

PROGRAMMA

DOS

EXERCÍCIOS PARA O ENCERRAMENTO DAS AULAS

DO

Collegio Progresso

PARA

MENINAS

DIRIGIDO POR

D. ELEANOR LESLIE

QUE SERÁ EXECUTADO NO

Imperial Conservatorio de Musica

PELAS ALUMNAS DO MESMO COLLEGIO

NO DIA 11 DE DEZEMBRO DE 1883

Começando as 6 1/2 horas da tarde.

ORDEM DOS EXERCICIOS

PRIMEIRA PARTE

1. Piano a 8 mãos., « *Ouverture de Stradella.* »
DD. Odilla de Noronha e Silva, Isabel Jacobina
Livia Gracie e Ernestina Barcellos.
2. Côro, « *L'Orage.* »
3. Recitativo, « *Le Nid de Fauvette.* » D. Leonor de Souza.
4. Piano a 6 mãos., « *Les Huguenots.* »
DD. Dulce Cochrane, Ada Barr e Lucinda Braga
5. Scena Moral, « *Le Petit Ecotier.* »
DD. Josephina d'Andrade, Felizberta Spinola,
Mathilde Albuquerque, Carolina Spinola,
Maria Emilia da Cunha, Annie Mee,
Maria Joaquina Castro e Mabel Tross.
6. Piano a 8 mãos., « *Il Guarany.* »
DD. Maria Ribeiro, Alice Corrêa
Maria Isabel Paes Leme e Olinda Moreira.
7. Dialogo historico « *Joseph II.* »
DD. Georgina d'Oliveira Figueiredo
e Roza da Cunha Figueiredo.
8. Piano a 8 mãos., « *La Cavalcade.* »
DD. Annie Mee, Antoninha Seabra,
Maria Joaquina Castro e Dulce Cochrane.
9. Piano, Violino
e Violoncello., « *Prémier Trio de Bériot.* »
D. Rosetta Gooda, Profs Foetterle e Cerrone.

SEGUNDA PARTE

10. Piano a 8 mãos., « *Ouverture Symphonique.* »
DD. Alcida Magalhães, Maria Eugenia Amorim,
Louise Bournier e Eunyce Seixas.
11. Comedia em um
acto, « *The Evil Consequences of a False Education.* »
DD. Isabel Jacobina, Georgina Figueiredo,
Kate Seixas, Rosa Figueiredo e Elvira Fomm.
12. Piano a 2 mãos., « *Impromptu de Chopin.* »
D. Maria Luiza Guimarães.
13. Operetta, « *Miss Robinson.* »
DD. Rosetta Gooda, Marietta Cochrane,
Louise Bournier, Odilla de Noronha e Silva,
Corina Ribeiro, Isabel Jacobina, Sara Gracie,
Isabel Robinson, Addie Barnsley, Kate Seixas,
Zulmira Carneiro, Elvira Fomm,
Alice Carneiro e indios.
14. Duetto. Soprano
e Contralto, ... « *Guarda che Bianca Luna.* »
DD. Maria da Gloria e Mathilde Araújo.
15. Dialogo, « *A Precipitação.* »
DD. Livia Gracie e Louise Bournier.
16. Piano a 2 mãos., « *Rondo capriccioso de Mendelssohn.* »
D. Rosetta Gooda.
17. Comedia em um
acto, « *L'Armoire Magique.* »
DD. Isabel Robinson, Isabel Findlay,
Julia Duarte e Luiza Ribeiro.
18. Recitativo, « *Curfew Shall not Ring To-night.* »
D. Roza da Cunha Figueiredo.
19. Piano a 4 mãos., « *Dinorah.* »
DD. Maria Luiza Guimarães e Alcida Magalhães.

TERCEIRA PARTE

Distribuição de Premios

- Côro final « *Les Chasseresses.* »

COLLEGIO PROGRESSO PARA MENINAS

DIRECTORA
D. ELEANOR LESLIE

CORPO DOCENTE

- | | |
|--|--------------------------------------|
| 1. D. ELEANOR LESLIE..... | Geographia e Inglez. |
| 2. DR. VALENTIM DE SÁ MENEZES..... | Estylo, Litteratura e Latim. |
| 3. DR. THOMAZ XAVIER D'OLIVEIRA MENEZES..... | Portuguez. |
| 4. J. W. TARBOUX..... | Inglez e Algebra. |
| 5. D. REBECCA A. LESLIE..... | Inglez. |
| 6. MME. A. O. LATOUCHE..... | Francez e Litteratura. |
| 7. MME. MARIE VINCENT..... | Francez, Arithmetica e Calligraphia. |
| 8. MISS ALIDA BEIL..... | Allemao. |
| 9. SR. W. POCHELS..... | Historia. |
| 10. SR. AUGUSTO DUARTE..... | Desenho. |
| 11. PAULO FAULHABER..... | } Piano. |
| 12. SR. GUSTAVO FÖETTERLE..... | |
| 13. D. EVALINE LESLIE..... | |
| 14. D. LEONOR SMITH..... | Primeiras letras. |
| 15. D. ADELAIDE DE SÁ OLIVEIRA..... | Trabalhos de Agulha. |

8, 10 e 12 Rua do Curvello 8, 10 e 12

MORRO DE SANTA THEREZA

CÔRTE

 AVISO. — As aulas de 1884 abrir-se-hão em 21 de Janeiro. A Directora estará no Collegio do dia 17 em diante. Para informações e prospectos, por favôr, em casa dos Srs. Moreira, Maximino & C., rua da Quitanda III.