas para a etapa nacional.

Conferências Municipais e Conferência Intermunicipal

As etapas municipais se configuraram como um vigoroso processo de mobilização e diálogo, demonstrando a capilaridade das políticas culturais no Ceará. Ao todo **177 Municípios** participaram das etapas municipais em todas as 14 macrorregiões do Ceará, contemplando 97% (noventa e sete por cento) dos municípios cearenses, o que colocou o Ceará na liderança do *ranking* nacional de Conferências Municipais da Cultura realizadas em todo país. As Conferências Municipais aconteceram em 167 municípios e a Conferência Intermunicipal contou com a participação de outros 10 municípios do estado, comprovando a histórica capacidade de mobilização social que as políticas culturais no Ceará vem desenvolvendo ao longo dos anos.

A Secult Ceará, através da Coordenadoria de Articulação Regional e Participação - SECULT/COPAR, promoveu uma ampla articulação de dirigentes, conselhos municipais de cultura, agentes culturais e movimentos sociais, contribuindo com o debate sobre as políticas culturais com efetiva participação da sociedade. Para As Conferências, foi concebido e desenvolvido o **Guia de Orientações Gerais para a Realização das Conferências Municipais de Cultura**, com a finalidade de melhor contribuir na organização do processo de participação social e construção de políticas públicas para a cultura no Ceará. O Guia contou com linguagem simples e abordou diversos assuntos pertinentes às Conferências Municipais, desde aspectos legais como convocação e regulamentação, além de sugestões para organização, metodologia e organização, com orientações para condução dos trabalhos em grupo, plenária geral e escolha de pessoas Delegadas. Foram disponibilizados também modelos instrumentais de formulários de consolidação de dados e relatório final, calendário e materiais de suporte aos Dirigentes de Cultura do Ceará.

Estas orientações colaboraram para viabilizar o debate entre sociedade civil e entes governamentais para a construção coletiva de políticas, programas e ações que devem ser desenvolvidas no setor pelos próximos anos, contabilizando ao final, a participações de **10.962 pessoas** e apresentadas quase **2.994 propostas** discutidas por agentes públicos de da sociedade civil, em grandes festas democráticas municipais.

Encontros setoriais

Os **26 Encontros Setoriais** no Ceará celebraram a articulação e mobilização dos/as agentes culturais para a deliberação de propostas e eleição de delegados/as para a 4ª CEC. Foram reconhecidas 26 representações setoriais, o maior número de Encontros Setoriais do país, tendo como referência as **18 Setoriais do MINC** (legitimados através de Planos específicos) e **8 setoriais complementares**, em respeito aos assentos do Conselho Estadual de Políticas Culturais - CEPC. A escolha política pela ampliação das representações setoriais no Ceará é a afirmação e o reconhecimento de categorias, linguagens e seus/suas agentes em busca do fortalecimento de seus setores. Garantimos, dessa maneira, maior participação e engajamento, aproximando e valorizando artistas e demais trabalhadores/as da cultura vinculados/as às setoriais.

A Coordenadoria de Política para as Artes - COARTE (SECULT-CE) foi a responsável pela realização dos Encontros Setoriais, com apoio do Escritório do MinC do Ceará. Participaram **463** pessoas que, ao longo dos meses de outubro e novembro de 2023, se inscreveram através de formulários eletrônicos e contribuíram com **596** propostas que foram analisadas e eleitas em 26 Encontros Setoriais: Arquivos, Dança, Artes Visuais,

Áreas Técnicas, Artistas Negres e Periferics, Música, Arte Digital, Livro, Leitura e Literatura, Museus, Artesanato, Expressões artísticas e culturais Afro-brasileiras, Design, Culturas Indígenas, Culturas Populares, Circo, Patrimônio Imaterial, Arquitetura e Urbanismo, Patrimônio Material, Teatro, Rede Cultura Viva, Audiovisual, Produtores/as Culturais, Humor, Performance, Povos Ciganos e Moda.

O conjunto dessas propostas foram sistematizadas e cada setorial elegeu **02** propostas prioritárias, somando **52** propostas dos **26** Encontros Setoriais. Esse material constitui a representação mais próxima das demandas e anseios dos diversos setores e segmentos artísticos e culturais do Ceará, favorecendo o processo de formulação, implementação e acompanhamento das políticas culturais no Brasil e servindo de base para a revisão do Plano Nacional e Estadual de Cultura e da elaboração do Planos Setoriais e Plano Estadual das Artes do Ceará.

Programação e Metodologia de Trabalho

A programação da 4ª Conferência Estadual de Cultura foi realizada entre os dias 30 de novembro e 02 de dezembro de 2023 e foi constituída pelo Encontro das 26 Setoriais, Credenciamento, Solenidade de Abertura, Conferência Magna, debate e deliberação sobre o Regulamento em plenário, discussão em grupos por eixos temáticos, plenária deliberativa sobre os eixos, eleição de delegados/as, ato de encerramento, feira de economia criativa e solidária e programação cultural. Toda a programação respeitou a autonomia dos entes (sociedade civil e poder público).

A solenidade de abertura, presidida pela Secretária de Estado da Cultura, Luisa Cella de Arruda Coelho, contou com a participação da vice Presidente do Conselho Estadual de Políticas Culturais, Marilena Lima; do Secretário Executivo da SecultCE, Rafael Felismino; da Secretária Executiva de Planejamento e Gestão da SecultCE, Gecíola Fonseca; da Secretária de Estado da Diversidade, Mitchelle Meira; da Secretária de Estado da Igualdade Racial, Zelma Madeira; do Secretário Executivo da Juventude, André Marinho; da Presidente do Fórum Estadual de Dirigentes Municipais de Cultura, Bárbara Rodrigues; do Representante do Fórum de Linguagens, Raimundo Moreira; da Dirigente do Setorial Nacional de Cultura do Movimento de Trabalhadores Rurais Sem Terra, Luz Marin; da Coordenadora do Escritório do Minc no Ceará, Andrea Vasconcelos; do Coordenador

dos Comitês de Cultura do Ministério da Cultura, Xaui Peixoto; do Secretário de Economia Criativa e Fomento à Cultura do Ministério da Cultura, Henilton Menezes; do Secretário de Formação Cultural Livro e Leitura do Ministério da Cultura, Fabiano Piúba; da Chefe da Assessoria de Participação e Diversidade do Ministério da Cultura, Mariana Braga; do Diretor Regional do Sesc Ceará, Henrique Javi; da Deputada Estadual Larissa Gaspar; dos Deputados Estaduais Guilherme Sampaio e Renato Roseno e do Deputado Federal e líder do Governo Lula na Câmara Federal, José Nobre Guimarães.

A Conferência Magna “Democracia e o Exercício dos Direitos Culturais no Ceará”, ministrada pela Advogada Popular, Mestre em Políticas Públicas, Professora Universitária e Secretária Executiva da Igualdade Racial do Governo do Estado do Ceará, Martir Silva, sucedeu a solenidade de abertura.

Com a colaboração do Programa Cientista Chefe da Cultura, técnicos da SecultCE e integrantes da COE, a metodologia para discussão dos eixos temáticos da 4ª CEC buscou privilegiar a troca de experiências e a discussão direta e democrática entre participantes, tendo como base as propostas construídas no conjunto das Conferências Municipais, intermunicipal e setoriais realizadas. Ao todo, foram apresentadas **3.613 propostas**, assim distribuídas:

- Encontros Setoriais - 596 propostas;
- Conferência Intermunicipal - 23 propostas;
- Conferências Municipais - 2994 propostas.

No ato de inscrição, previamente via formulário virtual ou no ato de credenciamento de maneira presencial, as pessoas delegadas da 4ª CEC escolheram um dos 6 eixos temáticos. Os debates de cada eixo aconteceram simultaneamente no dia 01 de dezembro, sendo estes: Eixo 1 - *Institucionalização, Marcos Legais e Sistema Nacional de Cultura*; Eixo 2 - *Democratização do Acesso à Cultura, Territórios e Participação Social*; Eixo 3 - *Identidade, Patrimônio e Memória*; Eixo 4 - *Diversidade Cultural e Transversalidades de Gênero, Sexualidade, Raça e Acessibilidade na Política Cultural*; Eixo 5 - *Economia Criativa, Trabalho, Renda e Sustentabilidade*; Eixo 6 - *Direito às Artes e às Linguagens Digitais*. A inscrição prévia objetivou

e viabilizou a distribuição das/os/es participantes de forma equânime, para que cada eixo buscasse não exceder **90** participantes.

Para cada eixo temático havia um espaço físico próprio, além de uma pessoa responsável pela coordenação dos trabalhos e um pessoa como relatora, previamente indicadas pela COE e orientadas pela comissão de metodologia, observando os critérios estabelecidos: não ser delegada ou representante do poder público; ter conhecimento e atuação relacionada ao eixo. Para fomentar o debate, cada eixo também contou com uma fala inspiradora de 15 a 20 minutos de pessoas indicadas pela COE e com expressiva atuação no setor cultural referente ao tema: Eixo 1 - Fabiano Piúba (MinC), Eixo 2 - Xauí Peixoto (MinC), Eixo 3 - Jéssica Ohara (SECULT/CE), Eixo 4 - Mariana Braga (MinC), Eixo 5 - Henilton Menezes (MinC) e Eixo 6 - Geciola Fonseca (SECULT/CE).

Depois das falas inspiradoras e considerações iniciais de cada plenário de eixo, a metodologia consistia na divisão de 4 subgrupos menores (20 a 25 participantes), incorporando a educação popular como ferramenta para facilitar a participação e democratizar a fala de todas as pessoas. Cada subgrupo recebeu um documento impresso (também acessível em meio eletrônico) com as propostas formuladas pelas Conferências Municipais e Intermunicipais e sistematizadas para cada Eixo.

As propostas foram livremente discutidas durante cerca de duas horas pelos participantes de cada subgrupo, que, ao final, indicaram 1 proposta de caráter estadual e 1 de caráter nacional a ser levada para discussão no plenário do seu Eixo. Terminada essa atividade, as pessoas dos quatro subgrupos de cada Eixo voltaram a se reunir num só grupo para que os representantes de cada subgrupo pudessem apresentar as propostas escolhidas, para que estas fossem debatidas por todos os participantes do Eixo. Ao final dos debates, o coletivo de cada Eixo indicou, dentre as 4 propostas estaduais e 4 propostas nacionais resultantes do trabalho dos subgrupos, apenas 2 propostas de caráter estadual e 2 propostas de caráter nacional para serem levadas pelo Eixo para debate da Plenária Final.

Por fim, ainda no âmbito dos trabalhos de cada Eixo temático, foi votada pelos participantes uma pessoa delegada da sociedade civil para ser a oradora do Eixo na apresentação das propostas escolhidas para a Plenária Final. Importante ressaltar que no trabalho dos Eixos temáticos, assim

como na Plenária Final, somente as pessoas delegadas podiam votar propostas, reservando-se às pessoas convidadas o direito à voz mas não ao voto, e aos observadores apenas o acompanhamento sem interferência sobre os trabalhos, nos termos do Regulamento aprovado. No total, foram levadas 24 propostas para debate na Plenária Final, sendo 4 propostas indicadas por cada um dos 6 Eixos temáticos, divididas igualmente entre propostas estaduais e nacionais. Durante os debates da Plenária Final, foi possível a qualquer pessoa delegada, fazer destaques e propor alterações nas propostas apresentadas, sendo ao final votadas e aprovadas as propostas constantes do Quadro-Síntese abaixo (Item V).

Eleição de Delegados e Delegadas

A 4ª CEC foi orientada por um Regulamento Interno, elaborado pela COE, discutido e aprovado pelo plenário, que estabeleceu diretrizes de participação, regras de convivência e normas para a eleição de pessoas delegadas. O regulamento considerou que a delegação à 4ª CNC deveria levar em conta a dimensão de linguagens (referendando as 18 pessoas eleitas delegadas pelo Encontro Setorial), sujeitos (estabelecendo cotas para indígenas, quilombolas, povos ciganos, pessoas negras, povos de terreiro, cultura periférica, cultura camponesa, pessoas trans e pessoas com deficiência) e territórios (garantindo representação das 14 macrorregiões do estado). Também instituiu uma Comissão Eleitoral composta por representantes da COE, composta por servidores da Secult/CE e do Escritório do MINC no Ceará, além de membros do Conselho Estadual de Políticas Culturais e estabeleceu método e período de inscrição de candidaturas à delegação nacional. A comissão eleitoral foi dividida em 02 (duas) subcomissões, respeitando a autonomia dos entes: uma subcomissão conduziu a escolha de representantes da Sociedade civil e a outra, de representantes do poder público. A condução das eleições aconteceu em espaços separados, cada grupo junto a seus pares e observando o regimento da 4ª CNC: $\frac{1}{3}$ de pessoas delegadas do poder público e $\frac{2}{3}$ de pessoas delegadas da sociedade civil.

No total, **157** (cento e cinquenta e sete) pessoas estiveram aptas à eleição, conforme observância do Regulamento da 4ª CEC, §1º, artº 8 “É

condição para participação na Plenária a prévia participação nos Eixos Temáticos, a ser aferida nas listas de frequência". A validação de candidaturas à delegação nacional ficou assim distribuída: 58 pessoas candidatas pelo poder público e 99 pessoas candidatas pela sociedade civil.

A eleição de delegados/as foi regrada pelos seguinte critérios:

- Eleição por contraste visual (crachás);
- Somente delegados aptos poderão votar e serem votados;
- Os candidatos terão 1 minuto para defesa de candidatura.

A comissão eleitoral também estabeleceu critérios para desempate:

- Por idade - pessoas mais velhas;
- Ser mulher (trans/cis);
- Não residente da capital."

Considerações Finais

A 4ª Conferência Estadual de Cultura (4ª CEC) foi um marco histórico de participação social para definição das políticas culturais nas três esferas de poder público, afirmando a democracia participativa como diretriz política e método de gestão da Secult-CE. A 4ª CEC integra um novo período na história da cultura brasileira, com a recriação do Ministério da Cultura e a retomada da compreensão do papel estratégico da cultura no desenvolvimento do país, que reacende a esperança e o compromisso de construção do campo cultural, após um governo federal autoritário, que não concebia a cultura nas dimensões simbólica, econômica e cidadã como defendida pelo ex-Ministro da Cultura, Gilberto Gil. Ao contrário, vivemos a criminalização da cultura, de artistas e dos trabalhadores e trabalhadoras de cultura do país - agentes culturais que geram emprego e renda, movimentam milhões de reais do PIB nacional e promovem a arte e a cultura brasileira no país e no exterior a partir de sua identidade cultural. A 4ª CEC também acontece após um processo de distanciamento provocado pela pandemia de Covid-19, resgatando o clima de grande encontro de ideias e das pessoas.

Durante os dias 30 de novembro, 01 e 02 de dezembro de 2023, a 4ª. CEC reuniu **744** pessoas dentre delegadas, convidadas, observadoras e equipe de trabalho, representando **97%** dos municípios cearenses, com pluralidade de ideias e representatividade de sujeitos. Das **157** pessoas candidatas a delegada para a Conferência Nacional foram eleitas democraticamente **60** pessoas com ampla representatividade: indígenas, quilombolas, povos de terreiro, cultura camponesa, cultura periférica, negros, LBQTQI, pessoas com deficiência e de representantes todas as regiões do Estado.

A realização da 4ª CEC contou com a colaboração de **54 pessoas contratadas** diretamente, além dos mais de 100 colaboradores do SESC/CE, trabalhadores e trabalhadoras da cultura, gerando renda, trabalho e fortalecendo a cadeia produtiva da cultura. Na ocasião, participaram ainda **07**

expositores com diversos produtos da cultura afrobrasileira, indígena e do Movimento dos Sem Terra (MST). Por fim, as contribuições realizadas durante a 4ª CEC, servirão de subsídio para o processo de revisão e atualização do Plano Estadual de Cultura do Ceará, previstas para 2024, em novo chamamento público a ser realizado pela SECULT CE.

V – QUADRO SÍNTESE DAS DELIBERAÇÕES DA CONFERÊNCIA ESTADUAL COM BASE NOS EIXOS ESTRUTURANTES:

EIXO	DIRETRIZES
1 - Institucionalização, Marcos Legais e Sistema Nacional de Cultura	1 - PROPOSTAS ESTADUAIS 1. Criar escritórios regionais da SECULT/CE em todas as macrorregiões do Estado, visando ofertar formação para gestores, servidores, conselheiros e agentes culturais, bem como espaços de difusão e visibilidade da produção artística cultural. 2. Estabelecimento de definições claras das competências dos entes federados em relação às atribuições no campo das Políticas Públicas Culturais, garantindo, no mínimo, 2% do orçamento público, bem como a definição de obrigações e de contrapartidas financeiras dos Estados e Municípios. 2 – PROPOSTAS NACIONAIS 1. Aprovar a lei que regulamenta o Sistema Nacional de Cultura, definindo as competências dos entes federados em relação às atribuições no campo das Políticas Públicas Culturais, incluindo a vinculação do percentual mínimo de 2% do orçamento para a cultura destinado à execução dos Planos de Cultura, observando os mecanismos de controle, participação e promoção do bem comum em parâmetros antirracistas, antipatriarcais e afirmativos de uma ordem socioeconômica, justa, equânime e republicana nos níveis municipal, estadual e federal.

	<p>2. Implementação e efetivação de uma política de seguridade e de assistência social a agentes culturais e a trabalhadores da cultura.</p>
<p>2 - Democratização do acesso à cultura, Territórios e Participação Social</p>	<p>1 - PROPOSTAS ESTADUAIS</p> <p>1. Descentralizar, no mínimo, 80% dos recursos e vagas em editais para todos os municípios do Estado com exceção de Fortaleza, com equidade Regional, com foco em grupos com direitos historicamente negados, prioritariamente as populações negras, quilombolas, povos de terreiro, povos indígenas, assentados dos territórios da reforma agrária, povos do mar, periféricos, LGBTQIAPN+ , pessoas com deficiência, mulheres, crianças e adolescentes, pessoas idosas, povos ciganos , comunidades rurais e política Cultura Viva, no prazo de até 02 anos.</p> <p>2. Ampliação e democratização do fomento e construção e manutenção de equipamentos culturais que atendam as 14 macroregiões e territórios periféricos, garantindo a qualificação e formação dos agentes culturais de forma endógena em suas diversas linguagens e segmentos para amplo acesso aos editais e fortalecimento da economia criativa, economia solidária e economias territoriais, baseadas no cultura viva, e demais políticas culturais,, através da SECULT-CE, como também assegurar que as OS's parceiras possam executar ações em territórios que não possuam equipamentos públicos do estado.</p> <p>2 – PROPOSTAS NACIONAIS</p> <p>1. Garantir investimento na formação de novos agentes culturais visando o fortalecimento das culturas nas comunidades periféricas e tradicionais, prioritariamente as populações negras, quilombolas, povos de terreiro, povos indígenas, assentados dos territórios da reforma agrária, povos do mar, periféricos, LGBTQIAPN+ , pessoas com deficiência, mulheres, crianças e adolescentes, pessoas idosas, povos ciganos , comunidades rurais e política Cultura Viva.</p>

	<p>2. Garantir, criar e ampliar programas e recursos voltados para projetos culturais e a desburocratização do acesso às inscrições, reestruturando e fortalecendo a democratização dos processos de seleção dos projetos e concessão de recursos em editais nacionais, prevendo a representatividade regional com o intuito de garantir as manifestações múltiplas e plurais da cultura brasileira, estabelecendo uma política de cotas para municípios de pequeno e médio porte nas ações de fomento do Ministério da Cultura e implementado políticas públicas de amparo aos trabalhadores e fazedores de cultura.</p>
<p>3 - Identidade, Patrimônio e Memória</p>	<p>1 - PROPOSTAS ESTADUAIS</p> <p>1. Garantir a adesão dos municípios aos sistemas de Patrimônio, museus, arquivos, bibliotecas, visando o fortalecimento de estratégias de fomento para criação e manutenção desses lugares de memória, ancestralidade e identidade.</p>
	<p>2. Garantir a adesão dos municípios aos sistemas de Patrimônio, museus, arquivos, bibliotecas, visando o fortalecimento de estratégias de fomento para criação e manutenção desses lugares de memória, ancestralidade e identidade.</p>
	<p>2 – PROPOSTAS NACIONAIS</p> <p>1. Efetivar o Plano Nacional de desenvolvimento sustentável, dos Povos e comunidades tradicionais com ênfase nas ações desenvolvidas no campo do patrimônio cultural por meio de repasse direto e fomento para estados e municípios visando a promoção do direito à memória.</p>
	<p>2. Garantir a integração entre educação patrimonial e as bases dos currículos de ensino municipais e estaduais articuladas com estratégias de desenvolvimento territorial, bem como criação de cursos de nível técnico e superior das áreas do patrimônio Cultural nas IES nos territórios, bem como criação de cursos de nível técnico e superior das áreas do patrimônio Cultural nas IES.</p>

4 - Diversidade Cultural e Transversalidades de Gênero, Sexualidade, Raça e Acessibilidade na Política Cultural

1 - PROPOSTAS ESTADUAIS

1. Financiar editais, mecanismos e núcleos artísticos culturais dedicados à promoção e produção, profissionais e trabalhadores da cultura nos segmentos populações negras, quilombolas, povos de terreiro, povos indígenas, assentados dos territórios da reforma agrária, povos do mar, ribeirinhos, periféricos, LGBTQIAPN+ , pessoas com deficiência, mulheres, crianças e adolescentes, pessoas idosas, povos ciganos , comunidades rurais, pessoas neurodivergentes, garantindo o fomento estadual, acessibilidade, ações afirmativas (cotas, editais específicos, pontuação extra e etc), raciais, sociais e de gênero.

2. Desburocratizar e descentralizar de forma acessível os editais de cultura do Estado, futuros e já existentes, bem como ampliar, criar e manter equipamentos culturais de forma descentralizada, contemplando as Macrorregiões do Estado, com incentivo financeiro de forma continuada para garantir o acesso das populações em situação de vulnerabilidade social e cultural, abrangendo as populações: negras, quilombolas, povos de terreiro, povos indígenas, assentados dos territórios da reforma agrária, povos do mar, ribeirinhos, periféricos, LGBTQIAPN+ , pessoas com deficiência, mulheres, crianças e adolescentes, pessoas idosas, povos ciganos, pessoas neurodivergentes, e comunidades rurais.

2 – PROPOSTAS NACIONAIS

1. Fortalecer o Sistema Nacional de Cultura com ênfase em assessoria técnica pela criação de polos e comitês regionais de Cultura em todas as regiões com garantia de política de cotas raciais sociais, populações negras, quilombolas, povos de terreiro, povos indígenas, assentados dos territórios da reforma agrária, povos do mar, ribeirinhos, periféricos, LGBTQIAPN+ , pessoas com deficiência, mulheres, crianças e adolescentes, pessoas idosas, povos ciganos , comunidades rurais, valorizando os agentes já atuantes no território.

	<p>2. Promover e apoiar políticas culturais de empregabilidade nos setores públicos e privados para as populações negras, quilombolas, povos de terreiro, povos indígenas, assentados dos territórios da reforma agrária, povos do mar, periféricos, LGBTQIAPN+ , pessoas com deficiência, mulheres, pessoas idosas, povos ciganos , comunidades rurais, e outros, garantindo as ações afirmativas (cotas, editais específicos, pontuação extra e etc), nos projetos de lei de regulamentação do Sistema Nacional da Cultura e no Marco Regulatório do fomento.</p>
<p>5 - Economia Criativa, Trabalho, Renda e Sustentabilidade</p>	<p>1 - PROPOSTAS ESTADUAIS</p> <p>1. Garantir a plena implementação de, pelo menos, um equipamento cultural da SECULT/CE em cada macrorregião do estado que ainda não tenha, e plena manutenção dos equipamentos já existentes; que atendam as mais diversas linguagens, difundindo ações de fomento e economia criativa e economia solidária; de formação artística, técnica e de gestão; inovação, tecnologia, articulação, pesquisas, produção, circulação, distribuição e fruição; funcionando em rede.</p> <p>2. Criação de um programa contínuo de formação em renda e sustentabilidade da economia criativa e economia solidária, para os agentes culturais, contendo ações específicas e de assessoramento aos gestores culturais municipais, partindo de um processo de realização de mapeamento cultural acessível, inclusivo e em rede, garantindo a qualificação dos agentes culturais nessas localidades e fortalecendo os sistemas municipais de cultura e os sistemas setoriais estaduais (bandas e orquestras; teatro e espaços cênicos.).</p> <p>2 – PROPOSTAS NACIONAIS</p> <p>1. Implementar políticas e iniciativas que promovam a conscientização e realização de ações de economia criativa e solidária, trabalho, renda e sustentabilidade, com foco na defesa de legislação específica e fortalecimento de empreendimentos culturais e criativos locais.</p> <p>2. Criação de linhas de crédito desburocratizadas e específicas junto ao BNDES, bancos públicos e comunitários, subsidiados pelo governo para impulsionar negócios da economia criativa e solidária.</p>

<p>6 - Direito às Artes e às Linguagens Digitais</p>	<p>1 - PROPOSTAS ESTADUAIS</p> <p>1. Democratizar, de forma descentralizada e inclusiva, a formação, fruição e produção artística e cultural da população, promovendo ações formativas de inclusão e letramento digital para o acesso e a utilização de ferramentas e tecnologias digitais e livres, inclusive de forma itinerante, offline, virtual, entre outras modalidades, priorizando a base comunitária, e estimulando projetos em parceria com as escolas públicas e a SEDUC e SEAS.</p> <p>2. Criação de hubs culturais, com atuação capilarizada e regionalizada, em diálogo com os territórios, atingindo os 184 municípios do Ceará, com ações de articulação, formação, produção e fruição itinerantes de arte, cultura e linguagens digitais.</p> <p>2 – PROPOSTAS NACIONAIS</p> <p>1. Garantir o acesso livre, gratuito e irrestrito à internet de qualidade em 100% do território nacional, criando uma política de acesso e distribuição de equipamentos eletrônicos e digitais, bem como a criação de pontos de acesso público aos equipamentos e ferramentas tecnológicas atualizadas, como coworking, laboratórios, lan houses etc, promovendo, também, um programa de isenção fiscal em equipamentos digitais e eletrônicos para agentes culturais devidamente cadastrados no Sistema Nacional de Informações e Indicadores Culturais.</p> <p>2. Garantir o acesso às ferramentas tecnológicas e à formação do agente cultural (sociedade civil e governo), promovendo a criação de plataforma digital universalizada e gratuita, com acessibilidade, que ofereça a exibição de produções nacionais em todas as linguagens artísticas e culturais digitalizadas.</p>
<p>7 - Temas Livres (sugestão)</p>	<p>PROPOSTAS SETORIAIS</p> <p>1. Assegurar a política de seguridade social para todas as trabalhadoras e trabalhadores da cultura, bem como fortalecimento das políticas setoriais de cultura, garantindo processos contínuos de formação, difusão e fomento.</p>

2. Garantir, a partir da implementação do Sistema Nacional de Cultura - SNC, a criação da Política Nacional de Editais, institucionalizada, transversalmente, em todos os órgãos e vinculadas do MinC, que contemple: a diversidade de linguagens, de segmentos e de expressões; a priorização da participação acessível, inclusiva e universal; o formato simplificado e desburocratizado; um calendário fixo e regular; e a descentralização equitativa de recursos, considerando os territórios regionais do país.

VI – FICHA DE QUALIFICAÇÃO DOS DELEGADOS E DELEGADAS ELEITOS/AS NA CONFERÊNCIA REALIZADA:

D) DELEGADOS TITULARES REPRESENTANTES DA SOCIEDADE CIVIL					
NOME	CPF	RG	ENDEREÇO	ÁREA DE ATUAÇÃO	FONE/E-MAIL
Alysson Lemos Campos	043.218.853-37	200.401.019.908-3	r. Capitão Nestor Góis 61, Ellery, Fortaleza, Ce CEP: 60320-380	Circo (Setorial)	alyssonlemosc@gmail.com / 85998443921
Angelice Santos Custódio	419.419.423-34	940.025.370-77 SSP-CE	r. Major Facundo, 2239, Apto 202- José Bonifácio, Fortaleza, Ce CEP 60025-101	Artesanato (Setorial)	angelicecustodio@gmail.com / angelceara@hotmail.com / 85-988760112
Diêgo de Lima Barros	023.186.483-36	200.301.202.408-8	Av. João Pessoa, 6933 Ap.114, Parangaba, Fortaleza, Ce CEP: 60721-340	Arte Digital (Setorial)	diegodibarrros@gmail.com / 85987733777
Diego Normandi Maciel Dutra	003.924.593-45	980.024.504-03 SSP-CE	r. Dom Manuel de Medeiros, 2250 CEP: 60455-305	Design (Setorial)	diegonmd@gmail.com / 85999485852
Francisco Javier Garcia Nunez	602.477.803-16	V968161X - RNE Registro Nacional de Estrangeiro	r. dos tabajaras 138, praia de Iracema, Fortaleza, Ce CEP: 60060-510	Moda (Setorial)	javigarcia3@hotmail.com / 85 986393430
Gilcênio Bezerra da Silva Júnior	060.593.653-61	200.713.036.04 SSO-CE	r. Antônio Anastácio Barroso, 3445, Maranhão, Itapipoca, Ce - CEP: 62503-390	Dança (Setorial)	gilcenio.junior@aluno.uece.br / 88 9 88589915

NOME	CPF	RG	ENDEREÇO	ÁREA DE ATUAÇÃO	FONE/E-MAIL
Glícia Gadelha Teixeira	204.661.293-00	92025003242 SSP Ce	r. Gonçalves Ledo, 140 apto 1102, Praia de Iracema, Fortaleza, Ce	Artes visuais (Setorial)	gliciagad@gmail.com / 85 996918458
Hildebrando Maciel Alves	040.168.813-58	2007010036928	r. Frei José Maria 320, Casa 5, Presidente Kennedy, Fortaleza, Ce	Culturas Populares (Setorial)	hildehg2@gmail.com / 85 998681415
José Welligton Sousa de Castro	025.846.323-65	2002005054394	r. Luis Nogueira Gondim, 1476, Pindoretama CEP: 62860-000	Música (Setorial)	sousa.welligton@gmail.com / 85 981547622
Liduína Maria Lopes Rodrigues	314.381.303-25	96002449476	r. Deputado Joel Marques, 110, Pici, Fortaleza, Ce CEP: 60511-510	Museu (Setorial)	museudabonecadepano@gmail.com / (85)986313064 (85)998398779 / 85 9847-0800
Maria Cristiellen Rodrigues Ribeiro	611.077.173-29	2007.757.256-9	r. Alberto de Oliveira, 1692, Barra do Ceará, Fortaleza, Ce	Arquitetura e Urbanismo (Setorial)	cristiellen.rodrigues1703@gmail.com / 85997060843
Maria Santos do Nascimento (Glória Potyguara)	997.039.713-34	2001098025626	r. José Teixeira Souto, 27. Conj. Joaquim Souto Teixeira, bairro Jucás. Aldeia Jucás, Monsenhor Tabosa, Ce	Culturas Indígenas (Setorial)	mvrs.santos2014@gmail.com zap 21 979550790 tel 88 999314102

NOME	CPF	RG	ENDEREÇO	ÁREA DE ATUAÇÃO	FONE/E-MAIL
Miguel Ferreira Neto (Pai Neto)	319.094.933-68	9901257292 SSPDC/CE	r. Medellín 2914, Granja Lisboa, Fortaleza, Ce	Expressões artísticas culturais afro-brasileiras (Setorial)	painetousm@gmail.com / 85 985366161
Raimundo Aterlane Pereira Martins	694.892.623-15	93002386640	r. Solon Pinheiro, 676, Centro, Fortaleza, Ce. CEP: 60050-040	Patrimônio Imaterial (Setorial)	aterlane@ifce.edu.br / 85 997933001
Raimundo Moreira da Costa	266.154.953-68	2001010105602	r. Maria Saraiva, 41, Dias Macedo, Fortaleza, Ce.	Teatro (Setorial)	raimoreirac@gmail.com / 85988526360
Wesley Lyeverton Correia Ribeiro	026.770.493-33	2002002098331 SSPDS/CE	r. Rio Grande do Sul 64. Bela Vista, Fortaleza - CE. CEP: 60441-145	Livro, Leitura e Literatura (Setorial)	wesllyeverton@gmail.com / 85996463329
Silvia Jacqueline Moura de Oliveira (Fortaleza – Grande Fortaleza)	209.517.603-00	2000010016547	r. Barão do Rio Branco 2990, José Bonifácio Fortaleza, Ce CEP: 60025-062	CEPC	emcrise@gmail.com / 85 988518806
Elizabete Cruz da Silva (Caucaia – Grande Fortaleza)	081.173.183-93	2019028910-9	r. do trilho, 501, Capuã, Caucaia, Ce	Indígenas	(85) 9.8813-0238 betetapeba@gmail.com
Marcus Israel Viana Cardoso (Madalena – Sertão de Canindé)	078.457.323-97	20075648886	r. Sargento Francisco Firmino de Pinho, 164, Centro, Madalena, CE CEP: 63860-000	Cultura Campesina	(85) 9.8516-8687 israelcardoso860@gmail.com

NOME	CPF	RG	ENDEREÇO	ÁREA DE ATUAÇÃO	FONE/E-MAIL
Daniele Alves Marinho - Danny Marinho (Fortaleza – Grande Fortaleza)	613298433-04	93002390442	r. Seixos, 151, Barra do Ceará, Fortaleza, Ce	Cultura Periférica	(85) 9.9712-1849 dhannymarinho@gmail.com
Marielly Costa Lima (Aracati – Litoral Leste)	120.440.203-51	20077561516	r. Bonito 282, Pedregal, Aracati, Ce	Pessoa Negra	(88) 9.9644-0247 costalimamarielly@gmail.com
Jéssika Bezerra Oliveira Leite - Jessika Kariri (Crato – Cariri)	027.133.333-26	97029005941	r. Dr. Rolim,438, Vila Alta, Crato CEP: 63119-060	Pessoa com Deficiência	(88) 99847-6788 jessikabz@gmail.com
Maria Das Dores Da Silva (Russas – Vale Jaguaribe)	6200832	832.233.123-15	r. Pitombeira 2, 39, Zona Rural, Russas Ce	Povos de Terreiros	(88) 9.9349-4746 mdore301@gmail.com
Rafa Barbosa Da Costa (Itaiçaba - Litoral Leste)	257.046.330-2	200.201.022.123-6	r. Estevão Gomes Barbosa, 391, Conj. Padre Abílio, Itaiçaba, Ce	Pessoa Trans	(88) 9.9696-2624 rafaelballet24@gmail.com
Jorge Luiz Costa da Silva - Jorge Quilombola (Aquiraz – Grande Fortaleza)	068.486.633-10	200.827.225-90	r. Isidoro Assunção Filho, 85, Centro, Aquiraz	Quilombolas	(85) 9.9134-6845 jorge.aquiraz@gmail.com
Francisco Zeno Galdino (Cedro)	965.399.507-30	970.024.557-04	r. Sinhá de Alcântara, 618, Divisão, Cedro, Ce CEP: 63400-000	Macrorregião Centro Sul	(88) 9.9661-7675 zenofalcao@gmail.com
Edilio Vaz de Lima - Edilio Zacarias (Chorozinho)	351.863.338-4	200.109.814.296-7	r. João Cosmo de Carvalho 32, Centro, Chorozinho, Ce	Macrorregião Grande Fortaleza	(85) 9.9220-4633 ediliovaz30@gmail.com

NOME	CPF	RG	ENDEREÇO	ÁREA DE ATUAÇÃO	FONE/E-MAIL
Leslie José De Castro Silva (Icapuí)	069.941.273-03	200.771.312-01	r. da Serra, Praia de Redonda, Casa,16, Icapuí, Ce	Macrorregião Litoral Leste	(88) 9.8849-0361 lesliejcastro@gmail.com
Everton Ricardo Araújo (Bela Cruz)	234.295.898-60	202.118.038.2-5	Riacho São Miguel, Zona Rural, Bela Cruz, Ce	Macrorregião Litoral Norte	(85) 9.9956-3376 evertonricardogcc@gmail.com
Francisca Maria de Souza Ourives (Amontada)	021.910.743-24	200.401.511.114-1	PV. Matilha S/N - Amontada, Ce	Macrorregião Litoral Oeste/Vale Do Curu	(88) 9.8148-7817 franciscaourives2@gmail.com
Juliana Ferreira dos Santos (Guaramiranga)	023.500.563-09	200.102.105.916-0	Conjunto Santa Edwirges, 13, Centro, Guaramiranga, Ce	Macrorregião Maciço de Baturité	(85) 9.8824-0880 jullianaferreyra@gmail.com
Gonçalo Dreivos Souza (Croatá)	290.614.612	320.986.658-90	r. Raimundo Lúcio 121 - Caroba, Croatá, Ce	Macrorregião Serra da Ibiapaba	(88) 9.9213-7068 dreivos2@gmail.com
Karina Dantas Alves de Sousa (Quixeramobim)	285.737.903-00	940.022.294-45	r. Maria Saraiva, 224 Altos. bairro José Airton Machado, Quixeramobim, Ce	Macrorregião Sertão Central	(88) 9.9635-3953 karyna.dantas@idm.gov.br
Ediniz Adriano Andrade Muniz (Itatira)	060.404.153-55	200.767.650-5	Travessa Dom Hélio Campos, 570, Centro, Itatira, Ce	Macrorregião Sertão de Canindé	(88) 9.8217-5413 ediniz.10@hotmail.com
Marcelo Araujo Alves (Cariré)	666.638.143-20	980.310.485-45	Av. Deputado Elísio Aguiar, 312, Centro, Cariré, Ce CEP: 62184-000	Macrorregião Sertão de Sobral	(88) 9.9834-1804 marcos-cello@hotmail.com
Bruno Alves Chaves (Nova Russas)	014.182.933-85	200.109.712.984-3	r. Francisco Estefânio, 237, Centro, Nova Russas, Ce	Macrorregião Sertão de Crateús	(88) 9.8150-8272 bac.bac1707@gmail.com

NOME	CPF	RG	ENDEREÇO	ÁREA DE ATUAÇÃO	FONE/E-MAIL
Bruno Rafael Monteiro Moreira (Tauá)	637.713.573-49	980.070.016-23	r. Antônio da Costa Barreto, 225, Tauá, Ce CEP: 63660-000	Macrorregião Sertão dos Inhamuns	(85) 9.9713-7655 bminspire@gmail.com
Eliaquim Gonçalves (Russas)	053.557.133-00	200.732.042-39	r. Cônego Agostinho, 2179, Centro, Russas, Ce	Macrorregião Vale do Jaguaribe	(85) 9.9974-6596 eliaquimgoncalves@aluno.unilab.edu.br
Marcos Vinicius Cruz Bernardino (Jardim)	089.839.903-33	202.201.584.65	Distrito Horizonte, Zona Rural, Jardim, Ce	Macrorregião Cariri	(88) 9.8187-3084 viniercruz@gmail.com

D) DELEGADOS SUPLENTE REPRESENTANTES DA SOCIEDADE CIVIL

NOME	CPF	RG	ENDEREÇO	ÁREA DE ATUAÇÃO	FONE/E-MAIL
Regina Célia de Camargo Campos	583.748.761-15	1291240 SSP/DF	Av. do Imperador 1772/1104 Centro, Fortaleza, Ce CEP: 60015-052	Arquivos (Setorial)	reginaceliacamargo@gmail.com / (85) 99762-7577
Silvia Jacqueline Moura de Oliveira - Silvia Moura	209.517.603-00	2000010016547	r. Barão do Rio Branco, 2990. José Bonifácio, Fortaleza-Ce CEP: 60025-062	Dança (Setorial)	emcrise@gmail.com / 85 988518806
Francisco Correia Ivo	60.864435	1988104427 CREA-RJ	r. Francisca Nogueira Ramos, 266 - bloco O - 104, Cajazeiras, Fortaleza, CE	Artes Visuais (Setorial)	(21) 9.8895-5689 franciscoivopintor@mail.com

NOME	CPF	RG	ENDEREÇO	ÁREA DE ATUAÇÃO	FONE/E-MAIL
José Brasil de Matos Filho	245.877.883-68	97008005691 SSP CE	Av. J, 1451, José Walter, Fortaleza, CE CEP: 60750-090	Música (Setorial)	(88) 9.9913-4183 zebrasilmusica@gmail.com /
Ivan Rodrigues Ribeiro	627.629.233-87	97012047204	R. VI, 8 AP 201 F, Itaperi, Fortaleza, CE	Livro, Leitura e Literatura (Setorial)	(85) 9.9922-4015 ivanribeiro.mis@institutomirante.org /
Fátima Lúcia de Andrade Feitosa	091.535.193-53	574.852/ SPSP-Ceará	r. Prof. Francisco Gonçalves 1400/503, Dionísio Torres, Fortaleza, CE	Museu (Setorial)	fundacaobernardofeitosa1@gmail.com / 85 999875115
Ed Couto Ribeiro	004.470.385-67	0962497908	r. Dom José Tupinambá, 39 Carlito Pamplona, Fortaleza, CE	Artesanato (Setorial)	edcouth81@hotmail.com / 85997071470
Maria Cleuvaneide Belém Silva	016.315.533-05	2001098005790	Rua Rebeca Oliveira Borges Nº24. Milhã-CE	Expressões Artísticas Culturais Afro-brasileiras (Setorial)	88 9935-4818 mcleovaneide@gmail.com
David Tahim Alves Brito	005.751.373-20	2000012060950	r. Alfredo Mamede, 637, Bloco B, Ap 101, Fortaleza, CE	Design (Setorial)	davidtahim@gmail.com / 85982236913
Suzenilson da Silva Santos - KANINDÉ	004.262.043-01	20081857009	Sítio Fernandes - Zona Rural, Aratuba, Fortaleza, CE.	Culturas Indígenas (Setorial)	mkindio@gmail.com / 85 997356775
Davidson Kennedy Ferrer Campos Sousa	037.231.933-58	2003034073073	Av. Presidente Castelo Branco, 3568, Novo Juazeiro, Juazeiro do Norte, Fortaleza, Ce	Culturas Populares (Setorial)	dedekennedy13@gmail.com / (88) 9.9911 1905

NOME	CPF	RG	ENDEREÇO	ÁREA DE ATUAÇÃO	FONE/E-MAIL
Júlia Peredo Sarmento	092.323.617-10	2007742658-9	r. Silva Jatahy, 1185, 203b. Meireles, Fortaleza, Ce	Circo (Setorial)	juliasarmento1@gmail.com / 85 981129218
Maria Nayane Alves Bezerra	064.995.103-43	2007029005173	r. Padre Vieira, 708, Icó, Fortaleza, Ce	Patrimônio Imaterial (Setorial)	nayhonoratoit@gmail.com / 12 9.9662 4130
Paula Picanço	415.133.042-91	93002246686	Av. Santos Dumont, 1699, Apto 302, Fortaleza, Ce CEP: 60150-161	Arquitetura e Urbanismo (Setorial)	paulapicancoarq@gmail.com / 85 9.8600 3688
Daniel Luna Machado	655.413.403-49	96003019491	Av. Dr. Silas Munguba 4410, 5/303, Itaperi, Fortaleza, Ce	Patrimônio Material (Setorial)	daniellunam@gmail.com / 85999053108
Nelson Rubens Albuquerque de Araújo	659.743.103-06	97002194093	Av. Santos Dumont, 905 Apto 1102, Centro, Fortaleza, Ce	Teatro (Setorial)	nelsonteatro@gmail.com / 85 9.8607 5502
<i>NÃO TEM SUPLÊNCIA</i>	-----	-----	-----	Moda (Setorial)	-----
Luiz Henrique Medeiros (Ibiapina – Serra da Ibiapaba)	081.173.183-93	201.902.891.09	Loteamento Nova Ibiapina, Casa 3, Sítio Paratibe de Cima, Ibiapina, Ceará	Indígenas	(88) 9.9343-0655 luismede526@gmail.com
Ana Maria Da Conceição - Mestra Ana Maria (Tianguá – Serra da ibiapaba)	688.787.963-87	200.75.8615.55	Tucum, distrito de Pindoemguba, Tianguá, Ce	Cultura Campesina	(88) 9.8228-0019 mestreana.dramatiangua@gmail.com

NOME	CPF	RG	ENDEREÇO	ÁREA DE ATUAÇÃO	FONE/E-MAIL
Francisco Ronaldo Silva (Maracanaú – Roni Flow Grande Fortaleza)	996.224.753-53	970.250.080-08	r. do Campo, 260, Piratinga, Maracanaú, Ce	Cultura Periférica	(85) 9.8999-0525 roni.flow30@gmail.com
Juvillian Carneiro Costa (Itapipoca – Litoral Oeste)	455.468.133-5	043.546.813-35	r. Pedro I, 288, Boa Vista, Itapipoca, Ce	Pessoa com Deficiência	(88) 9.9744-9646 juvilliancosta@yahoo.com.br
Antônio Marcos Gomes Da Silva (Fortaleza – Grande Fortaleza)	310.092.713- 34	980.103.110-85	r. Edith Braga 395 Jardim América CEP 60410436 Fortaleza	Povos de Terreiros	marcosazdeouro@gmail.com 3494-1888/3949 / 8842-2374
Bruno Allef Freitas de Brito (Adriana Monserrat) (Ibaretama – Sertão Central)	066.743.473.-96	200.820.019-4	Fazenda São João, Zona Rural, Posto São Paulo, Ibaretama Ce	Pessoa Trans	(88) 9.9359-0497 adrianamonserrat1203@gmail.com
Antoniza Matheus Dos Santos (Croatá – Serra da Ibiapaba)	201.514.823.35	766.342.723-87	Quilombo três irmãos, S/N. Zona Rural. Croata, Ce CEP. 62390-000	Quilombolas	(88) 99489.0118 mateusantoniza@gmail.com
Josefa Lucia Morais Silva - Lucia Morais (Iguatu)	801.900.493-91	201.507.266.21 SSP-CE	r. Gerania Maria Lopes de Lima, 102, João pAULO II, Iguatu, Ce CEP: 63508-808	Macrorregião Centro Sul	(88) 9.9957-8891 luiguatu01@gmail.com
Marilena Ferreira Lima (Fortaleza)	493.421.313-87	890.600.203.203-1	r. Mário Alencar Araripe, 1574 bairro José de Alencar Fortaleza	Macrorregião Grande Fortaleza	(85) 9.8922-2324 marilenaflima@gmail.com
José Lira Dutra (Granja)	007.209.23-19	201.923.247.26	r. Ubatuba de Miranda, 346, Prado, Granja, Ce	Macrorregião Litoral Norte	(88) 99942.0938 liradutra@gmail.com

NOME	CPF	RG	ENDEREÇO	ÁREA DE ATUAÇÃO	FONE/E-MAIL
Danilo Costa Felipe (Ocara)	078.543.323-10	200.845.575.70	Travessa Raimundo Paulino S/N, Centro, Ocara - CE CEP: 62755-000	Macrorregião Maciço de Baturité	(85) 9.9299-2887 danilocostafelipe@gmail.com
Iraciara Oneide Assis de Paula Tabajara - Oneide Tabajaras (Tianguá)	253.142.058-40	200.737.671-60	r. Capitão Odilon Aguiar Nº 1023. Tianguá, Ce	Macrorregião Serra da Ibiapaba	(88) 9.9223-5195 fcaoneide@gmail.com
Francisca Gerlídia Tavares - Gerlidia Tavares (Quixadá)	86279688372	200400501862	r. Juvêncio Alves de Oliveira, 1453, Putiú, Quixadá, Ce	Macrorregião Sertão Central	(88) 9.9970-1973 gerlidiat@gmail.com
Fco Lucas Barbosa dos Santos - Lucas Lawoss (Canindé)	054.959.473-63	20073346700	Rua Cassiano Santos 501 - Canindé-CE.	Macrorregião Sertão de Canindé	(85) 9.8637-7688 lucas.barbosa.fpt@gmail.com
Francisca Maria Dos Santos (Meruoca)	989191563.87	2019037060-7	Sítio são Vicente, Zona Rural Meruoca, Ce	Macrorregião Sertão de Sobral	(88) 99354-0141 franciscamariasantos677@gmail.com Associação Comunitária Sônia Maria < acsmmeruocace@gmail.com >
Francisco Olavo Neves Rodrigues De Sousa (Crateús)	007.899.663-52	10.658.878	r. Mestre Hermínio Batista, nº 140, Venâncios, Crateús, Ce	Macrorregião Sertão de Crateús	(88) 99429.8262 olavorodrigues22@gmail.com
Davi Arruda Quaresma (Jaguaribe)	082.957.813-75	200.904.185.35	r. Antônio Diógenes, 283, bairro Aloisio Diógenes, Jaguaribe, Ce 63,475-000	Macrorregião Vale do Jaguaribe	(88) 9.8155-7033 daviarruda.official@gmail.com
Alexandre Lucas da Silva (Crato)	75704587372	95029141440	r. Monsenhor Juvinião Barreto, 350, Centro, Crato, Ce	Macrorregião Cariri	(88) 9.9927-3176 alexandreLucassilva@gmail.com

E) DELEGADO TITULAR REPRESENTANTE DA ÁREA GOVERNAMENTAL					
NOME	CPF	RG	ENDEREÇO	ÁREA DE ATUAÇÃO	FONE/E-MAIL
Luisa Cela de Arruda Coêlho (Fortaleza – Grande Fortaleza)	005.170.153-74	2001002347473 - SSPDS	r. Major Facundo, 500 - Ed. Cine São Luiz, Centro, Fortaleza, CE	Secretária de Cultura do Ceará (SECULT CE)	(85) 3101-6744 luisa.cela@secult.ce.gov.br
Roberta de Jesus Santana	79874002549	0682246050	r. João Cordeiro, 2385. Joaquim Távora, Fortaleza, CE	Arquivos (Setorial)	(71) 9.9342-1079 roberta.arquivista@gmail.com / roberta.santana@secult.ce.gov.br /
Antônio Gessilé Florindo Silva (Croatá)	560849205	044.062.063-82	r. Antônio Saturnino, 169. Caroba, Croatá, Ce	Macrorregião Serra da Ibiapaba	(88) 9.9215-8358 a.gessile92@gmail.com
Bárbara Rodrigues Pereira Teófilo (Jaguaretama)	008.659.773-64	200.001.040.834-8	r. Tristão Gonçalves, 300, Centro, Jaguaretama, Ce CEP: 63480-000	Macrorregião Vale do Jaguaribe	(88) 9.8110-0665 barbararodriguespt@hotmail.com
Carleziana Rodrigues dos Santos (Iguatu)	035.441.793-26	200.602.910.449-1	r. Enéas Bandeiro Filho, 41 COHAB 2. Iguatu, Ce	Macrorregião Centro Sul	(88) 9.9419-5210 rcarleziana@gmail.com
Cicero Anderson Alves Matias (Barbalha)	058.177.503-17	200.751.031-20	r. Francisco Magalhães, 38a, Alto da Alegria, Barbalha, Ce	Macrorregião Cariri	(88) 9.9909-6542 anderson.matias@gmail.com

NOME	CPF	RG	ENDEREÇO	ÁREA DE ATUAÇÃO	FONE/E-MAIL
Francisca Fladiana de Sousa Rodrigues (Guaramiranga)	976.759.893-68	200.401.901.837-5	r. Cel. Batista de Queiroz, 384, Centro, Guaramiranga, Ce	Macrorregião Maciço de Baturité	(85) 9.9707-7232 ruizfladiana@gmail.com
Francisca Lúcia Lopes de Sousa Gomes - Ana (Chorozinho)	014.630.773-94	990.140.018-28	r. João Paulo II, nº 17, Centro, Chorozinho CEP: 62875-000	Macrorregião Grande Fortaleza	(85) 9.9796-7322 analopes.sousagomes@gmail.com
Lucas Vasconcelos Alvares (Jijoca de Jericoacoara)	056.811.373-09	200.109.902.207-8	r. Salvador, 42, Conj. Primavera, Centro, Jijoca de Jericoacoara	Macrorregião Litoral Norte	(88) 9.9946-9876 Lucasvalvares22@gmail.com
Matheus Santos de Freitas (Caridade)	02964057362	2008227698-0	r. Dr. Plácido Pinho, 342. Centro, Caridade. CEP: 62 730-000	Macrorregião Sertão de Canindé	(85) 9.9171 9138 matheusbelocaridade@gmail.com
Maykon Lima Ribeiro (Nova Russas)	60841536317	20079593423	av. Pref. José Rosa, 489. Bairro: Universidade. Nova Russas, Ce CEP. 62 200-000	Macrorregião Sertão dos Crateús	(88) 9.9244-6206 limamaykon909@mail.com
Hermila Carolina Feitosa Duarte - Mylla Feitosa (Tauá)	008.081.883-80	2001.005.0124-80	r. Lulu Lima, 518, Tauazinho, Tauá CEP: 63.660-000	Macrorregião Sertão dos Inhamuns	(88) 9.8163-3888 hermilla84@hotmail.com
Rafaella Alves (Apuiarés)	038.971.733-95	200.600.512.741-6	r. Pe. Francisco José, 57, Centro, Apuiarés, Ce CEP: 62.630-000	Macrorregião Litoral Oeste / Vale do Curu	(85) 9.9284-8729 rafaella.91alves@gmail.com
Riana Jéssica da Rocha Araújo (Icapuí)	94658862387	2000002271096	r. Zé Biru s/n. Centro, Icapuí, Ce. CEP: 62 810-000	Macrorregião Litoral Leste	(85) 9.9163-7525 secturicapui@gmail.com

NOME	CPF	RG	ENDEREÇO	ÁREA DE ATUAÇÃO	FONE/E-MAIL
Salviano Paulino de Moraes Neto - Neto Morais (Quixeramobim)	061.848.023-48	2007128822-2	r. Liberato de Freitas, 691, Conj. Esperança, Quixeramobim, Ce CEP: 63.800-000	Macrorregião Sertão Central	(88) 9.9719-2757 netoqxb@outlook.com
Stephanie Rosalina Lima (Pires Ferreira)	892.813.903-10	990.281.082.39	Distrito Delmiro Gouveia, casa 172, Pires Ferreira Ce CEP: 62.255+000	Macrorregião Sertão de Sobral	(88) 9.9914-8891 culturapiresferreira@gmail.com
Ana Cristina da Silva Souza (Fortaleza – Grande Fortaleza)	492.324.103-97	910.120.168-73	av. II, nº 815 3ª Etapa, Conj. Ceará, Fortaleza, Ceará	Educação/Hip Hop Secretaria de Educação do Estado (SEDUC CE)	(85) 98526 1324 ana.cristina@prof.ce.gov.br
Patrícia Maria Apolônio De Oliveira (Fortaleza – Grande Fortaleza)	026.840.093-84	2004010239646	r. Filgueiras Lima 610, casa 3, Damas Fortaleza, Ceará	Coordenadoria de Desenvolvimento Institucional e Planejamento (CODIP/Secult CE)	(85) 9.9996-1340 (whatsapp) patricia.oliveira@secult.ce.gov.br codip@secult.ce.gov.br
Rosana Marques Lima (Fortaleza – Grande Fortaleza)	651.774.442-87	2016187865-7 SSPCE	r. Ildfonso Albano, 1150, apto. 1302, Edifício Tamara, Aldeota, Fortaleza - Ceará	Coordenadoria de Diversidade, Acessibilidade e Cidadania Cultural (CODAC/SECULT CE)	(85) 9.8737-2993 rosana.marques@secult.ce.gov.br
Selma Maria Santiago Lima (Fortaleza – Grande Fortaleza)	233860373-72		r. Profa. Aldaci Barbosa, 232, Cambeba, Fortaleza, Ceará	Poder Público - Sec. de Cultura do Estado	(85) 9. 9924-5292 selma.santiago@secult.ce.gov.br selma.santi@gmail.com
Vitor Melo Studart (Fortaleza – Grand Fortaleza)	016.547.903-54	24.825 (OAB/CE)	r. Bento Albuquerque, 2300, apto. 2102 V, Cocó, Fortaleza, Ceará	Assessoria Jurídica - Sec. de Cultura do Estado	(85) 9.8715-4010 vitorstudart@gmail.com

F) DELEGADO SUPLENTE REPRESENTANTE DA ÁREA GOVERNAMENTAL					
NOME	CPF	RG	ENDEREÇO	ÁREA DE ATUAÇÃO	FONE/E-MAIL
Alexandra Gil de Lima da Silva (Aracati)	017.770.893-01	2002010387274	r. Duque de Caxias, 1793, Várzea da Matriz, Aracati, Ce CEP: 62800-000	Litoral Leste	(88) 9.9846-9588 preta.gil.pg@gmail.com
Alexandre Lucio Nunes (Crato)	504.497.454-49	1078704 SSP-PB	r. Geraldo Nunes da Silva, 17. Loteamento Encosta do Vale, Vila Lobo, Crato CEP: 63102-321	Cariri	(88) 9.9204-2952 lucio.nunes2012@hotmail.com
Alessandro Leite Santiago - Alex Santiago (Aratuba)	00606951377	98024037746	Fazenda Barriguda - Aratuba, Ceará	Maciço de Baturité	(85) 9.8196-1377 seteoitofazercultural@gmail.com
Antonio Edson Brandão (Acarauá)	757.127.683- 72	2003005078119	DISTRITO DE ARANAÚ	Litoral Norte	(88) 9.8817 0696 Socorro Santos mariadosocorrosantos13@hotmail.com
Antonio Vieira do Nascimento (Miraíma)	144 019 163 87	1041668	DISTRITO POÇO DA ONÇA, CEP? 62.530-000	Litoral Oeste/Vale do Curu	(88) 9.9640-9287 toinho.vieira@gmail.com
Antônio José Pacheco da Rocha - Dedé Pacheco (Paraipaba)	576892616-04	92001006934	r. Joaquim Braga, 267. Centro, Paraipaba, Ce. CEP. 62685-000	Grande Fortaleza	(85) 9.9191-9177 dp.culturap@gmail.com
Helcio dos Santos Ferreira (Iracema)	604.250.023-35	2009010404 583	r. Gervásio Holanda Guerra, 394, Centro, Itarema, Ce	Vale do Jaguaribe	(88) 9.9241-3855 helciosantosf@gmail.com

NOME	CPF	RG	ENDEREÇO	ÁREA DE ATUAÇÃO	FONE/E-MAIL
Maria Zilderlânia do Nascimento Pereira (Ibicuitinga)	912.091.373-72	2007079175-3	r. José Paulo Rabelo, 1745. Centro, Ibicuitinga, Ce CEP: 62955-000	Sertão Central	(88) 9.9444-1723 zilderlania.pereira.55@gmail.com
Nicolas Oliveira Amorim (Tauá)	649.858.034-8	200.809.422-31	r. José Rodrigues da Silva, 51, Alto Nelândia, Tauá	Sertão dos Inhamuns	(88) 9.9929-7377 nicolas.oliveira.amorim@gmail.br
João Adriano Silva de souza (Saboeiro)	064.459.243-52	2007235120.3	RUA FERNANDES BASTOS, N 245, CENTRO, SABOEIRO-CE	Centro Sul	(88) 9.9999-2156 jooadrianosilva2022@gmail.com
Simone Rodrigues Passos (Sobral)	005.132.843-70	95028030733	Rua Padre Fialho - Centro	Sertão de Sobral	(88) 9.9819-86760 simonepassos@sobral.ce.gov.br
Vânia Maria Vasconcelos de Farias (Tianguá)	299.409.583-15	2007752055-0	Rua Chico do Mario 512	Serra da Ibiapaba	(88) 9.8881-4304 vaniafarias.tiangua@gmail.com

Fortaleza, 30 de dezembro de 2023.

Luisa Cela de Arruda Coêlho
 Secretária de Cultura do Estado do Ceará

VII – ANEXOS:

a) Comissão Organizadora

b) Programação

c) Documentos Regimentais

DOE - portaria 205 - 25 de outubro de 2023 (em anexo)

Regulamento da 4ª Conferência Estadual de Cultura do Ceará (em anexo)

d) Lista de Participantes da 4ª Conferência estadual de Cultura do Ceará

Lista de pessoas participantes (em anexo)

Lista de pessoas Delegadas

e) Registro Fotográfico

a) COMISSÃO ORGANIZADORA ESTADUAL (COE) e COORDENAÇÃO EXECUTIVA DA 4ª CEC CEARÁ

DELEGAÇÃO COMISSÃO ORGANIZADORA ESTADUAL		
NOME	FUNÇÃO	QTD.
Luisa Cela de Arruda Coelho	SECRETÁRIA DA CULTURA DO ESTADO DO CEARÁ	01
Rafael Cordeiro Felismino	SECRETÁRIO-EXECUTIVO	01
Vitor Melo Studart	ASSESSORIA JURÍDICA	01
Ticiane Studart Albuquerque	COORDENAÇÃO TÉCNICA	01
Patrícia Maria A. Oliveira	COORDENADORIA DE DESENVOLVIMENTO INSTITUCIONAL E PLANEJAMENTO – CODIP	01
Fábio Santiago	COORDENADORIA DE ARTICULAÇÃO REGIONAL E PARTICIPAÇÃO	01
Selma Santiago	COORDENADORIA DE POLÍTICA PARA AS ARTES	01
Ernesto Gadelha	COORDENADORIA DE FORMAÇÃO, LIVRO E LEITURA	01
Rosana Marques Lima	COORDENADORIA DE DIVERSIDADE, ACESSIBILIDADE E CIDADANIA CULTURAL	01
Allan Gomes Menezes	COORDENADORIA DE CINEMA E AUDIOVISUAL	01
Everton Krystian	COORDENADORIA DE TECNOLOGIA DA INFORMAÇÃO E GOVERNANÇA DIGITAL	01
Emmanuel Bastos	COORDENADORIA DE PATRIMÔNIO CULTURAL E MEMÓRIA	01
Ricardo Bruno Martins Maciel	COORDENADORIA DE ECONOMIA CRIATIVA E FOMENTO CULTURAL	01

Lenildo Gomes	INSTITUTO DRAGÃO DO MAR	01
João Wilson Damasceno	INSTITUTO MIRANTE	01
Bruno Leonardo da Silva Castro	ESCRITÓRIO ESTADUAL DO MINISTÉRIO DA CULTURA NO CEARÁ	01
Marilena Lima	CONSELHO ESTADUAL DE POLÍTICAS CULTURAIS - CEPC	01
Marta Maria Soares de Lima	MUSEUS - CONSELHO ESTADUAL DE POLÍTICAS CULTURAIS - CEPC	01
FLOR FONTENELE	POVOS CIGANOS - CONSELHO ESTADUAL DE POLÍTICAS CULTURAIS - CEPC	01
BETE PACHECO	MEDIADORES DE HISTÓRIA - CONSELHO ESTADUAL DE POLÍTICAS CULTURAIS - CEPC	01
ALDIANE LIMA	DESIGN - CONSELHO ESTADUAL DE POLÍTICAS CULTURAIS - CEPC	01
LARA LEONCIO	TÉCNICOS - CONSELHO ESTADUAL DE POLÍTICAS CULTURAIS - CEPC	01
AIRES FURTADO	PERFORMANCE - CONSELHO ESTADUAL DE POLÍTICAS CULTURAIS - CEPC	01
FRANCISCO CORREIA IVO	ARTES VISUAIS - CONSELHO ESTADUAL DE POLÍTICAS CULTURAIS - CEPC	01
SILVIA MOURA	DANÇA - CONSELHO ESTADUAL DE POLÍTICAS CULTURAIS - CEPC	01
TOTAL DE REPRESENTANTES		25

COORDENAÇÃO EXECUTIVA ESTADUAL (CEE)		
NOME	FUNÇÃO	QTD.
RAFAEL FELISMINO	SECRETARIA-EXECUTIVA DA SECRETARIA DA CULTURA	01
JOSÉ VIANA	CHEFIA DE GABINETE DA SECRETARIA DA CULTURA	01
VITOR MELO	ASSESSORIA JURÍDICA DA SECULT	01
CRISTINA VALE	COORDENAÇÃO TÉCNICA DA 4ª CEC	01
LEANDRO MACIEL SILVA	COORDENADORIA DE POLÍTICA PARA AS ARTES	01
FÁBIO SANTIAGO	COORDENADORIA DE ARTICULAÇÃO REGIONAL E PARTICIPAÇÃO	01
ISAAC APOLÔNIO	COORDENADORIA DE ARTICULAÇÃO REGIONAL E PARTICIPAÇÃO	01
ROSANA MARQUES LIMA	COORDENADORIA DE DIVERSIDADE, ACESSIBILIDADE E CIDADANIA CULTURAL	01
VANESSA CORREIA GOMES CABRAL	COORDENADORIA DE DESENVOLVIMENTO INSTITUCIONAL E PLANEJAMENTO	01
CAMILA RODRIGUES	INSTITUTO MIRANTE	01
BENJAMIM DIEGO LUCAS Y SOUSA	INSTITUTO DRAGÃO DO MAR	01
ANDRÉA VASCONCELOS	ESCRITÓRIO ESTADUAL DO MINISTÉRIO DA CULTURA NO CEARÁ	01
MARILENA LIMA	AUDIOVISUAL - CONSELHO ESTADUAL DE POLÍTICAS CULTURAIS - CEPC	01
FLOR FONTENELE	POVOS CIGANOS - CONSELHO ESTADUAL DE POLÍTICAS CULTURAIS - CEPC	01
LARA LEÔNCIO	TÉCNICOS - CONSELHO ESTADUAL DE POLÍTICAS CULTURAIS - CEPC	01

FRANCISCO IVO	ARTES VISUAIS - CONSELHO ESTADUAL DE POLÍTICAS CULTURAIS - CEPC	01
ALDIANE LIMA	DESIGN - CONSELHO ESTADUAL DE POLÍTICAS CULTURAIS - CEPC	01
DENILSON ALVES VALENTIM	CONSELHO DOS DIRIGENTES MUNICIPAIS DE CULTURA DO CEARÁ - DICULTURA	01
ZANEIR TEIXEIRA	CIENTISTA CHEFE DA CULTURA	01
ALINE PINHEIRO	SERVIÇO SOCIAL DO COMÉRCIO - SESC/CE	01
TOTAL DE REPRESENTANTES		22
COMISSÃO OPERATIVA DA 4ª CEC CEARÁ		
NOME	FUNÇÃO	QTD
RAFAEL FELISMINO	SECRETÁRIO EXECUTIVO DE CULTURA	01
JOSÉ VIANNA	CHEFE DE GABINETE	01
MARCELLA	ASSESSORIA SECRETÁRIO EXECUTIVO DE CULTURA	01
FÁBIO SANTIAGO	COPAR	01
TICIANA STUDART	COPAR	01
ISAAC APOLÔNIO	COPAR	01
CRISTINA VALE	COPAR	01

SELMA SANTIAGO	COARTE	01
LEANDRO MACIEL	COARTE	01
PATRICIA MARIA	CODIP	01
VANESSA CABRAL	CODIP	01
ANDREA VASCONCELOS	ESCRITÓRIO MINC	01
BRUNO	ESCRITÓRIO MINC	01
ENZO	CODAC	01
THAMILE VIEIRA	CODAC	01
ELÍDIA VIDAL	ASSESSORIA DE COMUNICAÇÃO	01
THAIS MARTINS	ASSESSORIA DE COMUNICAÇÃO	01
VITOR STUDART	ASSESSORIA JURÍDICA	01
TOTAL DE REPRESENTANTES		18

b) PROGRAMAÇÃO:

1º Dia 30/11 (quinta)

Manhã

- Café da manhã
- Encontro das 26 Setoriais

Tarde

- Artes Cênicas - Intervenção de Palhaçaria
- Início do Credenciamentos de pessoas Delegadas

Noite

- Jantar
- Solenidade de Abertura - Tradição - Cortejo Maracatu Solar
- Conferência Magna
- Tradição - Reisado do Garajal*

2º Dia 01/11 (sexta)

Manhã

- Café da manhã
- Leitura do Regulamento Interno

Tarde

- Tradição - Guilherme Nobre - Repente
- Almoço
- Eixos Temáticos
- Atividades auto-organizadas

Noite

- Jantar
- Artes Cênicas - Conversa de Lavadeiras - Coletivo Rei Leal
- Música - DJ Vlândia Soares
- Dança - Raizes Nordestinas
- Música - Luana Florentino

3º Dia 02/12 (sábado)

Manhã

- Café da manhã
- Plenária Deliberativa - Diretrizes

Tarde

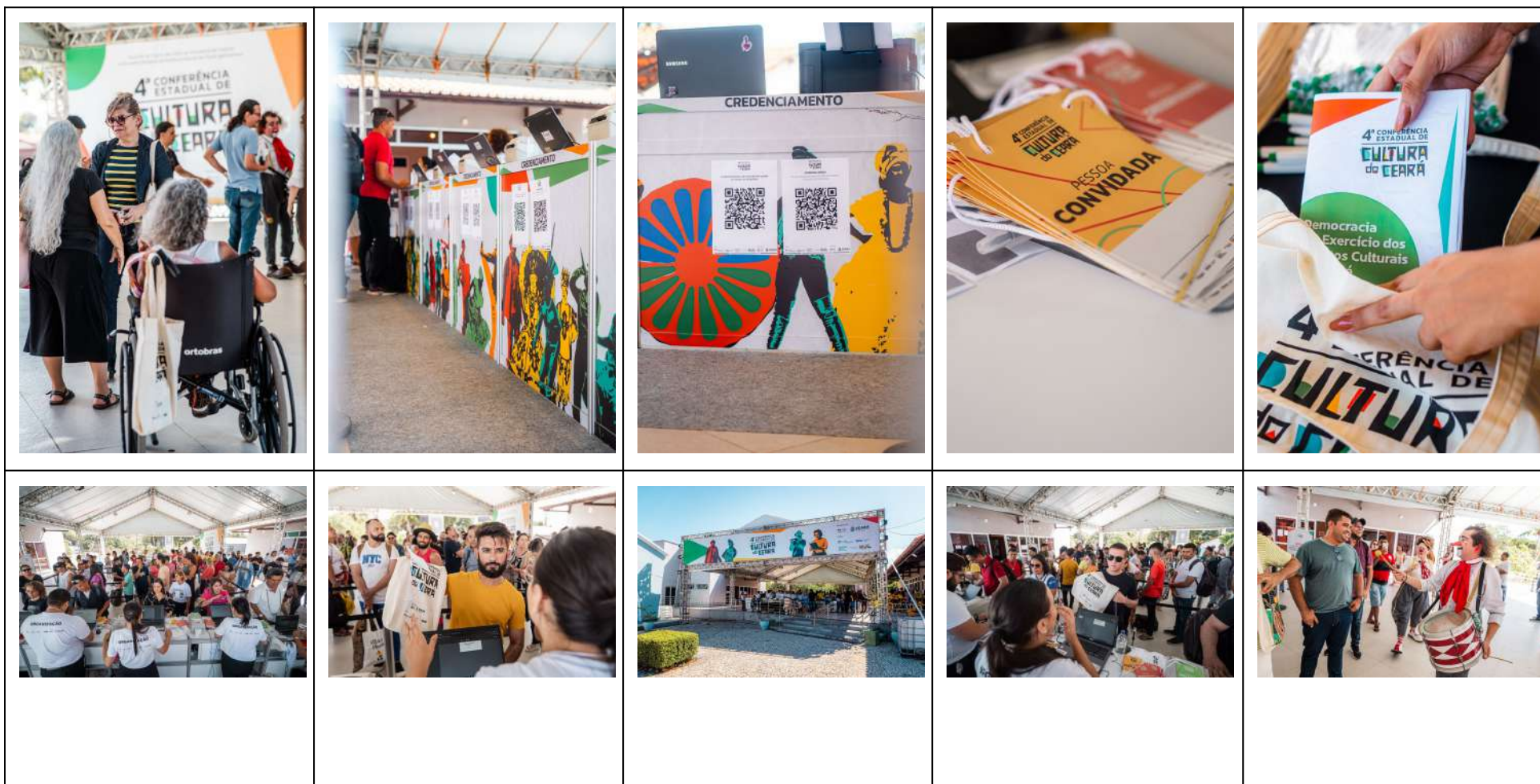
- Almoço - Música - Banda de Pífanos de Aquiraz
- Eleição de pessoas Delegadas

Noite

- Jantar
- Tradição - Caravana Cultural
- Encerramento da Conferência
- Festa da Conferência
- Música - DJ Deixe com Elas
- Música - Procurando Kalu
- Música - Nego Gallo

c) REGISTRO FOTOGRÁFICO DA 4ª CEC:

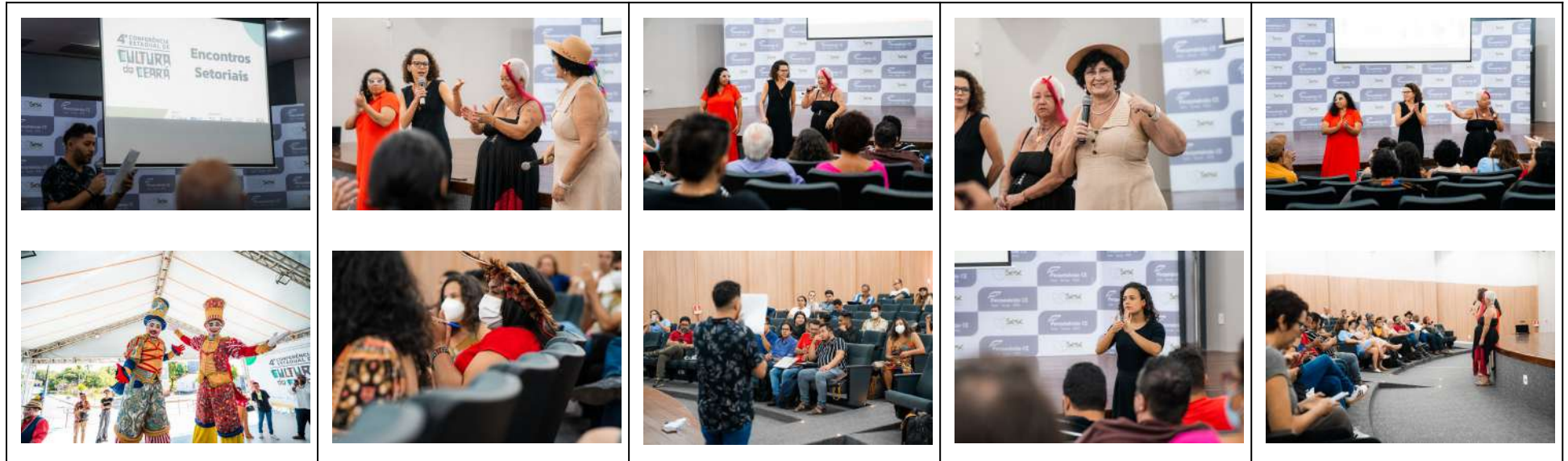
Credenciamento - 30 de novembro de 2023, SESC Iparana, Grande Fortaleza, Ceará

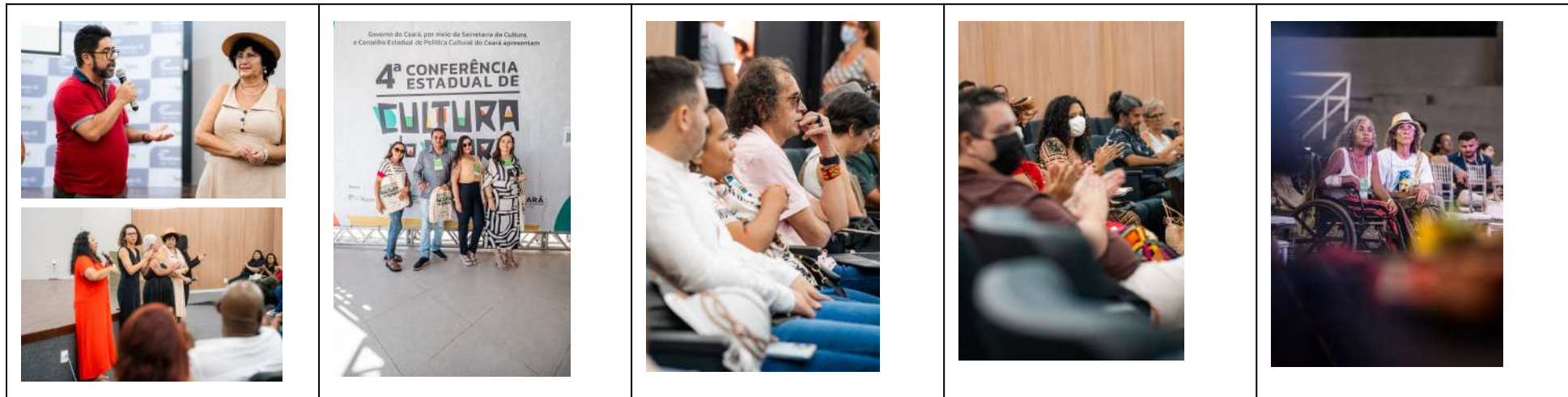






Encontro Setoriais - 01 de dezembro de 2023, SESC Iparana, Grande Fortaleza, Ceará

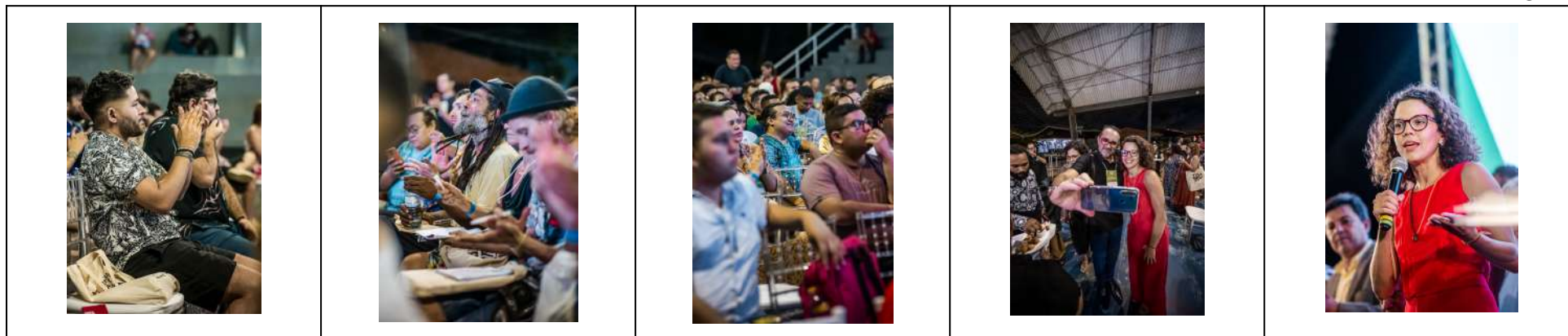




Abertura 4ª CEC, 30 de novembro de 2023, no SESC Iparana, Ceará

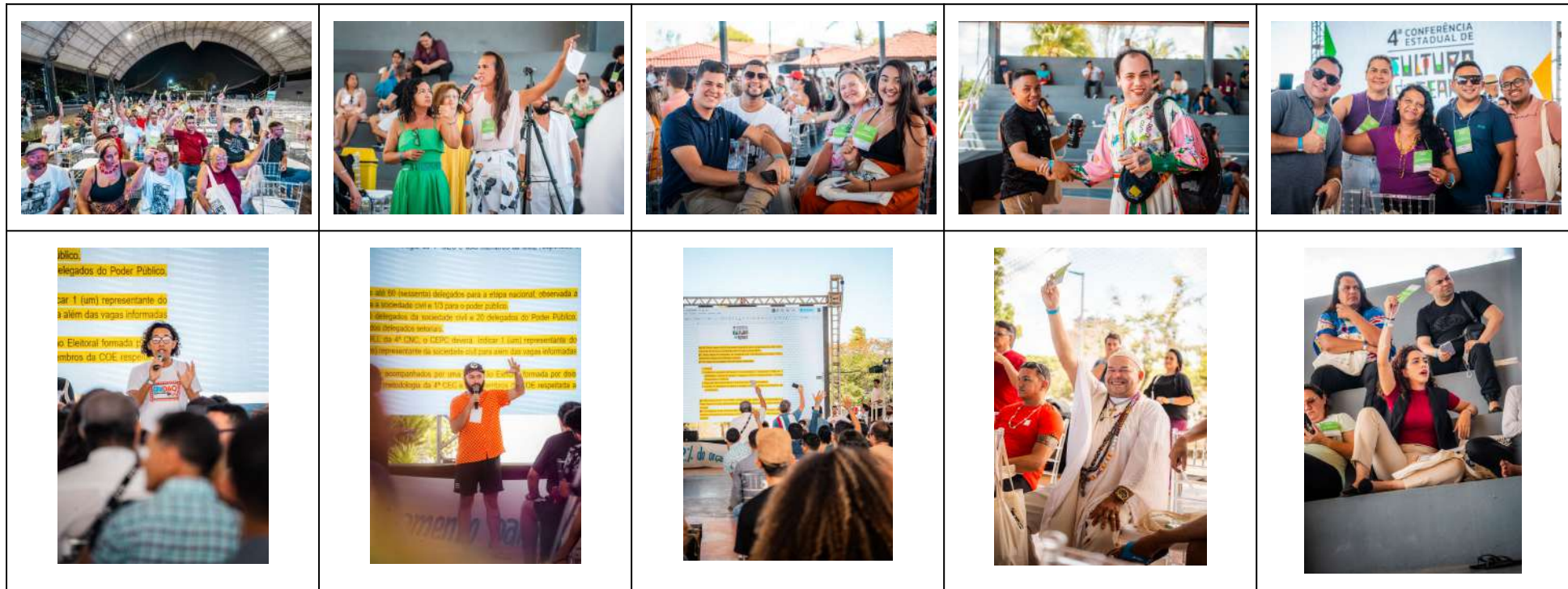






Plenária, 01 de dezembro de 2023, no SESC Iparana, Ceará





Eixos Temáticos e Plenária da 4ª CEC- 02 de dezembro de 2023, SESC Iparana, Grande Fortaleza, Ceará





