

## Adriano da Gama Kury

### Atividades

Licenciado em Letras Neolatinas pela Faculdade Nacional de Filosofia (Rio de Janeiro), em 1953. Livre-Docente em Língua Portuguesa no Instituto de Letras da Universidade Federal Fluminense, com a tese aprovada “A Oralidade Transfigurada – Aspectos Estético-Formais da Prosa de Graciliano Ramos”, 1974. Admitido por concurso, como Oficial Administrativo, na Casa de Rui Barbosa, onde trabalha como Preparador de Textos. É Chefe do Setor de Filologia da Fundação Casa de Rui Barbosa desde agosto de 1976.

Participou de numerosos congressos, colóquios e simpósios, sete dos quais no Exterior e de várias Comissões Examinadoras, de 1962 a 1995.

Publicou mais de 30 artigos e resenhas em jornais e revistas especializadas e tem publicados mais de 15 livros nas áreas de língua portuguesa e de crítica textual, entre os quais se destacam: *Pequena gramática para explicação da nova nomenclatura gramatical* (Agir, 1969), *Ortografia, pontuação, crase* (1. ed. FENAME, 1972; 4. ed. Nova Fronteira, 1982), *Elaboração e editoração de trabalhos de nível universitário* (Fundação Casa de Rui Barbosa, 1987), *Últimos sonetos*, de Cruz e Sousa (edição crítica, co-edição da Editora da UFSC, Fundação Casa de Rui Barbosa e Fundação

### Veja também

- [Quem é quem](#)
- [Língua e literatura I](#)
- [Língua e literatura II](#)
- [Literatura de cordel](#)
- [Obras Completas – edições avulsas](#)
- [Papéis Avulsos](#)
- [Resenhas](#)
- [Rui Barbosa – obras avulsas](#)
- [Últimos lançamentos](#)

## Fundação Casa de Rui Barbosa

[www.casaruibarbosa.gov.br](http://www.casaruibarbosa.gov.br)

Catarinense de Cultura, 1988), *Minidicionário Gama Kury da língua portuguesa* (FTD, 2001), *Oração aos moços*, de Rui Barbosa (edição crítica, 5. ed. Fundação Casa de Rui Barbosa, 1999), *1001 respostas às suas dúvidas de português* (Argus, 2005).

Recebeu a medalha “Aurélio Buarque de Holanda” de Filologia, concedida pela União Brasileira de Escritores, em 1994, e a medalha “Rui Barbosa”, concedida pela Fundação Casa de Rui Barbosa, em 1998.