

PLANO DE INTEGRIDADE (2025-2027)

RELATÓRIO DE MONITORAMENTO

1º SEMESTRE | 2026

MINISTÉRIO DA
CULTURA



APRESENTAÇÃO

Este relatório apresenta o acompanhamento das ações relacionadas ao Plano de Integridade do Ministério da Cultura (MinC) para o biênio 2025-2027, referentes ao primeiro semestre de 2026.

Alinhado aos valores institucionais, o plano visa fortalecer a cultura organizacional do MinC, promovendo um ambiente de trabalho inclusivo e respeitoso, que reconhece os direitos e a diversidade de servidoras, servidores, terceirizadas e terceirizados, que prioriza o interesse público e os anseios da sociedade civil.

Composto por 66 ações, o plano está estruturado em três eixos: fortalecimento do sistema de integridade, promoção de uma cultura institucional íntegra e prestação de contas à sociedade, em alinhamento com a recomendação para integridade pública da Organização para a Cooperação e Desenvolvimento Econômico (OCDE).

O acompanhamento das ações é realizado semestralmente pela Assessoria Especial de Controle Interno (AECI), em articulação com o Comitê de Integridade e com as unidades responsáveis pela execução das iniciativas previstas no Plano.

Cada um dos três eixos contém as dimensões que norteiam as ações de promoção da integridade, conforme ilustrado abaixo:

IMAGEM 1 – EIXOS E DIMENSÕES

SISTEMA DE INTEGRIDADE	CULTURA ÍNTEGRA	PRESTAÇÃO DE CONTAS À SOCIEDADE
Compromisso da gestão	Integridade na relação com a sociedade	Gestão de riscos
Responsabilidades institucionais	Liderança de integridade	Responsabilização e sanção
	Profissionalismo do corpo funcional	Supervisão
Estratégia	Formação e qualificação	Transparência e participação social
Padrões de conduta	Cultura institucional aberta	

FONTE: PLANO DE INTEGRIDADE MINC (2025-2027)

RESUMO EXECUTIVO

No 1º semestre de 2026, o Plano de Integridade do MinC manteve elevado nível de execução, refletindo o fortalecimento das ações de integridade, transparência e governança institucional.

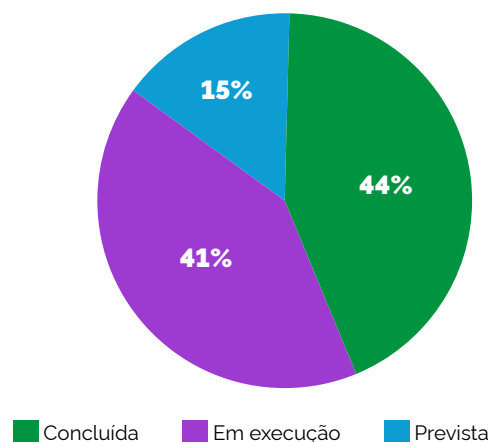
Dos 66 compromissos previstos no Plano de Integridade 2025–2027:

- 29 ações (44%) foram concluídas;
- 27 ações (41%) encontram-se em execução, sendo 22 (81%) de caráter continuado;
- 10 ações (15%) permanecem pendentes de conclusão, das quais 5 têm previsão de encerramento até o final de 2026, 2 encontram-se em atraso e as demais seguem dentro do cronograma estabelecido.

Ao longo do semestre, destacaram-se importantes avanços, entre eles:

- obtenção do Nível 3 Pleno no Modelo de Maturidade em Integridade Pública (MMIP), promovido pela CGU;
- elaboração da primeira Matriz de Riscos à Integridade e do Guia de Prevenção de Riscos à Integridade;
- reformulação do Boletim de Integridade;
- implementação da Pesquisa de Clima Organizacional;
- contratação da plataforma Wellhub, ampliando as ações de promoção da saúde e do bem-estar dos servidores;
- manutenção de elevados índices de conformidade na atualização de currículos e informações de transparência ativa.

IMAGEM 2 – EXECUÇÃO DAS AÇÕES DO PLANO INTEGRIDADE (1º SEMESTRE DE 2026)



FONTE: PLANILHA DE MONITORAMENTO

Os resultados evidenciam o avanço da implementação do Plano de Integridade e o fortalecimento da governança, da gestão de riscos e da cultura de integridade.

PRINCIPAIS AÇÕES DO 1º SEMESTRE DE 2026

EIXO: SISTEMA DE INTEGRIDADE

Dimensão: Responsabilidades Institucionais

Ação: Manter a atuação do Comitê de Integridade

Unidade Responsável: GM/AECI

A atuação do Comitê de Integridade do Ministério da Cultura superou o previsto no Plano de Integridade, que estabelecia a realização de reuniões trimestrais. No primeiro semestre de 2026, foram realizadas seis reuniões, com periodicidade mensal, evidenciando o fortalecimento da governança da integridade e o compromisso institucional com o acompanhamento contínuo das ações previstas.

O diálogo permanente entre as instâncias de integridade do Ministério — Assessoria Especial de Controle Interno, Ouvidoria, Corregedoria, Comissão de Ética e área de Gestão de Pessoas — tem contribuído para o aprimoramento da governança da integridade no âmbito do MinC. A articulação entre essas unidades tem possibilitado o compartilhamento de informações, o alinhamento de estratégias e a implementação de ações conjuntas, a exemplo da elaboração da Pesquisa de Percepção de Integridade e do início das discussões acerca da criação da Rede de Acolhimento.

EIXO: SISTEMA DE INTEGRIDADE

Dimensão: Padrões de Conduta

Ação: Publicar Boletim Diversidade em Pauta, abordando temas relacionados ao respeito à diversidade e à promoção de um ambiente de trabalho saudável, em alinhamento com os valores institucionais.

Unidade Responsável: GM/AECI

Em 2026, o Boletim Diversidade em Pauta foi reformulado e passou a ser denominado Boletim de Integridade, com o objetivo de alinhar a iniciativa à temática da integridade pública e promover conteúdos mais específicos, elaborados de forma colaborativa pelas instâncias que compõem o Comitê de Integridade do MinC.

A primeira edição abordou o tema "Integridade no Período Eleitoral", orientando os agentes públicos sobre as principais regras e condutas aplicáveis ao período e contribuindo para o esclarecimento de dúvidas e a prevenção de riscos. O material foi amplamente divulgado em todo o Sistema MinC, com destaque para os Comitês e Escritórios Estaduais de Cultura, cujas atividades finalísticas alcançam todas as unidades da Federação.

A próxima edição, prevista para agosto, tratará dos conceitos fundamentais relacionados às instâncias de integridade, com o objetivo de ampliar o conhecimento dos servidores sobre suas competências e atuação. O planejamento editorial do Boletim já foi aprovado pelo Comitê de Integridade, com temas, responsáveis e cronograma de publicações trimestrais previamente definidos.



EIXO: CULTURA ÍNTEGRA

Dimensão: Profissionalismo do Corpo Funcional

Ação: Manter atualizados os currículos dos dirigentes no sítio eletrônico do Ministério da Cultura.

Unidade Responsável: GM/AECI

Em decorrência do monitoramento mensal realizado pela Assessoria Especial de Controle Interno (AECI) sobre os currículos publicados no sítio eletrônico do Ministério da Cultura, o MinC alcançou 98,5% de conformidade na disponibilização e atualização dos currículos dos agentes públicos sujeitos a essa obrigação, assegurando maior transparência e acesso às informações pela sociedade.

Além disso, o Ministério registrou 94,7%¹ de conformidade nas informações obrigatórias disponibilizadas na seção "Quem é Quem", considerando a atualização dos nomes dos responsáveis, dos respectivos currículos e do cadastro das autoridades no Sistema Eletrônico de Agendas do Poder Executivo Federal (e-Agendas).

¹ Indicador: Percentual de informações obrigatórias atualizadas na aba "Quem é Quem" (responsáveis, currículos, e-agendas).
Fórmula: (Número de informações atualizadas na aba "Quem é Quem" ÷ Total de informações obrigatórias) × 100.
Cálculo: (288 ÷ 304) × 100 = 94,74%.

EIXO: CULTURA ÍNTEGRA

Dimensão: Cultura Organizacional Aberta

Ação: Realizar pesquisa de clima organizacional e da qualidade de vida no trabalho, com a finalidade de redirecionar ações e aprimorar estratégias de enfrentamento a desafios à integridade e de possíveis práticas de assédio e discriminação, que possam estar causando adoecimento no ambiente de trabalho ou afastamentos.

Unidade Responsável: AECI/COGEP

A Pesquisa de Clima Organizacional avançou da fase de planejamento para a fase de execução, com os formulários já disponibilizados aos servidores para preenchimento. Realizada de forma anônima e segura, os seus resultados subsidiarão a definição de ações voltadas ao fortalecimento do ambiente organizacional, à promoção da saúde ocupacional e ao aperfeiçoamento das políticas de integridade.



Sua visão é fundamental para a nossa evolução

Construir um ambiente de trabalho cada vez melhor é um processo contínuo e feito a muitas mãos. Por isso, a sua participação na nossa **Pesquisa de Clima Organizacional** é tão importante.

Se você ainda não respondeu, este é o momento de compartilhar suas impressões sobre nossa rotina, comunicação e estrutura. As respostas levam cerca de 10 minutos e servem como base para direcionar as melhorias no nosso dia a dia.

Pontos importantes:

- **100% Anônimo:** Garantia total de confidencialidade nas suas respostas.
- **Prazo final:** Encerra no dia **07 de agosto**.

CLIQUE AQUI para acessar e preencher a pesquisa

Contamos com a sua colaboração!

EIXO: CULTURA ÍNTEGRA

Dimensão: Cultura Organizacional Aberta

Ação: Estruturar programa de promoção da saúde e prevenção de agravos e riscos no ambiente de trabalho, desenvolvendo projetos, estratégias e práticas que promovam ambientes e relações de trabalho inclusivos, seguros e saudáveis.

Unidade Responsável: SE/COGEP

O Ministério da Cultura firmou contrato com a plataforma *Wellhub*, ampliando as ações voltadas à promoção da saúde e do bem-estar dos servidores. A iniciativa oferece acesso a uma ampla rede de academias, estúdios e atividades físicas, além de serviços de saúde emocional e programas de qualidade de vida, contemplando as dimensões física, mental e social.

A contratação da plataforma integra a estratégia institucional de fortalecimento das ações de prevenção de agravos e de promoção da saúde no ambiente de trabalho, contribuindo para a construção de um ambiente organizacional mais saudável, acolhedor e produtivo.



Após a formalização do contrato, foi realizada uma campanha de divulgação e orientação sobre a utilização da plataforma, alcançando cerca de 400 servidores e incentivando a adesão ao benefício.

EIXO: PRESTAÇÃO DE CONTAS À SOCIEDADE

Dimensão: Gestão de Riscos

Ação: Iniciar campanha de orientação sobre tipologias de riscos à integridade.

Unidade Responsável: GM/AECI

Em junho de 2026, o Ministério da Cultura (MinC) participou da consultoria da Controladoria-Geral da União (CGU) no âmbito do Modelo de Maturidade em Integridade Pública (MMIP). Durante o processo, foram avaliados os Indicadores-Chave de Processo (KPAs), o que resultou no **reconhecimento do Ministério com o Nível 3 Pleno de Maturidade em Integridade Pública**.

Como parte das ações desenvolvidas pela Divisão de Integridade, foram elaborados, pela primeira vez, a Matriz de Riscos à Integridade e o Guia de Prevenção de Riscos à Integridade, ambos com apoio técnico e revisão da CGU. A Matriz já está sendo utilizada como ferramenta pela AECI, enquanto o Guia tem publicação prevista para o segundo semestre de 2026. Ambas as iniciativas representam um importante avanço no fortalecimento da cultura de integridade, da ética e da conformidade institucional no Ministério.

MATRIZ DE RISCOS DO MINISTÉRIO DA CULTURA

Gestão de riscos: atividades coordenadas para dirigir e controlar o órgão no que se refere a riscos e a oportunidades.

Objeto de gestão de risco: Riscos de Integridade

Apetite a riscos: Baixo

Identificação de risco			Análise de risco		
Causa	Risco	Consequência	Descrição dos controles existentes	Probabilidade (P) - considerar os controles já existentes	Impacto (I) - considerar os controles já existentes
1. Desconhecimento das situações que caracterizam conflito de interesses pelos agentes públicos; 2. Relacionamento frequente entre agentes públicos e representantes de interesses privados sem adequada transparência; 3. Concentração de decisões sensíveis em um único agente público; e 4. Fragilidades na identificação, declaração e tratamento das situações de conflito de interesses.	Atuação de agente público em situação de conflito de interesses não identificada, declarada ou tratada adequadamente.	1. Comprometimento da imparcialidade das decisões administrativas; 2. Favorecimento indevido de interesses privados em detrimento ao interesse público; 3. Responsabilização dos agentes públicos; e 4. Dano reputacional ao Ministério da Cultura.	1. Acompanhamento mensal das pendências relativas às Declarações de Conflito de Interesses (DCI) encaminhadas pela CGU, com comunicação às unidades responsáveis e monitoramento da regularização das pendências identificadas; 2. Utilização do sistema e-Patri para o registro, acompanhamento e controle das DCIs; 3. Monitoramento mensal da publicação do e-Agendas (compromissos públicos, viagens custeadas por agentes privados, presentes e hospitalidades recebidos pelos agentes públicos obrigados); 4. Utilização, divulgação e orientação sobre a utilização do Sistema Eletrônico de Prevenção de Conflito de Interesses (SeCI), quando aplicável; 5. Análise dos dados gerenciais disponibilizados trimestralmente pela CGU no BASI.	2	5

CONSIDERAÇÕES FINAIS

Os resultados do primeiro semestre demonstram a consolidação da Política de Integridade do Ministério da Cultura, evidenciada pelo avanço das ações previstas, pelo fortalecimento da governança da integridade e pelo reconhecimento institucional obtido junto à Controladoria-Geral da União.

Para o segundo semestre de 2026, permanecem como prioridades a conclusão das ações em andamento, a publicação do Guia de Prevenção de Riscos à Integridade, a continuidade da Pesquisa de Clima Organizacional e o monitoramento permanente do Plano de Integridade.

FICHA TÉCNICA

Elaboração

Assessoria Especial de Controle Interno (AECI), por meio da Divisão de Integridade (DINT), com a colaboração do Comitê de Integridade do Ministério da Cultura.

Revisão Técnica

Assessoria Especial de Controle Interno (AECI).

Diagramação e Projeto Gráfico

Assessoria Especial de Comunicação Social (ASCOM).

REFERÊNCIAS

BRASIL. **Ministério da Cultura**. *Plano de Integridade 2025–2027*. Brasília, DF: Ministério da Cultura, 2025. Disponível em: <<https://www.gov.br/cultura/...>>. Acesso em: 7 ago. 2026.

BRASIL. **Ministério da Cultura**. Assessoria Especial de Controle Interno. *Planilha de monitoramento do Plano de Integridade 2025–2027*. Brasília, DF: Ministério da Cultura, 2026. Disponível em: [AÇÕES DE PROMOÇÃO E FORTALECIMENTO DA INTEGRIDADE - ATUALIZADO - 31.07.25 \(3\).xlsx](#) Acesso em: 7 ago. 2026.

BRASIL. **Ministério da Cultura**. Assessoria Especial de Controle Interno. *Matriz de Riscos à Integridade do Ministério da Cultura*. Brasília, DF: Ministério da Cultura, 2026. Disponível em: [Matriz de Riscos de Integridade - MinC \(1\).xlsx](#). Acesso em: 7 ago. 2026.

BRASIL. **Ministério da Cultura**. Comitê de Integridade. *Boletim de Integridade: Integridade no Período Eleitoral*. 1. ed. Brasília, DF: Ministério da Cultura, 2026. Disponível em: [Boletim de Integridade – 1ª edição \(jun. 2026\)](#). Acesso em: 7 ago. 2026.

