



MINISTÉRIO DA CULTURA

TERMO DE APOSTILAMENTO

TERMO DE EXECUÇÃO DESCENTRALIZADA - PROCESSO Nº 01400.020210/2023-79 celebrado em 29/11/2023

OBJETO DO APOSTILAMENTO:

Ajustes e adequações no Plano de Trabalho nos itens 4. Descrição das ações e metas a serem desenvolvidas no âmbito do TED e 9. Cronograma físico-financeiro do Termo de Execução Descentralizado nº 950228 do Plano de Ação nº 30882120230030-001790 vinculados ao Programa Nacional de Formação e Qualificação para o Mundo do Trabalho em Cultura nº 30882120230030 cujo objeto é "Realizar o Programa Nacional de Formação e Qualificação para o Mundo do Trabalho em Cultura".

CLÁUSULA PRIMEIRA - AUTORIZAÇÃO

Pelo presente Termo de Apostilamento, o Senhor HENILTON PARENTE DE MENEZES, Secretário de Economia Criativa e Fomento Cultural Ministério da Cultura, com competência que lhe foi delegada pela Portaria MinC nº 18 de 10 de abril de 2023, publicada no Diário Oficial da União de 12 de Abril de 2023, seção 1, página 28, autoriza o apostilamento do Termo de Execução Descentralizada supracitado, firmado entre a Secretaria de Economia Criativa e Fomento Cultural através da Diretoria de Políticas Para Trabalhadores da Cultura e Universidade Federal do Recôncavo da Bahia.

CLÁUSULA SEGUNDA - DESCRIÇÃO DO OBJETIVO

O presente termo de apostilamento tem como objetivo retificar a redação e ajustar o Plano de Trabalho nos itens 3. Objeto, 4. Descrição das ações e metas a serem desenvolvidas no âmbito do TED e 9. Cronograma físico-financeiro do Termo de Execução Descentralizado nº 950228 cujo objeto é "Realizar o Programa Nacional de Formação e Qualificação para o Mundo do Trabalho em Cultura".

CLÁUSULA TERCEIRA - FUNDAMENTAÇÃO DO APOSTILAMENTO

O Presente instrumento tem fundamento no § 2º do Art. 15 do Decreto nº 10.426, de 16 de junho de 2020:

as alterações no plano de trabalho quando impliquem alterações do valor global e da vigência do TED poderão ser realizadas por meio de apostila ao termo original, sem necessidade de celebração de termo aditivo, vedada a alteração do objeto aprovado, desde que sejam previamente aprovados pelas unidades descentralizadora e descentralizada.

CLÁUSULA QUARTA - ALTERAÇÕES

Fica retificada, conforme descrito abaixo, a redação do Plano de Trabalho para apostilamento, seguindo inalterado os demais tópicos:

Sobre o item **3. OBJETO:**

I - ONDE SE LÊ NO PLANO DE TRABALHO:

4. DESCRIÇÃO DAS AÇÕES E METAS A SEREM DESENVOLVIDAS NO ÂMBITO DO TED:

META 1: Realizar Curso de Pós-graduação Lato Sensu em Política e Gestão Cultural, com carga horária total de 391h/a e disponibilização de 100 vagas.

As 100 vagas serão distribuídas considerando as seguintes categorias:

- 40 serão destinadas a candidatos/as das cinco regiões do Brasil, excluindo a Bahia, sendo oito por região;
- 50 vagas para a Bahia;
- 10 vagas para o Sistema MINC;

METODOLOGIA

1. Desenvolver as ações preparatórias para o desenvolvimento dos Cursos de a) Pós-graduação Lato Sensu em Política e Gestão Cultural, b) Formação Inicial e Continuada (FIC) e c) Cursos Livres.
 - Criação da Campanha de Comunicação
 - Processo seletivo dos/ das discentes da Especialização
 - Aquisição de infra-estrutura para o curso (equipamentos e materiais didáticos)
 - Curso de capacitação para os docentes do curso sobre Metodologias em Ensino a Distância (EaD).
2. Realizar as atividades formativas do Curso de Pós-graduação Lato Sensu em Política e Gestão Cultural, com aulas síncronas e assíncronas e quatro eventos presenciais (01 por semestre).

I- LEIA-SE NA APOSTILA:

4. DESCRIÇÃO DAS AÇÕES E METAS A SEREM DESENVOLVIDAS NO ÂMBITO DO TED:

META 1: Realizar Curso de Pós-graduação Lato Sensu em Política e Gestão Cultural, com carga horária total de 391h/a e disponibilização de 100 vagas.

As 100 vagas serão distribuídas considerando as seguintes categorias:

- 40 serão destinadas a candidatos/as das cinco regiões do Brasil, excluindo a Bahia, sendo oito por região;

- 50 vagas para a Bahia;
- 10 vagas para o Sistema MINC;

METODOLOGIA

- Desenvolver as ações preparatórias para o desenvolvimento dos Cursos de a) Pós-graduação Lato Sensu em Política e Gestão Cultural, b) Formação Inicial e Continuada (FIC) e c) Cursos Livres .
 - Criação da Campanha de Comunicação
 - Processo seletivo dos/ das discentes da Especialização
 - Aquisição de infra-estrutura para o curso (equipamentos e materiais didáticos)
 - Curso de capacitação para os docentes do curso sobre Metodologias em Ensino a Distância (EaD).
- Realizar as atividades formativas do Curso de Pós-graduação Lato Sensu em Política e Gestão Cultural, com aulas síncronas e assíncronas e três eventos presenciais (01 por semestre).

II- ONDE SE LÊ NO PLANO DE TRABALHO:

9. CRONOGRAMA FÍSICO-FINANCEIRO

Meta	Etapas	Atividade Serviço	Unidade Medida	QTD	Valor unitário (R\$)	Valor total (R\$)	Início	fim
META 1 Curso de Pós-graduação Lato Sensu em Política e Gestão Cultural, com carga horária total de 391h/a e disponibilização de 100 vagas. As 100 vagas serão distribuídas considerando as seguintes categorias: 40 serão destinadas a candidatos/as das cinco regiões do Brasil, excluindo a Bahia, sendo oito por região; 50 vagas para a Bahia; 10 vagas para o Sistema MINC	1.1	Serviços de Pessoa Física - Aulas EAD na Plataforma de Cursos: - Professor Formador - - Professor Tutor - - Coordenador de TCC - - Professores orientadores TCC (Remunerações + 20 % de Encargos Patronais)	mês	24	R\$ 8.613,25	R\$ 206.718,00	Julho/24	Julho/26
	1.2	Serviço de pessoa Jurídica - Tradutor de Libras	hora	144	R\$ 250,00	R\$ 36.000,00	Julho/24	Julho/26
	1.3	Compra Materiais de Consumo - Material de Expediente e Informática e outros materiais necessários à execução do projeto	unidade	1	R\$ 2.400,00	R\$ 2.400,00	Novembro/23	Maio/24
	1.4	Pagamento de diárias nacionais	unidade	1	R\$ 208.102,44	R\$ 208.102,44	Maio/24	Maio/26
	1.5	Aquisição de Passagens Nacionais aéreas/terrestres para as aulas presenciais da pós-graduação	unidade	1	R\$ 277.500,00	R\$ 277.500,00	Maio/24	Maio/26
	1.6	Serviço de pessoa Jurídica -Empresa de Produção Cultural e Eventos (tradução de Libras, transfer, coffee break, coquetel, atrações artísticas, aluguel de equipamento de som, aluguel de equipamento de luz, técnico de som, iluminador, produção), Serviços Gráficos e Reprográficos, Ilustração personalizada e diagramação, hospedagem, cachês e outros serviços necessários à execução do projeto	unidade	1	R\$ 140.000,00	R\$ 140.000,00	Junho/24	Junho/26
	1.7	Produção do E-book - Empresa de Comunicação Ilustração personalizada e diagramação, Serviços Gráficos e Reprográficos, Revisor Ortografico e outros serviços necessários à execução do projeto	unidade	1	R\$ 8.250,00	R\$ 8.250,00	Maio/25	Maio/26
	Total Meta 1					R\$ 878.970,44	Novembro/23	Julho/26

META 2 Desenvolver os Cursos FIC								
	2.1	Aulas EAD	mês	24	R\$ 9.622,50	R\$ 230.940,00	Maio/24	Maio/26
	Total Meta 2					R\$ 230.940,00	Maio/24	Maio/26
META 3 Realização de dez cursos livres do Eixo Tecnológico Produção Cultural e Design, a serem definidos com a Diretoria de Políticas para os Trabalhadores da Cultura/SEFIC/MINC	3.1	Serviços de Pessoa Física - Aulas EAD: Remuneração + 20% de Encargos Patronais	mês	24	R\$ 8.410,00	R\$ 201.840,00	Maio/24	Maio/26
	3.2	Serviços de Pessoa Jurídica - Serviços Gráficos e Reprográficos - Projeto Gráfico, Ilustração personalizada, Diagramação, Revisor Ortográfico e outros serviços necessários à execução do projeto - Edição de 10 cartilhas	unidade	1	R\$ 29.000,00	R\$ 29.000,00	Maio/24	Maio/26
	3.3	Serviços de Pessoa Jurídica - Tradutor e Interprete de Libras	hora/aula	144	R\$ 250,00	R\$ 36.000,00	Maio/24	Maio/26
	Total Meta 3					R\$ 266.840,00	Maio/24	Maio/26
META 04 Gestão do Programa e aquisição de Infra-estrutura	4.1	Auxílios Financeiro a Pesquisadores	Mês	30	R\$ 4.100,00	R\$ 123.000,00	Novembro/23	Maio/26
	4.2	Assistente Administrativo - Contratação CLT (salários, obrigações patronais, benefícios, exames e reajustes)	Mês	30	R\$3.278,52	R\$ 98.355,60	Novembro/23	Maio/26
	4.3	Serviços de Pessoa Física - Professor Formador: valor da hora aula + 20% de encargos patronal.	hora/aula	68	R\$ 138,00	R\$ 9.384,00	Novembro/23	Maio/26
	4.4	Docentes para Atividade de Seleção: (valor da remuneração + 20% de encargos)	unidade	10	R\$ 1.200,00	R\$ 12.000,00	Janeiro/24	Junho/24
	4.5	Compra de Material de Expediente e Informática, Filtro de linha, Tecido Fundo Infinito Fotográfico, e Outros materiais necessários à execução do projeto	unidade	1	R\$ 1.020,00	R\$ 1.020,00	Novembro/23	Maio/26
	4.6	Contratação de Empresas de Comunicação (Coordenação de Comunicação Conteúdo e mobilizador Redes Sociais Identidade Visual do Projeto (pessoa JURÍDICA) Identidade p/ instagram (cards, carrocéis e video depoimento) Registro audiovisual (4 eventos)	unidade	1	R\$ 108.800,00	R\$ 108.800,00	Janeiro/24	Julho/26

4.7	Compra de Equipamento e Material Permanente - Equipamentos de processamento de dados e audiovisual (Câmera de vídeo Full HD, Câmera DSLR 4k, Rebatedor 5 em 1, Cartão de Memória 32 GB Gravador de voz tipo taskan c/ protetor ruído (pelúcia), , Tripé Vídeo p/ 5kg 1,84m Pan C/ Controle De Tensão, Vara Boom fibra de carbono, Teleprompter com Monitor de Retorno Led 18,5 Completo, Kit BlimpWindshield/zepelim, Microfone shotgun Rode, Microfone Sem Fio Digital lapela kit, Pc completo Cpu Intel i9 11 ^o g, Laptop Core i5, 8GB Ram SSD 256GB, Combo Gamer Periféricos Teclado Mouse Headset, HD externo SSD 1tb, Nobreak APC Back-UPS BZ1500XLB1-BR 1500VA entrada de 115V/220V e saída de 115V preto, Câmeras PTZ, Videoconferência 4k, Projetor de vídeo/multimídia igual ou acima de 3.000 ansi lumens, Full HD 1080p, conexão HDMI, bivolt , Suporte Armação para Fundo Infinito (Ajustável) 3mx 2,5, Microfone dinâmico cardioide, tipo SM SM58-LC, Caixa de som Ativa Staner 15 Ps1501 Bluetooth 200w Rms + Tripé , Caixa de som bluetooth, potência igual ou superior de 30w RMS, Iluminador de vídeo led 1700), entre outros necessários à execução do projeto.	unidade	1	R\$ 214.200,00	R\$ 214.200,00	Novembro/ 2023	Maio/2026
4.8	FAPEX- DOAP Despesas operacionais e administrativas	unidade	1	R\$ 216.489,96	R\$ 216.489,96	Novembro/ 2023	Novembro/2026
META 4					R\$ 783.249,56	Novembro/ 2023	Novembro/2026
DESPESAS TOTAL METAS 1,2, 3 e 4.		R\$ 2.160.000,00					
TOTAL DO PROJETO		R\$ 2.160.000,00					

II- LEIA-SE NA APOSTILA:

9. CRONOGRAMA FÍSICO-FINANCEIRO

Meta	Etapas	Atividade Serviço	Uni. Medida	QTD	Valor unitário (R\$)	Valor total (R\$)	Início	fim
	1.1	Serviços de Pessoa Física - Aulas EAD na Plataforma de Cursos: - Professor Formador - Professor Tutor - Coordenador de TCC - Professores orientadores TCC (Remunerações + 20 % de Encargos Patronais)	mês	24	R\$ R\$ 7.953,25	R\$ 190.878,00	agosto/24	dezembro /26

META 1 Curso de Pós-graduação Lato Senu em Política e Gestão Cultural, com carga horária total de 391h/a e disponibilização de 100 vagas. As 100 vagas serão distribuídas considerando as seguintes categorias: 40 serão destinadas a candidatos/as das cinco regiões do Brasil, excluindo a Bahia, sendo oito por região; 50 vagas para a Bahia; 10 vagas para o Sistema MINC	1.2	Compra Materiais de Consumo - Material de Expediente e Informática e outros materiais necessários à execução do projeto	unidade	1	R\$ 2.400,00	R\$ 2.400,00	julho/24	dezembro/25
	1.3	Pagamento de diárias nacionais	unidade	1	R\$ 158.554,24	R\$ 158.554,24	julho/24	novembro/26
	1.4	Aquisição de Passagens Nacionais aéreas/terrestres para as aulas presenciais da pós-graduação	unidade	1	R\$ 216.000,00	R\$ 216.000,00	julho/24	novembro/25
	1.5	Serviço de pessoa Jurídica - Empresa de Produção Cultural e Eventos (tradução de Libras, tranfer, coffee break, coquetel, atrações artísticas, aluguel de equipamento de som, aluguel de equipamento de luz, técnico de som, iluminador, produção), Serviços Gráficos e Reprográficos, Ilustração personalizada e diagramação, hospedagem, cachês e outros serviços necessários à execução do projeto	unidade	1	R\$ 103.342,20	R\$ 103.342,20	outubro/24	novembro/26
	1.6	Produção do E-book - Empresa de Comunicação Ilustração personalizada e diagramação, Serviços Gráficos e Reprográficos, Revisor Ortografico e outros serviços necessários à execução do projeto	unidade	1	R\$ 23.600,00	R\$ 23.600,00	julho/24	dezembro/26
	Total Meta 1					R\$ 694.774,44	julho/24	dezembro/26
META 2 Desenvolver os Cursos FIC								
	2.1	Aulas EAD	mês	24	R\$ 10.223,34	R\$ 245.360,00	julho/24	novembro/26
	Total Meta 2					R\$ 245.360,00	julho/24	novembro/26
META 3 Realização de dez cursos livres do Eixo Tecnológico Produção Cultural e Design, a serem definidos com a Diretoria de Políticas para os Trabalhadores da Cultura/SEFIC/MINC	3.1	Serviços de Pessoa Física - Aulas EAD: Remuneração + 20% de Encargos Patronais	mês	24	R\$ 5.850,00	R\$ 140.400,00	julho/24	novembro/26
	3.2	Serviços de Pessoa Jurídica - Serviços Gráficos e Reprográficos - Projeto Gráfico, Ilustração personalizada, Diagramação, Revisor Ortográfico e outros serviços necessários à execução do projeto - Edição de 10 cartilhas	unidade	1	R\$ 14.000,00	R\$ 14.000,00	julho/24	novembro/26
	Total Meta 3					R\$ 154.400,00	julho/24	novembro/26
	4.1	Auxílios Financeiro a Pesquisadores	Mês	30	R\$ 5.100,00	R\$ 153.000,00	maio/24	dezembro/26
	4.2	Assistente Administrativo - Contratação CLT (salários, obrigações patronais, benefícios, exames e reajustes	Mês	30	R\$ 3.278,52	R\$ 98.355,60	julho/24	dezembro/26
	4.3	Serviços de Pessoa Física - Professor Formador: valor da hora aula + 20% de encargos patronal.	Unidade-serviço	1	R\$ 129.600,00	R\$ 129.600,00	julho/24	novembro/26

META 04 Gestão do Programa e aquisição de Infra- estrutura	4.4	Docentes para Atividade de Seleção: (valor da remuneração + 20% de encargos)	unidade	10	R\$ 1.200,00	R\$ 12.000,00	agosto/24	dezembro/24
	4.5	Compra de Material de Expediente e Informática, Filtro de linha, Tecido Fundo Infinito Fotográfico, e Outros materiais necessários à execução do projeto	unidade	1	R\$ 1.020,00	R\$ 1.020,00	julho/24	julho/26
	4.6	Contratação de Empresas de Comunicação (Coordenação de Comunicação Conteúdo e mobilizador Redes Sociais Identidade Visual do Projeto (pessoa JURÍDICA) Identidade p/ instagram (cards, carrocéis e video depoimento) Registro audiovisual (3 eventos)	unidade	1	R\$ 108.800,00	R\$ 108.800,00	julho/24	dezembro/26
	4.7	Compra de Equipamento e Material Permanente - Equipamentos de processamento de dados e audiovisual (Câmera de vídeo Full HD, Câmera DSLR 4k, Rebatedor 5 em 1, Cartão de Memória 32 GB Gravador de voz tipo taskan c/ protetor ruído (pelúcia), , Tripé Vídeo p/ 5kg 1,84m Pan C/ Controle De Tensão, Vara Boom fibra de carbono, Teleprompter com Monitor de Retorno Led 18,5 Completo, Kit BlimpWindshield/zepelim, Microfone shotgun Rode, Microfone Sem Fio Digital lapela kit, Pc completo Cpu Intel i9 11ºg, Laptop Core i5, 8GB Ram SSD 256GB, Combo Gamer Periféricos Teclado Mouse Headset, HD externo SSD 1tb, Nobreak APC Back-UPS BZ1500XLB1-BR 1500VA entrada de 115V/220V e saída de 115V preto, Câmeras PTZ, Videoconferência 4k, Projetor de vídeo/multimídia igual ou acima de 3.000 ansi lumens, Full HD 1080p, conexão HDMI, bivolt , Suporte Armação para Fundo Infinito (Ajustável) 3mx 2,5, Microfone dinâmico cardioide, tipo SM SM58-LC, Caixa de som Ativa Staner 15 Ps1501 Bluetooth 200w Rms + Tripé , Caixa de som bluetooth, potência igual ou superior de 30w RMS, Iluminador de vídeo led 1700), entre outros necessários à execução do projeto.	unidade	1	R\$ 214.200,00	R\$ 214.200,00	julho/24	julho/26
	4.8	FAPEX- DOAP Despesas operacionais e administrativas	unidade	1	R\$ 216.489,96	R\$ 216.489,96	maio/24	Novembro/2026

	4.9	Serviço Pessoa Jurídica, Coordenação de Acessibilidade da tradução de libras para as aulas gravadas, a tradução de libras para as aulas síncronas, tradução de libras para os eventos presenciais, o serviço de legendas, a formação de professores sobre acessibilidade, a assistência aos discentes com deficiência com suas especificidades, a acessibilidade das campanhas de comunicação, a consultoria e o acompanhamento dos processos de acessibilidade durante todo o Programa	unidade	1	R\$132.000,00.	R\$132.000,00.	maio/24	dezembro/2026
	META 4					R\$ 1.065.465,56	maio/24	dezembro/2026
	DESPESAS TOTAL METAS 1,2, 3 e 4.		R\$ 2.160.000,00					
	TOTAL DO PROJETO		R\$ 2.160.000,00					

CLÁUSULA QUINTA - RATIFICAÇÃO

Permanecem inalterados os demais itens e condições do Plano de Trabalho e do Termo de Execução Descentralizada não modificados por este Termo de Apostilamento. E, após ter sido lido, o presente Termo é assinado eletronicamente pelo Representante da Unidade Gestora Descentralizadora UG:540032.

UNIDADE DESCENTRALIZADORA
HENILTON PARENTE DE MENEZES
 Secretário de Economia Criativa e Fomento Cultural
 Ministério da Cultura



Documento assinado eletronicamente por **Henilton Parente de Menezes, Secretário de Economia Criativa e Fomento Cultural**, em 02/07/2024, às 19:00, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 30, inciso II, da Portaria nº 26/2016, de 01/04/2016, do Ministério da Cultura, Publicada no Diário Oficial da União de 04/04/2016.



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site https://sei.cultura.gov.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **1809494** e o código CRC **06B4AB55**.