



# Marcos Guedes Veneu

Endereço para acessar este CV:  
<http://lattes.cnpq.br/0302589429897705>  
ID Lattes: **0302589429897705**  
Última atualização do currículo em 08/12/2021

possui Licenciatura em História pela Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro (1982), Bacharelado em História pela Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro (1983) e Mestrado em Antropologia Social pela Universidade Federal do Rio de Janeiro (1992). Atualmente é Pesquisador Titular da Fundação Casa de Rui Barbosa, onde chefia o Serviço de Pesquisa em História, e Professor Agregado (horista) no departamento de História da Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro. Tem experiência na área de História, com ênfase em Teoria e Filosofia da História, atuando principalmente nos seguintes temas: tempo histórico, historiografia, Philippe Ariès, progresso e individualismo. **(Texto informado pelo autor)**

## Identificação

<b>Nome</b>	Marcos Guedes Veneu 
<b>Nome em citações bibliográficas</b>	VENEU, M. G.
<b>Lattes iD</b>	
 <a href="http://lattes.cnpq.br/0302589429897705">http://lattes.cnpq.br/0302589429897705</a>	

## Endereço

<b>Endereço Profissional</b>	Fundação Casa de Rui Barbosa, Centro de Pesquisas. R. São Clemente, 134 Botafogo 22260000 - Rio de Janeiro, RJ - Brasil Telefone: (021) 32898615 Ramal: 8615 URL da Homepage: <a href="http://www.casaruibarbosa.gov.br">www.casaruibarbosa.gov.br</a>
------------------------------	--

## Formação acadêmica/titulação

<b>1993</b>	Doutorado em andamento em História. École des hautes études en sciences sociales, EHESS, França.
-------------	---

**1984 - 1992**

Título: Temps, tradition et histoire chez Philippe Ariès,  
Orientador: François Hartog.  
Bolsista do(a): Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico, CNPq, Brasil.  
Palavras-chave: Philippe Ariès; tempo histórico; Annales.  
Grande área: Ciências Humanas  
Setores de atividade: Pesquisa e desenvolvimento científico.  
Mestrado em Antropologia Social (Conceito CAPES 7).  
Universidade Federal do Rio de Janeiro, UFRJ, Brasil.  
Título: Ou Não Ser: Um estudo sobre a desincriminação do suicídio, Ano de Obtenção: 1992.

Orientador:  Otávio Guilherme Velho.  
Bolsista do(a): Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico, CNPq, Brasil.  
Palavras-chave: suicídio; subjetividade; morte.

**1979 - 1983**

Grande área: Ciências Humanas  
Grande Área: Ciências Humanas / Área: História.  
Graduação em Bacharelado em História.  
Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, PUC-Rio, Brasil.

**1979 - 1982**

Graduação em Licenciatura em História.  
Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, PUC-Rio, Brasil.

## Formação Complementar

---

## Atuação Profissional

---

**Universidade Federal do Rio de Janeiro, UFRJ, Brasil.**

### Vínculo institucional

**2013 - 2013**

Vínculo: Professor convidado, Enquadramento Funcional:  
Professor convidado

### Outras informações

Professor convidado do curso Tempo e historicidades ?  
diálogos entre a História e a Antropologia, do Programa de  
Pós-Graduação em História Social- PPGHIS / UFRJ, com a prof.  
Beatriz Catão Cruz Santos, de agosto a dezembro de 2013.

**Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, PUC-Rio, Brasil.**

### Vínculo institucional

**2002 - Atual**

Vínculo: Celetista, Enquadramento Funcional: Professor Agregado (horista), Carga horária: 4

**Vínculo institucional  
2014 - 2014**

Vínculo: Professor convidado, Enquadramento Funcional: Professor convidado

**Outras informações**

Professor convidado do curso História da Igreja no Rio de Janeiro, do Programa de Pós-Graduação em Teologia ? PUC-Rio, com o prof. Luiz Correa Lima

**Vínculo institucional  
1992 - 1993**

Vínculo: Celetista, Enquadramento Funcional: Professor Auxiliar (horista), Carga horária: 4

**Vínculo institucional  
1985 - 1990**

Vínculo: Celetista, Enquadramento Funcional: Instrutor (horista), Carga horária: 8

**Atividades**

**08/2002 - Atual**

Ensino, História, Nível: Graduação

Disciplinas ministradas

Seminários Especiais

História Medieval I, II e III

História Antiga II

Teoria da História II

Introdução à História II

**01/2005 - 12/2007**

Conselhos, Comissões e Consultoria, Departamento de História.

Cargo ou função

Membro da Comissão Geral do Departamento de História.

**03/1985 - 07/1993**

Ensino, História, Nível: Graduação

Disciplinas ministradas

História Antiga

História Medieval

Introdução à História

Introdução às Ciências Sociais

Métodos e Técnicas de Pesquisa

Teoria da História

**Fundação Casa de Rui Barbosa, FCRB, Brasil.**

**Vínculo institucional  
1983 - Atual**

Vínculo: Servidor Público, Enquadramento Funcional: Pesquisador Titular III, Carga horária: 40

**Atividades**

**3/2020 - Atual**

Direção e administração, Centro de Pesquisas, Serviço de Pesquisa em História.

Cargo ou função

Chefe interino do Serviço de Pesquisa em História.

**01/1993 - Atual**

Pesquisa e desenvolvimento, Centro de Pesquisas.

Linhas de pesquisa

historiografia e memória coletiva

**01/2011 - 08/2019**

Conselhos, Comissões e Consultoria, Centro de Pesquisas.

	Cargo ou função Presidente da Comissão Interna do Plano de Carreiras de Ciência e Tecnologia.
<b>08/2001 - 08/2019</b>	Conselhos, Comissões e Consultoria, Centro de Pesquisas. Cargo ou função Membro da Comissão Interna do Plano de Carreiras estruturado pela Lei 8691.
<b>08/2008 - 08/2015</b>	Direção e administração, Centro de Pesquisas, Serviço de Pesquisa em História. Cargo ou função Cargo administrativo: Chefe do Serviço de Pesquisa em História.
<b>04/2012 - 05/2012</b>	Treinamentos ministrados , Centro de Pesquisas, Serviço de Pesquisa em História. Treinamentos ministrados Orientação do estágio obrigatório (graduação) da estudante Luana Figueiredo Pires, da Université des Antilles et de la Guyane, Caiena.
<b>04/2012 - 05/2012</b>	Treinamentos ministrados , Centro de Pesquisas, Serviço de Pesquisa em História. Treinamentos ministrados Orientação do estágio obrigatório (graduação) da estudante Tatiana Nischoise, da Université des Antilles et de la Guyane, Caiena.
<b>01/2011 - 06/2011</b>	Direção e administração, Centro de Pesquisas. Cargo ou função Cargo administrativo - Diretor interino do Centro de Pesquisas.
<b>07/2001 - 12/2001</b>	Conselhos, Comissões e Consultoria, Centro de Pesquisas. Cargo ou função Membro da Comissão Interna para elaboração das normas de avaliação de pessoal da FCRB.
<b>09/1998 - 11/1998</b>	Outras atividades técnico-científicas , Centro de Pesquisas, Centro de Pesquisas. Atividade realizada Organização do ciclo de palestras "Escrever história, hoje", na série Colóquios na FCRB.
<b>01/1983 - 01/1993</b>	Pesquisa e desenvolvimento, Centro de Pesquisas. Linhas de pesquisa história da morte e do suicídio história política - Rio de Janeiro

## Linhas de pesquisa

---

1. historiografia e memória coletiva  
Objetivo: Discutir as modalidades de escrita da história, especialmente aquelas relacionadas ao movimento dos Annales, e as suas implicações para o estudo da memória coletiva..

- Grande área: Ciências Humanas  
Setores de atividade: Pesquisa e desenvolvimento científico.  
Palavras-chave: historiografia; Annales; tempo histórico.
2. história da morte e do suicídio
  3. história política - Rio de Janeiro

## Membro de corpo editorial

---

**2012 - Atual** Períódico: Escritos (Fundação Casa de Rui Barbosa)

## Áreas de atuação

---

1. Grande área: Ciências Humanas / Área: História / Subárea: Teoria e Filosofia da História.
2. Grande área: Ciências Humanas / Área: História / Subárea: História do Brasil/Especialidade: História do Brasil República.

## Idiomas

---

**Francês** Compreende Bem, Fala Bem, Lê Bem, Escreve Bem.  
**Inglês** Compreende Bem, Fala Razoavelmente, Lê Bem, Escreve Razoavelmente.  
**Espanhol** Compreende Bem, Fala Pouco, Lê Bem.  
**Italiano** Compreende Pouco, Lê Razoavelmente.

## Prêmios e títulos

---

**2013** Medalha Rui Barbosa, Fundação Casa de Rui Barbosa.

## Produções

---

### Produção bibliográfica

## Artigos completos publicados em periódicos

Ordenar por

Ordem Cronológica



1. **VENEU, M. G.** Recortes de História. Ciência Hoje, v. 48, p. 4-4, 2011.
- 2.

- ★ **VENEU, M. G.**. O Flâneur e a Vertigem. MetrÓpole e subjetividade na obra de João do Rio.. Estudos HistÓricos (Rio de Janeiro) **JCR**, Rio de Janeiro, v. 3, n.6, p. 229-243, 1990.
- 3. ★ **VENEU, M. G.**. Representações do Funcionário Público. RAP. Revista Brasileira de Administração Pública **JCR**, Rio de Janeiro, v. 24, n.1, p. 5-16, 1989.
- 4. ★ **VENEU, M. G.**. Enferrujando o Sonho : Partidos e eleições no Rio de Janeiro, 1889-1895. Dados - Revista de Ciências Sociais, 1987.
- 5. ★ **VENEU, M. G.**. A Cruz e o Barrete : Tempo e história no conflito de Canudos. Religião & Sociedade, Rio de Janeiro, v. 13, n.2, p. 38-56, 1986.

## Livros publicados/organizados ou edições

1. STECKEL, E. A. (Org.) ; LIMA, L. C. (Org.) ; **VENEU, M. G.** (Org.) . Rio 456 Anos: A Igreja na História da Cidade. 1. ed. Rio de Janeiro: Editora PUC-Rio, 2021. v. 1. 317p .
2. ARAUJO, R. B. (Org.) ; FELGUEIRAS, C. (Org.) ; Jasmin, Marcelo (Org.) ; **VENEU, M. G.** (Org.) . Zigue-Zague: Ensaio Reunidos (1977-2016). 1. ed. São Paulo; Rio de Janeiro: Editora UNIFESP; Editora PUC-Rio, 2019. v. 1. 448p .
3. ★ **VENEU, M. G.**. Ou Não Ser : Uma introdução à história do suicídio no Ocidente. 1. ed. Brasília: Editora Universidade de Brasília, 1994. v. 1. 133p .

## Capítulos de livros publicados

1. **VENEU, M. G.**. O flâneur e a vertigem: metrÓpole e subjetividade na obra de João do Rio. In: Frederico Lustosa da Costa; Fuad Zamot. (Org.). Rio de Janeiro: uma cidade, muitas capitais. 1ed.Rio de Janeiro: Editora FGV, 2010, v. , p. 7-144.

## Textos em jornais de notícias/revistas

1. **VENEU, M. G.**. ?O Tempo não pára?, resenha do livro de François Hartog, Os Antigos, o Passado e o Presente. Correio do Livro da Unb, Brasília, 31 mar. 2004.
2. **VENEU, M. G.**. As Artes de Maldizer. O Globo - Caderno Prosa e Verso, Rio de Janeiro, p. 6 - 6, 08 jul. 2000.

## Trabalhos completos publicados em anais de congressos

1. CAMARGO, R. F. T. ; **VENEU, M. G.** . A Moda entre a visibilidade e o anonimato no processo de metropolização do Rio de Janeiro. In: XXVII Simpósio Nacional de História, 2013, Natal, RN. Anais Eletrônicos do XXVII Simpósio Nacional da ANPUH, 2013.

## Resumos publicados em anais de congressos

1. **VENEU, M. G.**. Uma Questão de Tempo: Philippe Ariès e os Annales. In: XXI Simpósio Nacional da ANPUH, 2001, Niterói - RJ. Livro de Resumo - XXI Simpósio Nacional de História "A História no novo milênio, entre o individual e o coletivo". Niterói - RJ: ANPUH / UFF, 2001. p. 60.
- 2.

**VENEU, M. G..** O Tempo da História: Tradição, modernidade e escrita da história em Philippe Ariès. In: I Colóquio Nacional de Filosofia da História, 2001, Ilhéus (BA). I Colóquio Nacional de Filosofia da História - Caderno de Resumos. Ilhéus (BA): Editus, 2001. p. 42-43.

## **Apresentações de Trabalho**

1. **VENEU, M. G..** 'O que há num nome?' - A escrita biográfica de Francisco de Assis Barbosa. 2014. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
2. CAMARGO, R. F. T. ; **VENEU, M. G. .** A moda entre a visibilidade e o anonimato no processo de metropolização do Rio de Janeiro. 2013. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

## **Outras produções bibliográficas**

1. **VENEU, M. G..** O que há na fotografia. Rio de Janeiro (RJ): Fundação Casa de Rui Barbosa, 2021. (Tradução/Artigo).

### **Produção técnica**

## **Trabalhos técnicos**

1. **VENEU, M. G..** Parecer ad hoc para Topoi: Revista de História. 2014.
2. **VENEU, M. G..** Parecer ad hoc para a revista Sociologia & Antropologia. 2014.
3. **VENEU, M. G..** Parecer ad hoc para a Revista Escritos. 2013.
4. **VENEU, M. G..** Parecer ad hoc para a Revista Ciência Hoje. 2013.
5. **VENEU, M. G..** Parecer ad hoc sobre publicação de artigo para Topoi - Revista de História, n. 25 v.13. 2012.
6. **VENEU, M. G..** Parecer ad hoc para a Revista Brasileira de História. 2012.

### **Demais tipos de produção técnica**

1. **VENEU, M. G..** O Tempo como duração: quatro historiadores franceses. 2019. (Curso de curta duração ministrado/Extensão).

## **Bancas**

---

### **Participação em bancas de trabalhos de conclusão**

## **Mestrado**

1. Geiger, Amir; Abreu, Regina; ANDRADE, D. E.; **VENEU, M. G..** Participação em banca de Cleize Deccache Maia. Românticos, Cardeais e Literatos: Um olhar histórico para

algumas narrativas de nação e brasilidade em torno da ideia de patrimônio. 2014. Dissertação (Mestrado em Programa de Pós-Graduação em Memória Social) - Programa de Pós-Graduação em Memória Social / UNIRIO.

## Qualificações de Doutorado

1. ARAUJO, R. B.; FERREIRA, B.; **VENEU, M. G.**. Participação em banca de João de Azevedo Dias Duarte. Sociabilidade e Sensibilidade: o discurso da amizade nos séculos XVII e XVIII.. 2011. Exame de qualificação (Doutorando em História Social da Cultura) - Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.

## Qualificações de Mestrado

1. Geiger, Amir; Abreu, Regina; **VENEU, M. G.**. Participação em banca de Cleiza Deccache Maia. Românticos, intelectuais e cardeais: uma análise das narrativas em torno de patrimônio, nação e brasilidade.. 2014. Exame de qualificação (Mestrando em Memória Social) - Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro.

## Trabalhos de conclusão de curso de graduação

1. EYLER, F. S.; **VENEU, M. G.**. Participação em banca de Rodrigo de Souza Goulart. Intrare compellimus: Por um percurso da (in)tolerância.. 2014. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em História) - Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.
2. **VENEU, M. G.**; EYLER, F. S.. Participação em banca de Eduardo Tude Falcão. A Concepção de Império na Alexíada, de Anna Comnena.. 2014. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em História) - Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.
3. PATUZZI, S.; **VENEU, M. G.**. Participação em banca de Juliana Amorim Goskes. "Comanda diligentemente". Questões sobre religião, política e guerra no reinado de Luís IX (1226-1270). 2010. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em História) - Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.

## Participação em bancas de comissões julgadoras

## Outras participações

1. ALENCAR, J. A.; SANTOS, A. M. P.; SCHOLLHAMMER, K. E.; QUADROS, J. M. M.; **VENEU, M. G.**. Membro da comissão julgadora do Prêmio Casa de Rui Barbosa. 2012. Fundação Casa de Rui Barbosa.
2. **VENEU, M. G.**; ROUCHOU, J.; BESSONE, T. M. T.. Membro da banca de seleção de bolsista do Programa de Incentivo à Produção Científica e Tecnológica na Área da Cultura. 2012. Fundação Casa de Rui Barbosa.
3. LOPES, A. H.; ROUCHOU, J.; **VENEU, M. G.**. Membro da banca de seleção do Programa de Iniciação Científica. 2012. Fundação Casa de Rui Barbosa.

## Participação em eventos, congressos, exposições e feiras

1. CEPHAS - IHGB 14 /5/2014.Sessão em Homenagem ao Centenário de Nascimento de Francisco de Assis Barbosa. 2014. (Simpósio).
2. Seminários do Laboratório de Antropologia da Arquitetura e Espaços - LAARES.Regimes de Historicidade e Presentismo: Mudança ou variação?. 2014. (Seminário).
3. História das Sensibilidades: um campo em questão.À Sombra do Vulcão: Trauma, memória e escrita da história num texto de Philippe Ariès. 2011. (Seminário).
4. Jornada de História Antiga.Santo Agostinho: Tempo da vida e tempo do mundo no cristianismo latino. 2011. (Encontro).
5. Arquivos Pessoais: reflexões multidisciplinares e experiências de pesquisa.O estatuto dos arquivos pessoais: arquivologia, história e antropologia. 2010. (Seminário).
6. Jornada de Estudos "O Brasil de Ferdinand Denis".Nota de pé-de- página: apologia do historiador-viajante. 2009. (Seminário).
7. Brasil: 200 anos de Estado, 200 anos de administração pública.Rio de Janeiro: uma cidade, muitas capitais. 2008. (Simpósio).
8. Curso de Aperfeiçoamento de Divulgação de Ciência e Tecnologia no Contexto da América Latina e Caribe, do MAST/MCT e OEA.Modernidade, Ciência e Técnica. 2007. (Oficina).
9. III Jornada de Estudos Históricos do Programa de Pós-Graduação em História Social (UFRJ).?História, memória, biografia ? escritas em diálogo I?. 2007. (Encontro).
10. XXIV Simpósio Nacional de História, promovido pela ANPUH. Entre Filosofia e História: A primeira geração dos Annales e a idéia de duração. 2007. (Congresso).
11. Amigos, o Sublime não mora no espaço. A geografia alemã em seu contexto, Programa de Pós-Graduação em Geografia / UFF.Os dois lados do Reno: duas histórias, duas geografias. 2006. (Encontro).
12. Aula inaugural do Programa de Pós-Graduação em Memória Social da UNIRIO.Variações da duração: a leitura de Bergson pelos historiadores. 2006. (Outra).
13. Semana de História da PUC-Rio.A Historiografia da Memória. 2006. (Encontro).
14. IV Seminário de Literaturas de Língua Inglesa, UFF.O Ato terrorista no romance A Condição humana, de André Malraux. 2005. (Seminário).
15. IVº Laboratório de Análise Simbólica, do Programa de Pós-Graduação em Sociologia e Antropologia do IFCS/UFRJ.Um Tema e duas variações : a duração em Philippe Ariès e Fernand Braudel. 2005. (Encontro).
16. Seminário Einstein para além de seu tempo, organizado pelo Museu de Astronomia e Ciências Afins ( MAST ).De uma relatividade a outra: as referências à noção einsteiniana de tempo no movimento dos Annales. 2005. (Seminário).
17. XXIII Simpósio Nacional da ANPUH. Religião e escrita da história : o caso de Philippe Ariès. 2005. (Congresso).
18. XXIX Encontro Anual da ANPOCS, mesa-redonda ?Temporalidades, narrativas e imaginação social?. A idéia de duração em Fernand Braudel e em Philippe Ariès. 2005. (Congresso).
19. A Produção Científica em Centros de Pesquisa.Philippe Ariès: tradicionalismo e história. 2003. (Seminário).

20. XXII Simpósio Nacional de História, da ANPUH. Narrativa e tempo histórico em Philippe Ariès. 2003. (Congresso).
21. I Colóquio Nacional de Filosofia da História. O Tempo da História: Tradição, modernidade e escrita da história em Philippe Ariès. 2001. (Congresso).
22. Laboratório de Análise Simbólica I. Transformações da idéia de tradição na obra de Philippe Ariès. 2001. (Oficina).
23. XXI Simpósio Nacional - História no novo milênio: entre o individual e o coletivo. Uma Questão de Tempo: Philippe Ariès e os Annales. 2001. (Simpósio).
24. Projetos de República. República e Temporalidade. 2000. (Seminário).
25. IX Bienal Internacional do Livro do Rio de Janeiro - Forum de Debates. Escrever História Hoje. 1999. (Encontro).
26. Canudos: Un conflit entre deux visions du monde ?. Un Conflit entre deux conceptions du temps. 1998. (Seminário).
27. Fronteiras e Intercensões: Disciplinaridade e interdisciplinaridade nas ciências humanas. Narrativa e Temporalidade na Obra de Philippe Ariès. 1998. (Seminário).
28. Seminário da Linha de Pesquisa em Sociologia da Cultura. Philippe Ariès, colecionador de imagens. 1998. (Seminário).

### Organização de eventos, congressos, exposições e feiras

1. CAMARGO, R. F. T. ; **VENEU, M. G.** . Modos de vestir na Belle-époque carioca.. 2012. (Exposição).
2. CAMARGO, R. F. T. ; **VENEU, M. G.** . História da moda: Perspectivas brasileiras. 2012. (Congresso).
3. **VENEU, M. G.**; MADER, M. E. ; LOPES, A. H. ; ARAUJO, R. B. ; ROUCHOU, J. ; VELLOSO, M. P. . Seminário internacional "História das Sensibilidades: um campo em questão". 2011. (Outro).
4. ALENCAR, J. A. ; **VENEU, M. G.** ; LAIDLER, C. V. . Reflexos de Nabuco. 2010. (Outro).
5. DAHER, A. ; ALENCAR, J. A. ; **VENEU, M. G.** . Jornada de Estudos "O Brasil de Ferdinand Denis". 2009. (Outro).
6. LOPES, A. H. ; RESENDE, B. ; **VENEU, M. G.** . Brasil- Portugal: Representações de Identidade. 2008. (Outro).
7. Jasmin, Marcelo ; MORAES, E. J. ; **VENEU, M. G.** . Mesa-redonda "Tempo e pensamento social: leituras comparadas da tradição conservadora?", no seminário A Produção Científica em Centros de Pesquisa, na FCRB. 2003. (Outro).

## Orientações

---

### Orientações e supervisões concluídas

### Trabalho de conclusão de curso de graduação

1. Eduardo Tude Falcão. A Concepção de Império na Alexiada, de Anna Comnena.. 2013. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em História) - Pontifícia

- Universidade Católica do Rio de Janeiro. Orientador: Marcos Guedes Veneu.
2. Thiago Almeida de Albuquerque. .Homens de Guerra: Análise da ação de comandantes e comandados na história pragmática de Políbio durante a guerra entre Roma e Cartago. 2013. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em História) - Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro. Orientador: Marcos Guedes Veneu.

## Orientações de outra natureza

1. Aline Andrade Pereira. Imprensa e Primeira Guerra Mundial ? objetividade e neutralidade nas páginas dos periódicos da época. 2012. Orientação de outra natureza - Fundação Casa de Rui Barbosa. Orientador: Marcos Guedes Veneu.
2. Rosane Feijão de Toledo Camargo. Imagens, sensibilidade e experiência urbana no Rio de Janeiro da Belle-Époque. 2010. Orientação de outra natureza - Fundação Casa de Rui Barbosa, Fundação Casa de Rui Barbosa. Orientador: Marcos Guedes Veneu.

## Educação e Popularização de C & T

---

### Artigos

### Artigos completos publicados em periódicos

1.  **VENEU, M. G.**. Recortes de História. Ciência Hoje, v. 48, p. 4-4, 2011.

### Organização de eventos, congressos, exposições e feiras

1. CAMARGO, R. F. T. ;  **VENEU, M. G.** . Modos de vestir na Belle-époque carioca.. 2012. (Exposição).
2. CAMARGO, R. F. T. ;  **VENEU, M. G.** . História da moda: Perspectivas brasileiras. 2012. (Congresso).

Página gerada pelo Sistema Currículo Lattes em 12/07/2022 às 12:35:06

Imprimir currículo