



MINISTÉRIO DA CULTURA
Diretoria da Promoção das Culturas Tradicionais e Populares
GM/SCDC/DPCTP

Esplanada dos Ministérios, Bloco B, - Bairro Zona Cívico Administrativa, Brasília/DF, CEP 70068-900

PLANO DE TRABALHO DO TERMO DE EXECUÇÃO DESCENTRALIZADA

1. DADOS CADASTRAIS DA UNIDADE DESCENTRALIZADORA

a) Unidade Descentralizadora e Responsável

Nome do órgão ou entidade descentralizador(a): Ministério da Cultura

Nome da autoridade competente: Márcia Helena Gonçalves Rollemburg

Número do CPF: 239.***.***-53

Nome da Secretaria/Departamento/Unidade Responsável pelo acompanhamento da execução do objeto do TED: Secretaria de Cidadania e Diversidade Cultural do Ministério da Cultura

b) UG SIAFI

Número e Nome da Unidade Gestora - UG que descentralizará o crédito: 420029/00001 - SCDC

Número e Nome da Unidade Gestora - UG Responsável pelo acompanhamento da execução do objeto do TED: 420029/00001 - SCDC

2. DADOS CADASTRAIS DA UNIDADE DESCENTRALIZADA

a) Unidade Descentralizada e Responsável

Nome do órgão ou entidade descentralizada: Instituto Federal do Rio Grande do Norte

Nome da autoridade competente: José Arnóbio de Araújo Filho

Número do CPF: ***.031.024-**

Nome da Secretaria/Departamento/Unidade Responsável pela execução do objeto do TED: Pró-reitoria de Planejamento e Desenvolvimento Institucional

b) UG SIAFI

Número e Nome da Unidade Gestora - UG que receberá o crédito: 26435 - Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Norte

Número e Nome da Unidade Gestora - UG Responsável pela execução do objeto do TED: 158155 - Reitoria do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Norte

3. OBJETO:

Realização do Seminário Internacional "Culturas Tradicionais e Populares e Justiça Climática: Diálogos Globais, Conhecimentos Locais", em setembro de 2025.

4. DESCRIÇÃO DAS AÇÕES E METAS A SEREM DESENVOLVIDAS NO ÂMBITO DO TED:

META 1 - Planejamento e Recursos Humanos

Organização estratégica e contratação de equipe técnica para o Seminário Internacional de Culturas Tradicionais e Populares e Justiça Climática.

META 2 - Produção Especializada em Grupos de Cultura Popular

Apoio técnico e logístico voltado à participação e valorização de grupos de cultura popular no Seminário Internacional.

META 3 - Produção Artística e Técnica Especializada

Desenvolvimento de ações de produção artística e técnica especializada, integrando conteúdos e expressões culturais no seminário.

META 4 - Publicação dos Resultados

Edição, diagramação e publicação dos resultados do seminário em formato impresso e e-book, visando ampla disseminação do conhecimento.

META 5 - Coordenação do Projeto

Coordenação do projeto realizada por servidor do IFRN, conforme Decreto Nº 7.423/2010 e Resolução 53/2021-IFRN, anexo, para acompanhamento da execução e do envio dos relatórios de viagem das diárias da Meta 2.1.

META 6 - Custos Administrativos

Cobertura dos custos operacionais e administrativos indispensáveis à execução do TED.

5. JUSTIFICATIVA E MOTIVAÇÃO PARA CELEBRAÇÃO DO TED:

O Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Norte (IFRN) é uma instituição pública de educação federal que atua na oferta de ensino técnico, tecnológico e superior, articulando ensino, pesquisa e extensão. Com forte compromisso social, o IFRN desenvolve diversas ações voltadas à valorização da diversidade cultural brasileira, incluindo atividades relacionadas às culturas tradicionais e populares, por meio de projetos de extensão, eventos culturais, formação continuada e ações integradas com comunidades locais e movimentos sociais.

Nesse contexto, o IFRN propõe a realização do "Seminário Internacional: Culturas Tradicionais e Populares e Justiça Climática – Diálogos Globais, Conhecimentos Locais", com o objetivo de promover um espaço de reflexão crítica e construção coletiva de conhecimentos, reunindo especialistas, acadêmicos, ativistas, representantes de comunidades tradicionais e Mestras e Mestres da cultura popular.

O seminário buscará debater a intersecção entre as culturas tradicionais e populares e a crise climática, reconhecendo que os saberes ancestrais, desenvolvidos e transmitidos por essas comunidades ao longo de gerações, constituem práticas sustentáveis fundamentais para a preservação da biodiversidade e a mitigação dos efeitos das mudanças climáticas. Ao valorizar esses conhecimentos, o evento contribui para a promoção da justiça climática e do desenvolvimento sustentável.

Entre os temas a serem abordados no seminário, destacam-se:

- Patrimônio cultural material e imaterial;
- Salvaguardas e políticas de proteção das culturas tradicionais;
- Valorização de Mestras e Mestres como detentores de notório saber;
- Direitos culturais e acesso à cultura; Educação formal e inclusão de saberes tradicionais;
- Internacionalização das culturas populares e redes produtivas da economia da cultura;
- Diversidade, identidade cultural e cultura de base comunitária.

As atividades também preveem a realização de uma revisão de literatura e análise crítica de políticas públicas existentes, com foco na Política Nacional para as Culturas Tradicionais e Populares, buscando o aprimoramento de estratégias e a correção de possíveis lacunas ou equívocos que comprometam sua efetividade.

Além dos debates e das apresentações culturais, será produzida uma publicação com os resultados do seminário, em formato impresso e e-book, a fim de garantir ampla disseminação do conhecimento gerado e das propostas construídas coletivamente.

O seminário será realizado em duas etapas, nos seguintes locais:

- Brasília/DF, com atividades institucionais, acadêmicas e técnicas;
- Vila de São Jorge, Chapada dos Veadeiros/GO, durante o tradicional Encontro de Culturas Tradicionais da Chapada dos Veadeiros.

Esse Encontro, que ocorre há 25 anos, é reconhecido como Patrimônio Cultural Imaterial do Estado de Goiás pela Lei Estadual nº 22.007/2023. É uma ação consolidada no calendário cultural do estado, reunindo participantes de todas as regiões do Brasil e de diversos países, em um espaço de valorização da diversidade cultural e de fortalecimento dos laços comunitários.

A realização do seminário, portanto, alinha-se à missão do IFRN de contribuir para a construção de uma sociedade mais justa, inclusiva e sustentável, reforçando seu compromisso com a educação, a cultura e a valorização dos saberes locais como ferramentas de transformação social e ambiental. A transferência dos créditos orçamentários via TED justifica-se pela capacidade técnica e institucional do IFRN para executar o projeto com excelência, integrando formação, pesquisa e extensão em benefício do interesse público.

6. SUBDESCENTRALIZAÇÃO

A Unidade Descentralizadora autoriza a subdescentralização para outro órgão ou entidade da administração pública federal?

- () Sim
() Não

7. FORMAS POSSÍVEIS DE EXECUÇÃO DOS CRÉDITOS ORÇAMENTÁRIOS:

A forma de execução dos créditos orçamentários descentralizados poderá ser:

- () Direta, por meio da utilização capacidade organizacional da Unidade Descentralizada.
() Contratação de particulares, observadas as normas para contratos da administração pública.
() Descentralizada, por meio da celebração de convênios, acordos, ajustes ou outros instrumentos congêneres, com entes federativos, entidades privadas sem fins lucrativos, organismos internacionais ou fundações de apoio regidas pela Lei nº 8.958, de 20 de dezembro de 1994.

8. CUSTOS INDIRETOS (ART. 8, §2º)

A Unidade Descentralizadora autoriza a realização de despesas com custos operacionais necessários à consecução do objeto do TED?

(x) Sim

() Não

O pagamento será destinado aos seguintes custos indiretos, até o limite de 20% do valor global pactuado:

Pagamento do custo de despesas operacionais e administrativas da Fundação de Apoio ao IFRN, perfazendo um valor equivalente a 10% do TED.

9. CRONOGRAMA FÍSICO-FINANCEIRO

METAS	DESCRÍÇÃO	Unidade de Medida	Quantidade	Valor Unitário	Valor Total	Início	Fim
META 1	PLANEJAMENTO E RECURSOS HUMANOS PARA O SEMINÁRIO INTERNACIONAL DE CULTURAS TRADICIONAIS E POPULARES E JUSTIÇA CLIMÁTICA				30.000,00	ago/2025	set/2025
PRODUTO 1	Contratação de 4 (quatro) produtores culturais que serão responsáveis pela gestão do evento: planejamento, execução e avaliação	serviço	4	4.475,00	17.900,00	ago/2025	set/2025
PRODUTO 2	Mestre de cerimônia para 4 (quatro) dias, sendo 1 (um) dia em Brasília - DF e 3 (três) dias na Vila de São Jorge - GO	diária	4	2.150,00	8.600,00	ago/2025	set/2025
PRODUTO 3	Recepcionistas para 4 (quatro) dias, sendo 1 (um) dia em Brasília - DF e 3 (três) dias na Vila de São Jorge - GO	serviço	10	350,00	3.500,00	ago/2025	set/2025
META 2	PRODUÇÃO ESPECIALIZADA EM GRUPOS DE CULTURA POPULAR PARA O SEMINÁRIO INTERNACIONAL DE CULTURAS TRADICIONAIS E POPULARES E JUSTIÇA CLIMÁTICA				475.000,00	ago/2025	set/2025
PRODUTO 4	Passagens aéreas - ida e volta nacionais para 100 pessoas, entre mestres de cultura e pesquisadores acadêmicos convidados de diversas localidades do Brasil, totalizando 200 trechos	unidade	200	925,00	185.000,00	ago/2025	set/2025
PRODUTO 5	Diárias de hospedagem e alimentação para 100 pessoas por 4 (quatro) dias, sendo 1 (um) dia em Brasília - DF e 3 (três) dias na Vila de São Jorge - GO	diária	400	600,00	240.000,00	ago/2025	set/2025

PRODUTO 6	Transporte terrestre - VAN (Aeroporto - Hotel Brasília / Hotel Brasília - Local do Evento em Brasília / Local do Evento em Brasília - Hotel em Brasília / Hotel em Brasília - Vila São Jorge / Vila de São Jorge - Local do Evento / Vila São Jorge - Aeroporto) - Participantes, convidados e equipe técnica	serviço	1	50.000,00	50.000,00	ago/2025	set/2025
META 3	PRODUÇÃO ARTÍSTICA E TÉCNICA ESPECIALIZADA PARA O SEMINÁRIO INTERNACIONAL DE CULTURAS TRADICIONAIS E POPULARES E JUSTIÇA CLIMÁTICA				120.00,00	ago/2025	set/2025
PRODUTO 7	Contratação de 6 (seis) grupos de culturas tradicionais e populares para apresentações culturais contendo transporte, alimentação, hospedagem e cachê	cachê	6	15.000,00	90.000,00	ago/2025	set/2025
PRODUTO 8	Contratação de 14 (quatorze) palestrantes especialistas acadêmicos	verba	1	30.000,00	30.000,00	ago/2025	set/2025
META 4	PUBLICAÇÃO DOS RESULTADOS				35.000,00	set/2025	ago/2026
PRODUTO 9	Edição, diagramação e publicação dos resultados do seminário em formato impresso e e-book	serviço	1	35.000,00	35.000,00	set/2025	ago/2026
META 5	COORDENAÇÃO DO PROJETO				15.000,00	ago/2025	dez/2025
PRODUTO 10	Contratação de 1 (um) professor para auxiliar, apoiar, executar e acompanhar ações de planejamento e gestão do seminário junto ao MinC e a instituição executora (FUNCERN)	mês	5	3.000,00	15.000,00	ago/2025	dez/2025
META 6	CUSTOS ADMINISTRATIVOS				75.000,00	ago/2025	dez/2025
PRODUTO 11	Contratação da Fundação de Apoio (FUNCERN) para executar os serviços necessários para a realização do evento	serviço	1	75.000,00	75.000,00	ago/2025	dez/2025

10. CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO

MÊS/ANO	VALOR
Agosto/2025	R\$ 750.000,00

11. PLANO DE APLICAÇÃO CONSOLIDADO - PAD

CÓDIGO DA NATUREZA DA DESPESA	CUSTO INDIRETO	VALOR PREVISTO
33.90.39	NÃO	R\$ 675.000,00

33.90.39	SIM	R\$ 75.000,00
12. PROPOSIÇÃO		
Natal, na data da assinatura eletrônica.		
(assinado eletronicamente) JOSÉ ARNÓBIO DE ARAÚJO FILHO Reitor do Instituto Federal do Rio Grande do Norte		

 Documento assinado eletronicamente por Jose Arnobio de Araujo Filho, Usuário Externo , em 05/08/2025, às 14:52, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 30, inciso II, da Portaria nº 26/2016, de 01/04/2016, do Ministério da Cultura, Publicada no Diário Oficial da União de 04/04/2016.

 Documento assinado eletronicamente por Márcia Helena Gonçalves Rollemburg, Secretário(a) de Cidadania e Diversidade Cultural , em 05/08/2025, às 17:26, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 30, inciso II, da Portaria nº 26/2016, de 01/04/2016, do Ministério da Cultura, Publicada no Diário Oficial da União de 04/04/2016.

 A autenticidade deste documento pode ser conferida no site https://sei.cultura.gov.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0 , informando o código verificador 2349971 e o código CRC 07A963DA .
--