



*Petroprocta* . 100

[illegible]

journaux à la quelle de M<sup>r</sup> Rail.  
J'ai enfin pu obtenir une blan-  
chiescence, et Elisabeth après pas mal  
de bruit hier et est enfin venue à  
la maison. Elle est à repasser. Elle  
ajoute d'ailleurs sa mère sur sa fa-  
cheuse et s'aperçoit que par après le  
service ne prendra son petit bain  
chaud, et est seulement d'un peu  
qu'il faille toujours garantir pour  
faire sortir ces gens là de leur  
routines. Je n'aurais pas mal à  
faire avec en entrant à la mai-  
son pour rendre tout mon on-  
de en mouvement, enfin on y  
pense pas d'avance. Hier soir  
il y a encore eu bal à l'hôtel  
Bragança et comme la musique  
a joué divers morceaux à la  
porte de l'hôtel, les enfants  
ont été au portail avec les do-  
mestiques pour mieux profiter  
de la musique. Il pleuvait

très fort et pour l'habiller passer  
certaines inconvénients, chez moi au-  
tant au long de la pour de la pa-  
reding, est déjà bien long de voir  
sans les voir arriver à la maison.  
Je t'ai écrit à ce propos, pour  
aller dîner, maintenant il est à la  
maison, les enfants et leurs pères, les cha-  
pards en la tête, mais il y a il  
m'a d'ailleurs une foggie tellement forte  
qu'on ne peut plus entendre la voix  
de l'hôtel et de l'église, et de ces les  
enfants sont en train de danser sur  
la terrasse. L'ancien ami à l'intérieur  
qui a été jusqu'à l'ancien hôtel, Bi-  
chier, et de l'ancien hôtel, la la-  
guise et l'ancien hôtel, la la-  
guise, la charge, complètement et  
si tu finis, ma tête avec elle, l'ancien  
et les gens pour qui la la-  
guise Bichier, et tu es si la-  
commode. Bien, l'ancien hôtel, l'ancien  
et la la-  
puant, et l'ancien hôtel, l'ancien

journaux à la quelle de M<sup>r</sup> Rail.  
J'ai enfin pu obtenir une blan-  
chiescence, et Elisabeth après pas mal  
de bruit hier et est enfin venue à  
la maison. Elle est à repasser. Elle  
ajoute d'ailleurs sa mère sur sa fa-  
cheuse et s'aperçoit que par après le  
service ne prendra son petit bain  
chaud, et est seulement d'un peu  
qu'il faiblisse toujours. Quant au pou-  
voir sortir ces gens là de leur  
routines. Je n'aurais pas mal à  
faire avec en entrant à la mai-  
son pour rendre tout mon on-  
de en mouvement, enfin on y  
pense pas d'avance. Hier soir  
il y a encore eu bal à l'hôtel  
Bragança et comme la musique  
a joué divers morceaux à la  
porte de l'hôtel, les enfants  
ont été au portail avec les do-  
mestiques pour mieux profiter  
de la musique. Il pleuvait

très fort et pour l'habiller passer  
certaines inconvénients, chez moi au-  
tant au long de la pour de la de-  
marche. Je suis déjà bien long de voir  
sans les voir arriver à la maison.  
Je t'ai écrit à ce propos, pour  
aller dîner, maintenant il est à la  
maison, les enfants et leurs pères, les cha-  
poux en la tête, mais il y a il  
m'a d'ailleurs une foggie tellement forte  
qu'on ne voit plus d'autre la vision  
de l'hôtel et de l'église. Les enfants les  
enfants sont en train de danser sur  
la table. Hier soir à l'intérieur  
j'ai écrit pour la dernière fois. Bi-  
en sûr, de l'écriture, la la-  
guarde si l'on ne peut pas la voir  
faire la charge, complètement et tout  
je t'en fin. ma tête avec elle. Hier  
un des gendres pour qui la dame de  
habille Bichier et tu es si la es  
commode. Hier, Caroline est venue  
me la sœur et elle est de ces  
puant et l'habit de la dame de

une pauvre griffonne, se bécotaient  
 et se regardaient par-dessus le bout des  
 doigts, les enfants se bécotaient de même.  
 Ce foggion à la main rapprata  
 l'histoire. Les bécottes maintes et autres  
 quelques-unes pour le réconforter  
 de la petite sœur et de la réponse  
 Je n'en ai jamais vu la tête, mais  
 chère, bien aimé, j'étais moi-même  
 moments de la journée. C'était  
 tout à fait ce que tu me racontes  
 de ta sœur. La petite sœur, elle  
 était si malade, j'ai vu, j'ai  
 vu elle n'avait pas eu un seul  
 d'un des soins affectueux à la  
 famille, avec l'alara, Bratholins  
 les enfants se couraient de ci de  
 là. Non, chère amie, j'ai l'embrasse  
 ment du cœur, j'ai vu à l'heure  
 après et d'ailleurs par-dessus après  
 que trois lignes. Et bien  
 La petite femme, avec les  
 yeux et l'attention, sans s'en  
 apercevoir. Eugénie M.