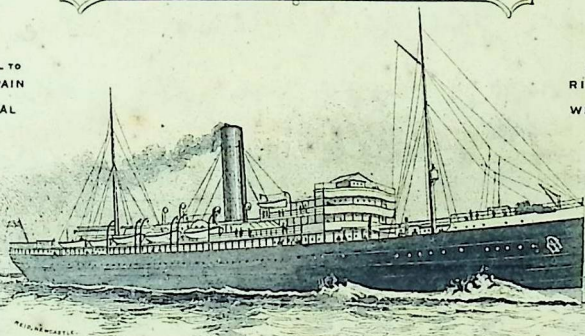


PACIFIC LINE

LIVERPOOL TO
FRANCE, SPAIN
AND
PORTUGAL

BRAZIL,
RIVER PLATE
AND
WEST COAST.



R.M.S. *Cronsa*

7 Agosto 1910

Caro Genro.

Devemos chegar hoje, domingo
às 4 h. @ Bahia. A viagem
tem sido muito agradável,
bôa comida, uns 50 passageiros
de 1.^a Classe. Estou só n'uma
Cabine. Você talvez tenha
notado pela lista dos passa-
geiros que partiram, o nome

de Francisco Morano que vem
à Bahia para negocios da
caza George Morano & Co e traz
comigo duas malhas de
amostras. Elle esteve na Bahia
no mez de Maio/Junho ultimos e
voltou diz elle muito satisfeito
dos negocios que fez. Inutil
se dizer que quando o vi
a bordo e que elle me declarou
que ia à Bahia tive uma,
quero dizer, a primeira decepção
d'esta minha viagem. Elle
tem uma grande vantagem
sobre mim, conhece perfeitamente
o artigo o que não é o meu
caso, e conviven já por muito
tempo com a frequencia com que
vou travar agora relações. Além
disso é amigo intimo do Sr

Catharino e dos demais freguezes
Penso que elle ignora o que
me leva @ Bahia, pelo menos
não tocamos no assumpto, mas
infallivelmente nos encontraremos
em concurrencia.

A Caixa de Charutos que
deveria te mandar de bordo,
não me foi possível fazel-o
tinha o portador, mas não
consegui obter a Caixa pois
no Bar só vendiam caixas
abertas com uns restos de Charutos
e pensei que n'este caso não
te conviria. Insisti para obter
uma inteira mas o Steward
me declarou que o navio estava
para partir e que só o Purser
podria dar-lhe a Caixa, mas
que n'esta occasião era impossivel
pois que o Purser estava muito
occupado.

Em todos os casos na volta lerarei
uma, si v/ não quizer, ficarei com
ella. Logo que chegar a terra
mandarei @ Mercedes um telegram
na pelo n/ Código particular, avi-
zando @ minha boa viagem e
amanhã começarei a luta.

Não sei quando esta carta
chegará lá mas em todos os
casos será muito antes de mim.

Lembranças à Gabriella
e diga a ella que vá visitar
o mais a miúdo possível Mer-
cedes conforme ella me prometter.

Um "shake-hands" do
Am. e Amado

George