

**FORMULÁRIO PARA APRESENTAÇÃO DE PROPOSTA DE
PESQUISA AO PIPC**

Setor/ Linha de Pesquisa	Arquivo-Museu de Literatura Brasileira - AMLB / Centro de Memória e Informação – CMI.
Título do Projeto	Educação Museal no Arquivo-Museu de Literatura Brasileira: diretrizes para criação de um Programa Educativo e Cultural.
Nome do Orientador/Supervisor	Maria de Andrade maria.andrade@rb.gov.br (21) 3289-8693 Maria Fernanda Pinheiro de Oliveira fernanda.pinheiro@rb.gov.br (21) 3289-8692
Número e nível de bolsas solicitadas	<input type="checkbox"/> P1 <input type="checkbox"/> P2 <input type="checkbox"/> P3 <input type="checkbox"/> P 4 <input type="checkbox"/> DT1 <input type="checkbox"/> DT2 <input checked="" type="checkbox"/> DT3 <input type="checkbox"/> DT4
Perfil do(s) candidato(s)	1 bolsa de Desenvolvimento Tecnológico (DT3) – Profissional graduado em História, Artes, Letras, Pedagogia ou Museologia e tenha tido (ou tenha) como objeto de pesquisa a Educação Museal; com experiência profissional de 1 ano na elaboração de Programa Educativo e Cultural baseado nas diretrizes da Política Nacional de Museus (PNEM). Atuará em pesquisa sob supervisão.

<p>Ementa (a ser publicada no Edital, máximo 1000 caracteres)</p>	<p>O Arquivo-Museu de Literatura Brasileira é um museu de característica ímpar. Criado a partir de uma proposição feita pelo poeta Carlos Drummond de Andrade, tornou-se realidade dentro da Fundação Casa de Rui Barbosa no ano de 1972. Hoje guarda um rico acervo de 154 arquivos de escritores, mais de 600 coleções de documentos avulsos e mais 2 mil itens museológicos. Sua extensa coleção de documentos, obras literárias, manuscritos, objetos possibilitam contar a história literária do Brasil.</p> <p>O projeto de pesquisa “Educação Museal no Arquivo-Museu de Literatura Brasileira: diretrizes para criação de um Programa Educativo e Cultural” tem como objetivo a elaboração do Programa Educativo e Cultural do AMLB a partir das diretrizes da Política Nacional de Educação Museal (PNEM) que conceitualiza educação museal como um “processo de múltiplas dimensões de ordem teórica, prática e de planejamento, em permanente diálogo com o museu e a sociedade”.</p> <p>A metodologia de pesquisa deve ser estruturada de forma a reunir, analisar e sistematizar informações relevantes para a elaboração do Programa Educativo e Cultural do AMLB e para a execução das Ações Educativas propostas, de maneira a incentivar o acesso ao patrimônio cultural público, promover o diálogo entre o museu e a sociedade e impulsionar a literatura brasileira, em suas diferentes abordagens, como meio para a educação.</p>
<p>Objetivos e Interesse Institucional</p>	<p>A pesquisa para “Educação Museal no Arquivo-Museu de Literatura Brasileira: diretrizes para criação de um Programa Educativo e Cultural” possibilitará atender aos pressupostos da Lei do Estatuto de Museus, segundo os quais “cada instituição deve possuir um setor de educação museal, composto por equipe qualificada e multidisciplinar”.</p> <p>A pesquisa também possibilitará ao AMLB, e conseqüentemente à Fundação Casa de Rui Barbosa, renovar e ampliar seu público, oferecendo à sociedade, em toda a sua diversidade, maior conhecimento específico sobre a literatura brasileira e sobre o acervo literário preservado na instituição.</p>
<p>Palavras-chaves (até 3)</p>	<p>Educação Museal, Literatura Brasileira</p>

ANEXO I – PROJETO DE PESQUISA

1. Objetivos e Justificativa

O Arquivo-Museu de Literatura Brasileira possui um rico acervo de 154 arquivos de escritores, mais de 600 coleções de documentos avulsos e mais 2 mil itens museológicos. Sua extensa coleção de documentos, obras literárias, manuscritos, objetos e registros possibilitam contar a história literária do Brasil. Ao desenvolver a pesquisa para o estabelecimento do Programa Educativo e Cultural do AMLB promove-se um dos papéis sociais fundamentais de um museu que é o papel sócio-educativo e, o qual permitirá que essa gama de documentos e objetos se transformem em conhecimento compartilhado.

O projeto “Educação Museal no Arquivo-Museu de Literatura Brasileira: diretrizes para criação de um Programa Educativo e Cultural” vem se juntar ao esforço de criação de um núcleo Educativo no AMLB iniciado recentemente pelo setor com projeto no Programa de Iniciação Científica (PIC) da FCRB. Assim, a pesquisa concretiza uma soma de esforços do setor cujo objetivo final consiste em incentivar o acesso ao patrimônio cultural público e promover um diálogo constante entre o museu e a sociedade, além de impulsionar a literatura brasileira em suas diferentes abordagens, como ferramenta para a educação.

A necessidade de estabelecer uma ponte duradoura entre o passado literário e o futuro cultural visando apenas a renovação do público leitor e a conscientização das novas gerações sobre a importância da preservação do patrimônio literário, como também a democratização da própria produção literária no futuro.

Para a elaboração do Programa Educativo e Cultural do AMLB consideramos a Política Nacional de Educação Museal (PNEM) como basilar e entendemos seu conjunto de princípios e diretrizes norteadores das práticas educacionais em museus. Segundo a Portaria Ibram nº 605, de 10 de agosto de 2021, que dispõe sobre a Política Nacional de Educação Museal - PNEM e dá outras providências, a educação museal é compreendida como um “processo de múltiplas dimensões de ordem teórica, prática e de planejamento, em permanente diálogo com o museu e a sociedade”.

De acordo com o roteiro para a redação do Programa Educativo e Cultural do Caderno da Política de Educação Museal (e a partir da segunda diretriz do eixo Gestão da PNEM, os objetivos dessa pesquisa são:

- Diagnosticar a situação e o potencial educacional do AMLB;
- Pesquisar diretamente o acervo museológico e arquivístico do AMLB detectando suas possibilidades;
- Elaborar coletivamente com a equipe do AMLB a concepção de educação do Programa Educativo e Cultural do AMLB;
- Elaborar a missão educativa do AMLB em diálogo com a missão institucional tanto da Divisão quanto da Fundação Casa de Rui Barbosa;
- Definir os objetivos do Programa Educativo e Cultural do AMLB; e
- Propor Ações Educativas.

2. Metodologia

A metodologia de pesquisa deve ser estruturada de forma a reunir, analisar e sistematizar informações relevantes para a elaboração do Programa Educativo e Cultural do AMLB e para a execução das Ações Educativas propostas:

- Revisão da bibliografia de referências teóricas e conceituais sobre educação museal;
- Coleta de dados através de: pesquisa documental e bibliográfica, análise de ações educativas em instituições correlatas, observação direta de ações educativas e acompanhamento da Política Nacional de Educação Museal;
- Análise e sistematização dos dados coletados.

3. Resultados e impactos esperados

A pesquisa para “Educação Museal no Arquivo-Museu de Literatura Brasileira: diretrizes para criação de um Programa Educativo e Cultural” possibilitará atender aos pressupostos da Lei do Estatuto de Museus, segundo a qual “cada instituição deve possuir um setor de educação museal, composto por equipe qualificada e multidisciplinar, com a mesma equivalência apontada no organograma para os demais setores técnicos do museu”. Além disso, “cada museu deve construir e atualizar sistematicamente o programa educativo e cultural”.

A pesquisa em tela também possibilitará ao AMLB, e conseqüentemente à Fundação Casa de Rui Barbosa, renovar e ampliar seu público, oferecendo à sociedade, em toda a sua diversidade, maior conhecimento específico sobre a literatura brasileira e sobre o acervo literário preservado na instituição.

4. Cronograma de execução

	TRI 1	TRI 2	TRI 3	TRI 4
Reuniões de orientação	X	X	X	X
Reuniões com a equipe do AMLB	X	X	X	X
Revisão bibliográfica	X	X		
Coleta de dados através de: pesquisa documental, bibliográfica, entrevistas, observação direta de ações educativas, oficinas e debates.	X	X	X	
Pesquisa do acervo arquivístico e museológico do AMLB	X	X	X	
Acompanhamento das atividades do PNEM	X	X	X	X
Análise e sistematização dos dados		X	X	
Realização de Ações Educativas propostas			X	X
Apresentação parcial do Programa Educativo e Cultural do AMLB			X	
Validação do Programa educativo e Cultural do AMLB			X	X
Relatórios parciais	X	X	X	X
Relatório final				X

5. Referências bibliográficas

BRASIL. Lei nº 11.904 de 14 de janeiro de 2009, que institui o Estatuto de Museus e dá outras providências.

BRASIL. Decreto nº 8.124 de 17 de outubro de 2013, que regulamenta dispositivos da Lei nº 11.904, de 14 de janeiro de 2009, que institui o Estatuto de Museus, e da Lei nº 11.906, de 20 de janeiro de 2009, que cria o Instituto Brasileiro de Museus – Ibram. Brasília, 2013.

IBRAM. INSTITUTO BRASILEIRO DE MUSEUS. Subsídios para elaboração de Planos Museológicos. Brasília: Instituto Brasileiro de Museus – Ibram, 2016.

IBRAM. INSTITUTO BRASILEIRO DE MUSEUS. Qualificação de Gestores e Equipes na Elaboração, Implementação e Atualização de Planos Museológicos. Brasília: Instituto Brasileiro de Museus - Ibram, 2022.

IBRAM. INSTITUTO BRASILEIRO DE MUSEUS. Caderno da Política Nacional de Educação Museal. Brasília:IBRAM, 2018.

RANGEL, A.; HARDIUM, B.; SEIBEL, M. I. A Rede de Educadores em Museus do Estado do Rio de Janeiro: uma contribuição ao campo da educação não-formal. [s.l.]: [s.n.], 2011.

SUBIRATS, Joan. Educação: responsabilidade social e identidade comunitária. In: GÓMES-GRANELL, Carmen.; VILA, Ignácio. (Orgs.). A Cidade como Projeto Educativo. Porto Alegre: Artmed, 2003.