



# Ivette Maria Savelli Sanches do Couto

Endereço para acessar este CV:

<http://lattes.cnpq.br/5681955996457779>

ID Lattes: **5681955996457779**

Última atualização do currículo em 03/07/2014

Doutora em Letras pela Universidade Federal Fluminense com a tese Cartas de Iracema: antologia anotada. É pesquisadora titular do Setor de Filologia da Fundação Casa de Rui Barbosa. Dedicou-se inicialmente a estudo, classificação e indexação dos folhetos de cordel da coleção desta instituição. Depois passou a desenvolver suas atividades editoração (revisão, estabelecimento de textos, preparo de edições), tendo sido responsável pelo preparo de obras como Mattos, Malta ou Matta, de Aluísio Azevedo, O dr. Benignus, de Augusto Emílio Zaluar, Gente rica, de José Agudo e História de revistas e jornais literários, vol.2: índice da Revista Brasileira. A partir de 1979, participou da equipe de Antônio Geraldo da Cunha na elaboração do Vocabulário histórico-cronológico do português medieval. Com a morte deste, o trabalho não foi publicado. Em 1999, a FCRB decidiu organizar este material para a publicação e a pesquisadora foi indicada para a coordenar o projeto de informatização do Vocabulário, cujo material se encontrava em fichas. Dedicou-se também a estudos de resgate, tendo, dentro desta linha de pesquisa, realizado sua dissertação e tese de doutorado, onde recuperou os textos das crônicas publicadas na seção Cartas de Mulher, da Revista da Semana, assinadas sob o pseudônimo de Iracema. Trabalha também com a recuperação dos textos de Corina Coaraci. **(Texto informado pelo autor)**

## Identificação

<b>Nome</b>	Ivette Maria Savelli Sanches do Couto 
<b>Nome em citações bibliográficas</b>	Savelli, Ivette Maria
<b>Lattes iD</b>	<b>5681955996457779</b>
 <a href="http://lattes.cnpq.br/5681955996457779">http://lattes.cnpq.br/5681955996457779</a>	

## Endereço

### Endereço Profissional

Fundação Casa de Rui Barbosa, Ministério da Cultura.  
Rua São Clemente 134  
Botafogo  
22260000 - Rio de Janeiro, RJ - Brasil  
Telefone: (21) 32894600  
Ramal: 4633  
URL da Homepage: [www.casaruibarbosa.gov.br](http://www.casaruibarbosa.gov.br)

## Formação acadêmica/titulação

---

**2006 - 2010**

Doutorado em Letras (Conceito CAPES 5).  
Universidade Federal Fluminense, UFF, Brasil.  
Título: Cartas de Iracena: antologia anotada, Ano de obtenção: 2010.

Orientador:  Marlene Gomes Mendes.

Palavras-chave: Carlos Malheiro Dias; Cartas de Mulher.

**2001 - 2005**

Mestrado em Letras (Conceito CAPES 5).  
Universidade Federal Fluminense, UFF, Brasil.  
Título: As cartas de Iracema: texto crítico das crônicas da Revista da Semana (1914-1918), Ano de Obtenção: 2005.  
Orientador: Marlene Gomes Mendes.

Grande área: Lingüística, Letras e Artes / Área: Letras.

Grande Área: Lingüística, Letras e Artes / Área: Letras /  
Subárea: Literatura Brasileira.

## Formação Complementar

---

**2002 - 2002**

Bibliotecas de Escritores e a Criação. (Carga horária: 8h).  
Universidade Federal Fluminense, UFF, Brasil.

## Atuação Profissional

---

**Fundação Casa de Rui Barbosa, FCRB, Brasil.**

### Vínculo institucional

**1975 - Atual**

Vínculo: Servidor Público, Enquadramento Funcional:  
Pesquisador, Carga horária: 40, Regime: Dedicção exclusiva.

### Atividades

**01/2010 - Atual**

Conselhos, Comissões e Consultoria, FCRB.

Cargo ou função

Membro da Comissão do Conselho de Ética da Fundação Casa de Rui Barbosa.

**1975 - Atual**

Pesquisa e desenvolvimento, FCRB.

	Linhas de pesquisa
	Resgate
	Historia e historiografia da literatura e da língua portuguesa
	Preparação de texto
<b>01/2012 - 12/2012</b>	Direção e administração, .
	Cargo ou função
	Substituta da Chefia do Setor de Filologia.
<b>2010 - 2012</b>	Conselhos, Comissões e Consultoria, Centro de Pesquisa.
	Cargo ou função
	Membro da comissão de elaboração das normas editoriais da FCRB.

## Linhas de pesquisa

---

1. Resgate
2. Historia e historiografia da literatura e da língua portuguesa
3. Preparação de texto

## Projetos de pesquisa

---

<b>2012 - Atual</b>	Vocabulário Histórico- Cronológico do Português Medieval Descrição: Atualização para publicação em livro. Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa. Alunos envolvidos: Graduação: (6) .
	Integrantes: Ivette Maria Savelli Sanches do Couto - Coordenador.
<b>2012 - Atual</b>	Modos e Modas, Usos e Costumes Descrição: O projeto Modos e Modas, Usos e Costumes tem por objetivo o estabelecimento de um texto crítico, anotado, das crônicas deixadas por Corina Coaraci no jornal Folha Nova. A preparação e o estabelecimento de um texto crítico obedecem aos critérios da Crítica Textual, para que se possa transmitir ao leitor um texto fidedigno e genuíno. Este trabalho não pretende apenas publicar os textos de Corina Coaraci, mas prepará-los, para que reflitam, realmente, a vontade inicial da autora. Trata-se de uma escritora cujo nome quase não é citado nas histórias literárias do século XX, mas que teve uma produção intelectual bastante extensa e de nível comparável ao que se produzia de melhor na época. Este trabalho de mapeamento é de fundo arqueológico, pois a escritora não deixou nenhum livro publicado e toda a sua produção se encontra esparsa em periódicos, além de ter deixado material inédito, que se encontra em seu arquivo particular.. Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

**2008 - 2010**

Integrantes: Ivette Maria Savelli Sanches do Couto -  
Integrante / Eliane Vasconcellos - Coordenador.  
Vocabulário histórico-cronológico do português medievla (I2)  
Descrição: Cotejo de emendas e melhoria das abonações..  
Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.

**2007 - 2008**

Integrantes: Ivette Maria Savelli Sanches do Couto -  
Coordenador / Laura Aparecida Ferreira do Carmo -  
Integrante.  
Vocabulário histórico-cronológico do português medieval (1)  
Descrição: O Vocabulário histórico-cronológico do português  
medieval (VPM) é um instrumento de pesquisa destinado a  
oferecer aos estudiosos o registro de variantes de vocábulos  
encontradas em textos portugueses dos séculos XIII, XIV e  
XV. A obra está disponível em CD-ROM e necessita de  
ampliação e ajustes, tais como: cotejo de documentos (fichas  
e listagens), produzidos nas primeiras fases do trabalho, com  
a base de dados; identificação de falhas, de abonações em  
excesso, de formas existentes nas abonações e sem entradas  
nas nominatas. O objetivo é ampliar e aprimorar a base de  
dados do VPM. Com isso, a FCRB oferecerá periodicamente  
aos usuários do CD-ROM versões ampliadas e ajustadas da  
obra, que serão baixadas da internet. Uma peculiaridade  
desde projeto é que as tarefas não são estanques. Assim,  
verificar classe gramatical das palavras, eliminar abonações  
redundantes e anotar novos verbetes para serem incluídos são  
trabalhos feitos concomitantemente a partir das rotinas  
operacionais propostas no projeto..  
Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.

Integrantes: Ivette Maria Savelli Sanches do Couto -  
Coordenador.

## Membro de comitê de assessoramento

---

**2006 - Atual**

Agência de fomento: (FCRB)Fundação Casa de Rui Barbosa

## Áreas de atuação

---

**1.** Grande área: Lingüística, Letras e Artes / Área: Letras.

## Idiomas

---

**Inglês**

Compreende Bem, Fala Razoavelmente, Lê Bem, Escreve Pouco.

**Francês**

## Espanhol

Compreende Razoavelmente, Fala Pouco, Lê Razoavelmente, Escreve Pouco.

Compreende Bem, Fala Razoavelmente, Lê Bem, Escreve Razoavelmente.

## Prêmios e títulos

---

**2004**

Medalha Rui Barbosa, Fundação Casa de Rui Brrbosa.

## Produções

---

### Produção bibliográfica

## Artigos completos publicados em periódicos

Ordenar por

Ordem Cronológica



1. **Savelli, Ivette Maria.** As cartas de Iracema. Manuscrita (São Paulo), v. 11, p. 267-269, 2003.

## Livros publicados/organizados ou edições

1. **Savelli, Ivette Maria.** Vocabulário histórico-cronológico do português medieval,. 1. ed. Rio de Janeiro: FCRB, 2007. v. 1.
2. **Savelli, Ivette Maria;** CARMO, L. (Org.) . Miscelânea: 8a anos de Adriano Gama Kury. 1. ed. Rio de Janeiro: Edições Casa de Rui Barbosa, 2005. v. 1. 223p .
3. CUNHA, A. G. ; **Savelli, Ivette Maria** . Vocabulário histórico-cronológico do português medieval (fascículo- amostra). 1. ed. Rio de Janeiro: FCRB, 1984. v. 1. 18p

## Capítulos de livros publicados

1. **Savelli, Ivette Maria.** Ao professor Kury: mestre e amigo. Miscelânea; 80 anos de Adriano Gama Kury. 1ed.: , 2005, v. 1, p. 5-9.
2. **Savelli, Ivette Maria;** LIRA, H. C. . Advertência. Vida ociosa. 1ed.Rio de Janeiro: Casa da Palavra- FCRB, 2000, v. 1, p. 10-11.
3. **Savelli, Ivette Maria.** As cartas de Iracema. A crônica: o gênero, sua fixação e suas transformações no Brasil. 1ed.São Paulo e Rio de Janeiro: Ed da Unicamp e FCRB, 1992, v. 1, p. 210-218.
4. **Savelli, Ivette Maria;** LIRA, H. C. ; VALENCA, R. . Brouhahas. Tric-trics & Aranzeis. Sobre o pré-modernismo. 1ed.Rio de Janeiro: FCRB, 1988, v. 1, p. 217-229.
- 5.

- Savelli, Ivette Maria.** Índice onomástico. Obras seletas de Carlos de Laet. 1ed.: , 1984, v. III, p. 200-210.
6. **Savelli, Ivette Maria.** Índice onomástico. Obras seletas de Carlos de Laet: crônicas. 1ed. Rio de Janeiro: Agir- FCRB, 1983, v. 1, p. 200-210.

## Outras produções bibliográficas

1. **Savelli, Ivette Maria.** Escrever em tempos de crise, 2009. (Tradução/Artigo).
2. **Savelli, Ivette Maria;** LIRA, H. C. . Vida ociosa. Rio de Janeiro: Casa da Palavra-FCRB, 2000 (Cotejo de edições).
3. **Savelli, Ivette Maria.** Últimos estudos de Mário Barreto. Rio de Janeiro: Presença, 1986 (Cotejo de edições).
4. **Savelli, Ivette Maria.** Mattos, Malta ou Matta? de Aluísio Azevedo. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1985 (Preparação de texto).

## Demais tipos de produção técnica

1. **Savelli, Ivette Maria.** Carlos Drummond de Andrade: poesia 1930-62: de Alguma poesia a Lição de coisas. Edição crítica preparada por Julio Castañon Guimarães.. 2012. (Editoração/Livro).
2. **Savelli, Ivette Maria.** Formação da literatura brasileira: momentos decisivos 1750-1880. 2006. (Editoração/Livro).
3. **Savelli, Ivette Maria.** Drummond (d)tezuma. 2004. (Editoração/Livro).
4. **Savelli, Ivette Maria.** Oração aos moços. 2003. (Editoração/Livro).
5. **Savelli, Ivette Maria.** Melhores Poemas, de Ribeiro Couto, seleção de José Almino,. 2002. (Editoração/Livro).
6. **Savelli, Ivette Maria.** A casa. 2000. (Editoração/Livro).
7. **Savelli, Ivette Maria.** Manuscritos da Literatura Brasileira. 1999. (Editoração/Catálogo).
8. **Savelli, Ivette Maria.** A questão social de política no Brasil de Rui Barbosa. 1998. (Editoração/Livro).
9. **Savelli, Ivette Maria.** A todo transe!.... 1997. (Editoração/Livro).
10. **Savelli, Ivette Maria;** SENNA, H. ; DOYLE, P. . História de revistas e jornais literários: índice da Revista Brasileira. 1995. (Editoração/Livro).
11. **Savelli, Ivette Maria.** Aluísio de Azevedo. 1995. (Editoração/Catálogo).
12. **Savelli, Ivette Maria;** LIRA, H. C. . O doutor Benignus. 1994. (Editoração/Livro).
13. **Savelli, Ivette Maria.** Machado de Assis 150 anos. 1989. (Editoração/Catálogo).
14. **Savelli, Ivette Maria.** Gente Rica, de José Agudo. 1988. (Editoração/Livro).
15. **Savelli, Ivette Maria.** Obras Seletas de Rui Barbosa, vol. 7. Campanhas Jornalísticas. 1988. (Editoração/Livro).
16. **Savelli, Ivette Maria.** Índice de títulos do inventário de Vinicius de Moraes. 1988. (Editoração/Catálogo).
17. **Savelli, Ivette Maria.** Metodologia para elaboração de código de classificação de documentos por assunto . Leitura do texto para revisão.. 1988. (Editoração/Outra).
18. **Savelli, Ivette Maria.** Manuel Bandeira; um novo itinerário. 1986. (Editoração/Catálogo).
19. **Savelli, Ivette Maria.** Pré-modernismo. 1986. (Editoração/Catálogo).
20. **Savelli, Ivette Maria.** Sérgio, renovador. 1986. (Editoração/Catálogo).
- 21.

- Savelli, Ivette Maria.** Afonso Arinos; exposição comemorativa dos seus 80 anos. 1985. (Editoração/Catálogo).
22. **Savelli, Ivette Maria.** Processo de modernização do Brasil, 1850-1930. 1985. (Editoração/Livro).
23. **Savelli, Ivette Maria.** A voz dos poetas. 1984. (Editoração/Livro).
24. **Savelli, Ivette Maria.** Sonetos de Camões: corpus dos sonetos camonianos. 1980. (Editoração/Livro).
25. **Savelli, Ivette Maria.** História de revistas e jornais literários. 1976. (Editoração/Livro).
26. **Savelli, Ivette Maria.** Os folhetos de cordel da Fundação Casa de Rui Barbosa. 1975. (Classificação e catalogação de folhetos de literatura popular em verso).

## Bancas

---

### Participação em bancas de comissões julgadoras

### Outras participações

1. **Savelli, Ivette Maria.** Banca de seleção de bolsistas do Programa de bolsas da FCRB. 2014. (FCRB)Fundação Casa de Rui Barbosa.
2. **Savelli, Ivette Maria.** Programa de Incentivo à Produção do Conhecimento Técnico e Científico na Área da Cultura. 2011. Fundação Casa de Rui Barbosa.

## Eventos

---

### Participação em eventos, congressos, exposições e feiras

1. Educação, Direito e Cidadania. Literatura e jornalismo em Joana Paulo Manso de Noronha. 2006. (Congresso).

## Orientações

---

### Orientações e supervisões concluídas

### Iniciação científica

- 1.

- Amanda Oliveira. Vocabulário histórico-cronológico do português medieval,. 2010. Iniciação Científica. (Graduando em Setor de Filologia) - Fundação Casa de Rui Barbosa. Orientador: Ivette Maria Savelli Sanches do Couto.
2. Marcelle Veridiano Candido de Souza. Melhoria das abonações, verificação da classificação gramatical dos vocábulos, seleção de novos verbetes.. 2010. Iniciação Científica. (Graduando em Setor de Filologia) - Fundação Casa de Rui Barbosa, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Ivette Maria Savelli Sanches do Couto.
  3. Lisardo Lopes Gonzalez. Vocabulário histórico-cronológico do português medieval: acréscimos, correções, exclusões.. 2008. Iniciação Científica. (Graduando em Setor de Filologia) - Fundação Casa de Rui Barbosa. Orientador: Ivette Maria Savelli Sanches do Couto.
  4. Lisardo Lopes Gonzalez. Atualização do Vocabulário histórico-cronológico do português medieval. 2007. Iniciação Científica. (Graduando em Setor de Filologia) - Fundação Casa de Rui Barbosa, Fundação Carlos Chagas Filho de Amparo à Pesquisa do Estado do RJ. Orientador: Ivette Maria Savelli Sanches do Couto.
  5. Sabrina Primo. Vocabulário histórico-cronológico do português medieval.. 2006. Iniciação Científica. (Graduando em Setor de Filologia) - (FCRB)Fundação Casa de Rui Barbosa, Fundação de Amparo á Pesquisa do Rio de Janeiro. Orientador: Ivette Maria Savelli Sanches do Couto.
  6. Maria Clara Antônio Jerônimo. Manual de normas editoriais da FCRB. 2006. Iniciação Científica. (Graduando em Setor de Filologia) - Fundação Casa de Rui Barbosa, Fundação Carlos Chagas Filho de Amparo à Pesquisa do Estado do RJ. Orientador: Ivette Maria Savelli Sanches do Couto.

Página gerada pelo Sistema Currículo Lattes em 12/07/2022 às 12:45:49

[Imprimir currículo](#)