



MINISTÉRIO DA CULTURA  
**TERMO DE APOSTILAMENTO Nº 0001/2025**

OBJETIVO: Alteração no item 5 - Vigência.

**Processo nº 01400.012760/2024-03**

**Termo de Execução Descentralizada celebrado em 30/12/2024.**

**CLÁUSULA PRIMEIRA - AUTORIZAÇÃO**

1.1. Pelo presente Termo de Apostilamento, a Senhora Joelma Oliveira Gonzaga, Secretária do Audiovisual, com competência que lhe foi delegada através da Portaria de Pessoal MinC nº 1.408, de 31 de janeiro de 2023. Delegação de competência conforme Portaria MinC nº 18, de 10 de abril de 2023, publicada Seção 1 do Diário Oficial da União, de 12 de abril de 2023, autoriza o apostilamento do Termo de Execução Descentralizada supracitado, firmado entre o Ministério da Cultura, por intermédio da Secretaria do Audiovisual, e a Universidade Federal de São Paulo (UNIFESP).

**CLÁUSULA SEGUNDA - DESCRIÇÃO DO OBJETO**

2.1. O presente Termo de Apostilamento tem como escopo alterar o **item "5. Vigência"** do TED.

**CLÁUSULA TERCEIRA - FUNDAMENTAÇÃO DO APOSTILAMENTO**

3.1. O presente instrumento tem fundamento no § 2º do Artigo 15 do Decreto nº 10.426, de 16 de junho de 2020:

"as alterações no plano de trabalho que não impliquem alterações do valor global e da vigência do TED poderão ser realizados por meio de apostila ao termo original, sem necessidade de celebração de termo aditivo, vedada a alteração do objeto aprovado, desde que sejam previamente aprovados pelas unidades descentralizadora e descentralizada."

**CLÁUSULA QUARTA - ALTERAÇÕES**

4.1. O item **"5. Vigência"** passa a vigorar com a seguinte redação:

*O prazo de vigência deste Termo de Execução Descentralizada será de **12 (doze) meses**, contados a partir da data de sua assinatura, podendo ser prorrogado de acordo com o disposto no art. 10 do Decreto nº 10.426, de 2020.*

**Início: 31/12/2024**

**Fim: 31/12/2025**

Este apostilamento em nada fere os termos do TED, apenas ajusta uma incorreção na redação original.

*(assinado digitalmente)*

**JOELMA OLIVEIRA GONZAGA**

## Secretária do Audiovisual



Documento assinado eletronicamente por **Joelma Oliveira Gonzaga, Secretária do Audiovisual**, em 08/01/2025, às 15:03, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 30, inciso II, da Portaria nº 26/2016, de 01/04/2016, do Ministério da Cultura, Publicada no Diário Oficial da União de 04/04/2016.



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site [https://sei.cultura.gov.br/sei/controlador\\_externo.php?acao=documento\\_conferir&id\\_orgao\\_acesso\\_externo=0](https://sei.cultura.gov.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0), informando o código verificador **2085093** e o código CRC **18707C7B**.

Referência: Processo nº 01400.012760/2024-03

SEI nº 2085093