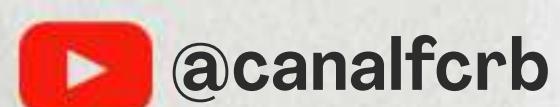


XIV SEMINÁRIO INTERNACIONAL POLÍTICAS CULTURAIS

30 de Junho
a 04 de Julho
de 2025

**CONFIRA A
PROGRAMAÇÃO
ONLINE**



DIA 30/06

14h | Mesa de Abertura

“40 anos do MinC: Democracia e Cultura”

Margareth Menezes | Ministra da Cultura

15h30 | Conferência de Abertura

“Tempo, Memória e Crítica: reflexões sobre os 40 anos do MinC e os 50 anos da Funarte”

Conferencista: Isaura Botelho

17h | Brasil das Artes: uma Política Nacional

Maria Marighella | Presidenta da Funarte

Fernando Mencarelli | UFMG

Galiana Brasil | Itaú Cultural

Zé Eduardo | Acervo da Laje

Lia Baron | Consultora do PNA/UFF

Mediação/Provocação:

Francis Wilker | UFC

DIA 01/07 —

18h30 | Mesa redonda I

Informações e práticas culturais: A potencialidade das informações e a multiplicidade das pesquisas em práticas culturais

“Do pouco uso à ausência de dados.
Como as políticas culturais olham para a população?”

João Leiva | Diretor da J. Leiva

“O Sistema Nacional de Informações e Indicadores Culturais”

Letícia Schwarz | Subsecretária de Gestão Estratégica do MinC

“Públicos de artes visuais: o caso da Pinacoteca do Ceará”

Alexandre Barbalho | UECE

“Públicos, práticas e espacialidades em Inhotim”

Juliana Veloso Sá | UNB

“Modos de práticas: A cultura em contextos plurais”

Frederico A B da Silva | IPEA

DIA 02/07 —

14h | Auditório

MESA XIX — IberCultura Viva I

Del escritorio al territorio diez años del programa ibercultura viva: un análisis desde argentina

Clarisa Inés Fernández | Argentina - IDIHCS – CONICET-UNPL

Cultura viva comunitaria adonde ibercultura viva y la participación comunitaria: experiencias desde la gestión cultural

Federico Prieto | Argentina - Gestor Cultural

El cine indígena en ecuador una apuesta de política pública cultural desde la organización social

Norma Rocío Gómez Semanate | Ecuador - Originária do povo Kitu Kara, gestora e ativista, posgraduada em Políticas Culturais de Base Comunitária – FLACSO

La gestión comunitaria en el contexto latinoamericano como práctica simbólico-política situada

Wilder Samuel Ramos Ochoa | Peru - Posgraduado em Políticas Culturais de Base Comunitária – FLACSO

Libros libres para todos: bibliotecas comunitarias y redes de lectura como estrategias de democracia cultural

Heidy Helena Mejía Sánchez | Colômbia - Gestora Cultural

Vínculos: conexiones entre política, cultura y territorio

Juan Carlos Barreto | Uruguai - CURE - UDELAR

DIA 02/07 —

16h30 | Auditório

MESA XXII — IberCultura Viva II

Imaginaciones comunitarias en los tiempos de la inteligencia artificial

Flor Minici | - Argentina - Secretária Técnica IberCultura Viva /Universidad de Buenos Aires (UBA)

Ibercultura Viva y las políticas culturales de base comunitaria

Emiliano Fuentes Firmani | Argentina - Pesquisador da UNTREF e da RGC, doutorando na Universidade Nacional de Córdoba

Políticas culturales de base comunitaria en los países miembros de ibercultura viva. una caracterización

Diego Hernán Benhabib | Argentina - IberCultura Viva

20 años de puntos de cultura: su influencia en la política local (Córdoba, Argentina), experiencias y desafíos

Mariana Carla Gutiérrez | Argentina - bolsista do CONICET, atua no Instituto de Estudos em Comunicação, Expressão e tecnologias – FCC-UNC

Puntos de cultura guadalajara, el inicio de la experiencia de la política cultural de base comunitaria más al norte del sur

Luisa Beatriz Velasquez Santiago | México - Governo de Guadalajara

La construcción de políticas culturales de base comunitaria en la ciudad de México: un asunto pendiente

Gabriela Paulina Ibarraran Hernandez | México - Professora da UACM e gestora comunitária

La cultura expandida: intersecciones culturales para la sostenibilidad social y ambiental

Daniel Granados Ginés | Espanha - Delegado de Direitos Culturais no Conselho Provincial de Barcelona

DIA 02/07

18h30 | Mesa redonda II

Entre saberes e fazeres: Cultura Viva como experiência de produção de conhecimento no Brasil e na América Latina

Márcia Rolemberg

| Secretária de Cidadania e Diversidade Cultural do Ministério da Cultura e Presidenta do Programa IberCultura Viva

Emiliano Fuentes Firmani

| pesquisador da UNTREF e da RGC,
doutorando na Universidade Nacional de Córdoba

Mãe Carmen

| Integrante do Pontão de Cultura Ilê Axé Cultural, membro da Comissão Nacional de Pontos de Cultura e de seu GT de produção de conhecimento

Norma Rocío Gómez Semanate

| Originária do povo Kitu Kara do Equador, gestora e ativista, pós-graduada em Políticas Culturais de Base Comunitária pela FLACSO, por meio do Programa IberCultura Viva

Guilherme Varella

| Pesquisador, gestor cultural, diretor do Instituto Cultura e Democracia, professor da UFBA e representante do Consórcio Universitário Cultura Viva

DIA 03/07

18h30 | Mesa redonda III

Políticas para a descentralização do audiovisual no Brasil

“Políticas de fomento ao audiovisual no Brasil e a descentralização territorial da produção: Arranjos Regionais”

Renata Rocha | UFBA

“PRODAV TVs Públicas: efeitos e indicadores do mercado audiovisual.”

Carmen Lima | UNEB

Perspectivas e estratégias territoriais nas políticas públicas para o audiovisual

Milena Evangelista | SAV

MEDIAÇÃO: Leonardo Costa | UFBA

DIA 04/07 -

14h30 | Mesa redonda IV

Mondiacult 2025: diálogos urgentes e visões prospectivas

Daniel Granados Ginés

- | Delegado de Direitos Culturais no Conselho Provincial de Barcelona

Sara Diez

- | Asesora del Espacio Cultural Iberoamericano – SEGIB

Bruno Melo

- | Assessoria Especial de Assuntos Internacionais - MinC

Lia Calabre

- | Chefe do Setor de Políticas Culturais da Fundação Casa de Rui Barbosa (FCRB)

Márcio Tavares

- | Secretário executivo do Ministério da Cultura

MEDIAÇÃO: Alexandre Santini

- | Presidente da Fundação Casa de Rui Barbosa

DIA 04/07

**16h30 | Conferência de Encerramento
TEIA, a inteligência Vital x Inteligência Artificial
Célio Turino**

MEDIAÇÃO: Emiliano Fuentes | Argentina

**XIV SEMINÁRIO
INTERNACIONAL
POLÍTICAS
CULTURAIS**