

Considerações sobre Classificação de Eventos

Artes/Música

Coordenadora da Área: ANTONIA PEREIRA BEZERRA
Coordenadora Adjunta de Programas Acadêmicos: VERA BEATRIZ SIQUEIRA
Coordenadora Adjunta de Programas Profissionais: LUCIA GOUVÊA PIMENTEL

Considerações sobre classificação de Eventos, critérios para a estratificação e uso dos mesmos na avaliação.

A importância dos eventos é capital para a consolidação da pesquisa em Artes, particularmente quando se considera que os eventos científicos nacionais da Área – aqueles organizados pelas associações de pesquisa e pós-graduação – começaram a ser realizados somente na segunda metade da década de 1980.

Todas as subáreas da grande área de Artes possuem associações nacionais (ANPAP, ABRACE, ANPPOM, dentre as mais importantes), que realizam anualmente congressos e reuniões científicas. Além desses grandes eventos, a Área de Artes realiza vários outros encontros que atualizam e tornam acessíveis as investigações em curso, o que permite não somente um mapeamento das pesquisas, como também a disponibilização de seus resultados na forma de anais e publicações eletrônicas.

Este intercâmbio de conhecimentos e comunicação entre pesquisadores de todos os níveis é um fator essencial para o desenvolvimento da pesquisa na área de Artes, impulsionando um amadurecimento em termos de metodologia e sistematização da pesquisa. Os eventos científicos se tornaram fato em vários níveis de organização dos pesquisadores em artes, da iniciação científica com os graduandos, aos seminários de pesquisa dos programas da pós-graduação até os congressos nacionais e internacionais.

O Qualis Evento da Área de Artes é estruturado em seus aspectos relativos aos Anais, em 5 estratos, EV1, EV2, EV3, EV4, EV5 e C. No processo de atualização dos critérios de avaliação, para os diversos qualis, no quadriênio 2013/2016 preserva-se este instrumento de avaliação dos eventos como um todo, considerados a partir de três momentos específicos, quais sejam:

- A partir da estrutura da organização, observando as instituições envolvidas, a formação das comissões, o processo de seleção e a existência de pareceristas;
- A partir do evento em si, verificando a existência de financiamento por agência de fomento à pesquisa ou outras instituições, a qualidade dos palestrantes, a quantidade de inscrições, a diversidade institucional e regional dos participantes e a periodicidade do evento;
- A partir dos anais, seus textos e forma de disponibilização das pesquisas, idiomas de difusão e ISSN/ISBN.

QUALIS EVENTOS 2013-2016

1	2	3	4	5	6	7	8	10	11	12	13	14
ENTIDADE ORGANIZADORA	COMISSÃO ORGANIZADORA	PROCESSO DE SELEÇÃO	ESQUEMA DE DIVULGAÇÃO	FINANCIAMENTO	PALESTRANTES	INSCRIÇÕES	PARTICIPANTES	PERIODICIDADE	FORMATO DOS ANAIS	TEXTOS	IDIOMAS	ISBN
8	9	8	5	6	5	5	6	8	15	10	7	8
ORGANIZAÇÃO – 30				EVENTO – 30					ANAIIS – 40			

Nome do evento							
	N.	Item	pontos		pontos	PONTOS	TOTAL PARCIAL
INFRA ESTRUTURA DE ORGANIZAÇÃO – 30 pontos	1	ENTIDADE ORGANIZADORA	8	Associação Internacional	8		
				Associação Nacional	6		
				Associação Regional	4		
				Instituição de Ensino Superior	4		
				Departamentos, Grupos de Pesquisa	3		
				Unidade Acadêmica	3		

	2	COMISSÃO ORGANIZADORA	9	Demais instituições estrangeiras	3		
				Outras entidades	1		
				Internacional	9		
				Nacional	7		
	3	PROCESSO DE SELEÇÃO	8	Regional	5		
				Local	2		
				Comitê científico	3		
	4	ESQUEMA DE DIVULGAÇÃO	5	Críticos	3		
				Pareceristas	2		
				Site ou blog	5		
	EVENTO – 30 pontos	5	6	Impresso	3		
				1-Agência de fomento	3		
				2-IES	2		
				3-Associação ou congêneres	1		
				1 + 2	5		
				2 + 3	3		
				1 + 3	4		
				1 + 2 + 3	6		
	6	PALESTRANTES	5	Produção internacional	5		
				Produção Nacional	3		



				Produção Regional	2			
	7	INSCRIÇÕES	5	Pequeno < 100	2			
				Médio entre 100 e 300	3			
				Grande > 300	5			
	8	PARTICIPANTES	6	Internacional	6			
				Nacional	4			
				Regional	3			
				Local	1			
	9	PERIODICIDADE	8	Regular	8			
				Irregular	5			
				Eventual	3			
	ANAIS – 40 pontos	10	FORMATO DOS ANAIS	15	Online	15		
					Impresso	8		
CD					5			
11		TEXTOS	10	Texto completo	10			
				Resumo expandido	7			
				Resumo	5			
12		IDIOMAS	7	Bilíngue texto completo	7			
				Bilíngue resumo expandido	5			
				Bilíngue resumo	3			
13		ISBN	8	Sim	8			
						TOTAL		

Estrato	EV1	EV2	EV3	EV4	EV5	C
Peso	50	40	30	20	10	0
Pontos	91/100	81/90	61/80	41/60	31/40	15/30
Avaliação						

Definição de Evento Científico

Evento Científico é uma atividade que tem como objetivos: reunir especialistas e interessados em determinadas áreas do saber para discussão de temas que atendam a preocupações comuns, com vistas à atualização e ao progresso da pesquisa científica em uma área; divulgar resultados de pesquisa dos pesquisadores e colocá-los em debate com vistas à qualificação e validação no âmbito da comunidade científica; incentivar o desenvolvimento de campos de pesquisa ainda emergentes; promover a formação de pesquisadores por meio da interação de pesquisadores e profissionais e grupos de pesquisa com interesse na área.

Tipologia

Os eventos científicos podem ser categorizados e definidos:

Congresso - Reunião ou encontro de pesquisadores e/ou profissionais com interesse em pesquisa acadêmica com vistas à apresentação de resultados de pesquisa em andamento, de desenvolvimentos em uma dada linha de pesquisa ou estado da arte em um dado campo ou tópico de interesse. Pode incluir várias atividades, tais como mesas-redondas, conferências, simpósios, palestras, comissões, painéis e minicursos, entre outras.

Simpósio - Reunião de iniciativa de determinada comunidade científica em torno de um assunto específico com vistas a agregar resultados e considerações de modo a promover avanço no sentido de sua clarificação. Pesquisadores convidados apresentam suas considerações e/ou resultados sobre o tema, para debate amplo com um público com interesses comuns.

Encontro - Reunião de iniciativa de determinada comunidade científica na qual pesquisadores, docentes, estudantes de pós-graduação e de graduação ou outros profissionais têm a possibilidade de apresentar seus resultados de pesquisa e relatos de experiências em determinada área ou tema para colocá-los em debate, com vistas a qualificá-los e validá-los. Nos encontros também pode haver atividades, tais como mesas-redondas, conferências, palestras, painéis, minicursos, entre outras atividades de atualização e divulgação com vistas ao avanço da área, bem como debates sobre temas relevantes, atuais e polêmicos no âmbito da área.

Colóquio - Evento de menor porte do que um Encontro, com vistas a intensificar o diálogo de pesquisadores, alunos e/ou profissionais em torno de um tópico ou questão específica, de modo

a promover avanço no entendimento deste ou gerar questões a serem investigadas como continuidade.

Workshop - Reunião de pesquisadores e/ou técnicos que dão apoio à pesquisa, em torno do desenvolvimento de técnicas, metodologias ou práticas que sejam úteis à condução de pesquisa em determinado campo. O workshop pode ser conduzido por um pesquisador/profissional ou sua condução pode ser compartilhada em função de seus objetivos específicos.

Reunião - Reunião de pesquisadores, podendo ser estendida a profissionais vinculados à atividade científica e aos alunos, para a apresentação e discussão de assuntos pertinentes à atividade científico-acadêmica ou à gestão em ciência.

Seminário - Reunião de um grupo de estudos/pesquisa em torno de um tópico exposto oralmente por um ou mais dos participantes, usualmente relativo à pesquisa em andamento a ser discutida pelos participantes.

Painel - Exposição de visões, abordagens relativas a um tema por um pequeno número de especialistas. Usualmente, uma das atividades programadas em congressos.

Fórum - Tipo de reunião menos técnica cujo objetivo é envolver a efetiva participação de um público interessado para o tratamento de questões relevantes sobre desenvolvimento científico, ações sociais em benefício de grupos específicos ou da humanidade em geral.

Conferência - Apresentação pública ou preleção sobre tema (assunto técnico, artístico, científico ou literário) de interesse de uma comunidade por parte de pesquisador/profissional/especialista com notoriedade na área em que atua.

Palestras e Ciclo de Palestras - Sequência de apresentações públicas sobre determinado tema de interesse oriunda de iniciativas da parte de instituições científicas/educacionais ou profissionais para as quais a apresentação do produto da pesquisa acadêmica seja relevante, ou oriunda de redes de cooperação nacionais ou internacionais.

Jornada - Encontro curto (de um dia de duração), usualmente organizados por grupos de pesquisa, de âmbito regional ou local, para discutir assuntos de interesse do grupo. As conclusões podem definir linhas norteadoras para trabalho futuro.

Feira (ou Mostra ou Festival) - exposição pública de trabalhos, materiais e outros produtos decorrentes de atividade acadêmica (científica, literária, artística).