

JULGAMENTO DA CHAMADA CNPq Nº 23/2025
Bolsas de Produtividade do CNPq
COMITÊ DE ASSESSORAMENTO DE MEDICINA (CA-MD)
EXTRATO DA ATA DA REUNIÃO

O Comitê de Assessoramento de Medicina (CA-MD) do CNPq, composto pelos(as) seguintes integrantes: Dr. Emmanuel de Almeida Burdmann (coordenador); Dra. Nadine Oliveira Clausell; Dra. Ana Cristina Simões e Silva; Dra. Cleusa Pinheiro Ferri; Dra. Katia Lin; Dr. Egberto Gaspar de Moura; Dr. Álvaro Antônio Bandeira Ferraz; Dr. Júlio Henrique Rosa Croda; Dr. Edmund Chada Baracat; Dr. Marco Aurélio Romano Silva (convidado); e Dra. Ana Katherine da Silveira Gonçalves de Oliveira (convidada), reuniu-se presencialmente na sede do CNPq no período de 16 a 20 de março de 2026 para julgar as propostas submetidas à Chamada CNPq Nº 23/2025 - Bolsas de Produtividade do CNPq.

Foram recebidas 514 propostas para a Linha 2 – PQ e 10 propostas para a Linha 3 – PQ-Sr. As propostas foram avaliadas conforme os critérios estabelecidos no Anexo I páginas 21 a 25 da respectiva Chamada.

O CA-MD recomendou, quanto ao mérito, a aprovação de 219 propostas na Linha 2 – PQ, distribuídas da seguinte forma: 40 no nível PQ-A; 44 no nível PQ-B e 135 no nível PQ-C (nota de corte 7,82). No entanto, 43 propostas recomendadas (notas 8,24 – 7,82) ficaram classificadas fora do limite de recursos disponíveis, constituindo cadastro de demanda qualificada passível de atendimento em caso de ampliação da disponibilidade de recursos para a chamada pública.

Destaca-se que uma das propostas recomendadas para o nível A e outra para o nível C, não foram enquadradas, pois os proponentes possuem bolsas de produtividade em pesquisa vigentes. Portanto, as propostas não serão aprovadas para concessão da bolsa, conforme subitem 3.2.2, letra b, da chamada.

Na Linha 3 - PQ-Sr foram recomendadas a aprovação de oito bolsas, sendo cinco dentro do rol de recursos disponíveis (nota de corte 10,00). As outras três propostas recomendadas, pelo CA-MD, não foram enquadradas por não atender ao subitem 3.2.3, letra a, da chamada.