

CASA CIVIL
Conselho Superior do Cinema

ATA DE REUNIÃO

Ata da 1^a Reunião Ordinária de 2019

Aos dezesseis dias do mês de outubro de dois mil e dezenove, no período das 14h45 às 15h45, na Sala de Reuniões 98, do 4º andar do Palácio do Planalto, localizado na Esplanada dos Ministérios, Brasília, Distrito Federal, foi realizada a 1^a reunião ordinária de 2019 do Conselho Superior do Cinema.

Participaram da reunião os representantes dos Ministérios, os representantes da indústria audiovisual, os representantes da sociedade civil e demais convidados identificados na lista de presença anexa.

A reunião foi aberta pelo Secretário-Executivo do Conselho Superior do Cinema, senhor José Vicente Santini, Secretário-Executivo da Casa Civil da Presidência da República. O Secretário agradeceu a presença de todos e ressaltou a importância do conselho, em seguida passou a palavra ao Presidente do Conselho, senhor Ministro Onyx Lorenzoni. O Ministro ressaltou a grande potencialidade da indústria do cinema. Refletiu, questionando quais teriam sido as últimas trilhas sonoras de sucesso, concluindo que a presença de telespectadores nas salas de exibição parecia não ser relevante. Acrescentou que quer olhar para frente, buscando relação saudável, com paciência, tolerância e resiliência, deixando de lado pré-conceitos. Registrhou as indicações anteriores para o Conselho, ainda vigentes, serão respeitadas. Ressaltou que todos devem trabalhar em sinergia para o desenvolvimento do setor. A visão é de superar eventuais conflitos e, de coração aberto e alma pacificada, todos serem parceiros na caminhada em prol do sucesso do cinema brasileiro. Afirmou que o cinema expressa nossa cultura da maneira mais bela, deu boas-vindas a todos os participantes.

Em relação à composição do Colegiado foi esclarecido que os membros designados por meio do Decreto de 3 de dezembro de 2018 serão mantidos até o término de seus mandatos de dois anos, o que já tinha sido ressaltado pelo Presidente do Colegiado.

Em seguida foi feita apresentação dos titulares e convidados representando especialistas do setor e da sociedade civil. Em suas breves falas, congratularam-se com a visão do Ministro, ressaltando a disposição de cada membro ou convidado em contribuir para o desenvolvimento do setor audiovisual brasileiro.

Dando prosseguimento à pauta, a Secretaria-Executiva da Casa Civil, por solicitação do Presidente e do Secretário-Executivo do Conselho, fez apresentação sintética, cópia em anexo, sobre: (a) marco legal, competências e composição do Conselho Superior de Cinema; (b) composição e competências do Comitê Gestor do Fundo Setorial do Audiovisual - CGFSA;

(c) submissão ao Colegiado do Conselho Superior do Cinema de listas tríplices para a composição do CGFSA; (d) propostas de encaminhamento para a próxima reunião do Conselho; e (e) proposta de cronograma de reuniões e criação do e-mail da Secretaria-Executiva do Conselho Superior do Cinema – csc@presidencia.gov.br. A apresentação encontra-se anexada à presente ata.

Nas discussões realizadas, com relação ao item “c” da pauta, no que se refere às listas apresentadas para composição do CGFSA, o Senhor Leonardo Jasmin Edde e Sandro de Assunção Manfredini agradeceram a indicação e consignaram que declinariam do convite, em face de outras atividades já desenvolvidas junto ao Colegiado e outros compromissos profissionais. Sugeriram que os membros do Conselho propusessem mais indicações, inclusive, de forma a representar os diversos segmentos do setor. Assim, em complemento a lista sugerida, os membros apresentaram as seguintes sugestões para composição das listas: Hiran Silveira; Gláucia Camargos; José Maurício Cesar Fittipaldi; Ademar Oliveira; Alexandre Machado; Cícero Aragone e Mauro Garcia.

Ficou acordado que esses nomes seriam incluídos nas listas. Após definição, as listas seriam encaminhadas ao Ministro da Cidadania para seleção e respectiva designação dos membros, conforme determina o § 1º, do art. 5º, do decreto n.º 6.299.

Quanto à pauta para a próxima reunião, foram apresentadas as seguintes sugestões pela Secretaria-Executiva do Conselho e pelo Colegiado: (a) Plano anual de investimentos de 2020; Avaliação dos resultados dos Programas da área de audiovisual nos últimos 5 anos; Relatório Anual de Gestão do FSA de 2018 e 2019; e Discussões sobre programas de combate à pirataria, crimes cibernéticos e crime organizado.

O Ministro da Educação ressaltou as considerações do Presidente do Conselho Superior do Cinema, conclamando a deixar as diferenças do passado e unir esforços no sentido de fomentar a indústria cinematográfica.

O Ministro da Cidadania reforçou a linha de pensamento dos demais Ministros, ratificando que o objetivo é fortalecer o setor, que está se reorganizando. Destacou que na área de cultura o Brasil atualmente preside o Mercosul e o BRICS, colocando em pauta a entrada do País no mercado audiovisual internacional. Evidenciou a necessidade por capacitação e aperfeiçoamento na área, estímulo ao intercâmbio, refletindo sobre a oportunidade de se criar uma Escola Nacional de Cinema. Registrou que toda a equipe daquele Ministério está empenhada na temática do audiovisual.

O Secretário-Executivo do Ministério da Economia parabenizou a realização e condução da reunião, destacando a importância da competitividade e produtividade para o desenvolvimento econômico e também para o setor. Manifestou posição daquele Ministério sobre a questão regulatória, entendendo que as regulações em geral devem ser tratadas de forma objetiva com os setores envolvidos nos temas em discussão e apenas quando forem essenciais.

A representante do Ministério das Relações Exteriores consignou a participação tradicional do Itamaraty na área, promovendo mostras do Brasil no exterior e ressaltou que o Instituto Guimarães Rosa também poderá auxiliar na divulgação.

O Presidente do Conselho ressaltou a necessidade de reuniões mais frequentes do Colegiado, nesta fase inicial e convocou a próxima reunião para as 15h do dia 12 de novembro. Na oportunidade, esclareceu aos membros que a conformação atual do colegiado não foi deste

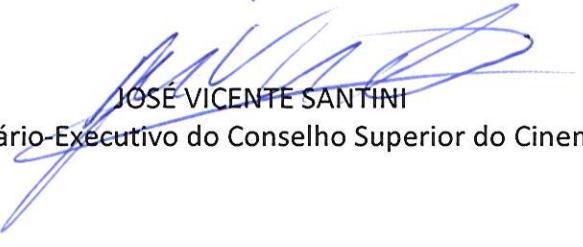
governo, e orientou que trouxessem ao Conselho eventuais sugestões de adequação ao Colegiado. E, finalmente, ressaltou a importante contribuição do Senhor Moacir Góes na Casa Civil, nesse processo de retomada das atividades do Conselho.

Com isso, o Colegiado efetuou as seguintes deliberações:

Inclusão dos seguintes nomes na composição das listas de indicação para integrar o CGFSA: Hiran Silveira; Glaucia Camargos; José Maurício Cesar Fittipaldi; Ademar Oliveira; Alexandre Machado; Cícero Aragone e Mauro Garcia.

Inclusão na pauta da próxima reunião: (1) Apresentação do Ministério da Justiça e Segurança Pública sobre Programa de Combate à Pirataria, Crimes Cibernéticos e Crime Organizado, seguido de discussão sobre o tema; (2) Avaliação de Resultados do Programas da área de Audiovisual no últimos cinco exercícios, a serem fornecidos pelo Ministério da Cidadania.


ONYX DORNELES LORENZONI
Presidente do Conselho Superior do Cinema


JOSE VICENTE SANTINI
Secretário-Executivo do Conselho Superior do Cinema

Anexos:

I – Lista de Presença; e

II – Apresentação.