

Agradecemos por sua participação!

Título da iniciativa	Percursos Afetivos
Resumo da iniciativa	<p>PERCURSOS AFETIVOS é um projeto de performance itinerante de narração de histórias com bicicletas realizada por CADU CINELLI (ator, artista têxtil, contador de histórias e diretor teatral, integrante do grupo OS TAPETES CONTADORES DE HISTÓRIAS). Em cada "Percurso Afetivo" são contadas histórias semificcionais ao longo do trajeto pedalado para um grupo de ciclistas presentes. O grupo de ciclistas forma com o artista, que os guia, um conjunto que ao longo do PERCURSO ouve as narrativas, paisagens sonoras, que expandem para um novo olhar sobre as rotas que atravessam o mapa afetivo da cidade.</p> <p>O 'Percursos Afetivos' iniciou suas atividades em agosto de 2017 na cidade de Curitiba (PR). Desde então realizou performances na cidade, estabelecendo até o momento 8 percursos "curitibanos" que foram apresentados no FRINGE no Festival de Teatro de Curitiba, na Mostra Espetacular, na Mostra Contos por Todos os Cantos, na Mostra MOVE de Contadores de Histórias, e temporadas próprias. Também foi realizado no V Encontro Nacional de Contadores de Histórias de Ponta Grossa, na Festa Literária de Cambará, na Feira Literária de Pinhais (PR), no XXVII Festival del Cuento de Los Silos na Espanha e no Porto em Portugal, no SESC - ARTE DA PALAVRA em Poços de Caldas (MG), Natal (RN), Araripina, Bodocó e Petrolina (PE). Em 2024 fez intervenções no SESC Tijuca, Nova Iguaçu, Três Rios, Madureira, Niterói, Grussaí, Campos e Flamengo, Goiânia, no ECOH – Encontro de Contadores de Histórias de Londrina e fez a exibição de um curta metragem relativo ao projeto no 13º Bicultura e 13º Fórum Mundial da Bicicleta em Brasília.</p> <p>Além das performances itinerantes narrativas, o projeto produziu duas temporadas do podcast PERCURSOS AFETIVOS ((Sonoros)), a publicação do livro com as narrativas relacionadas à cidade de Curitiba pela Kotter Editorial no Brasil e Portugal; a criação de cartografias bordadas e desenhadas; foi tema para exposição do coletivo Bordas na Camargo e Artes em Curitiba 2022; e realizou o desdobramento de performances temáticas JAPRY “percurso de algo ou de alguém” ao longo de 2024. Em breve irá lançar 6 curtas metragens com registros das performances itinerantes e narrativas.</p> <p>Clique ou toque aqui para inserir o texto</p>

Assinale a Categoria da Iniciativa:

marcar
com “x”

SEGURANÇA VIÁRIA – Para a Categoria Organizações da Sociedade Civil:

inclui iniciativas voltadas à transformação de espaços urbanos, tendo o viário e a bicicleta como foco, seja na forma ou no uso, visando a redução da periculosidade e o incentivo ao uso da bicicleta e outros modos de mobilidade ativa. ()

Esta categoria contempla processos e intervenções de urbanismo tático; processos e intervenções de redesenho viário; redução de velocidades praticadas; campanhas de sensibilização; e outras.

SISTEMAS DE INFORMAÇÃO E REDES - Para a Categoria Organizações da Sociedade Civil:

inclui iniciativas que visem a identificação, preparação, análise e uso de dados, bem como o desenvolvimento de aplicações que visem melhoria das condições de deslocamento nas cidades. Esta categoria contempla desenvolvimento e operação de sistemas, softwares e aplicações. ()

MOBILIZAÇÃO E INCIDÊNCIA POLÍTICA - Para a Categoria Organizações da Sociedade Civil:

inclui iniciativas que visem a participação social nas políticas de mobilidade e desenvolvimento urbano. Esta categoria contempla campanhas, ações e intervenções públicas; participação efetiva e organizada em comunidades, grupos e instâncias de governo; e outras. ()

FOMENTO À CULTURA DA BICICLETA - Para a Categoria Organizações da Sociedade Civil:

inclui iniciativas que visem ao aumento do número de pessoas usando a bicicletas nas cidades, de maneira segura, integrada e prática, a sensibilização da sociedade em geral sobre as possibilidades de uso da bicicleta com migração modal a partir de dados e pesquisas que comprovem a viabilidade e os impactos positivos, inclusive, com comparação entre cidades no Brasil e no exterior. Esta categoria contempla realização e divulgação de estudos e pesquisas; extensão universitária; trabalhos comunitários; processos de capacitação; e outras. (X)

PROJETOS, PLANOS, PROGRAMA E URBANIZAÇÃO - Para as Categorias Poder Público, Setor Privado e Instituições de Ensino: ()

Prêmio Bicicleta Brasil

FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO

MINISTÉRIO DAS
CIDADES



Agradecemos por sua participação!

inclui iniciativas voltadas a cidade e ao desenvolvimento urbano de maneira integrada com políticas setoriais de mobilidade urbana, habitação, saneamento, ordenamento do território, meio ambiente, saúde e educação, tendo como foco a mobilidade por bicicletas e como princípio básico a participação social. Esta categoria contempla projetos arquitetônicos e urbanísticos; planos diretores, de mobilidade e de habitação; e programas governamentais.

INCENTIVO AO USO DA BICICLETA - Para as Categorias Poder Público, Setor Privado e Instituições de Ensino:

inclui iniciativas que visem a adaptação de práticas empresariais e das condições de acesso a edifícios públicos, comerciais e residenciais coletivos, bem como o incentivo ao uso da bicicleta como meio de transporte. Esta categoria contempla mobilidade corporativa; incentivos financeiros e trabalhistas ao usuário; adaptação de entornos urbanos e edificações; e outras.

()

Entidade proponente	BILBOQUÊ CRIAÇÕES ARTÍSTICAS E CULTURAIS
CNPJ	36.823.337/0001-46
E-mail	cecinelli@hotmail.com
Telefone	41 99541 0292
Endereço	Rua Professora Maria José Godoy, 260/ apto 12 – Bom Retiro – Curitiba – PR CEP 80520-220
Responsável pelas informações	Carlos Eduardo Cinelli Oliveira de Campos
Cargo do responsável	Diretor Bilboquê e do projeto Percursos Afetivos

Autorizo a divulgação das informações da Iniciativa contidas neste Formulário e seus anexos pelo Ministério das Cidades e estou ciente que a veracidade das informações contidas neste Formulário e seus anexos são de responsabilidade do proponente e do signatário abaixo.

(Assinatura)

Encaminhar este Formulário preenchido e assinado, junto com os Anexos para o e-mail selopbb@cidades.gov.br até 2/9/2024.

Lembre-se de anexar:

- formulário de solicitação devidamente preenchido e assinado por representante competente do proponente, indicando o cargo ou outra forma de vínculo do representante;
- documentação comprobatória da aderência do proponente ao público-alvo previsto nas alíneas do item 3.1;
- memorial descritivo ilustrado contendo resumo, caracterização do objeto, descrição das ações, público beneficiado, impacto e resultados da iniciativa; e
- documentos comprobatórios da realização da iniciativa.