

**Declaração Conjunta dos Ministros da Cultura
da República Federativa do Brasil e da República de Angola**

A Ministra da Cultura da República Federativa do Brasil e o Ministro da Cultura da República de Angola reuniram-se em Brasília, nos dias 30 e 31 de março de 2026, por ocasião de visita oficial do Ministro da Cultura de Angola ao Brasil, com o propósito de reafirmar os laços de cooperação entre os dois países no domínio da cultura.

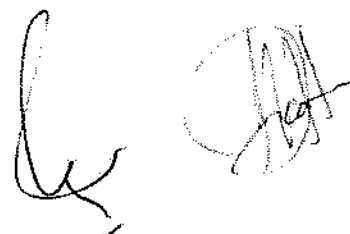
Conscientes da importância da cooperação cultural para a aproximação entre os povos, ambos Ministros manifestaram o desejo mútuo de fortalecer os laços de irmandade entre os dois países, considerando o legado cultural compartilhado e a riqueza das manifestações culturais em ambos os países.

Os Ministros reafirmaram o papel da cultura para o desenvolvimento e destacaram a necessidade de intensificar o intercâmbio cultural e a circulação artística entre os dois países, bem como promover ações voltadas para a preservação e recuperação da memória dos povos de matriz africana e das culturas afrodescendentes na Diáspora.

Os Ministros sublinharam a relevância do multilateralismo e da concertação entre os dois países para o enfrentamento dos grandes desafios da atualidade, bem como para superação das mazelas históricas causadas pelo tráfico transatlântico de escravos, considerando o potencial da Cultura como fator de integração e reconciliação. A Parte Angolana mencionou, ainda, as recomendações da União Africana sobre a Reparação Histórica e o Retorno de Bens Culturais dos Países Africanos e Afrodescendentes.

Os Ministros enfatizaram a importância da troca de experiências sobre a formulação e implementação de políticas culturais, com destaque para as políticas de fomento cultural, economia criativa, formação artística, patrimônio linguístico, políticas afirmativas e reparatorias, direitos autorais, música, livro, leitura e literatura.

Ademais, a Parte Angolana solicitou apoio da Parte Brasileira para: a criação de um mecanismo para viabilizar a mobilidade entre artista entre os dois países; a criação de condições para maior cooperação entre a Língua Portuguesa e as Línguas Maternas de





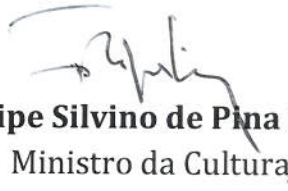
Origem Africana; a candidatura do Semba a Patrimônio Cultural Imaterial da Humanidade pela UNESCO.

Com vistas a renovar a agenda de trabalho conjunta para os próximos anos, no marco do Acordo de Cooperação Cultural e Científica entre Brasil e Angola, firmado em 11 de junho de 1980, durante a visita oficial foram firmados os seguintes atos bilaterais:

- Memorando de Entendimento entre o Ministério da Cultura da República Federativa do Brasil e o Ministério da Cultura da República de Angola para Cooperação no Domínio da Cultura e das Artes;
- Memorando de Entendimento entre a Fundação Biblioteca Nacional da República Federativa do Brasil e o Arquivo Nacional da República de Angola sobre Imagens Digitais de Códices.

Firmada em Brasília/DF, no dia 31 de março de 2026.


Margareth Menezes
 Ministra da Cultura
 República Federativa do Brasil


Filipe Silvino de Pina Zau
 Ministro da Cultura
 República de Angola