

5
Enumerando solemnemente os
trabalhos do anno lectivo de 1936
no collegio Jacobina, e nos muito
grato a tarefa de transmitir aos
Ex^{mas} Pais das nossas alunas,
o relatório do acontecimentos
deste collegio durante a presentado
pela Directoria, durante os ~~mezes~~
mezes de aulas.

Comencaremos com as melhores
referencias ao nosso Capo de cante,
os nossos excellentes auxiliares,
q. nos coadjuvaram com interesse
e dedicacão, merecendo o maior
elogio.

No Curso Primario, a unica
modificacão foi a entrada da
professora: Eumalyd Alves Pereira,
q. tomou conta do 3º anno primario.

No Curso Secundario foram entregues
as aulas de Francês do 4º e 5º
annos ao profº de Fossey, as de
Portuguez do 3º e 4º annos ao profº
Paul Lellis e as aulas de
Latim do 4º e 5º annos ao profº
Margarido Leite sendo entregues
as aulas de Deycho ao profº.
Deodato Pannibak. A estes
nossos professores, as nossas felicita-
ções pelo optimo resultado q. mere-
ceram.

O Curso Primario traballou
com toda a regularidade, reunin-
do-se as professoras semanalmente
p. comentar e discutir o andamento
do exercicio sempre presidido pela
directora Laura Lacoubé.

Todos os Sabados, a ultima hora do
dia, reunia-se no Auditorium
tudo o curso primario p. ~~uma~~ ^{uma} sessao
de um do club: 1. Religiao, 2. Sciencias
ou de Lectura.

Não lhes saberei dizer o interesse que
despertam essas reunioes.

Algunhas das chamadas, aquiellas, q.
mais se perto acompanhavam o Sec.º:
voluntades das filhas, nos seriam
o praz. de comparecer ^{a algumas das} as sessoes
do club, e não sabemos q.
melhor apreciar, e o progresso,
q. notamos nas pequenas alunas,
e o esforço e a constancia das
dedicadas professoras: D. Cecília
Cavaleanti, D. Zulmira Reimer
Duva Sampaio. Esta ultima,
nome de alumna, tem revelado
verdadeira vocação p. magisterio.
O encerramento das sessoes do club
foi realisado com maior solemnidade e
p. ^{1.ª} assentencia, sendo q. na sessao do
premio 1. Religiao, tivemos o praz. de ter no
auditorio. Pres. D. Agostinho Correa, archiep.
D. Jozé. Illust. membros do Acad. de Lettras.

O salão do nosso auditório não sendo bastante vasto p. conter as mesmas turmas todas as alumnas do collegio, somos obrigadas a fazer as S. diferentes por diversos grupos.

O Curso secundario, apesar de. n.º. sobrecarregado com o programma colossal do gymnasial, ainda assim conseguiu organizar algumas audições interessantes.

A 3.ª S.ª preparou um grama de Historia, constando da leitura de alguns trabalhos e da representação de suas peças:

Yasmine Pare, peça em verso de Marquinhos Rabello, tendo sido confiada o papel principal a Edith Reatriz Dobsonath Martins.

A segunda sobre as Cruzadas, um arranjo da alumnna Barbara Helioana Carneiro de Mendonça, q. foi m.ª aplaudida pelas collegas e pelas familias, q. enchiam o auditório.

Por ordem do Ex.º Ministro da Educaç.ª foram organisadas conferencias sobre "Os nossos grandes mortos" falando de Joaquim Nabuco - o prof.º Theodoro Moreira sobre D. Vital - o prof.º Americo T. Lacourbe "Oswald Cruz" - o prof.º Gasparini Cada uma em seu turno, agradaram m.ª as conferencias, assistidos por todos os cursos secundarios.

Anida uma sessão em Auditorium
em homenagem ao prof. Adhemar
Costa, q. completou 25 annos de
magisterio no collegio Jacobina ~~com~~
uma assiduidade constante e um
dedicacão sem rival.

Foi inaugurado o retrato do illustre
professor e trouxeram a palestra,
além das Directoras Isabel Laura
Lacombe, suas das actiças alumnas,
Regina Real, representante das
1.^a grupo, e mais actiça Flacerta
Lima de Silva, ^{uma das actiças das 2.^a e 3.^a ill}
^{for. parangrupos 1930} ~~moderadora~~ e Gilda Bitencourt, actual
alumna da 3.^a serie.

Tivemos tambem o prazer de
ouvir uma interessante conferen-
cia do Prof.^o Garrie, q. a couvit.
da alumna da 5.^a serie: Martha
Pantofa Leite falar às alumnas
das tres ultimas series e a algumas
das nossas actiças.

A palestra versou sobre as mu-
lheres q. se distinguiram neste seculo
em Franca em diversos ramos de
letras e no movimento da acção
social catholica da mocidade
actual, anida na Franca. X
Foi o collegio, fizeram as alumnas
da 4.^a e 5.^a series uma visita a pinacoteca
da Esc. de Bellas Artes, acompanhadas pelo

X No ultimo dia da aula do
 Curso Secundario, antes de se iniciarem
 as ultimas provas parciais, o profr.
 Sr. Religiao, e Cones. Magalhães dirigiu
 a palavra a todos os alumnos do
 Curso Secundario Saud. Desconhe-
 cho p. a melha emprego do dia 2.^a
 ferias. X

∴ Lastimamos a falta da nossa
 boa amiga e excellentes auxilia-
 r. Tracena Netta, prostrada por
 uma grave interença cirurgica
 e sup. estado de saude ainda
 melindoso, nos causa grande
 preocupacao. Fazemos voto
 p. que ella nos possa voltar
 p. o amor curado p. retornar o
 seu lugar junto as alumnas q. tantas
 provas lhe tem dado de amigade e
 interesse.

prof.^o Rodolfo d'Annibale e foi
um grupo das adiantadas assisten-
as acompanhadas pelo Dir.^o Leon Lencastre
ao edificante espectáculo do "Vray
Mystère de la Passion", no Municipal,
pela Comp.^{ia} franceza do "Vieux Colombier".

Nas Obras Sociais continuaram
a trabalhar as alumnas da
4.^a serie, organizando feiras
em beneficio dos leprozos, como
já faziam quando na 3.^a serie e
actuaes da 3.^a serie, tendo a' testa:
Solange Castro Barbosa, M.^l Lilia
Simon e M.^l Helena Cesar de Almeida
começaram um trabalho em
beneficio das miúdas.

O nosso Petio annual foi
realizado com toda a regularidade
e o maior proveito, sendo o
Conep. Magalhães, o preposto p.^o o
curso secundario e occupando-se
das novas frequentinas e seus
amigos M.^l Rezende.

Foi a maior festa do anno
e celebrou-se a 1.^a turma de alumnas,
formadas no Collegio Jacobina.

Reuniram-se no lar acolher
da grande familia do Collegio Jacobina
novas e antigas, muitos soltos das
grandes amigas desta casa, e

faltam suas ausentes e suas
já falecidas.

Doam honra de São mordacat
e saudades, q. nos transportaram
para um passado feliz, q. a nós
parecia tão próximo, no entanto
quantas transformações na vida
das memórias de honra e honra
maiores dedicadas ou educadas
exemplares.

Costou a nome festa de uma
meia na capella de collegio e de
uma reunião a favor. no aced-
torum de collegio com um
programa profundamente
interessante p. nossa, querendo
antes a estudantes.

Representa no opereto: Moiza
levada em 1905 pelas memórias
de Santos e honra seus sempre
nhado honra os papeis pelas folhas
das novas antigas.

E a comedia "Um Cleo Feminista".
de Marq. Rabello, representada
por alunas, em 1906, ainda
pelas memórias de Santos, honra
substituídas, também pelas
folhas ou alunas relacionadas
com essas antigas.

Foi servido um lanche leve p. as
memórias e apreciaram, o recheio de collegio.