

SEGUNDA CARTA
PARA O EXERCICIO
DA
LEITURA RAPIDA

PELO METHODO ABREVIADO

DENOMINADO

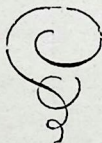
BACADAFÁ

COMPOSTO POR

Antonio Pinheiro de Aguiar

Natural da provincia de Minas Geraes,

Professor de Piano e Desenho



RIO DE JANEIRO

TYPOGRAPHIA DE PAULA BRITO

PRAÇA DA CONSTITUIÇÃO

1860.

cebolada.
chegada.
guerra.
gêlo.
aquelle.

cicatriz.
chicóte.
guitarra.
giló.
aquillo.

serviço.
chocolate.
quociente.
tamoyo.
hora.

açucena.
chúva.

~~1833-1834~~
lição.
lições.
exemplo.

~~1833-1834~~
observação.
accessorios.
admoestár.
ophthalmia.
magnánima.
pharól.
aptidão.
atlante.
expostos.
klier.



EXPLICAÇÃO DO METHODO DE LEITURA REPENTINA

DENOMINADO

BACADAFÁ

POR

ANTONIO PINHEIRO DE AGUIAR

NATURAL

DA PROVINCIA DE MINAS GERAES

E OFFERECIDO

Aos paes de familia que desejarem ver seus filhos lerem em pouco tempo, como naturalmente.

O methodo não admittre mais que as letras vogaes, *a e i o y*. Tudo mais é figura, que se deve pronunciar sem o concurso das vogaes que lhe andão unidas.

PRIMEIRA CARTA.

Fazei os meninos decorar os nomes dos quatro indios no sentido perpendicular, de modo que fiquem tão certos que possam jogar com as syllabas em todas as direcções.

QUADRO GERAL OU SYNOPTICO.

Este quadro está dividido em cinco espaços, contendo as cinco vogaes.

No 1º espaço e 1ª divisão no sentido horisontal, ha as mesmas letras que ligadas a vogal *a* formão os mesmos nomes dos indios.

Mais abaixo se encontra a syllaba *la*, que ligada as letras que se achão inferior formão as syllabas, *bla, cla, fla* etc.

Em seguida a syllaba *ra*, que ligada como acima fórma as syllabas *bra, cra*, etc.

Na pronunciação da vogal e consoante que se achão mais abaixo, convém primeiro que o menino as pronuncie separadamente como : *a-l, a-m, a-n*, etc. se seguindo-se depois a pronuncia rapida em um só tempo ; v.g. *al, am, an*, etc.

Immediatamente depois seguem as syllabas, *lia, nia*.

Depois as seguintes ; *ça, cha, qua, ya*.

Finalmente *obsê, acce*, etc.

Feito o exercicio no 1º espaço, o menino só tem de repetir a mesma cousa no 2º, 3º, 4º, e 5º ligando somente o som das quatro seguintes vogaes : por exemplo, no 1º espaço o menino disse: *Bacadafá, Gajalama* etc, com a letra, *a*, e dirá *Bedeefe* com a letra *e*, etc. seguindo da mesma forma com as vogaes *i, o, u*, o som proprio.

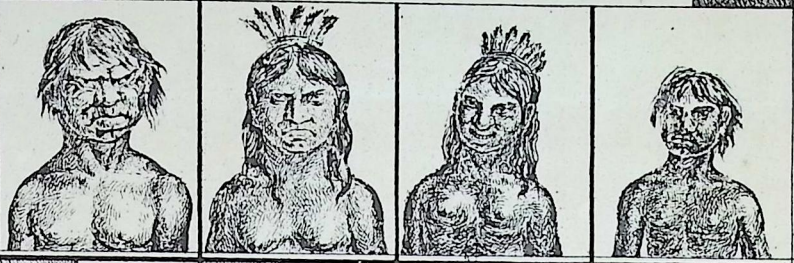
Com estes elementos como vedes, de tanta simplicidade, um menino de regular intelligencia lerá infallivelmente em sete lições.

Rio de Janeiro 2 de Dezembro de 1851.

A. P. de Aguiar.

Pimenta Carta
de Leitura de Vozes da

A — E — I — O — U
 a — e — i — o — u



B	b_a	G	g_a	N	na	T	t_a
C	c_a	J	j_a	P	pa	V	va
D	d_a	L	la	R	ra	X	xa
F	f_a	M	ma	S	sa	Z	za

á é ó , ; : . ? !

b_a	b_a	g_a	l_a	p_a	p_a	t_a	x_a
c_a	d_a	g_a	m_a	s_a	r_a	v_a	z_a
f_a	c_a	m_a	l_a	p_a	r_a	x_a	t_a
f_a	c_a	l_a	m_a	p_a	r_a	a	z_a

bla bra
 b al bam ban b ar bas
 Hh lha nha q Q

QUADRO SYNOPTICO DO METHODO DE LEITURA ABREVIADA.

A

a

E

e

I

i

O

o

U

u

b c d f	b d f	b d f	b c d f	b c d f
g j l m	j l m	j l m	g j l m	g j l m
n p r s	n p r s	n p r s	n p r s	n p r s
t v x z	t v x z	t v x z	t v x z	t v x z

la	le	li	lo	lu
befgp	befgp	befgp	befgp	befgp

ra	re	ri	ro	ru
b c d f	b c d f	b c d f	b c d f	b c d f
g p t v	g p t v	g p t v	g p t v	g p t

al	el	il	ol	ul
am	em	im	om	um
an	en	in	on	un
ar	er	ir	or	ur
as	es	is	os	us

lha	lhe	lhi	lho	lhu
nha	nhe	nhi	nho	nhu

ça	ce	ci	ço	çu
cha	che	chi	cho	chu
qua	gue-2	gui-2	quo	z
ya	ge	gi	yo	asa
kan	que-2	qui-2	ho	ẽs
				ãõ
				ex

obse acce admo ophthal regno pha apti betlem

Ilmo Srmo
V. Ex.ª

Tendo exhibido em presença e até com presença da
família de V. Ex.ª provas do methodo de minha inven-
ção de leitura repentina, de nominado - Ba cada fi-
rogo a V. Ex.ª a graça de responder-me ao pe-
dista qual a sua utilidade, vantagens, praticabili-
dade e racionalidade, assim como se V. Ex.ª illu-
trado, como é, e conhecedor do progresso e desen-
volvimento do ensino das letras, tem noticia de
algun que se avanteja á esse methodo.

Talvez V. Ex.ª estranhe esta meu pedido e me-
pareça ex temporaneo, mas ta q' gerreando, calun-
niado e mal apreciado ha sido o meu methodo pelo
incumbidos de examinal-o e julgal-o, q' me vejo
na contingencia de recorrer ao juizo imparcial
da consciencia de V. Ex.ª, á independencia e caracter
justiciero de sua illustração, para q' expante com
franquese o q' a respeito entender, permitindo-
me fazer de dua resposta o uso q' for conveniente.

Agadecendo com antecedencia esse favor,
Esau com consideração e respeito

Pis de Janeiro 18 de
outubro de 1867.

V. Ex.ª - V. Ex.ª
Antonio Luiz Vitorino