



BANCO DE ATIVIDADES DOS VÍDEOS ANIMADOS

Guia do Professor

PROFESSOR (A),

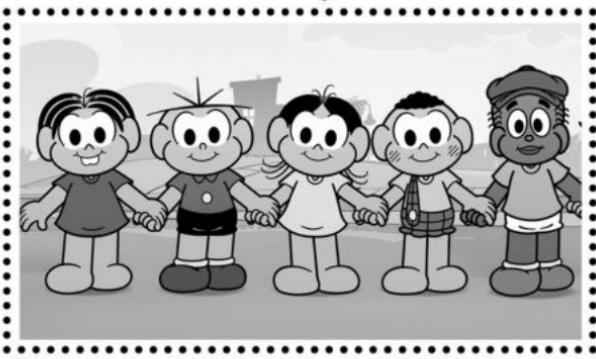
Boas-vindas ao programa UM POR TODOS E TODOS POR UM! PELA ÉTICA E CIDADANIA!

Neste programa, criado com todo carinho, vamos aprender formas muito legais de transformar o mundo em que vivemos em um lugar melhor! Tudo isso com a sua ajuda, em parceria com as famílias e as escolas.



MURUCU

O PROGRAMA "UM POR TODOS E TODOS POR UM! PELA ÉTICA E CIDADANIA" apresenta aos seus estudantes uma série de vídeos e um banco de atividades para cada um deles. Por meio da realização das atividades, nosso objetivo é fazer com que os estudantes compreendam, de forma lúdica e divertida, os temas abordados em cada um dos vídeos do programa. Debata esses temas em sala de aula. Estimule a criatividade e o senso crítico dos seus estudantes e aproveite o material!



Mauricio

PROFESSOR (A),

O principal objetivo deste material sobre o respeito e a tolerância é fazer com que os estudantes aprendam, desde cedo, a conviverem em harmonia, entendendo o espaço do outro e as diferenças, sejam elas comportamentais, ideológicas, religiosas ou de qualquer outro tipo. Cada estudante traz para o mundo escolar uma bagagem peculiar de vida. O convívio com os diferentes é fundamental para que as crianças aprendam a respeitar, acolher e incluir. Aproveite para falar sobre a formação do povo brasileiro e de sua pluralidade. Apresente o vídeo e, na sequência, use as atividades para estimular um debate sobre este tema com sua turma.

Texto explicativo:

Neste vídeo, a Turma da Mônica fala de temas muito importantes para que possamos nos desenvolver enquanto cidadãos: o respeito e a tolerância. Os personagens nos lembram que somos todos diferentes de alguma forma: na nossa aparência, nos nossos costumes e até mesmo na nossa forma de pensar. E todos temos o direito de sermos respeitados exatamente como somos!

O nome disso é tolerância. Nós nos tornamos respeitosos e tolerantes quando aceitamos as pessoas como elas são, sem tentar mudá-las.

Faça a sua parte!



[https://www.youtube.com/watch?v=sDWQ-QuSXXQ
&list=PLfcgNxuoKmUEjlwipLAVkl2hTuRuy6gRn&index=7](https://www.youtube.com/watch?v=sDWQ-QuSXXQ&list=PLfcgNxuoKmUEjlwipLAVkl2hTuRuy6gRn&index=7)

Atividade 1

Quais competências da base nacional comum curricular (BNCC) os estudantes podem desenvolver com esta atividade?

COMPETÊNCIA GERAL N° 4 DA BNCC (COMUNICAÇÃO).

"Utilizar diferentes linguagens – verbal (oral ou visual-motora, como libras, e escrita), corporal, visual, sonora e digital –, bem como conhecimentos das linguagens artística, matemática e científica, para se expressar e partilhar informações, experiências, ideias e sentimentos em diferentes contextos, além de produzir sentidos que levem ao entendimento mútuo."



Uma aula



Duplas

Professor(a), imprima ou apresente a atividade para os estudantes. Sugere-se que a escolha dos pares para a atividade seja feita mediante sorteio.

QUEM SOU EU?

Preencha os campos abaixo com informações a seu respeito. Tome o tempo que precisar, pense muito bem sobre si mesmo e escreva.

DESCREVA SOBRE VOCÊ	RESPOSTA
Do que você mais gosta quando se olha no espelho (pelo menos, três características)?	
Você gosta de brincar de...	
Você fica feliz quando...	
Você fica triste quando...	
O que você mais gosta de fazer na escola ou nas horas de lazer?	

Agora, faça o exercício de preencher as mesmas informações a respeito do colega de sala indicado pela professora. Caso fique na dúvida, pergunte a ele. Ao final, converse com seu colega e o deixe descobrir o que você sabe sobre ele.

DESCREVA O COLEGA	RESPOSTA
Do que ele (a) mais gosta quando se olha no espelho (pelo menos três características)?	
Ele (a) gosta de brincar de...	
Ele (a) fica feliz quando...	
Ele (a) fica triste quando...	
O que ele (a) mais gosta de fazer na escola ou nas horas de lazer?	

Atividade 2

Quais competências da Base Nacional Comum Curricular (BNCC) os estudantes podem desenvolver com esta atividade?

COMPETÊNCIA GERAL N° 5 DA BNCC (CULTURA DIGITAL).

"Compreender, utilizar e criar tecnologias digitais de informação e comunicação de forma crítica, significativa, reflexiva e ética nas diversas práticas sociais (incluindo as escolares) para se comunicar, acessar e disseminar informações, produzir conhecimentos, resolver problemas e exercer protagonismo e autoria na vida pessoal e coletiva."



Uma aula



Individual

Professor (a), a ideia desta atividade é estimular o respeito e a tolerância à diversidade cultural. Nossa país é um lugar muito diverso. Vamos explorar essa multiplicidade de etnias e expressões culturais a partir dos seguintes passos:

1 NOSSO PAINEL BRASILEIRO!



1. Peça aos estudantes para pesquisar em classe ou em casa, utilizando equipamentos tecnológicos (celular, tablet ou computador) as principais etnias brasileiras.

2. Oriente para que os estudantes destaquem as características de cada etnia, associadas às heranças culturais.

3. Após a pesquisa, peça aos estudantes que imprimam ou desenhem imagens representativas ou as procurem em revistas e/ou jornais.

4. Sugira que os estudantes montem um painel com as imagens dos representantes selecionados e suas contribuições para a formação do povo brasileiro, sem distinção da matriz cultural a que pertencem.



PROFESSOR (A),

O que aconteceria se as pessoas simplesmente renunciassem ao seu direito de participação? Participar ativamente dos grupos sociais é sinônimo de exercício da cidadania. Reflita com a sua turma sobre a importância de cada cidadão no exercício da participação ativa em diversos setores da sociedade. Apresente o vídeo e aplique as atividades, que têm como foco estimular a construção de atitudes propositivas em relação às questões com as quais os estudantes se defrontam ao longo da vida individual e coletiva.

Texto explicativo:

Participar é importante e é preciso! Participamos ativamente da nossa sociedade ao votar e ao acompanhar as ações de nossos representantes (políticos e governantes).

Em "Eu participo", a Turma da Mônica mostra um belo exemplo sobre a importância da participação de cada um de nós. Somente assim conseguimos garantir que os interesses da maioria sejam respeitados. Participar é um direito seu!

Não abra mão desse direito!



<https://www.youtube.com/watch?v=Nw2S7yvuXn4&list=PLfcgNxuoKmUEjlwipLAVkl2hTuRuy6gRn&index=13>

Atividade 1

Quais competências da base nacional comum curricular (BNCC) os estudantes podem desenvolver com esta atividade?

COMPETÊNCIA GERAL N° 3 DA BNCC (REPERTÓRIO CULTURAL).

"Valorizar e fruir as diversas manifestações artísticas e culturais, das locais às mundiais, e participar de práticas diversificadas da produção artístico-cultural."



Uma aula



Em grupo

Professor (a), nesta atividade, propusemos uma deliberação coletiva para que os estudantes se habituem a um dos processos mais relevantes para a democracia: a votação! Será escolhido o símbolo da turma, da mesma forma que na Assembleia Constituinte de 1988 foram escolhidos os símbolos de nosso país. Para que a turma tome coletivamente esta decisão, sugerimos os seguintes passos:

1 ESCOLHENDO O SÍMBOLO DA TURMA!

1. Oriente os estudantes a realizar uma votação para escolher o representante da turma, que deve apresentar a proposta de criação de um símbolo da sala, com sua mediação.

2. Deve-se examinar quais são as características e os objetivos da turma para que o símbolo seja criado. O que diferencia essa turma das demais?

3. Você e o representante compartilharão o resultado da coleta de dados e definirão tarefas diferentes para grupos: equipe de pesquisa de fontes / equipe de desenho do símbolo / equipe de descrição do símbolo etc.



4. As equipes terão prazo determinado para concluir suas respectivas tarefas, votar no que julgarem melhor e apresentar o símbolo à professora e ao representante.

5. Com a autorização da direção, o símbolo será colocado na sala, de forma a contribuir para a criação de uma identidade própria para a turma.



Quais competências da Base Nacional Comum Curricular (BNCC) os estudantes podem desenvolver com esta atividade?

COMPETÊNCIA GERAL N° 4 DA BNCC (COMUNICAÇÃO).

"Utilizar diferentes linguagens – verbal (oral ou visual-motora, como libras, e escrita), corporal, visual, sonora e digital –, bem como conhecimentos das linguagens artística, matemática e científica, para se expressar e partilhar informações, experiências, ideias e sentimentos em diferentes contextos, além de produzir sentidos que levem ao entendimento mútuo."



Uma aula



Individual

Professor(a), apresente à turma diferentes materiais (revistas, jornais etc.) para o reconhecimento de vários tipos de textos (narrativo, descritivo etc.).

2 COMO ESTÁ A SUA PARTICIPAÇÃO NA COMUNIDADE?

- 1- converse com os estudantes sobre a importância de se expandir o vocabulário e aprender novas palavras. Esclareça o significado de sinônimos e antônimos.
- 2- Em seguida, oriente a realização da atividade abaixo, pedindo que sejam circuladas as palavras **sinônimas** do termo: participação.



Resps.: colaboração, auxílio, ajuda, amparo, envolvimento, cooperação.


Mauricio

PROFESSOR (A),

Todo cidadão deve aprender, desde cedo, a respeitar o patrimônio público, que é de todos, e a cobrar das autoridades que cuidem dos bens comuns. Ao abordar o tema em sala de aula, utilize os recursos necessários para desenvolver nos estudantes o senso de identidade individual e cultural em relação aos nossos patrimônios. É importante ressaltar que todos os bens públicos são criados e/ou mantidos com recursos públicos, ou seja, com o dinheiro que vem da arrecadação de taxas e impostos, pagos pelos cidadãos. O vídeo e as atividades reforçarão nos estudantes o entendimento de que os bens públicos pertencem a todos os cidadãos e por isso devem ser preservados.

Texto explicativo:

Professor(a), o tema deste vídeo é o patrimônio público! A ideia é defini-lo, de modo a incutir nos estudantes a ideia de que todos podem fazer uso dos bens públicos, mas também têm a obrigação de preservá-los.

Segundo o Dicionário Houaiss da Língua Portuguesa, as definições para patrimônio são:

1. Herança familiar.
2. Conjunto dos bens familiares.



3. Grande abundância; riqueza, profusão.
4. Bem ou conjunto de bens naturais ou culturais de importância reconhecida para determinado lugar, região, país ou mesmo para a humanidade, que passa (m) por um processo de tombamento para que seja (m) protegido (s) e preservado (s). *Ouro Preto é uma das cidades históricas brasileiras tombadas como patrimônio mundial pela Unesco; o samba de roda foi reconhecido como obra-prima do patrimônio oral e imaterial.*
5. Conjunto dos bens, direitos e obrigações economicamente apreciáveis, pertencentes a uma pessoa ou a uma empresa.

Assim, quando falamos de patrimônio, estamos nos referindo a bens pessoais ou públicos. O patrimônio público se refere a todos os bens públicos, como as praças, os parques, os rios, bem como os prédios de escolas e hospitais públicos. Como o nome sugere, esses bens pertencem a toda a coletividade, isto é: o patrimônio público é de todos! Por isso, temos não só o direito de usufruir dele, como o dever de preservá-lo.

No vídeo "CUIDADO COM O PATRIMÔNIO PÚBLICO", Mônica e Cebolinha trazem excelentes reflexões sobre o tema, inclusive quanto à importância de não sujar nossas comunidades, seja com pichações ou lixos descartados em lugares inapropriados.



<https://www.youtube.com/watch?v=AZyU0R96iRI&list=PLfcgNxuoKmUEjlwipLAVkl2hTuRuy6gRn&index=3>

Atividade 1

Quais competências da base nacional comum curricular (BNCC) os estudantes podem desenvolver com esta atividade?

COMPETÊNCIA GERAL N° 2 DA BNCC (PENSAMENTO CIENTÍFICO, CRÍTICO E CRIATIVO).

"Exercitar a curiosidade intelectual e recorrer à abordagem própria das ciências, incluindo a investigação, a reflexão, a análise crítica, a imaginação e a criatividade, para investigar causas, elaborar e testar hipóteses, formular e resolver problemas e criar soluções (inclusive tecnológicas) com base nos conhecimentos das diferentes áreas."



Uma aula



Em grupo

O cuidado com o bem público é dever de todos. Professor(a), a ideia desta atividade é incutir nos estudantes essa responsabilidade. Organize-os em grupos e siga as seguintes etapas:

1 EU SOU RESPONSÁVEL PELA CONSERVAÇÃO DOS BENS PÚBLICOS?



1- Peça aos grupos que respondam às seguintes perguntas: O que caracteriza um bem público? Sua escola é um bem público?

2- Leve os grupos para uma visita às mediações escolares e os oriente a registrar, por meio de fotos e anotações, o estado de conservação de livros, computadores, portas, bebedouros, banheiros, carteiras e demais áreas da escola que constituem um bem público.

3- Em seguida, peça para cada estudante classificar em uma escala de 0 a 10 o estado de conservação das estruturas e objetos observados.

4- Agora, refletir com os estudantes sobre a importância da preservação de um bem público e sobre as consequências de sua degradação para as próximas gerações.

5- E por fim, proponha a criação de grupos para manutenção e conservação escolar, checando a conservação dos materiais nas salas, a devolução e atualização de livros na biblioteca e realizando ações para conscientização do jovem estudante.

Atividade 2

Quais competências da Base Nacional Comum Curricular (BNCC) os estudantes podem desenvolver com esta atividade?

COMPETÊNCIA GERAL N° 4 DA BNCC (COMUNICAÇÃO).

“Utilizar diferentes linguagens – verbal (oral ou visual-motora, como libras, e escrita), corporal, visual, sonora e digital –, bem como conhecimentos das linguagens artística, matemática e científica, para se expressar e partilhar informações, experiências, ideias e sentimentos em diferentes contextos, além de produzir sentidos que levem ao entendimento mútuo.”



Uma gula



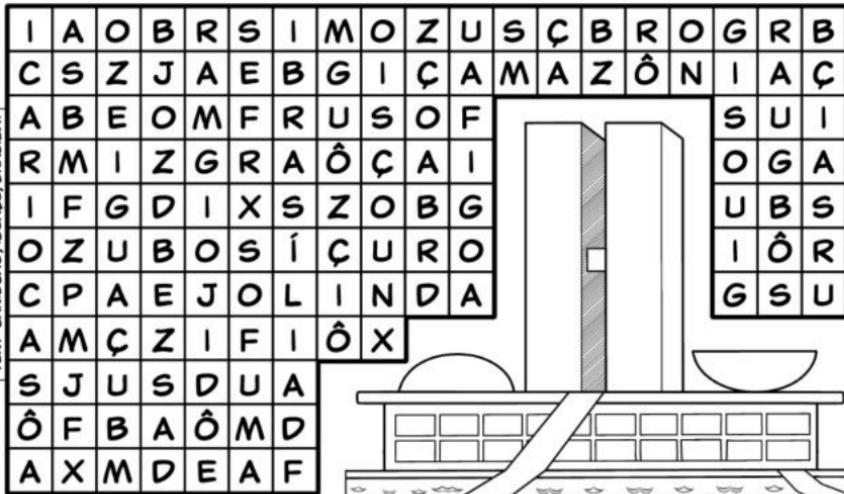
Em grupo

Professor(a), para esta atividade, disponibilizamos um caça-palavras para que os estudantes possam, de forma lúdica, compreender o conceito, reconhecer alguns patrimônios públicos brasileiros e como atuar para preservá-los de maneira efetiva.

2

CAÇA-PALAVRAS!

CENTRO HISTÓRICO DE OLINDA - BRASÍLIA
PARQUE NACIONAL DO IGUAÇU - AMAZÔNIA CENTRAL
PAISAGENS CARIOCAS DO RIO DE JANEIRO



RESP: HORIZ: AMAZÔNIA, OLINDA.
VERT: CARIÓCAS, IGUAÇU, BRASÍLIA.



Mauricio

PROFESSOR (A),

A realização desta atividade é de fundamental importância para a formação psicossocial dos pequenos cidadãos, que, desde cedo, devem compreender que a autoestima é determinante para a sua harmonia interior. É ela quem define como nos vemos, de maneira positiva ou negativa, e como encaramos a vida e os seus desafios. Estudantes com autoestima elevada terão uma visão positiva de si, acreditarão em seu potencial e desenvolverão autoconfiança para lidar de maneira adequada com as diversas situações do dia a dia e para definirem quais rumos profissionais darão às suas vidas.

Texto explicativo:

Vamos aprender o que é autoestima? Neste vídeo, a Turma da Mônica fala da importância de aprendermos a valorizar a nós mesmos. Existem muitas formas de fazer isso: praticando esportes, cuidando da alimentação, dormindo bem, estudando, brincando e cuidando da saúde e da higiene pessoal!

Por isso, devemos nos amar - com nossos defeitos e qualidades - do jeito que somos. Quando nos amamos e reconhecemos nossas próprias potencialidades, nos tornamos mais aptos a cuidar das pessoas e de tudo o que está ao nosso redor. Uma pessoa com a autoestima "lá em cima" é capaz de reconhecer o seu próprio valor e o valor do outro.

Cuide-se também!



<https://www.youtube.com/watch?v=vmH4HUaamfA&list=PLfcgNxuoKmUEjlwipLAVkl2hTuRuy6gRn&index=8>

Atividade 1

Quais competências da base nacional comum curricular (BNCC) os estudantes podem desenvolver com esta atividade?

COMPETÊNCIA GERAL N°8 DA BNCC (AUTOCONHECIMENTO E AUTOCUIDADO)

"Conhecer-se, apreciar-se e cuidar de sua saúde física e emocional, compreendendo-se na diversidade humana e reconhecendo suas emoções e as dos outros, com autocritica e capacidade para lidar com elas."



Uma aula



Em grupo

Vamos refletir sobre a forma como pensamos e falamos a respeito de nós mesmos? Assim também refletiremos sobre como nossa visão e nossas ações podem afetar o nosso entorno.

Professor(a), peça aos estudantes que formem grupos de quatro pessoas. Imprima a folha com as cartas e peça para recortá-las e embaralhá-las. Em seguida, elas devem ser dispostas com o texto para baixo. Um estudante de cada vez deve escolher uma carta e contar o que foi solicitado no texto.

Ao final, cada grupo pode compartilhar qual foi a resposta mais criativa, divertida, interessante etc.

1 CARTAS DA AUTOESTIMA



Atividade 1

1 CARTAS DA AUTOESTIMA

QUEM AJUDOU VOCÊ RECENTEMENTE? COMO?	O QUE VOCÊ MAIS GOSTA DE FAZER NAS HORAS LIVRES?	HOJE VOCÊ É GRATO POR ALGUMA COISA?
QUEM VOCÊ AJUDOU RECENTEMENTE? COMO?	FALE ALGO QUE VOCÊ GOSTARIA DE APRENDER.	QUEM VOCÊ MAIS ADMIRA NO MUNDO?
QUAL É A COISA MAIS INTERESSANTE QUE VOCÊ JÁ VIU?	FALE ALGO DO QUAL SENTE ORGULHO.	DO QUE VOCÊ MAIS GOSTA EM SI MESMO?
QUAL É A SUA COMIDA PREFERIDA?	DÊ UM ABRACO DE 30 SEGUNDOS EM SI MESMO!	ESCREVA ALGO GENTIL SOBRE SI MESMO!
O QUE DEIXA VOCÊ MAIS FELIZ?	O QUE VOCÊ MAIS ADMIRA EM SI MESMO?	O QUE VOCÊ GOSTARIA DE MELHORAR EM SI MESMO?
O QUE VOCÊ GOSTA DE APRENDER?	QUAL É O SEU DIA PREFERIDO DA SEMANA?	QUAL É A SUA PIOR CARETA? MOSTRE PARA SEUS AMIGOS.
JUNTE O GRUPO E TIRE UMA SELFIE!	FALE SOBRE O APELIDO QUE VOCÊ GOSTA OU NÃO DE SER CHAMADO.	INÍCIO / PASSE A VEZ / FIM

Atividade 2

Quais competências da Base Nacional Comum Curricular (BNCC) os estudantes podem desenvolver com esta atividade?

COMPETÊNCIA GERAL N° 8 DA BNCC (AUTOCONHECIMENTO E AUTOCUIDADO)

"Conhecer-se, apreciar-se e cuidar de sua saúde física e emocional, compreendendo- se na diversidade humana e reconhecendo suas emoções e as dos outros, com autocritica e capacidade para lidar com elas."



Uma aula



Individual

Professor(a), a fim de estimular a autoestima entre os estudantes, criamos este jogo de palavras. A dinâmica é simples: o estudante deve encontrar palavras que remetam à autoestima, de modo a se habituar com certas atitudes fundamentais para o desenvolvimento do amor próprio.

2

JOGO DE PALAVRAS

Peça aos estudantes para desembaralhar as letras e formar palavras relacionadas à autoestima.

1) CONFIANÇA EM SI MESMO. **AAIOOUAÇNFNCT** _____

2) DETERMINAÇÃO PARA FAZER ALGUMA COISA. **OÃIESCD** _____

3) ATO DE PRESERVAR, TOMAR CONTA DE ALGUÉM OU ALGUMA COISA. **AIUCDR** _____

4) ATITUDE DE TER UM OBJETIVO TRACADO. **OIÓOTSPRP** _____

5) RECONHECER O VALOR, A ESTIMA DE PESSOAS OU COISAS. **AIOARZRLV** _____

6) O MAIOR SENTIMENTO BOM QUE PODEMOS EXPRESSAR. **OAMR** _____

7) TRATAR PESSOAS COM EMPATIA E CONSIDERAÇÃO. **AIEERTPSR** _____



4) PROGRESSO, 5) VALORIZAR, 6) AMOR, 7) RESPETAR.
RESP: 1) AUTOCONFIANÇA, 2) DECISÃO, 3) CUIDAR,



Mauricio

PROFESSOR (A),

O grande desafio nas nossas relações cotidianas está em dialogar e transmitir informações, pensamentos e sentimentos nas relações interpessoais, de maneira clara e objetiva, sempre levando em consideração o respeito, a tolerância e a empatia. Quando há uma comunicação eficaz, ela proporciona uma ponte de entendimento entre duas pessoas, de maneira que elas possam compartilhar o que sentem e sabem. Esse vídeo e as atividades propostas são bons momentos para debater sobre comunicação e respeito com a sua turma.

Texto explicativo:

Neste vídeo, a Turma da Mônica nos mostra que o diálogo é a melhor maneira de encontrarmos soluções inteligentes de forma harmoniosa.

Todos temos nossos motivos, nossas necessidades e nossos objetivos. Para viver em harmonia, é preciso aprender a dialogar para chegarmos aos melhores resultados possíveis, para todos. É um bom plano, não é?

Diálogo sempre!



https://www.youtube.com/watch?v=n6_hbiGe0AU&list=PLfcgNxuoKmUEjlwipLAVkl2hTuRuy6gRn&index=14

Atividade 1

Quais competências da base nacional comum curricular (BNCC) os estudantes podem desenvolver com esta atividade?

COMPETÊNCIA GERAL N° 4 DA BNCC (COMUNICAÇÃO).

"Utilizar diferentes linguagens – verbal (oral ou visual-motora, como libras, e escrita), corporal, visual, sonora e digital –, bem como conhecimentos das linguagens artística, matemática e científica, para se expressar e partilhar informações, experiências, ideias e sentimentos em diferentes contextos, além de produzir sentidos que levem ao entendimento mútuo."



Uma aula



Em grupo

Professor(a), com a finalidade de promover o trabalho em grupo e o espírito de equipe, propusemos que a sala seja dividida em grupos, que serão responsáveis por montar imagens com o Tangram. O foco não é propriamente na qualidade das figuras criadas com as formas geométricas do jogo, mas no trabalho em equipe necessário para se atingir o objetivo.

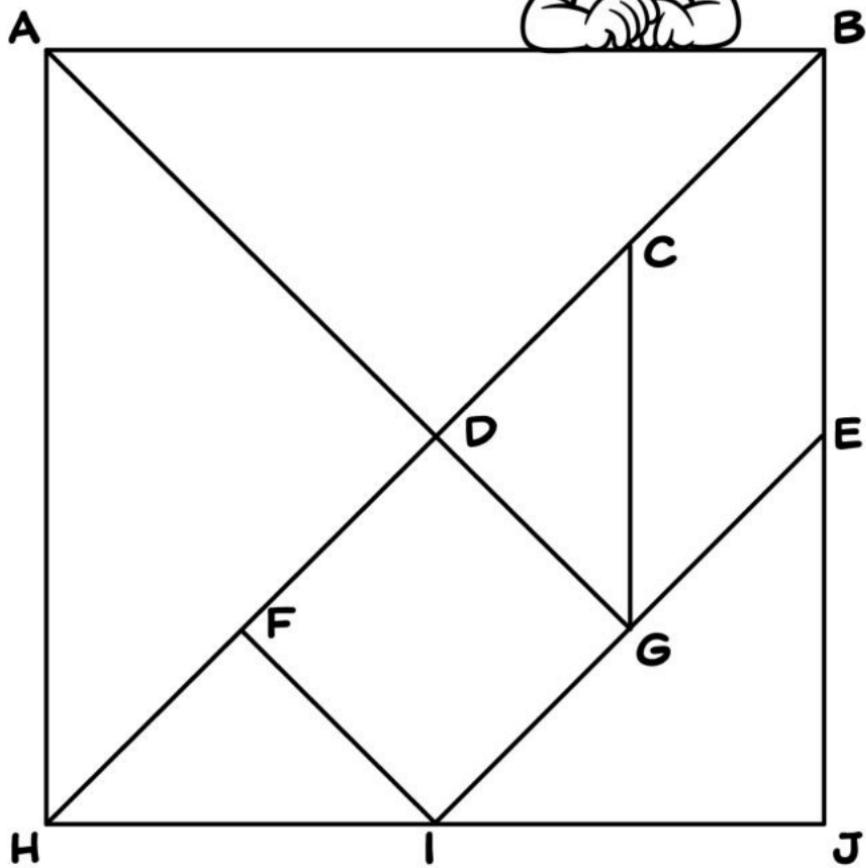
Desse modo, a parte mais relevante do exercício é a discussão posterior quanto às dificuldades de se trabalhar coletivamente, bem como a troca de informações entre os grupos. Para o melhor desenvolvimento de todos os aspectos pretendidos, sugerimos que sejam seguidas as seguintes etapas:

1 TANGRAM

- 1- Dívida os estudantes em pares ou trios aleatoriamente.
- 2- Cada grupo deve receber um *kit* de Tangram.
- 3- Os estudantes criam, em grupo, o maior número possível de imagens com o Tangram.
- 4- Gerencie o tempo de acordo com o ano de instrução da turma (mais tempo para as turmas do 1º ao 4º ano, 40-50 minutos; e 20-30 minutos para as turmas do 5º e 6º ano).
- 5- Faça o registro fotográfico de cada imagem, à medida que for sendo feita, e posteriormente publique na escola, nas redes sociais etc.
- 6- Ao final, peça aos grupos para falarem sobre os problemas e pontos positivos de se trabalhar em equipe.
- 7- Os estudantes com o maior número de imagens criadas compartilham suas dicas para a boa execução da atividade.



1 TANGRAM



Atividade 2

Quais competências da Base Nacional Comum Curricular (BNCC) os estudantes podem desenvolver com esta atividade?

COMPETÊNCIA GERAL N° 9 DA BNCC (EMPATIA E COOPERAÇÃO).

“Exercitar a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos e a cooperação, fazendo-se respeitar e promovendo o respeito ao outro e aos direitos humanos, com acolhimento e valorização da diversidade de indivíduos e de grupos sociais, seus saberes, suas identidades, suas culturas e suas potencialidades, sem preconceitos de qualquer natureza.”

1- Professor, observe o comportamento da turma durante as aulas e registre com fotos a organização da sala no começo e ao término do período.



Uma aula



Em grupo

2- Durante o começo da aula, organize os estudantes em um semicírculo e apresente as fotos registradas.

3- Reflita com os estudantes sobre a importância do bom convívio e das regras de convivência em sociedade.

4- Tendo em mente os problemas identificados na foto e no cotidiano da turma, estimule que os estudantes discutam, proponham e votem ao menos cinco regras de convivência.

5- Em seguida, solicite aos estudantes a produção de um grande painel, com a participação de todos, indicando as regras coletivamente decididas.

6- A ideia é usar um grande rolo de papel Kraft ou similar. O papel pode ser disposto no chão, para que sejam construídas regras de convivência e os acordos para organização da classe.

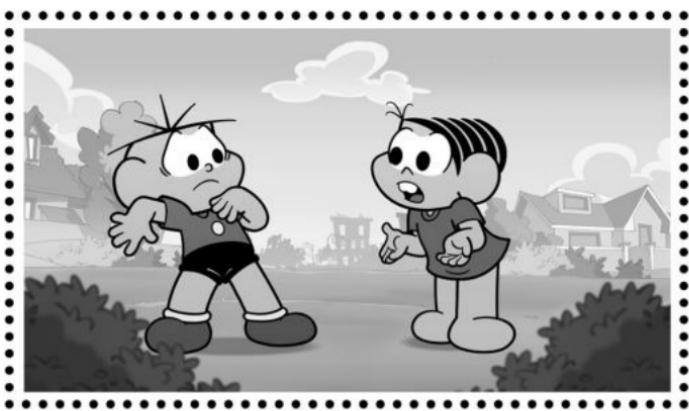
7- Todos devem participar dessa criação, com o auxílio de canetas, tintas coloridas, jornais, revistas e desenhos.

Por fim, peça aos estudantes que expliquem os acordos da turma e fixe-os em um local visível na sala.

2

REGRAS DE CONVIVÊNCIA





MÔNICA

PROFESSOR (A),

Abordar a questão ambiental em sala de aula e estimular as crianças a terem contato com o meio ambiente são etapas fundamentais para que elas desenvolvam a consciência ambiental ao longo da vida. O vídeo e as atividades propostas podem reforçar que a responsabilidade por cuidar do nosso planeta é de cada um e os estudantes aprenderão, desde cedo, que também são responsáveis por manter o planeta saudável! Neste vídeo, a Mônica e o Cebolinha têm uma interessante e imaginativa conversa sobre a importância de nossas ações para contribuir com a preservação do nosso planeta.

Texto explicativo:

É importante compreender que os cuidados com o meio ambiente fazem parte de um compromisso que é de todos: cidadãos (como você e sua turma), empresas, municípios, estados e Governo Federal. Por isso, todos devem fazer a sua parte.

É muito simples: os cuidados com o meio ambiente vão desde a economia de energia e a separação do lixo em casa até a preservação de nossos rios, florestas e do ar que respiramos.

Só assim poderemos contribuir para que nosso planeta seja mais sustentável e, portanto, preservado.



Texto explicativo - continuação:

Você sabia que no ano de 2000 a ONU reuniu 140 países, inclusive o Brasil, para criar Metas Globais para 2030?

Trata-se de um pacto assinado por países para construir um mundo mais sustentável, justo e pacífico. Nele, foram definidos 17 objetivos a serem alcançados até o ano de 2030. Seis deles estão diretamente ligados ao meio ambiente. Veja só:

Meta 6: Água potável e saneamento

Meta 7: Energia limpa e acessível

Meta 11: Cidades e comunidades sustentáveis

Meta 13: Ação contra a mudança global do clima

Meta 14: Vida na água

Meta 15: Vida terrestre



<https://www.youtube.com/watch?v=xqQwPUrBRY8&list=PLfcgNxuoKmUEjlwipLAVkl2hTuRuy6gRn&index=2>

Atividade 1

Quais competências da base nacional comum curricular (BNCC) os estudantes podem desenvolver com esta atividade?

COMPETÊNCIA GERAL N° 2 DA BNCC (PENSAMENTO CIENTÍFICO, CRÍTICO E CRIATIVO).

"Exercitar a curiosidade intelectual e recorrer à abordagem própria das ciências, incluindo a investigação, a reflexão, a análise crítica, a imaginação e a criatividade, para investigar causas, elaborar e testar hipóteses, formular e resolver problemas e criar soluções (inclusive tecnológicas) com base nos conhecimentos das diferentes áreas."



Uma aula



Em família

O objetivo desta atividade é estimular o cuidado com o meio ambiente, ampliando o escopo para além da sala de aula. Por essa razão, a atividade foi criada para ser feita com a família, no formato de uma pesquisa. Assim, separamos a atividade nas seguintes etapas:

1 PESQUISA EM FAMÍLIA!

1- Oriente os estudantes para pesquisarem com sua família e membros da comunidade escolar a seguinte pergunta: O que você faz para ajudar a preservar nosso planeta?

2- Depois, em classe, oriente a discussão sobre os resultados da pesquisa.

3- Peça aos estudantes que selezionem a forma mais adequada de apresentar os dados da pesquisa (gráfico, tabela, desenho etc.).

4- Por último, sugira que desenvolvam em grupo uma campanha de conscientização voltada para a comunidade. Para isso, eles precisam pensar na forma mais adequada de se comunicar com seus colegas para que a campanha surta efeito.



Atividade 2

Quais competências da Base Nacional Comum Curricular (BNCC) os estudantes podem desenvolver com esta atividade?

COMPETÊNCIA GERAL N° 2 DA BNCC (PENSAMENTO CIENTÍFICO, CRÍTICO E CRIATIVO)

"Exercitar a curiosidade intelectual e recorrer à abordagem própria das ciências, incluindo a investigação, a reflexão, a análise crítica, a imaginação e a criatividade, para investigar causas, elaborar e testar hipóteses, formular e resolver problemas e criar soluções (inclusive tecnológicas) com base nos conhecimentos das diferentes áreas."



Uma aula



Em grupo

Professor (a), faça uma visita com a turma às áreas naturais da escola e comece a dividir os estudantes em pequenos grupos para a caça ao tesouro. Uma vez organizados os grupos, siga as seguintes etapas:

2

O GRANDE ENIGMA: CAÇA AO TESOURO!

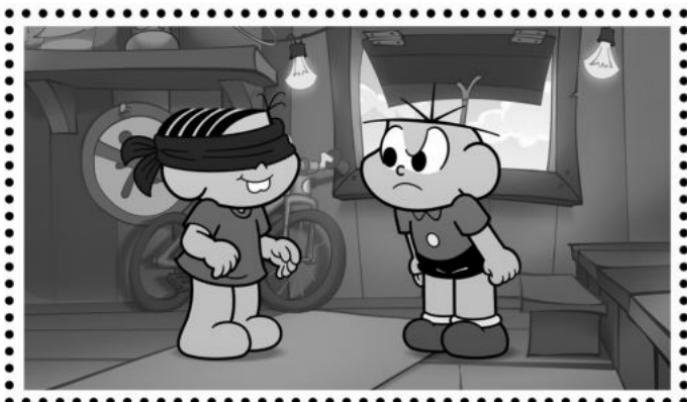
1- Cada grupo será identificado com uma cor de tinta (à base de água, para evitar alergias). E essa mesma cor também será atribuída às pistas que o grupo deverá procurar.

2- Com a ajuda de um cronômetro, acompanhe os grupos na procura das pistas nos mais diversos esconderijos, marcando os acertos e o desempenho em equipe.

3- Ao decifrar todas as charadas, a equipe vencedora encontrará um prêmio. Neste caso, mudas de plantas (cebolinha, manjericão, alface, couve, suculentas etc.) para serem plantadas em casa com a ajuda da família.

4- Para finalizar a atividade, deixe que os estudantes comentem quais foram as sensações de uma aula no ambiente natural. Destacando os pontos positivos e negativos, caso ocorram.





PROFESSOR (A),

Mauricio

Esta atividade nos mostrará que é fundamental que os estudantes aprendam, desde cedo, a importância do respeito e da inclusão de pessoas com algum tipo de deficiência. A escola deve ser um ambiente acessível para todas as crianças, ou seja, um local de acolhimento, respeito e de desenvolvimento psicossocial daquelas crianças que apresentam alguma deficiência.

Texto explicativo:

Nós, seres humanos, temos capacidades incríveis! Neste vídeo, vemos que as pessoas percebem o mundo de maneiras e sentidos diferentes. E quando nos falta algum dos sentidos, desenvolvemos a habilidade de apurar (melhorar) outros! Percebemos então que uma pessoa com deficiência pode fazer qualquer coisa!

Todos podem exercer as mesmas atividades, mas de formas diferentes.

Sabe como? Por meio de práticas e políticas inclusivas. Mas o que é isso? É quando, em sociedade, são criadas condições para que pessoas com deficiência possam se desenvolver plenamente, ou seja, fazer tudo aquilo de que são capazes.

Incentive seus estudantes a respeitar, incluir e apoiar as pessoas com deficiência!



https://www.youtube.com/watch?v=_Y2eli5HIDw&list=PLfcgNxuoKmUEjlwipLAVkl2hTuRuy6gRn&index=9

Atividade 1

Quais competências da base nacional comum curricular (BNCC) os estudantes podem desenvolver com esta atividade?

COMPETÊNCIA GERAL N° 4 DA BNCC (COMUNICAÇÃO).

"Utilizar diferentes linguagens – verbal (oral ou visual-motora, como libras, e escrita), corporal, visual, sonora e digital –, bem como conhecimentos das linguagens artística, matemática e científica, para se expressar e partilhar informações, experiências, ideias e sentimentos em diferentes contextos, além de produzir sentidos que levem ao entendimento mútuo."



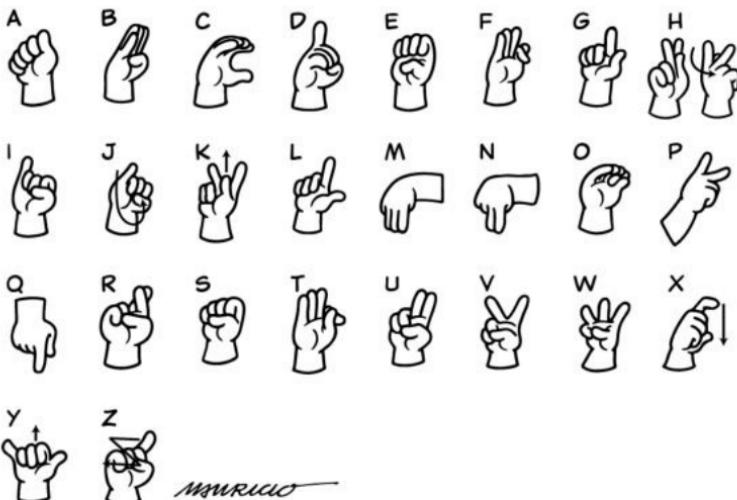
Uma aula

Individual

Professor (a), esta atividade trata da inclusão das pessoas com deficiência. Há uma língua própria para permitir que pessoas que não escutam e/ou não falam possam se comunicar que é chamada de Libras. Seus estudantes a conhecem? Esta é uma oportunidade para apresentá-los a essa forma de comunicação por sinais. Veja o alfabeto abaixo:

1 LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS!

Após apresentar o alfabeto aos estudantes, peça a cada um que demonstre seu nome em Libras. De maneira complementar, estimule-os a exercitar um pouco da língua para que começem a aprender e a experimentar o mundo de outra forma.



Atividade 2

Quais competências da Base Nacional Comum Curricular (BNCC) os estudantes podem desenvolver com esta atividade?

COMPETÊNCIA GERAL N° 4 DA BNCC (COMUNICAÇÃO).

"Utilizar diferentes linguagens – verbal (oral ou visual-motora, como libras e escrita), corporal, visual, sonora e digital –, bem como conhecimentos das linguagens artística, matemática e científica, para se expressar e partilhar informações, experiências, ideias e sentimentos em diferentes contextos, além de produzir sentidos que levem ao entendimento mútuo."



Uma aula



Em grupo

Professor (a), esta atividade aborda as dificuldades enfrentadas por pessoas com deficiência auditiva e estimula a inclusão e o relacionamento entre todas as pessoas.

2

APRENDENDO SEMPRE

- 1- Agrupe os estudantes em sala e converse sobre as dificuldades enfrentadas por pessoas com deficiência auditiva.
- 2- Com a ajuda dos estudantes, evidencie a importância da metalinguagem corporal para a comunicação, mesmo que não verbal.
- 3- Dando continuidade, organize os estudantes em grupos e proponha um jogo de mímicas sortidas.
- 4- A cada rodada, serão sorteados diferentes temas para as mímicas, por exemplo: frutas, filmes, músicas, animais, etc.
- 5- Cada representação terá um tempo limite previamente acordado, entre 40 e 50 segundos, para a leitura e entendimento da mímica e um possível acerto.
- 6- Vence o grupo com o maior número de acertos e com a maior capacidade de exercitar a habilidade da metalinguagem corporal.





PROFESSOR (A),

Com este vídeo e as atividades correspondentes, os estudantes podem aprender que todos nós temos um grande valor. Somos únicos, com diversos potenciais a serem explorados. Cada um de nós tem grandes colaborações a dar ao meio em que vivemos. Por isso, são fundamentais o respeito e a tolerância com aqueles que agem e pensam diferente de nós. Explore os potenciais dos seus estudantes!

Texto explicativo:

Em uma orquestra, empresa, escola, comunidade, todos os papéis desempenhados têm sua relevância e sua importância. Todas as profissões (engenheiros, porteiros, médicos, professores, advogados, babás) são importantes e necessárias para que tudo funcione direito em nossa sociedade.

Todos as preferências têm um significado. Todos os gostos, estilos e características devem ser respeitados, pois, somente desta forma, poderemos contribuir para que nossas relações em sociedade sejam harmoniosas como na orquestra final deste vídeo da Turma da Mônica.



https://www.youtube.com/watch?v=JTA0qq_UcmU&list=PLfcgNxuoKmUEjlwipLAVkl2hTuRuy6gRn&index=15

Atividade 1

Quais competências da base nacional comum curricular (BNCC) os estudantes podem desenvolver com esta atividade?

COMPETÊNCIA GERAL N° 6 DA BNCC (TRABALHO E PROJETO DE VIDA).

"Valorizar a diversidade de saberes e vivências culturais, apropriar-se de conhecimentos e experiências que lhe possibilitem entender as relações próprias do mundo do trabalho e fazer escolhas alinhadas ao exercício da cidadania e ao seu projeto de vida, com liberdade, autonomia, consciência crítica e responsabilidade."



MURIEL



Professor (a), discuta com os estudantes, em sala de aula, como as profissões abaixo são importantes para o harmonioso funcionamento e conservação de comunidades. Depois, peça que cada um preencha a tabela com a importância e o nome de alguém que conheçam de cada profissão. Por fim, estimule-os a indicarem qual delas gostariam de seguir no futuro.

1 A IMPORTÂNCIA DAS PROFISSÕES PARA NOSSA SOCIEDADE

PROFISSÃO	ENGENHEIRO	ENFERMEIRO	GARI	COZINHEIRO	JUIZ	PROFESSOR	VOCÊ
IMPORTÂNCIA							
QUEM VOCÊ CONHECE?							

Atividade 2

Quais competências da Base Nacional Comum Curricular (BNCC) os estudantes podem desenvolver com esta atividade?

COMPETÊNCIA GERAL N° 3 DA BNCC (REPERTÓRIO CULTURAL).

"Valorizar e fruir as diversas manifestações artísticas e culturais, das locais às mundiais, e também participar de práticas diversificadas da produção artístico-cultural."



Uma aula

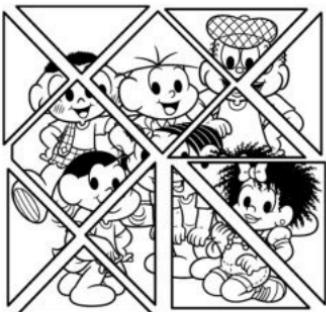


Em grupo

Professor (a), esta atividade busca promover o respeito à diversidade e a prática artístico-cultural pelos estudantes, por meio de uma atividade lúdica! Siga os seguintes passos:

2 SEMPRE JUNTOS!

- 1- Capture fotos da turma, todo mundo sorrindo, no começo da aula, com diferentes poses.
- 2- Faça, se possível, a impressão colorida das imagens registradas.
- 3- Em seguida, peça aos estudantes que cortem as imagens em formatos geométricos diferentes, mas que se encaixem.
- 4- Com os cortes, ajude os estudantes a colocarem em uma superfície mais firme que o papel e a fazer os retoques nas peças.
- 5- Pronto! Agora, é só jogar e encaixar cada peça em sua posição no seu grupo previamente organizado.





MAURICIO

PROFESSOR (A),

O patriotismo é o sentimento de orgulho, amor e devoção à pátria, aos seus símbolos (bandeira, hino, brasão, riquezas naturais e patrimônios material e imaterial, dentre outros) e ao seu povo. Os estudantes precisam compreender como esse sentimento é necessário para a nossa identidade nacional e como é importante ter o desejo de servir o nosso país e ser solidário com os nossos compatriotas.

Texto explicativo:

É por meio da aprendizagem diária e pela troca de experiências que crescemos e nos desenvolvemos. O mesmo ocorre com o nosso país! Com um pouco mais de cinco séculos desde a chegada dos primeiros portugueses, o Brasil vem aprendendo, crescendo, desenvolvendo-se e, como cidadãos, somos parte desse processo.

Por isso, é importante que amemos o nosso país, a pátria em que vivemos. Afinal de contas, somos parte dela, do que ela é! A Turma da Mônica, em "Amor à pátria", fala da importância da valorização de nosso país e das diversas formas de expressar esse amor: seja pela participação diária por ações cidadãs e pela valorização aos símbolos nacionais, como o nosso hino e a nossa bandeira, seja pelo simples fato de termos admiração pela nossa cultura e nossos costumes.

Assista!



<https://www.youtube.com/watch?v=6j4RXqeTC5k&list=PLfcgNxuoKmUEjlwipLAVkl2hTuRuy6gRn&index=4>

Atividade 1

Quais competências da base nacional comum curricular (BNCC) os estudantes podem desenvolver com esta atividade?

COMPETÊNCIA GERAL N° 1 DA BNCC (CONHECIMENTO).

"Valorizar e utilizar os conhecimentos historicamente construídos sobre o mundo físico, social, cultural e digital para entender e explicar a realidade, continuar aprendendo e colaborar para a construção de uma sociedade justa, democrática e inclusiva."



Professor (a), a proposta deste exercício é promover uma maior intimidade dos estudantes com os símbolos nacionais. Para tanto, montamos um caça-palavras! Antes, porém, os estudantes devem aprender os símbolos, conforme *link* disponibilizado abaixo. Siga, portanto, estas etapas para realizar a atividade:

1 NOSSOS SÍMBOLOS NACIONAIS!

1- Apresente aos estudantes os símbolos nacionais: <https://www.gov.br/planalto/pt-br/conheca-a-presidencia/acervo/simbolos-nacionais>

2- Peça aos estudantes que identifiquem os símbolos nacionais brasileiros no caça-palavras!



MANUAL

X	U	K	B	Z	F	H	H	D	B
L	J	B	A	N	D	E	I	R	A
G	D	R	U	C	V	Ã	N	L	I
N	F	A	I	T	X	D	O	B	Z
V	H	S	E	L	O	S	C	H	B
J	X	Ã	A	L	S	K	U	O	F
T	B	O	D	H	J	B	I	T	A
O	K	F	L	I	C	V	H	Z	U
V	G	N	T	N	X	E	L	O	K
Ã	N	I	O	S	F	Ã	H	D	J
D	H	A	L	I	V	L	C	I	B
L	Z	S	B	G	Z	U	V	K	R
U	U	V	Ã	C	N	E	L	O	D
S	K	O	T	I	D	B	J	X	L
Ã	I	L	D	A	K	T	H	C	V
O	U	Z	S	C	O	S	Ã	H	

RESP.: HORIZ. BANDEIRA, SELOS,
VERT.: BRASÃO, INSÍGNIAS, HINO.

Atividade 2

Quais competências da Base Nacional Comum Curricular (BNCC) os estudantes podem desenvolver com esta atividade?

COMPETÊNCIA GERAL N° 2 DA BNCC (PENSAMENTO CIENTÍFICO, CRÍTICO E CRIATIVO).

"Exercitar a curiosidade intelectual e recorrer à abordagem própria das ciências, incluindo a investigação, a reflexão, a análise crítica, a imaginação e a criatividade, para investigar causas, elaborar e testar hipóteses, formular e resolver problemas e criar soluções (inclusive tecnológicas) com base nos conhecimentos das diferentes áreas."



Uma aula



Em grupo

Professor (a), nesta atividade, a ideia é fazer um jogo em que as peças serão os próprios estudantes e o tabuleiro será desenhado no chão. Assim, será possível fixar os símbolos nacionais de uma forma lúdica! Siga os seguintes passos:

2

NOSSAS BANDEIRAS

1- Utilize a imagem de um jogo de tabuleiro e peça aos estudantes para reproduzirem com giz no chão da sala, ou do pátio, o jogo. Explique que eles próprios serão as peças do tabuleiro.

2- Preencha o tabuleiro com instruções, como: caminhos de partida e chegada, vire à direita, perdeu a vez, volte duas casas, jogue outra vez etc.

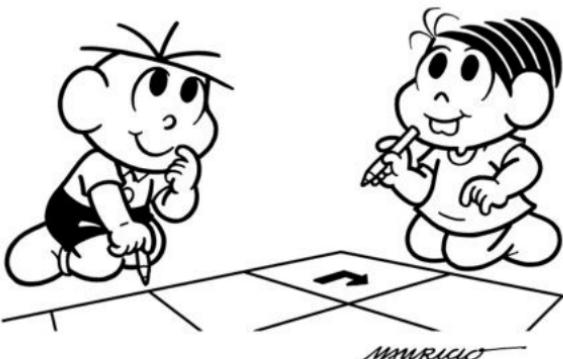
3- Separe a turma em grupos, lembrando que o jogo comporta apenas duas equipes por vez.

4- Comece posicionando um estudante de cada equipe na linha de partida, os demais membros precisam ficar próximos.

5- Inicie os questionamentos para as equipes, com perguntas referentes aos símbolos nacionais, como por exemplo:

- Quais são os símbolos nacionais?
- O que representam as estrelas na Bandeira Nacional?
- Quais dizeres estão escritos no Selo Nacional?
- Para que serve o Brasão da República?
- O que é uma Insígnia?

6- Desta forma, a cada resposta, certa ou errada, o estudante se posicionará no tabuleiro conforme as regras que foram definidas para o jogo.





PROFESSOR (A),

Valorizar o patrimônio cultural é preservar a nossa trajetória, nossa história e nossa memória! Os patrimônios culturais fazem parte da nossa vida, de tal modo que nem sempre conseguimos expressar a grandeza dessa importância. O vídeo e as atividades têm como objetivo identificar os patrimônios culturais de uma cidade ou do país, além de demonstrar a importância de sua valorização e conservação. Os estudantes devem compreender que os patrimônios culturais também representam a nossa identidade nacional. Já pensou sobre a importância do Cristo Redentor para os fluminenses ou do pão de queijo para os mineiros ou ainda das festas juninas para os nordestinos?

Texto explicativo:

Neste vídeo, aprendemos que precisamos valorizar nossa cultura, porque ela faz parte da nossa história. É por meio do patrimônio cultural que entendemos nossas origens e quem somos, e, desse modo, podemos interpretar as situações atuais de forma a criar um futuro melhor para todos nós.

Veja o exemplo da Turma da Mônica: ela nos dá uma bela lição a respeito das diferentes representações da nossa cultura na música, na culinária, nas danças, nas festas etc. Nosso patrimônio cultural conta nossa própria história.

Valorize e proteja!



<https://www.youtube.com/watch?v=SuSd2sDTPdo&list=PLfcgNxuoKmUEjlwipLAVkl2hTuRuy6gRn&index=11>

Atividade 1

Quais competências da base nacional comum curricular (BNCC) os estudantes podem desenvolver com esta atividade?

COMPETÊNCIA GERAL N° 3 DA BNCC (REPERTÓRIO CULTURAL).

"Valorizar e fruir as diversas manifestações artísticas e culturais, das locais às mundiais, e participar de práticas diversificadas da produção artístico-cultural."



Uma aula



Individual

Para compreendermos a diversidade cultural e étnica do nosso país, é fundamental conhecer as diferentes manifestações artísticas, típicas do nosso povo. Professor, nesta atividade, trouxemos ritmos musicais, personagens folclóricos, pratos típicos, entre outras expressões célebres da nossa cultura, que irão compor esse jogo de adivinhação. Peça aos estudantes para responderem às questões com as principais manifestações culturais brasileiras.

1 ADIVINHE!

1) RITMO MUSICAL E DANÇA BRASILEIRA COM ORIGEM NO ESTADO DE PERNAMBUCO.

F	<input type="text"/>				
---	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------

2) RITMO AMAZÔNICO, TÍPICO DO PARÁ.

C	<input type="text"/>				
---	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------

3) FESTIVIDADE QUE ACONTECE DURANTE O MÊS DE JUNHO. ESSA COMEMORAÇÃO É COMUM EM TODAS AS REGIÕES DO BRASIL.

F	<input type="text"/>						
---	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------

4) SER MÍTICO QUE HABITA AS FLORESTAS E TEM COMO GRANDE CARACTERÍSTICA O FATO DE PREGAR PEÇAS NAS PESSOAS.

S	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
---	----------------------	----------------------	----------------------

5) TRABALHO MANUAL, QUE UTILIZA DE MATERIA-PRIMA NATURAL.

A	<input type="text"/>						
---	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------

6) É UM DOS PRATOS TÍPICOS MAIS POPULARES DA CULINÁRIA BRASILEIRA. COMPOSTA POR FEIJÃO PRETO E DIVERSAS PARTES DO PORCO.

F	<input type="text"/>					
---	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------

7) UM PRATO TÍPICO DA REGIÃO AMAZÔNICA, DE ORIGEM INDÍGENA. É MUITO APRECIADO EM VÁRIAS LOCALIDADES DA REGIÃO NORTE DO BRASIL.

T	<input type="text"/>				
---	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------



4) SACI, 5) ARTESENATO, 6) FEIJODA, 7) TRACAC,
RESS, 8) FREVO, 9) CARIMBO, 10) FESTA JUNINA.

Atividade 2

Quais competências da Base Nacional Comum Curricular (BNCC) os estudantes podem desenvolver com esta atividade?

COMPETÊNCIA GERAL N° 3 DA BNCC (REPERTÓRIO CULTURAL).

“Valorizar e fruir as diversas manifestações artísticas e culturais, das locais às mundiais, e participar de práticas diversificadas da produção artístico-cultural.”



Uma aula



Em grupo

Professor (a), esta atividade procura explorar os ritmos nacionais, não apenas em seu aspecto musical, mas em todos os aspectos culturais pertinentes, como dança, vestimentas, efemérides e demais tradições. Busque junto aos estudantes mergulhar em alguns dos gêneros tradicionais nacionais. Sugerimos que seja dado destaque àqueles ritmos que são típicos da cidade ou do estado em que a escola se encontra ou com os quais os estudantes tenham alguma familiaridade. Para tanto, siga os seguintes passos:

2

RITMOS BRASILEIROS!

- 1- Com o auxílio dos estudantes, em classe, selecione músicas que representam os nossos ritmos e danças típicas das regiões brasileiras.
- 2- Faça um sorteio com os nomes desses ritmos escolhidos, por exemplo: carimbó, vanerão, ciranda, frevo, rasqueado, forró, entre outros selecionados, e distribua em grupos.
- 3- Peça para os grupos de estudantes conhecerem um pouco mais do ritmo selecionado e elaborarem passos para uma apresentação musical.
- 4- Com a ajuda dos familiares e responsáveis, os estudantes devem escolher em casa as roupas e os objetos que possam remeter à região do ritmo sorteado.
- 5- Por fim, em classe, ou em um ambiente escolar com estrutura para dança e som, peça que os estudantes apresentem em voz alta o seu ritmo sorteado, a qual região do Brasil está associado, da sua importância etc. Então, peça que apresentem a dança ensaiada, utilizando a tradição, com o auxílio de roupas e cores características de cada estado.



MURICIO



Mauricio

PROFESSOR (A),

Os seres humanos são seres sociáveis! Na maior parte das nossas vidas estamos interagindo com as pessoas, nos mais diversos contextos, e sempre estamos em uma relação de sinergia com o próximo, em colaboração mútua. Por isso, é importante desenvolver a capacidade de nos relacionarmos de maneira harmoniosa, entendendo que precisamos uns dos outros. O vídeo e as atividades auxiliarão os estudantes no processo de compreensão da necessidade da soma de forças para a realização dos objetivos específicos ou até mesmo de atividades corriqueiras do dia a dia.

Texto explicativo:

Neste vídeo, a Turma da Mônica nos mostra a importância da colaboração de todos para o funcionamento de uma ideia, de um projeto, de uma equipe, de uma casa e, até mesmo, da sociedade como um todo. Observe sua casa. Para que ela funcione bem, é preciso que cada um execute as tarefas destinadas, de forma organizada. É preciso que a comunicação ocorra de maneira eficiente e que mudanças de qualquer tipo sejam discutidas. Desta forma, somamos forças, de modo a nos tornarmos capazes de propor melhores soluções e evitar conflitos. O Cascão aprendeu a lição, como vimos no vídeo.

Trabalhar em equipe, além de nos fazer mais fortes, pode ser muito divertido!



<https://www.youtube.com/watch?v=VgyS4unY0el&list=PLfcgNxuoKmUEjlwipLAVkl2hTuRuy6gRn&index=16>

Atividade 1

Quais competências da base nacional comum curricular (BNCC) os estudantes podem desenvolver com esta atividade?

COMPETÊNCIA GERAL N° 5 DA BNCC (CULTURA DIGITAL).

"Compreender, utilizar e criar tecnologias digitais de informação e comunicação de forma crítica, significativa, reflexiva e ética nas diversas práticas sociais (incluindo as escolares) para se comunicar, acessar e disseminar informações, produzir conhecimentos, resolver problemas e exercer protagonismo e autoria na vida pessoal e coletiva."



Uma aula



Em grupo

Professor (a), nesta atividade, vamos convidar os estudantes a colocar a mão na massa para fundar uma empresa júnior. É claro que se trata de uma empresa fictícia, mas a simulação vai contribuir para que os estudantes internalizem as etapas da inovação. A metodologia sugerida é a do *design thinking*, uma maneira de pensar a inovação em cinco fases. Se você não é familiarizado com esta metodologia, não se preocupe! Basta seguir as etapas e as respectivas definições, presentes na tabela abaixo. Uma pesquisa complementar rápida também poderá ajudar você.

1 PROJETO "EMPRESA JÚNIOR"

- 1- Em sala de aula, apresente o conceito de "empresa" e discuta com os estudantes sobre os papéis desempenhados nela.
- 2- Depois, realize uma votação para a criação de uma empresa júnior (de acordo com o contexto da comunidade).
- 3- Discuta com os estudantes sobre o conceito de empreendedorismo e o que ele envolve.
- 4- Apresente a técnica de *DESIGN THINKING*. Para fazer a empresa funcionar (fictício), alguns passos serão necessários. Utilize a técnica apresentada para isso, vide tabela abaixo.
- 5- As atividades serão feitas em grupos, os passos deverão ser registrados e a ideia da empresa júnior deverá ser colocada no papel.

EMPATIZAR	DEFINIR	IDEAR	PROTOTIPAR	TESTAR
Pesquisar sobre os produtos e serviços da empresa júnior. Quem são os clientes, o que eles precisam?	Definir o que a sua empresa fará de diferente para atender às expectativas dos clientes.	Producir uma ideia que agregue valor ao produto.	Fazer um plano de execução/ venda desse produto/ serviço.	Apresentar os resultados a especialistas da área para avaliarem sua empresa e seus diferenciais. Ex: a empresa é uma fábrica de sorvetes. Que tal falar com vendedores de sorvete, donos de empresas semelhantes etc.?

Atividade 2

Quais competências da Base Nacional Comum Curricular (BNCC) os estudantes podem desenvolver com esta atividade?

COMPETÊNCIA GERAL N° 9 DA BNCC (EMPAТИA E COOPERAÇÃO).

"Exercitar a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos e a cooperação, fazendo-se respeitar e promovendo o respeito ao outro e aos direitos humanos, com acolhimento e valorização da diversidade de indivíduos e de grupos sociais, seus saberes, suas identidades, suas culturas e suas potencialidades, sem preconceitos de qualquer natureza."



Uma aula



Em grupo

Professor (a), a importância da cooperação e do trabalho em equipe é o mote desta atividade. Trabalhar coletivamente não se trata de escolher os melhores membros para sua equipe, mas de haver colaboração entre todos, de modo que as dificuldades de alguns sejam debeladas pelo talento de outros. É este equilíbrio solidário que buscamos estimular aqui! Siga, junto aos estudantes, as seguintes etapas:

2

TODOS COOPERANDO COM O NOSSO TIME!

1- Durante uma atividade de educação física, por exemplo, partida de futebol, jogo de vôlei etc., observe o desempenho de cada time por pelo menos uma rodada.

2- Em seguida, comece a fazer algumas alterações nas equipes com os integrantes que mais pontuam no time durante o jogo.

3- A cada ponto, troque o integrante do time de origem para a equipe que não vem pontuando com tanta facilidade, para que o estudante possa cooperar com o desenvolvimento direto da outra equipe. Explique o objetivo para os estudantes.

4- Depois, durante as demais atividades, não faça mais as trocas entre os times, oriente para que os próprios estudantes as efetuem para que desenvolvam o senso de equipe e de cooperação com o próximo.





Mauricio

PROFESSOR (A),

Certamente o Brasil é um dos países mais miscigenados do mundo. As contribuições europeia, africana, indígena fizeram de nós um povo único no mundo. O vídeo e as atividades podem auxiliar a turma na compreensão dessa rica mistura que se tornou o Brasil. Explore o tema em sala e fale sobre o quanto o povo brasileiro é multicultural e como isso é a causa de sermos um povo alegre, bonito, festivo, trabalhador, acolhedor etc. Após esta atividade, os estudantes poderão ter um novo olhar sobre a riqueza étnica do nosso Brasil!

Texto explicativo:

Neste vídeo da Turma da Mônica, vemos muitas informações importantes sobre o povo brasileiro, suas origens e sua rica miscigenação. Nossa população é diversa! Cada um de nós faz parte e é resultado desse processo de mistura de costumes, cores, origens. Você sabia que a mistura ou a miscigenação é um fenômeno muito presente na natureza e é uma das principais características do nosso país - estudada e admirada por muitos pesquisadores em todo o mundo? Em "**POVO BRASILEIRO**", você conhecerá um pouco de toda essa rica história que contribuiu para sermos o que somos hoje - aliás, algo que devemos nos orgulhar muito!

Assista e reflita!



<https://www.youtube.com/watch?v=BUsJFs8G0Y&list=PLfcgNxuoKmUEjlwipLAVkl2hTuRuy6gRn&index=5>

Atividade 1

Quais competências da base nacional comum curricular (BNCC) os estudantes podem desenvolver com esta atividade?

COMPETÊNCIA GERAL N° 1 DA BNCC (CONHECIMENTO).

"Valorizar e utilizar os conhecimentos historicamente construídos sobre o mundo físico, social, cultural e digital para entender e explicar a realidade, continuar aprendendo e colaborar para a construção de uma sociedade justa, democrática e inclusiva."



Uma aula



Individual

Professor (a), divida a turma em cinco grupos e escreva na lousa as seguintes palavras: INDÍGENAS, PORTUGUESES, JAPONESES, ALEMÃES e ITALIANOS. Depois, faça as perguntas abaixo, permitindo a cada grupo um minuto para discutir a possível resposta de cada uma.

1 DESCUBRA QUEM!

Pergunta 1: Já viviam no Brasil antes da chegada dos primeiros colonizadores portugueses. Eram milhões, de diversas etnias.
Resposta: (INDÍGENAS)

Pergunta 2: Vieram ao Brasil a mando da coroa. Foram os primeiros a explorarem as terras e os recursos brasileiros.
Resposta: (PORTUGUESES)

Pergunta 3: Chegaram em um navio, no início do século XX. Tinham a expectativa de encontrar muitas riquezas, mas, em grande parte, foram direcionados a lavouras, principalmente no interior paulista.
Resposta: (JAPONESES)

Pergunta 4: Entre 1824 e 1972, imigrantes desse país chegaram ao Brasil. Vieram devido a problemas políticos e socioeconômicos. Ainda hoje, encontramos colônias, especialmente no sul do país, com imigrantes que preservam a cultura de seu país de origem.
Resposta: (ALEMÃES)

Pergunta 5: Chegaram principalmente após a abolição da escravatura no Brasil. Vieram realizar os trabalhos nas lavouras. Contribuíram muito para a cultura brasileira e especialmente na culinária, diversos pratos típicos desse país foram incorporados aos hábitos brasileiros. Exemplos: panetone, polenta, pizza etc.
Resposta: (ITALIANOS)



Atividade 2

Quais competências da Base Nacional Comum Curricular (BNCC) os estudantes podem desenvolver com esta atividade?

COMPETÊNCIA GERAL N° 3 DA BNCC (REPERTÓRIO CULTURAL).

“Valorizar e fruir as diversas manifestações artísticas e culturais, das locais às mundiais, e participar de práticas diversificadas da produção artístico-cultural.”



Uma aula



Individual

Agora vamos unir o tema do patrimônio cultural com o da diversidade! Professor, coloque nas colunas apropriadas as palavras que remetem a algumas das contribuições de cada um dos povos imigrantes para a cultura do povo brasileiro (alguns termos podem ser repetidos).

2

BRASIL: VÁRIOS POVOS, VÁRIAS CULTURAS!



MURUCU

FEIJADA - SUSHI - MORTADELA - FOLCLORE - CAPOEIRA - TAPIOCA - JIU-JÍTSU
PLANTAS MEDICINAIS - MÚSICA - MANGÁ - PIZZA - ARQUITETURA

ITALIANOS	JAPONESES	AFRICANOS	INDÍGENAS
.....
.....
.....
.....

Capoeira, indígenas: tapioca, folclore, plantas medicinais.
Resp: Italianos: mortadela, pizza, arquitetura. Japoneses: sushi, jiu-jitsu, mangá, música. Africanos: feijoada, música.



Mauricio

PROFESSOR (A),

É necessário mostrar a importância de uma correta tomada de decisões. Seja na vida pessoal, ou no âmbito social, devemos tomar decisões de forma consciente e com responsabilidade, em especial quando se trata da escolha dos nossos representantes. Nunca devemos deixar passar a nossa oportunidade de escolher e participar. Debata esse tema com seus estudantes e ajude-os a ter autonomia e responsabilidade nos processos de tomada de decisões que a vida nos apresenta.

Texto explicativo:

Para viver em sociedade, em harmonia, é preciso pensar no coletivo e no futuro. Atitudes individuais e somente focadas no presente não refletem em um bem geral e maior. Se mantivermos a harmonia na sociedade em que vivemos, de modo a evitar conflitos fraticidas, criaremos um espaço melhor e mais justo para todos. Por isso, desde cedo, precisamos aprender a refletir sobre o que realmente é importante e a fazer escolhas certas, pensando no bem comum e no futuro.

Exatamente como afirma Magali neste vídeo!



<https://www.youtube.com/watch?v=oq8eY5UexjU&list=PLfcgNxuoKmUEjlwipLAVkl2hTuRuy6gRn&index=12>

Atividade 1

Quais competências da base nacional comum curricular (BNCC) os estudantes podem desenvolver com esta atividade?

COMPETÊNCIA GERAL N° 10 DA BNCC (RESPONSABILIDADE E CIDADANIA).

"Agir pessoal e coletivamente com autonomia, responsabilidade, flexibilidade, resiliência e determinação, tomando decisões com base em princípios éticos, democráticos, inclusivos, sustentáveis e solidários."



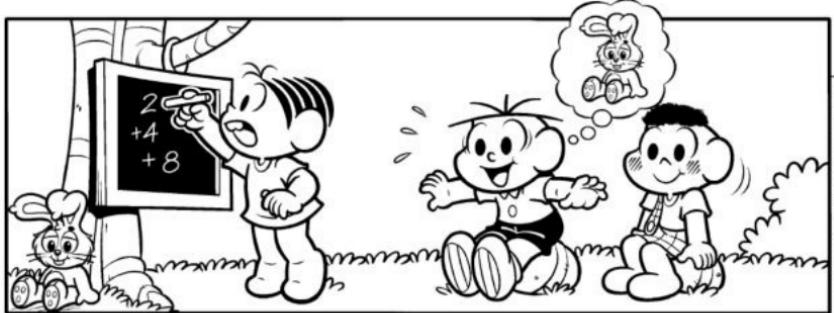
Uma aula Individual



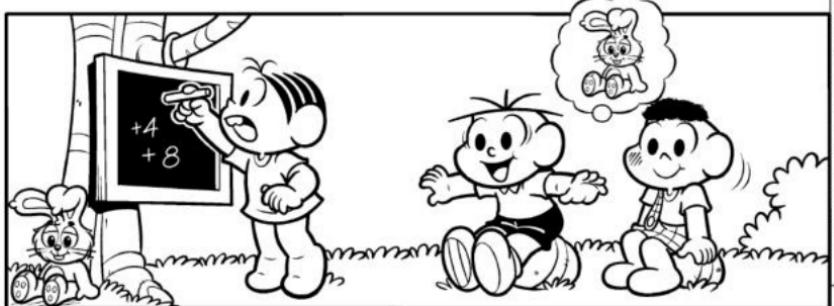
Professor (a), nesta atividade, teremos a oportunidade de conversar com os estudantes sobre a importância das escolhas certas na vida. Essa conversa poderá ter o formato que for mais adequado para a turma, mas sugerimos que seja enfatizada a importância das decisões que tomamos no início da vida e, sobretudo, como levar a sério os estudos, desde a escola, pode trazer grandes retornos no futuro. Uma vez concluída a conversa, encerre a atividade com o seguinte jogo:

1 EDUCAÇÃO PARA TODOS!

Peça aos alunos para observarem bem as duas imagens abaixo e identificarem os **sete erros** entre elas.



RESP: NÚMERO 2, GOTAS, SLEIRESA DO CASCÃO, BOTÃO DA CAMISA, SOLA DO SAPATO, CABELO DA MÔNICA, BALÃO DE PENSAMENTO.



MURUCIO

Atividade 2

Quais competências da Base Nacional Comum Curricular (BNCC) os estudantes podem desenvolver com esta atividade?

COMPETÊNCIA GERAL N° 5 DA BNCC (CULTURA DIGITAL).

"Compreender, utilizar e criar tecnologias digitais de informação e comunicação de forma crítica, significativa, reflexiva e ética nas diversas práticas sociais (incluindo as escolares) para se comunicar, acessar e disseminar informações, produzir conhecimentos, resolver problemas e exercer protagonismo e autoria na vida pessoal e coletiva."



Uma aula



Em grupo

Professor (a), a Democracia é um regime político no qual os cidadãos elegem os seus dirigentes por meio de eleições livres e periódicas. O voto é um direito de cada cidadão! Assim, o governo do povo é baseado em leis, e não na vontade pessoal dos governantes. Por isso é importante conhecer bem as propostas de cada candidato em uma eleição. Converse sobre isso com os estudantes e realize a atividade a seguir:

2

VAMOS TODOS PARTICIPAR!

1- Peça para que os estudantes, com o auxílio da família, selezionem fotos em revistas e jornais sobre o seguinte tema: urna eleitoral. Seu formato, composição e funcionamento.

2- Em classe, divida a turma em equipes e peça para que os estudantes conversem a respeito do material pesquisado.

3- Em seguida, distribua materiais como papelão e papéis nas cores vermelho, verde e branco (para simbolizar os botões), cola, tesoura e canetas coloridas.

4- Reserve um tempo, de aproximadamente 40 minutos, para a construção das urnas pelas equipes. Lembrando que cada grupo poderá adotar formatos diferentes. Entretanto, é indicado que conservem as cores originais dos botões.

5- Por fim, peça para as equipes realizarem uma apresentação das urnas criadas. Questione o significado de cada botão e reflita sobre as diferenças dos votos em branco e nulo.





PROFESSOR (A),

Mauricio

A diversidade é uma característica muito importante em nosso planeta. Ela se refere à variedade de formas de existência. Na natureza, cada um tem um papel específico e é importante para a manutenção da vida. E isso também ocorre entre nós, seres humanos. Esse entendimento é muito importante, notadamente na época de desenvolvimento social dos estudantes, uma vez que precisam conviver com todas as diferenças e mais: respeitar e incluir. Quando incluímos, reconhecemos a importância da diversidade entre nós e das nossas pluralidades (diferenças). Assim, podemos colaborar para a construção de uma sociedade em que as pessoas sabem viver em harmonia.

Texto explicativo:

Neste vídeo, a Turma da Mônica fala sobre a naturalidade da diferença em todas as suas manifestações - físicas (aparência física, deficiências), ideológicas (diferenças de pensamentos, crenças e religiões), linguísticas (diferentes formas de falar), sociais (comportamentos diferentes entre determinados grupos e comunidades).

O vídeo mostra a importância de se respeitar e incluir todas as pessoas, independentemente de suas características físicas ou comportamentais, além de se combater o *bullying* e praticar a generosidade com todos.

Assim, todos saem ganhando!



<https://www.youtube.com/watch?v=KCrn8zZbFEs&list=PLfcgNxuoKmUEjlwipLAVkl2hTuRuy6gRn&index=6>

Atividade 1

Quais competências da base nacional comum curricular (BNCC) os estudantes podem desenvolver com esta atividade?

COMPETÊNCIA GERAL N° 9 DA BNCC (EMPATIA E COOPERAÇÃO).

"Exercitar a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos e a cooperação, fazendo-se respeitar e promovendo o respeito ao outro e aos direitos humanos, com acolhimento e valorização da diversidade de indivíduos e de grupos sociais, seus saberes, suas identidades, suas culturas e suas potencialidades, sem preconceitos de qualquer natureza."



Uma aula



Individual

Professor (a), nesta atividade, vamos explorar as diferenças entre as pessoas como algo positivo. Afinal de contas, são as nossas particularidades que nos tornam únicos!

Na imagem abaixo, com os mesmos personagens, podemos encontrar pequenas diferenças. Cada ser humano difere do outro em seu código genético, por exemplo. Mas o que é o código genético? São informações contidas em cada ser vivo e que possuem todas as suas mínimas características. É o código genético que determina, por exemplo, a cor dos olhos, o tipo de cabelo e carrega, até mesmo, informações sobre doenças que alguém tem ou pode vir a ter. Mas isso não importa! O que importa mesmo é que cada ser humano é único e que as nossas diferenças nos tornam especiais.

1 JOGO DOS 7 ERROS

ENCONTRE OS 7 ERROS E DIVIRTA-SE!



RESP: BRILHO DA SCLA, SAPATO, SOMBRA DA MESA, GOLA DA CAMISA, SOMBRA CELHA, PÉ DA MESA, DEBOS DO CHICO BENTO.

Mauricio

Atividade 2

Quais competências da Base Nacional Comum Curricular (BNCC) os estudantes podem desenvolver com esta atividade?

COMPETÊNCIA GERAL N° 4 DA BNCC (COMUNICAÇÃO).

"Utilizar diferentes linguagens – verbal (oral ou visual-motora, como libras e escrita), corporal, visual, sonora e digital –, bem como conhecimentos das linguagens artística, matemática e científica, para se expressar e partilhar informações, experiências, ideias e sentimentos em diferentes contextos, além de produzir sentidos que levem ao entendimento mútuo."



Uma aula



Em grupo

Professor (a), esta atividade é um exercício de empatia e de respeito às diferenças! Vamos propor aos estudantes que joguem uma partida de dominó utilizando apenas o tato. Aproveitaremos para também treinar algumas competências matemáticas. Leve um jogo de dominó para a sala e siga os seguintes passos:

2

NOSSO DOMINÓ!

1- Organize os estudantes em semicírculo e apresente um jogo de dominó. converse sobre as unidades, dezenas, centenas e milhar em cada peça.

2- Discuta com eles sobre diversas formas de leitura das peças, uma delas utilizando o tato, abordando a necessidade do deficiente visual.

3- Separe os estudantes em duplas e entregue as peças para cada par.

4- Indique as primeiras operações matemáticas a serem realizadas com o auxílio do tato, mantendo os olhos fechados a cada rodada. Por exemplo: primeira rodada - multiplicação para todas as duplas (cada dupla escolhe duas peças para realizar a multiplicação), segunda rodada - divisão, e assim por diante.

5- Um estudante da dupla fica com os olhos abertos para auxiliar seu par, que permanece com os olhos fechados, utilizando apenas o tato para reconhecer os coeficientes a serem trabalhados, sentindo as unidades contidas nas peças, contando os números e efetuando as operações matemáticas.

6- Por fim, pergunte aos estudantes qual foi a sensação de ter como recurso apenas o tato durante as atividades e peça sugestões para a melhoria da aprendizagem de deficientes visuais durante esse tipo de tarefa.

