

Il ouvre un large bec, laisse tomber
 Le Renard s'en saisit et dit: ^{sa proie} "Mon bon
 Apprenez que tout flatteur ^{monsieur,}
 Vit aux dépens de celui qui l'écoute;
 Cette leçon vaut bien un fromage,
 Le Corbeau, honteux et confus ^{sans doute.}
 Jura, mais un peu tard, qu'on ne
 l'y prendrait plus.

(Fable de La Fontaine).
 Paulo Masset.

8 de Novembro de 1918.

Le Porteur et le Remand.

Maître Porteur, qui n'a rien fait
travaille en son bon ouvrage.
Maître Remand, par l'obéissance,
lui tint à peu près le langage :
« Ote ! bonjour, marmite de Porteur,
deux fois j'ai été jolies, que vous me ramenez
sans mentir à votre ouvrage.
Vous êtes le phénix des hâtes de ce port.
A ces mots le Porteur se sent par derrière
et pour montrer sa belle voix.

Il n'en eut pas long, mais tout de suite
Le Remand s'en vint et dit : « Mon bon
Porteur, que tout flatteur
dit avec des yeux de celui qui s'écoute,
cette légende n'est rien en fait.
Le Porteur, honteux et confus
fut, mais un peu tard, qu'on en
s'aperçut. L'apôtre dit plus
Paulo Manet.
8 de Novembre de 1918.

"Le Corbeau et le Renard."

Maître Corbeau, sur un arbre perché
Tenait en son bec un fromage.
Maître Renard, par l'odeur alléché,
Lui tint à peu près ce langage:
" Hé ! bonjour, monsieur le Corbeau,
Que vous êtes joli ! que vous me semblez
sans mentir, si votre ramage
^{Se rapporte à votre plumage}
Vous êtes le phénix des hôtes de ces bois."
A ces mots, le Corbeau ne se sent pas de joie;
Et, pour montrer sa belle voix,