

PPGMA

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO
EM MEMÓRIA E ACERVOS



BOLETIM INFORMATIVO Nº 01 • 2025

Boletim Informativo PPGMA

O presente Boletim Informativo engloba as informações referentes aos meses de **julho, agosto e setembro** do Ano Letivo de **2025**.

e-mail de contato

secretaria.mestrado@rb.gov.br

telefone de contato

(21) 3289 - 8695
(21) 3289 - 8696

**Boletim Informativo PPGMA • Volume 1 / Número 1 • 2025**

ÚLTIMAS NOVIDADES DO MESTRADO PROFISSIONAL EM MEMÓRIA E ACERVOS

Novas Comissões do PPGMA são formadas	3
Atividades coordenadas pelo PPGMA	3
Novas publicações	4
Palestras internas e externas	5
PPGMA no ENANCIB	5
Em breve no PPGMA	7
Atividades coordenadas pelos professores	8
Nossos Alunos	9
Qualificações da Turma 2024	10
As redes sociais do PPGMA	13

reitor

Alexandre de Souza Santini Rodrigues

pró-reitora

Lucia Maria Velloso de Oliveira

coordenadora

Ana Ligia Silva Medeiros

vice coordenador

Antonio Herculano Lopes

bibliotecária

Dilza Ramos Bastos

equipe técnicaVictor Barreiros C. de Oliveira
Priscilla Soares Cajazeiras

1

PPGMA EM MOVIMENTO

Novas Comissões do PPGMA são formadas

O Programa de Pós-Graduação em Memória e Acervos (PPGMA) instaurou duas novas comissões para dar prosseguimento ao seu trabalho. São elas:

- **Comissão de Avaliação da CAPES/Sucupira**, composta pelos docentes do Programa: Ana Ligia Silva Medeiros, Edmar Moraes Gonçalves, Claudia Suely Rodrigues de Carvalho, Eula Dantas Taveira Cabral e Jose Almino de Alencar e Silva Neto;
- **Comissão de Seleção 2025 / Turma 2026**, composta pelos docentes do Programa: Ana Ligia Silva Medeiros, Lucia Maria Velloso de Oliveira, Claudia Suely Rodrigues de Carvalho, Eula Dantas Taveira Cabral e Jose Almino de Alencar e Silva Neto.

2

PPGMA EM MOVIMENTO

Atividades coordenadas pelo PPGMA

Como aula inaugural do Semestre 2025/2, o PPGMA contou com a participação da professora Dr.^a Maria Eduarda Marques que ministrou a palestra **Gestão de projetos de conservação e restauro do patrimônio histórico brasileiro, bens integrados**. O evento ocorreu no dia 14 de agosto de 2025, às 18h, na Sala de Cursos da FCRB.

No dia 5 de setembro de 2025, ocorreu na FCRB a palestra **Hachette, um império de dois mundos**, ministrada pelo professor francês Jean-Yves Mollier. O evento internacional debateu a evolução da gigante de livros Hachette em escala global e seus impactos no mundo. O evento foi organizado pelo Vice Coordenador do PPGMA, professor Antonio Herculano Lopes.



No dia 29 de setembro de 2025, o PPGMA realizou o seminário **Lena Vânia Ribeiro Pinheiro de Comunicação e Divulgação Científica**, tratando do seu papel fundamental na formação de gerações de profissionais da ciência da informação. O evento foi pela Chefe de Divisão do Programa, professora Ana Ligia Silva Medeiros, e pelas professoras Luana Sales e Alegria Benchimol.



3

PPGMA EM MOVIMENTO Novas publicações

Foram lançadas as seguintes publicações vinculadas ao Programa de Pós-Graduação em Memória e Acervos da Fundação Casa de Rui Barbosa no período de junho, julho e agosto de 2025:

- **Periódico Memória e Informação, v.8, n.2**
Editoria: Ana Ligia Silva Medeiros;
- **Lena Vânia Ribeiro Pinheiro: diálogos interdisciplinares**
Organização: Ana Ligia Silva Medeiros, Luana Sales e Alegria Benchimol

4

PPGMA EM MOVIMENTO Palestras internas e externas

A seguir encontram-se listadas as palestras abarcadas dentro do período de confecção do boletim e que contaram com participação de docentes do PPGMA:

- **Vozes da Literatura**

Participação: Ana Ligia Silva Medeiros

- **A biblioteca em um mundo distópico (FIOCRUZ)**

Participação: Ana Ligia Silva Medeiros

- **Palácio Capanema: entre passado e futuro. O desafio de sua preservação**

Participação da Aula Magna UFRJ/PGPP 2025: Cláudia Suely Rodrigues de Carvalho

- **Seminário Pensadores do Brasil**

Participação: José Almino de Alencar e Silva Neto

- **19ª Primavera dos Museus**

Participação: Edmar Moraes Gonçalves



5

PPGMA EM MOVIMENTO PPGMA no ENANCIB

O **25º Encontro Nacional de Pesquisa em Ciência da Informação** (Enancib), será realizado no Rio de Janeiro, entre os dias 3 e 7 de novembro de 2025, sob a

organização do Programa de Pós-Graduação em Ciência da Informação (PPGCI-Ibict). O encontro é o principal fórum científico na área de Ciência da Informação no Brasil e reúne pesquisadores, docentes, estudantes e profissionais para discutir os últimos avanços nas pesquisas de ciência da informação.

Site: enancib2025.ibict.br

Instagram: [instagram.com/enancib2025](https://www.instagram.com/enancib2025)

Os professores do PPGMA apresentarão 4 trabalhos, e lançarão um livro:

Trabalhos:

- **Darcy Ribeiro e as bibliotecas: a experiência do Estado do Rio de Janeiro**

Ana Ligia Silva Medeiros

- **Do Arquivo ao Mapa: O Projeto AMLB e a Inovação no Acesso a Acervos Literários**

Ana Ligia Silva Medeiros, Andrea Oliveira e Antoanne Pontes

- **A criação da Biblioteca Maria Mazzetti na Fundação Casa De Rui Barbosa**

Lucia Maria Velloso de Oliveira, Dilza Ramos Bastos, Beatriz Ferreira Rio, Gabriela Falcão Klein e Letícia Krauss Provenzano

- **Poronga das vozes e da memória: repositório digital e literatura de cordel no Pará**

Eula Dantas Taveira Cabral e Fabrício Alves da Silva

Livro:

- **Lena Vânia Ribeiro Pinheiro: diálogos interdisciplinares em Ciência da Informação**

Organizadoras: Ana Ligia Silva Medeiros, Luana Salles e Alegria Benchimol



6

PPGMA EM MOVIMENTO Em breve no PPGMA

A seguir encontram-se listadas as últimas novidades relativas ao Mestrado Profissional em Memória e Acervos:

- **Seleção de novos professores**

O PPGMA encontra-se na reta final para a divulgação do edital para a seleção de 2 novos docentes para o Mestrado Profissional em Memória e Acervos;

- **XIV Colóquio de Economia Política da Comunicação e da Cultura**

O colóquio ocorrerá nos dias 21, 22 e 23 de outubro de 2025 na Fundação Casa de Rui Barbosa, contando com a participação da UFF, UFRJ, PUC/RJ e IBICT.

Organização: Eula Dantas Taveira Cabral

- **XIX Seminário Ciência, Cultura, Comunicação e Informação: Encontro com autores de obras científicas**

No dia 1º de dezembro ocorrerá, em parceria com o grupo de pesquisa Economia Política da Comunicação e da Cultura (EPCC/FCRB), a continuação do Seminário Ciência, Cultura, Comunicação e Informação. O evento contará com transmissão ao vivo pelo canal oficial da FCRB no YouTube.

Organização: Eula Dantas Taveira Cabral

- **I Congresso Internacional de Literatura de Cordel e II Congresso Brasileiro de Literatura de Cordel**

Nos dias 24, 25 e 26 de novembro, ocorrerá na FCRB o I Congresso Internacional de Literatura de Cordel, evento idealizado em parceria com a Embaixada da Espanha no Rio de Janeiro, Instituto Cervantes (RJ) e Redarte (RJ), com apresentação de trabalhos de todas as regiões do Brasil, do mundo.

Curadoria: Ana Ligia Silva Medeiros e Sylvia Nemer.



7

PPGMA EM MOVIMENTO

Atividades coordenadas pelos professores

As atividades coordenadas pelos docentes do Programa:

- **III Conferência Mundial sobre Políticas Culturais e Desenvolvimento Sustentável (Mondiacult 2025)**
Organizadora: Lia Calabre de Azevedo Felix
- **Entre Arquivos e Bibliotecas (Seminário)**
Organização: Ana Maria Pessoa dos Santos e Lucia Maria Velloso de Oliveira
- **Casas senhoriais e suas vivencias: Portugal Brasil e Goa**
Coordenação: Ana Maria Pessoa dos Santos
- **IX Colóquio da Casa Senhorial em Portugal, Brasil e Goa Anatomia dos Inteiros**
Coordenação: Ana Maria Pessoa dos Santos
- **Seminário Programa de Iniciativa de Pesquisa Colaborativa (PIPC) 2025**
Coordenação: Ana Maria Pessoa dos Santos
- **Parque Lage: uma história de contrastes (Livro)**
Capítulo de Ana Maria Pessoa dos Santos
- **Entrevista em "Debate Papo" (TV ALERJ)**
Participação: Ana Maria Pessoa dos Santos
- **Série Mutações: constelações imaginárias. (Palestras)**
Coordenação: Antonio Herculano Lopes
- **Série Seminário Pesquisas Científicas**
Coordenação: Eula Dantas Taveira Cabral
- **XVI Ciclo de Palestras "Paradigmas culturais hoje" Direito e democratização da informação na área da saúde**
Coordenação: Eula Dantas Taveira Cabral
- **IX Colóquio de Culturas Digitais**
Coordenação: Eula Dantas Taveira Cabral

- **XVIII Ciclo de Palestras "Paradigmas culturais hoje" Tema: Culturas indígenas no século XXI**
Coordenação: Eula Dantas Taveira Cabral
- **Série Casas Brasileiras e Interiores**
Coordenação: Ana Maria Pessoa dos Santos
- **Seminário de Gestão de Documentos da FCRB**
Coordenação: Lucia Maria Velloso de Oliveira
- **Patrimônio preservado: obras do Museu Casa de Rui Barbosa (obras)**
Coordenação: Lucia Maria Velloso de Oliveira e Aparecida Marina de Souza Rangel
- **Os Arquivos Públicos mais próximos do cidadão: a pesquisa de usuário como ferramenta para ampliar os usos dos arquivos. (artigo)**
Autora: Lucia Maria Velloso Oliveira
- **Produção, visibilidade e articulação científica dos líderes de grupos de pesquisa em organização e representação do conhecimento: uma análise a partir dos anais dos congressos da ISKO-Brasil (artigo)**
Autora: Lucia Maria Velloso de Oliveira
- **"Arquivar a própria vida: uma conversa com doadores de arquivos pessoais", em Vozes da Literatura (palestra)**
Mediação: Joëlle Rachel Rouchou
- **Palestra sobre o livro “O Arquivo e o lugar: custódia arquivística e a responsabilidade pela proteção aos arquivos”**
Palestrante: Margareth da Silva
- **Atividade Infantil “O Prazer da Descoberta”, do Museu Casa de Rui Barbosa**
Coordenação: Aparecida Marina de Souza Rangel

8

PPGMA EM MOVIMENTO

Nossos Alunos

Nos dias 3 e 4 de julho de 2025, o **III Encontro da Rede Brasileira de Repositórios Digitais** contou com a apresentação do trabalho intitulado **“Implantação de um**

repositório institucional em uma entidade de especialidade médica: construção de estudo, projeto esse elaborado pelo discente do PPGMA/FCRB, Pedro Saldanha (Turma 2025).

Nos dias 26, 27 e 28 de novembro, durante o **XVI Encontro Nacional de Acervo Raro** a ser realizado pelo PLANOR (Plano Nacional de Recuperação de Obras Raras) da Biblioteca Nacional, ocorrerá a apresentação do trabalho **"Um estudo de caso no acervo Amazoniana da Biblioteca Mário Ypiranga Monteiro"** elaborado pela discente do PPGMA, a aluna Beatriz do Carmo Alves (Turma 2024), em parceria com a sua orientadora, professora Ana Ligia Silva Medeiros.



9

PPGMA EM MOVIMENTO

Qualificações da Turma 2024

Nesse ano, os alunos da Turma 2024 do PPGMA apresentaram suas Qualificações para as suas bancas, sendo esse o último passo antes da apresentação dos seus trabalhos de conclusão que ocorrerão em 2026.

- **Memória, patrimônio e turismo pela perspectiva da antiga Fábrica de Chocolates Bhering**

Aluno(a): Leticia Lima do Nascimento

Orientador(a): Claudia Suely Rodrigues de Carvalho

Membro interno: Jose Almino de Alencar e Silva Neto

Membro externo: Manoela Rossinetti Rufinoni – UNIFESP

- **Rastros do passado: as marcas de proveniência bibliográficas no acervo amazoniana da Biblioteca Mário Ypiranga Monteiro**

Aluno(a): Beatriz do Carmo Alves

Orientador(a): Ana Ligia Silva Medeiros

Membro interno: Edmar Moraes Gonçalves

Membro externo: Luana Farias Sales Marques – IBICT

- **Inventário como uma estratégia de preservação do patrimônio esportivo: Estudo de caso departamento de Patrimônio Histórico do Flamengo**

Aluno(a): Ariane Corrêa Silvestre da Silva

Orientador(a): Claudia Suely Rodrigues de Carvalho

Co-orientador(a): Elizabete de Castro Mendonça

Membro interno: Aparecida Marina de Souza Rangel

Membro externo: Maria Cristina Mitidieri

- **O legado do Pró-Documento para a preservação de arquivos privados**

Aluno(a): Lucas Valdez da Paz Ramos

Orientador(a): Maria Luisa Ramos de Oliveira Soares

Membro interno: Lucia Maria Velloso de Oliveira

Membro externo: Hilário Figueiredo Pereira Filho – IPHAN

- **Desafios na preservação dos acervos do Museu Nacional de São Tomé e Príncipe**

Aluno(a): Djadjingu Quaresma Cardoso Pimentel Neto

Orientador(a): Maria Luisa Ramos de Oliveira Soares

Membro interno: Aparecida Marina de Souza Rangel

Membro externo: Márcio Ferreira Rangel – MAST

- **Cartas ilustradas de Gonzaga Duque: desafios para a conservação de arquivos pessoais**

Aluno(a): Pablo Loures Vieira Fernandes Soeiro

Orientador(a): Ana Maria Pessoa dos Santos

Co-orientador(a): Edmar Moraes Gonçalves

Membro interno: Soraia Farias Reolon

Membro externo: Ozana Hannesch – MAST

▪ **As fotografias no acervo Afonso Arinos**

Aluno(a): Beatriz Gondim de Barros

Orientador(a): Edmar Moraes Gonçalves

Co-orientador(a): Sandra Serra Baruki

Membro interno: Ana Ligia Silva Medeiros

Membro externo: Rosangela Florido Rangel – FCRB

▪ **Quando os fantasmas se atravessam: História Social do discurso autorizado de patrimônio na refundação do Museu Nacional dos Povos Indígenas**

Aluno(a): Francisco José Gonçalves Gomes

Orientador(a): Eula Dantas Taveira Cabral

Membro interno: Lia Calabre de Azevedo Felix

Membro externo: Adilson Vaz Cabral Filho – UFF

▪ **O livro e o leitor em políticas públicas na ditadura militar (1967- 1970): os conceitos na Revista do Livro, do INL**

Aluno(a): Carlos Eduardo Santos Santa Rosa

Orientador(a): Soraia Farias Reolon

Membro interno: Lia Calabre de Azevedo Felix

Membro externo: André Crim Valente – UERJ

▪ **Redes sociais on-line e difusão da cultura: o papel do influenciador digital como divulgador cultural no Instagram**

Aluno(a): Eduarda Raquel de Jesus Wandekoken

Orientador(a): Joëlle Rachel Rouchou

Membro interno: Ana Ligia Silva Medeiros

Membro externo: Juliana Felix Henrique de Almeida Rego

▪ **Museu Ferroviário Regional de Bauru: proposta de criação de thesaurus para acervos industriais ferroviários**

Aluno(a): Luiza Cristina Mendes da Silva Barbosa

Orientador(a): Aparecida Marina de Souza Rangel

Membro interno: Claudia Suely Rodrigues de Carvalho

Membro externo: Telma Lasmar Gonçalves – UFF

Trecos, retalhos e texturas: a linguagem dos materiais reinventados nos figurinos de Samuel Abrantes

Aluno(a): Luiz Gustavo Fernandes de Souza

Orientador(a): Antonio Herculano Lopes

Membro interno: Ana Maria Pessoa dos Santos

Membro externo: Carolina Bassi de Moura – UNIRIO



10

PPGMA EM MOVIMENTO
As redes sociais do PPGMA



Nos últimos meses o PPGMA manteve a regularidade nas suas postagens nas redes sociais, trazendo os últimos eventos que sejam de interesse da comunidade acadêmica e da sociedade como um todo, tanto no *Instagram* ([@ppgmafcrb](https://www.instagram.com/ppgmafcrb)) como na página oficial em <https://www.gov.br/casaruibarbosa/pt-br/ppgma>.

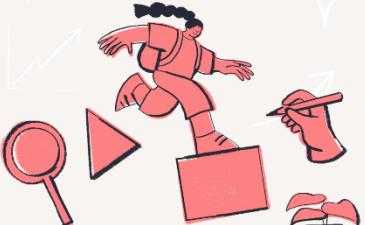
Em destaque, o PPGMA anuncia a sua nova campanha que lançada em seu *Instagram* e página oficial. Essa ação tem como intuito um diálogo direto com os seus alunos,

ativos e egressos, com troca de informações atualizadas daqueles que tiveram o PPGMA na sua formação acadêmica, que será intitulada de: **Compartilhe com o PPGMA as suas Conquistas.**

Nessa campanha, o Programa se propõe a receber dos discentes informações a respeito do seu desenvolvimento acadêmico e de pesquisas. Assim, busca-se compreender e estudar o próprio impacto que o Mestrado Profissional do PPGMA teve na evolução e expansão acadêmica dos seus discentes, ativos e egressos. Esse processo de *feedbacks* é uma nova proposta do curso que busca constantemente melhorar sua relação com a sociedade acadêmica e civil como um todo.

Com isso, os alunos poderão acessar o **formulário da Campanha** acessando tanto a página oficial do mestrado (<https://www.gov.br/casaruibarbosa/pt-br/ppgma>), ou então [clicando aqui](#) para abrir no seu navegador o formulário. Nessa área será possível contar como foi seu desenvolvimento acadêmico após finalizar seu Mestrado, contar quais pesquisas acadêmica têm feito, quais seminários e eventos têm participado, quais produtos ou projetos os alunos têm desenvolvido ou estão desenvolvendo no momento e, de um modo geral, quais caminhos profissionais os alunos buscaram ou pretendem buscar daqui para frente.

Compartilhe com o PPGMA as suas CONQUISTAS



O PPGMA tem interesse em divulgar o desenvolvimento acadêmico e profissional de seus **alunos ativos e alunos egressos!**

Se você é ou foi aluno do PPGMA, gostaríamos muito de **saber** sobre as...

- Publicações de artigos;**
- Publicações de livros;**
- Palestras;**
- Projetos;**
- Doutorados;**
- Participação em Seminários;**
- Participação em Congressos;**
- Entre outras atividades!**

Para isso, basta acessar a página oficial do Programa em mestrado.casaruibarbosa.gov.br e acessar a campanha!

Agradecemos a todos que fazem parte da jornada do **PPGMA!**

Obrigado e contamos com vocês!

ACESSE [MESTRADO.CASARUIBARBOSA.GOV.BR](https://mestrado.casaruibarbosa.gov.br) PARA PREENCHER O FORMULÁRIO COMPLETO



PPGMA

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO
EM MEMÓRIA E ACERVOS

