

4^a CNC

CONFERÊNCIA
NACIONAL DE

CULTURA

RELATÓRIO DA 3^a CONFERÊNCIA ESTADUAL DE
CULTURA DO ESTADO DE RORAIMA

Apoio:



OEI

Realização:



MINISTÉRIO DA
CULTURA





GOVERNO DE RORAIMA
“Amazônia: Patrimônio dos Brasileiros”

4^a CNC

CONFERÊNCIA NACIONAL DE **CULTURA**

Democracia e Direito à Cultura

Relatório da Etapa Estadual

Realização Local

SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO DO ESTADO DE RORAIMA

Realização

CONSELHO NACIONAL DE POLÍTICA CULTURAL
MINISTÉRIO DA CULTURA
GOVERNO FEDERAL

SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA - SECULT/RR

Palácio da Cultura Nenê Macaggi - Praça do Centro Cívico nº84 - CEP: 69301-380
Boa Vista-Roraima – Brasil • E-mail: gabinete@secult.rr.gov.br

APRESENTAÇÃO

A 3ª. Conferência Estadual de Cultura de Roraima, etapa da 4ª. Conferência Nacional de Cultura, contou com a participação dos quinze (15) municípios que compõem a configuração administrativa do Estado que, de acordo com as orientações constantes na Portaria MinC, n.º 45 de 14 de julho de 2023, no anexo I, Regimento Interno, estabelece, no art. 5º, inciso I e III, essas são etapas necessárias para a conferência nacional.

Desta forma, está 3ª. Conferência foi realizada com 100% de representatividade municipal, o que confere um panorama diversificado onde a sociedade civil, os agentes públicos da cultura e os produtores e fazedores de cultura desses municípios, puderam manifestar suas percepções e visões em relação a atuação do poder público nas três esferas de atuação (municipal, estadual e nacional), diante das políticas voltadas para as ações culturais, ao discutirem e apresentarem suas propostas.

A Secretaria de Estado da Cultura e Turismo de Roraima executou uma força tarefa envolvendo mais de quarenta (40) pessoas entre servidores e mais alguns convidados institucionais e da sociedade civil cultural, para a mobilização e apoio às conferências municipais, atuando também como moderadores dos eixos temáticos, por entender que a presença de cada município na conferência estadual, trazendo suas contribuições, reflexões e propostas, estaria cumprindo seu papel, ao promover o diálogo e, estimular para a consolidação dos sistemas municipais de cultura, com vista a construção de políticas públicas locais tanto para o fortalecimento do sistema estadual de cultura quanto para a revisão e atualização do Plano Nacional de Cultura.

Esse movimento intencionou ainda, a garantia da presença significativa e simbólica desses munícipes que comporão a delegação de Roraima na 4ª. Conferência Nacional de Cultura, como forma de fazer ressoar, de cada longínquo lugar, a voz dos fazedores de cultura e daqueles que compreendem a cultura com seus movimentos e expressões, como parte integrante e formadora da sociedade e que necessitam de políticas públicas efetivas para a promoção do desenvolvimento e bem-estar de todos.

Dias intensos e de muito trabalho fizeram dessa jornada, que se iniciou com a sensibilização em cada ente municipal, momentos de desafios, mas providos de entrelaçamentos, aprendizagens, companheirismos e solidariedade demonstrando que, diante dos interesses comuns, as barreiras se transformam em encantos e afetos.

Jaffé da Silva Oliveira
Secretário de Estado da Cultura e Turismo Roraima



GOVERNO DE RORAIMA
“Amazônia: Patrimônio dos Brasileiros”

PROPOSTAS APROVADAS NA ETAPA ESTADUAL

Eixo 1 – Institucionalização, Marcos Legais e Sistema Nacional de Cultura

- 1.1. Oferecer capacitação técnica, criar e disseminar cursos e oficinas de formação para maior participação dos povos originários em editais federais, estaduais e municipais focados na capacitação cultural para os Povos Indígenas, Tradicionais, Afros e Populares – **ESTA É UMA PROPOSTA DESTAQUE DOS COLEGIADOS SETORIAIS**
- 1.2. Implementar as Leis permanentes de incentivo à cultura, simplificando as burocracias dos editais, com o objetivo de criação de um ambiente favorável para os artistas e agentes culturais na Amazônia. – **ESTA É UMA PROPOSTA DESTAQUE DOS COLEGIADOS SETORIAIS DE CULTURA DE RORAIMA**

Eixo 2 – Democratização do acesso à cultura e Participação Social

- 2.1. Promover a criação de programa federal de auxílio financeiro inicial de no mínimo 3 meses à artesãos locais, com comprovação de atividade do artesão por meio de cadastro municipal de cultura, para o início de produção, incentivando assim a geração de renda e o turismo na região.
- 2.2. Oferecer editais regionalizados para fomento de projetos e programas culturais na região Norte.

Eixo 3 – Identidade, Patrimônio e Memória

- 3.1. Ofertar a nível estadual e municipal capacitação técnica, profissional, de realização de projetos e programas culturais, para conhecimento de editais de leis de incentivo e fomento à cultura na Amazônia.
- 3.2. Investir no fortalecimento dos ícones da Amazônia cultural e histórico (fauna e flora) e regionalização da história e da cultura nos livros didáticos e criação de cartilhas segmentadas para resgate da identidade, patrimônio e memórias locais e que sejam incluídos nos currículos escolares. – **ESTA É UMA PROPOSTA DESTAQUE DOS COLEGIADOS SETORIAIS DE CULTURA DE RORAIMA**

Eixo 4 – Diversidade Cultural e Transversalidades de Gênero, Raça e Acessibilidade na Política Cultural

- 4.1. Garantia de recursos por meio de leis para incentivos aos segmentos culturais de forma que tenha amplo acesso e transversalidade de gênero, raça e imigrantes residentes permanentes. – **ESTA É UMA PROPOSTA DESTAQUE DOS COLEGIADOS SETORIAIS DE CULTURA DE RORAIMA**
- 4.2. Que o poder público fortaleça as leis existentes e crie outras que garantam as políticas inclusivas e afirmativas e que todos os segmentos sejam contemplados com ações, projetos e editais.

Eixo 5 – Economia Criativa, Trabalho, Renda e Sustentabilidade

SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA - SECULT/RR

Palácio da Cultura Nenê Macaggi - Praça do Centro Cívico nº84• CEP: 69301-380
Boa Vista-Roraima – Brasil•E-mail: gabinete@secult.rr.gov.br

- 5.1. Ampliar o Fundo Amazônia, visando atender projetos culturais da sociedade civil organizada na área da economia criativa para gerar renda com ações de preservação, salvaguarda, prevenção e uso sustentável na Amazônia Legal.
- 5.2. Destinar recursos para editais de prêmios na área de economia criativa, considerando as especificidades dos entes federados.

Eixo 6 – Direito às Artes e Linguagens Digitais

- 6.1. Criar mecanismos legais, programas e projetos que garantam o acesso digital igualitário bem como ferramentas e recursos digitais para todos.
- 6.2. Divulgar sites, aplicativos e sistemas para o fortalecimento de acervos e cadastro único cultural e artístico, proporcionando o acesso de forma facilitada ao agente de cultura.

DELEGAÇÃO ELEITA

SOCIEDADE CIVIL

	NOME COMPLETO (TITULAR)	EIXO
1.	Nelson Martins de Melo	II
2.	Aldenir Santos Araújo	I
3.	Mariangela Patricio da Silva	II
4.	Jefferson Dias de Araújo	II
5.	Laerte de Lima Martins	II
6.	Vanda Domingos da Silva	II
7.	Kaline R. Barroso	V
8.	Mikaelle de Oliveira Tolentino da Silva	II
9.	Evandro da Silva Pereira	IV
10.	Ernandes Dantas e Silva	I
11.	Estevão dos Santos Neto	V
12.	Paulo Zanata Ferreira de Sousa	IV
13.	Luciana Frazão Mata	IV
14.	Isaque Nascimento	II
15.	Marcio Alexandre André Caetano da Silva	II
16.	Ixemar Dolores Camacho Martins	IV
17.	Eder Rodrigues dos Santos	II

PODER PÚBLICO

	NOME COMPLETO (TITULAR)	EIXO
1.	José Carlos Franco De Lima	II
2.	Rosiane Pereira Da Silva	II
3.	Perla Cristina Gomes	V
4.	Jamson Pereira Gaskin	IV
5.	Wellington Weocádio Da Silva	VI
6.	Elder Silva Marques	III



GOVERNO DE RORAIMA
“Amazônia: Patrimônio dos Brasileiros”

7.	Josivan Lima Da Silva	I
8.	Giovany Lopes Sacramento	II
9.	Anderson Rodrigues Dos Santos	I
10.	Geraldo Pereira Maia Neto	I
11.	Anderson Rodrigues Dos Santos	I
12.	Elidomar Gonçalves	IV

SETORIAS

	NOME COMPLETO (TITULAR)	SETORIAL
1	Mauricio de Oliveira Pereira	CULTURA AFRO BRASILEIRAS
2	Francisco Araújo Chaves	CULTURA POPULAR
3	Sebastiao Alberto V. Moura	CULTURA POPULAR
4	Marilena da Silva Ramos	CULTURA INDIGENA
5	Sylvio Marinho da Pureza Ramires	MUSEU, MEMORIA PATRIMONIOS
6	Maria da Providencia G. da Silveira	MUSEU, MEMORIA PATRIMONIOS
7	Gabriel da Silva Carreiro	MUSICA
8	Vanessa Augusta do Nascimento Brandão e Costa	LIVRO, LITERAURA E LEITURA

DELEGADOS NATOS

	NOME COMPLETO (TITULAR)	FUNÇÃO
1.	Jaffé Da Silva Oliveira	Secretário de Estado da Cultura e Turismo de Roraima
2.	Jânio Tavares	Conselheiro de Cultura – Presidente e representante do Poder Público
3.	Raimunda Maria Rodrigues Santos	Conselheira de Cultura – Sociedade Civil

COMISSÃO ORGANIZADORA

RESPONSÁVEL PELA COMISSÃO ORGANIZADORA DA ETAPA ESTADUAL

Nome: Jaffé Da Silva Oliveira

Telefones (fixo e celular): 95-98114.6570

E-mail (institucional e privado): jaffe.oliveira@secult.rr.gov.br

SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA - SECULT/RR

Palácio da Cultura Nenê Macaggi - Praça do Centro Cívico nº84 - CEP: 69301-380
Boa Vista-Roraima – Brasil - E-mail: gabinete@secult.rr.gov.br

INTEGRANTES DA COMISSÃO ORGANIZADORA DA ETAPA ESTADUAL	
NOME COMPLETO	REPRESENTAÇÃO
Alexsandra Paz	Fórum de Dança RR
Antonia Flávia Bezerra Marques	Ministerio da Cultura
Ananda Azevedo Cardoso Ramos	Diretora do Departamento de Patrimônio Cultural
Bruno Dantas Muniz de Brito	Departamento Turismo Roraima
Clenilton Carlos Correa Dos Prazeres	Diretor de Departamento Promoção de Eventos Culturais
Elena Campo Fioretti	Diretora do Museu Integrado de Roraima
Éder Rodrigues dos Santos	Presidente da Associação Roraimense de Cinema e Produção Audiovisual Independente (Arcine)
Francisco Alves Gomes	IPHAN
Gabriel da Silva Carreiro	Associação dos Músicos, Técnicos de Sonorização, Iluminação e Auxiliares de Roraima
Jaffé da Silva Oliveira	Secretário Adjunto do Estado de Roraima
Jânio Tavares	Conselho Estadual de Cultura
Fábio Gledson Rodrigues da Silva	Gabinete da Secretaria de Cultura e Turismo de Roraima
Jefferson Freire de Lima	Federação Roraimense de Capoeira
João da Cruz Pereira da Silva	Federação Roraimense de Quadrilhas Juninas
Juliana Vieira Machado	SECIDADES
Katia Pereira Drumond Santos	Diretora do Departamento de Biblioteca Pública
Lindonaldo Francisco dos Santos	FETEC
Luana Sousa do Amaral	Conselho Brasileiro de Dança
Marcia Reis Rebouças	Gestora da Unidade de Atividade Meio
Marcela Naraze de Moura	Gabinete da Secretaria de Cultura e Turismo de Roraima
Rafaela De Oliveira André	SETRABES
Raimunda Maria Rodrigues Santos	Conselho Estadual de Cultura
Sebastião Lima Diniz Neto	Grupo Diversidade
Silvia Dias Gomes	Assessora Especializada
Sylvio Marinho da Pureza Ramires	UFRR
Thannara Útana Isis Silva de Souza	Associação Grupo Athena Cores de Roraima-AGAC/RR REPRESENTADA - LGBT+
Ykenya Martins Marinho	Gabinete da Secretaria de Cultura e Turismo de Roraima

COMISSÃO EXECUTIVA

INTEGRANTES DA COMISSÃO EXECUTIVA DA ETAPA ESTADUAL	
NOME COMPLETO	REPRESENTAÇÃO
Clenilton Carlos Correa Dos Prazeres	Diretor de Departamento Promoção de Eventos Culturais
Lindonaldo Francisco Santos	FETEC
Elena Campo Fioretti	Diretora do Museu Integrado de Roraima



GOVERNO DE RORAIMA
“Amazônia: Patrimônio dos Brasileiros”

Jânio Tavares	Conselheiro de Cultura – Presidente e representante do Poder Público
Raimunda Maria Rodrigues Santos	Conselheira de Cultura – Sociedade Civil
Marcela Nazaré de Moura	Gabinete da Secretaria de Cultura e Turismo de Roraima
Ykenya Martins Marinho	Gabinete da Secretaria de Cultura e Turismo de Roraima

SOBRE A ORGANIZAÇÃO DA ETAPA

Quantidade de localidades que realizaram conferências	15
Quantidade de localidades presentes na etapa estadual	14
Quantidade participantes envolvidos em todas as etapas precedentes	1.086

Listagem das etapas municipais/intermunicipais realizadas:

MUNICIPIOS	RELATORIOS MUNICIPAIS
Alto Alegre	https://drive.google.com/file/d/1et4I6VDHRxRD5zRmfvrHkqqtSzTQ195I/view?usp=drive_link
Amajari	https://drive.google.com/file/d/1yLcYv9H6LkZdkUgewOzkdaFJBXw2yvan/view?usp=drive_link
Boa Vista	https://drive.google.com/file/d/1BBSeswoWDOzYwe5y4r2u10WNbgwXx6qO/view?usp=drive_link
Bonfim	https://drive.google.com/file/d/1-KpSlsDdTCGQsG15oDt2pUurOQYEPWhX/view?usp=drive_link
Cantá	https://drive.google.com/file/d/1J8k8W-1FWhtV6bf38WrxxI6JujUkMiX6/view?usp=drive_link
Caracaraí	https://drive.google.com/file/d/1z0q4ASVGk1BBdEMmWMPIDa_3qJzNc6p0/view?usp=drive_link
Caroebe	https://drive.google.com/file/d/1Ia0zeSI_bMCn4yQ35pYUM-JiXX-ZSIh/view?usp=drive_link
Iracema	https://drive.google.com/file/d/15eWznuqn8_MeyOk_GyzbapARsWP9yDtZ/view?usp=drive_link
Mucajá	https://drive.google.com/file/d/14fsVZStt-tabax19A3RvC8TimeB8byol/view?usp=drive_link
Normandia	https://drive.google.com/file/d/1A3o0fijoQFoFygZ3XMdMa-qtITK4f2uA/view?usp=drive_link

SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA - SECULT/RR

Palácio da Cultura Nenê Macaggi - Praça do Centro Cívico nº84 - CEP: 69301-380
Boa Vista-Roraima – Brasil - E-mail: gabinete@secult.rr.gov.br

Pacaraima	https://drive.google.com/file/d/1sz9hXp_xv8ntH4Tq_IKs1IbOrU5ppplr/view?usp=drive_link
Rorainópolis	https://drive.google.com/file/d/1dEHeDPbmWuBIL2SHPN66Qcckr7juCyIV/view?usp=drive_link
São João da Baliza	https://drive.google.com/file/d/1Pji3oG-e3gjojEKyCR1WVZ4_tNfZ6LzK/view?usp=drive_link
São Luiz do Anauá	https://drive.google.com/file/d/1cXGfW_qvNvwe87FLoFKMO1VIss7EazIH/view?usp=drive_link
Uiramutã	https://drive.google.com/file/d/1DmaJ_FWFjtJof47QhURzai1yh0hVQOUE/view?usp=drive_link

Justificativa para eventual não participação de delegações na etapa Estadual:

Os Delegados eleitos do Município de São João da Baliza não conseguiram transporte para se deslocarem para a cidade de Boa Vista – RR, local da realização da 3ª. Conferência Estadual de Roraima.

MOÇÕES APROVADAS

Quantidade de moções aprovadas: 5

Moção aplausos 1:

Destinatário: Deputado Federal Stelio Denner
Tipo de moção: APLAUSOS
Quantidade de pessoas que aprovaram a moção: 28
<p>Texto da moção: O movimento junino de Roraima indica e solicita da plenária de 3º Conferencia Estadual de Cultura de Roraima, MOÇÃO DE APLAUSOS, para o deputado federal e defensor público, Stelio Denner, pelo brilhante trabalho que vem fazendo em favor do povo roraimense, e em especial a cultura como um todo. Stênio Dener é roraimense, produtor cultural, coreógrafo, brincante e diretor de quadrilha junina Eita Junino. No decorrer do seu mandato, criou, apresentou diversas emendas exclusivamente destinadas à cultura. A seguir:</p> <p>Ementa 20ZF - promoção de Fomento a cultura brasileira - essa ementa visa contribuir para criação produção divulgação de circulação do produto cultural brasileiro em suas diversas áreas e seguimento.</p> <p>Ementa 14 U2 - implementação instalação amplificação de espaço e equipamentos culturais - construção de primeiro quadrilhódromo da região norte.</p> <p>https://drive.google.com/file/d/1maenqu4nVMln_sJUVr51-2dF6TDvbQLE/view?usp=drive_link</p>



GOVERNO DE RORAIMA
“Amazônia: Patrimônio dos Brasileiros”

Moção repúdio 2:

Destinatário: Deputado Federal Stelio Denner
Tipo de moção: Repúdio
Quantidade de pessoas que aprovaram a moção: 35
Texto da moção: https://drive.google.com/file/d/1LPt6tbJF1LivRjDI8QmuUIRhUrO5KIUD/view?usp=drive_link

Moção repúdio 3:

Destinatário: Deputado Estadual Lucas Souza
Tipo de moção: Repúdio
Quantidade de pessoas que aprovaram a moção: 15
Texto da moção: https://drive.google.com/file/d/13So1_Fg6ZqazeQ-7oYJyuV9RpP7bCr7P/view?usp=drive_link

Moção repúdio 4:

Destinatário: Deputados Federal: Nicoletti e Pastor Diniz
Tipo de moção: Repúdio
Quantidade de pessoas que aprovaram a moção: 15
Texto da moção: https://drive.google.com/file/d/1Vdlda5tLNUD7fCO2-GvlnDCPSdsmSeGS/view?usp=drive_link

Moção Aplausos 5:

Destinatário: Organizadores da 3ª. Conferência Estadual de Cultura de Roraima, etapa da 4ª. CNC
Tipo de moção: Aplausos
Quantidade de pessoas que aprovaram a moção: 63
Texto da moção: https://drive.google.com/file/d/1NBxzpUIGjPBxAX3jGSRe7RDjRd-Jrlqv/view?usp=drive_link



GOVERNO DE RORAIMA
“Amazônia: Patrimônio dos Brasileiros”

- **REGISTROS**



SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA - SECULT/RR
Palácio da Cultura Nenê Macaggi - Praça do Centro Cívico nº84• CEP: 69301-380
Boa Vista–Roraima – Brasil•E-mail: gabinete@secult.rr.gov.br





SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA - SECULT/RR
Palácio da Cultura Nenê Macaggi - Praça do Centro Cívico nº84- CEP: 69301-380
Boa Vista-Roraima – Brasil•E-mail: gabinete@secult.rr.gov.br





GOVERNO DE RORAIMA
“Amazônia: Patrimônio dos Brasileiros”



SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA - SECULT/RR
Palácio da Cultura Nenê Macaggi - Praça do Centro Cívico nº84 - CEP: 69301-380
Boa Vista-Roraima – Brasil • E-mail: gabinete@secult.rr.gov.br





GOVERNO DE RORAIMA
“Amazônia: Patrimônio dos Brasileiros”



SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA - SECULT/RR
Palácio da Cultura Nenê Macaggi - Praça do Centro Cívico nº84 - CEP: 69301-380
Boa Vista-Roraima – Brasil•E-mail: gabinete@secult.rr.gov.br





GOVERNO DE RORAIMA
“Amazônia: Patrimônio dos Brasileiros”







GOVERNO DE RORAIMA
“Amazônia: Patrimônio dos Brasileiros”



SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA - SECULT/RR
Palácio da Cultura Nenê Macaggi - Praça do Centro Cívico nº84 - CEP: 69301-380
Boa Vista-Roraima – Brasil - E-mail: gabinete@secult.rr.gov.br





GOVERNO DE RORAIMA
“Amazônia: Patrimônio dos Brasileiros”







GOVERNO DE RORAIMA
“Amazônia: Patrimônio dos Brasileiros”



SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA - SECULT/RR
Palácio da Cultura Nenê Macaggi - Praça do Centro Cívico nº84 - CEP: 69301-380
Boa Vista-Roraima – Brasil•E-mail: gabinete@secult.rr.gov.br





GOVERNO DE RORAIMA
"Amazônia: Patrimônio dos Brasileiros"



SECRETARIA DE ESTADO DA CULTURA - SECULT/RR
Palácio da Cultura Nenê Macaggi - Praça do Centro Cívico nº84 - CEP: 69301-380
Boa Vista-Roraima – Brasil • E-mail: gabinete@secult.rr.gov.br

ANEXO:

RELATÓRIOS DAS SETORIAS

https://drive.google.com/drive/folders/16-DMfeoiGFT0LpPwuCHntBICydqZ8R30?usp=drive_link

LISTA DE FREQUENCIA

https://drive.google.com/file/d/1q3DmCcl420PUiCe14x5jHes2fewGzUMc/view?usp=drive_link

MATERIAS DE SITES

<https://www.folhabv.com.br/opiniaio/conferencias-de-cultura/>

Apoio:



Realização:



MINISTÉRIO DA
CULTURA

