Ministério da Cultura
Secretaria-Executiva
Subsecretaria de Espaços e Equipamentos Culturais
Coordenação - Geral de Monitoramento e Empreendimentos

Esplanada dos Ministérios, Bloco B, - Bairro Zona Cívico Administrativa, Brasília/DF, CEP 70068-900

PLANO DE TRABALHO DO TERMO DE EXECUÇÃO DESCENTRALIZADA

1. DADOS CADASTRAIS DA UNIDADE DESCENTRALIZADORA	
a) Unidade Descentralizadora e Responsável	
Nome do órgão ou entidade descentralizador(a):	Ministério da Cultura / Subsecretaria de Espaços e Equipamentos Culturais
Nome da autoridade competente:	Cecília Gomes de Sá
	Número da Matrícula Funcional - 1252850
Nome da Secretaria/Departamento/Unidade Responsável pelo acompanhamento da execução do objeto do TED:	Subsecretaria de Espaços e Equipamentos Culturais
b) UG SIAFI	
Número e Nome da Unidade Gestora - UG que descentralizará o crédito:	420044 - Subsecretaria de Espaços e Equipamentos Culturais
Número e Nome da Unidade Gestora - UG Responsável pelo acompanhamento da execução do objeto do TED:	420044 - Subsecretaria de Espaços e Equipamentos Culturais

2. DADOS CADASTRAIS DA UNIDADE DESCENTRALIZADA	
a) Unidade Descentralizada e Responsável	
Nome do órgão ou entidade descentralizada:	Fundação Universidade Federal de Sergipe - UFS
Nome da autoridade competente:	André Maurício Conceição de Souza
	Número da Matrícula Funcional: 6425984
Nome da Secretaria/Departamento/Unidade Responsável pela execução do objeto do TED:	Universidade Federal de Sergipe - UFS
b) UG SIAFI	
Número e Nome da Unidade Gestora - UG que receberá o crédito:	154050 – Fundação Universidade Federal de Sergipe
Número e Nome da Unidade Gestora - UG Responsável pela execução do objeto do TED:	154050 – Fundação Universidade Federal de Sergipe

3. OBJETO:
Aquisição de itens e equipamentos para o "Aperfeiçoamento da Infraestrutura Cultural da Universidade Federal de Sergipe".

4. DESCRIÇÃO DAS AÇÕES E METAS A SEREM DESENVOLVIDAS NO ÂMBITO DO TED:

Meta 1 - **Aquisição e Implantação do Palco Cênico Móvel**

Meta 2 - **Aquisição de Equipamentos de Produção Cultural**

Meta 3 - **Implementação de Estrutura de Apoio à Formação Cultural**

5. JUSTIFICATIVA E MOTIVAÇÃO PARA CELEBRAÇÃO DO TED:

Motivação

Considerando o papel da Universidade Federal de Sergipe como instituição pública de ensino superior comprometida com a promoção da cultura, da educação e da inclusão social, torna-se fundamental ampliar o alcance das ações culturais universitárias para além dos limites físicos dos campi, alcançando comunidades que historicamente apresentam baixo acesso a equipamentos e atividades culturais.

Nesse contexto, o projeto “Aperfeiçoamento da Infraestrutura Cultural da Universidade Federal de Sergipe” visa promover a democratização do acesso às artes cênicas e musicais por meio da implantação de uma estrutura móvel e equipamentos culturais capazes de levar apresentações artísticas, oficinas culturais e atividades formativas a comunidades de alcance da Universidade Federal de Sergipe.

A iniciativa fortalece o compromisso da Universidade Federal de Sergipe com a extensão universitária, a formação cidadã, a valorização da diversidade cultural e a interiorização das políticas públicas de cultura, contribuindo para a redução das desigualdades de acesso aos bens culturais e para a promoção do desenvolvimento humano e social.

Justificativa

1. Democratização do Acesso à Cultura

Grande parte da população residente em áreas rurais, comunidades tradicionais e periferias urbanas não possui acesso regular a teatros, centros culturais, salas de espetáculo ou eventos artísticos. O projeto permitirá levar atividades culturais diretamente a esses territórios, promovendo inclusão cultural e cidadania

2. Interiorização das Ações Culturais da Universidade

A Universidade Federal de Sergipe desenvolve importantes atividades artísticas por meio de seus cursos, grupos culturais e projetos de extensão. Entretanto, a Universidade não dispõe de infraestrutura adequada para apresentações em todos os campi. O palco móvel permitirá ampliar significativamente o alcance territorial dessas iniciativas, fortalecendo a presença institucional da UFS em diferentes municípios sergipanos.

3. Formação de Público para as Artes

A oferta contínua de apresentações de teatro, música e dança contribui para a formação de novos públicos, estimulando o interesse pela cultura, o pensamento crítico e a valorização da produção artística local e regional.

4. Promoção da Inclusão Social e da Cidadania

A arte constitui instrumento fundamental de inclusão social, fortalecimento da identidade cultural e promoção dos direitos humanos. As atividades propostas favorecerão a participação comunitária, a integração social e o acesso democrático aos bens culturais.

5. Fortalecimento das Ações de Extensão Universitária

O projeto amplia a interação entre universidade e sociedade, permitindo que estudantes, professores, técnicos e artistas desenvolvam atividades extensionistas de elevado impacto social, fortalecendo a missão institucional da universidade pública.

6. Valorização da Produção Artística Local e Regional

O palco móvel possibilitará a realização de apresentações de grupos artísticos universitários e comunitários, promovendo o intercâmbio cultural e contribuindo para a difusão da produção artística sergipana.

7. Infraestrutura Cultural Itinerante de Longo Alcance

A aquisição de um sistema modular de palco móvel representa investimento estratégico e permanente. Sua estrutura possibilita montagem em diferentes configurações e locais, atendendo apresentações culturais, eventos educativos, feiras de ciência, mostras estudantis e outras ações comunitárias, ampliando a eficiência do investimento público.

8. Alinhamento às Diretrizes Nacionais de Cultura

O projeto está em consonância com as diretrizes do Ministério da Cultura relacionadas à democratização do acesso aos bens culturais, à descentralização das políticas públicas de cultura, ao fortalecimento da cidadania cultural e à ampliação da participação social nas atividades artísticas.

Conclusão

A implantação do projeto "Aperfeiçoamento da Infraestrutura Cultural da Universidade Federal de Sergipe" representa uma ação estratégica para ampliar o acesso da população sergipana às manifestações artísticas e culturais, fortalecendo a inclusão social, a formação cidadã e a integração entre universidade e sociedade. A aquisição do palco cênico móvel permitirá a realização contínua de ações culturais itinerantes em diversas regiões do estado, garantindo elevado alcance social e significativa contribuição para a democratização da cultura.

Motivação

A formalização do presente Termo de Execução Descentralizada entre o Ministério da Cultura (MinC) e a UFS é o instrumento jurídico adequado para viabilizar a descentralização dos créditos oriundos de emenda parlamentar para a aquisição dos itens relacionados ao "Aperfeiçoamento da Infraestrutura Cultural da Universidade Federal de Sergipe", nos termos do Decreto nº 10.426/2020. O TED permite que a Unidade Descentralizadora (MinC) transfira à UFS os créditos necessários para que este realize a aquisição dos itens propostos, os créditos deverão ser empregados conforme a modalidade de compra pública mais adequada, observando a legislação vigente, e sob responsabilidade da Universidade Federal de Sergipe (UFS)

6. SUBDESCENTRALIZAÇÃO	
A Unidade Descentralizadora autoriza a subdescentralização para outro órgão ou entidade da administração pública federal?	
( )	Sim
(X)	Não

7. FORMAS POSSÍVEIS DE EXECUÇÃO DOS CRÉDITOS ORÇAMENTÁRIOS:	
A forma de execução dos créditos orçamentários descentralizados poderá ser:	
(X)	Direta, por meio da utilização capacidade organizacional da Unidade Descentralizada.
( )	Contratação de particulares, observadas as normas para contratos da administração pública.
( )	Descentralizada, por meio da celebração de convênios, acordos, ajustes ou outros instrumentos congêneres, com entes federativos, entidades privadas sem fins lucrativos, organismos internacionais ou fundações de apoio regidas pela Lei nº 8.958, de 20 de dezembro de 1994.

8. CUSTOS INDIRETOS (ART. 8, §2°)	
A Unidade Descentralizadora autoriza a realização de despesas com custos operacionais necessários à consecução do objeto do TED?	
( )	Sim
(X)	Não

9. CRONOGRAMA FÍSICO-FINANCEIRO							
METAS	DESCRIÇÃO	Unidade de Medida	Quantidade	Valor Unitário	Valor Total	Início	Fim
META 1	**Aquisição e Implantação do Palco Cênico Móvel**				**R$ 171.540,00**	**11/2026**	**11/2027**
	Estrutura Metálica Tipo: Modulo Praticável , Modelo Padrão: Internacional Até 700kg Por M² , Material: Alumínio E Compensado Naval , Uso: Piso Para Palcos Praticável	unidade	60	R$ 1.790,00	R$ 107.400,00	11/2026	11/2027
	Grade Proteção/Guarda Corpo Material: Alumínio , Altura: 1 M, Largura: 2	unidade	26	R$ 1.390,00	R$ 36.140,00	11/2026	11/2027
	Grade Proteção/Guarda Corpo Material: Alumínio , Altura: 1 M, Largura: 1	unidade	12	R$ 1.140,00	R$ 13.680,00	11/2026	11/2027
	Escada Material: Alumínio , Tipo: Articulada , Quantidade Degraus: 8 UN, Características Adicionais: Pés Emborrachados Antiderrapantes/Travamento Auto	unidade	2	R$ 560,00	R$ 1.120,00	11/2026	11/2027
	Estrutura Metálica Tipo: Trava Modulo Praticáveis , Modelo Padrão: Morsa , Material: Alumínio , Uso: Fixação De Módulos Praticáveis	unidade	120	R$ 110,00	R$ 13.200,00	11/2026	11/2027
PRODUTO	**Aquisição e Implantação do Palco Cênico Móvel**				**R$ 171.540,00**	**11/2026**	**11/2027**
META 2	**Aquisição de Equipamentos de Produção Cultural**				**R$ 201.751,26**	**11/2026**	**11/2027**
	Caixa Acústica Potência: 1.000 W, Tamanho Alto-Falante: 15 POL, Largura: 608 MM, Altura: 746 MM, Profundidade: 705 MM, Características Adicionais: Sub Woofer Ativo	unidade	9	R$ 3.966,00	R$ 35.694,00	11/2026	11/2027

	Câmera Fotográfica Digital Tipo Visor: Slr , Interface: Usb , Tipo Memória: Cartões Sd/Sdhc/Sdxc , Características Adicionais: Full Frame Dslr , Capacidade Memória: 128 Gb , Flash: Sem Lash Externo , Alimentação Câmera: Bateria , Acessórios: Bolsa, Carregador Bateria, Alça De Pescoço	unidade	8	R$ 3.575,00	R$ 28.600,00	11/2026	11/2027
	Microfone Tipo: De Lapela , Alimentação: Bateria / Pilha , Resposta Freqüência: 60hz A 2000 HZ, Tipo Receptor: Antena De Diversidade Interna , Características Adicionais: Entrada Para Video, Máximo Spl 121 Db(Máximo Nível , Impedância: 1 KHZ, Alcance: 75 M, Impedância Saída: 44db V Pa (3,Mv) OHM, Aplicação: Auditório , Padrão: Cardióide , Acessórios: Cabo 122m, Receptor Wireless Pg4 Transmissor De Co , Relação Sinal / Ruido: 1khz A 1pa, 7 D	unidade	12	R$ 692,44	R$ 8.309,28	11/2026	11/2027
	Mesa Áudio / Vídeo - Switcher De Vídeo Quantidade Canais: 12 UN, Equalização: Interface De Som Multiefeitos , Tensão Alimentação: Bivolt VCA, Características Adicionais: Mixer Amplificador Com Usb	unidade	2	R$ 1.424,00	R$ 2.848,00	11/2026	11/2027
	Projetor Multimídia Distância Mínima Tela: 3,80 M, Distância Máxima Tela: 71,22 M, Tipo Lâmpada: Diodo Laser , Voltagem: 110/240 VCA, Freqüência: 50/60 HZ, Quantidade Entrada Rgb: 2 UN, Quantidade Entradas Vídeo: Mínimo 5 UN, Tipo Zoom: Digital/Optico , Tipo: Teto E Mesa , Luminosidade Mínima: 12.000 LM, Tipo Projeção: Frontal E Teto , Tipo Tecnologia: Dlp , Resolução Mínima: 640 X 400 DPI, Resolução: 1920 X 1200 , Tipo Controle: Manual E Remoto	unidade	2	R$ 3.589,99	R$ 7.179,98	11/2026	11/2027

	Caixa Acústica Tipo: Amplificada , Potência: 1.100 W, Tamanho AltoFalante: 8 POL, Resposta Freqüência: 70 Hz - 16 KHZ, Impedância Entrada: 8 OHM, Voltagem: 110 - 240 V, Sensibilidade: 90 DB, Características Adicionais: Dispersão Nominal 40h X 120v	unidade	22	R$ 4.500,00	R$ 99.000,00	11/2026	11/2027
	Conjunto Iluminacao Tipo: Estúdio Fotográfico , Voltagem: 220 , Potência Lâmpada: 45 E 135 W, Características Adicionais: Contendo Softbox, Tripés E Suportes Com Soquete Qu	unidade	9	R$ 950,00	R$ 8.550,00	11/2026	11/2027
	Teleprompter Material Estrutura: Alumínio , Tipo Monitor: Lcd , Tamanho Monitor: 17 POL, Acabamento Superficial: Pintura Eletroestática Epóxi Preta , Componentes: Software Produção/Encaixe Universal/Cabo Vga , Aplicação: Produção Televisiva	unidade	4	R$ 1.745,00	R$ 6.980,00	11/2026	11/2027
	Mesa Digitalizadora Padrão: Usb , Tecnologia: Eletromagnética , Programa Suportado: Programas De Desiner Gráfico , Precisão: 4036 À 8192 Níveis De Sensibilidade , Compatibilidade: Sistema Windows 10 Ou Mais Atual , Características Adicionais: Caneta S/ Fio C/ 2 Botões, Mouse, Manual E Cd De I	unidade	2	R$ 2.295,00	R$ 4.590,00	11/2026	11/2027
PRODUTO	**Aquisição de 3 (três) conjuntos de Instrumentos Musicais e Equipamentos Culturais Complementares**				**R$ 201.751,26**	**11/2026**	**11/2027**
TOTAL					**R$ 373.291,26**	**11/2026**	**11/2027**

Obs.: Os valores indicados se referem às cotações realizadas na plataforma "compras.gov.br", observando os valores medianos de cada item, conforme apresentado pela Universidade Federal de Sergipe (SEI nº 3192442 e 3192455).

10. CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO	
MÊS/ANO	VALOR
dezembro / 2026 - Descentralizador	R$ 373.333,00

11. PLANO DE APLICAÇÃO CONSOLIDADO - PAD		
CÓDIGO DA NATUREZA DA DESPESA	**CUSTO INDIRETO**	**VALOR PREVISTO**
449052- Descentralizador (Equipamentos e Material Permanente)	NÃO	R$ 373.333,00

12. PROPOSIÇÃO

São Cristóvão, na data da assinatura eletrônica.

(datado e assinado eletronicamente)
ANDRÉ MAURÍCIO CONCEIÇÃO DE SOUZA
Reitor
Fundação Universidade Federal de Sergipe - UFS

13. APROVAÇÃO

Brasília, na data da assinatura eletrônica.

(assinado eletronicamente)
CECÍLIA GOMES DE SÁ
Subsecretária de Espaços e Equipamentos Culturais
Secretaria Executiva
Ministério da Cultura

Documento assinado eletronicamente por **Cecília Gomes de Sá**, **Subsecretária de Espaços e Equipamentos Culturais**, em 12/11/2026, às 17:05, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 30, inciso II, da Portaria nº 26/2016, de 01/04/2016, do Ministério da Cultura,Publicada no Diário Oficial da União de 04/04/2016.

Documento assinado eletronicamente por **André Maurício Conceição de Souza**, **Usuário Externo**, em 13/11/2026, às 11:03, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 30, inciso II, da Portaria nº 26/2016, de 01/04/2016, do Ministério da Cultura,Publicada no Diário Oficial da União de 04/04/2016.

A autenticidade deste documento pode ser conferida no site https://sei.cultura.gov.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **3192601** e o código CRC **679E4F2A**.

Referência: Processo nº 01400.021853/2026-82 SEI nº 3192601