

INFORMATIVO DO CPE



Centro de Pesquisa e Editoração
Fundação Biblioteca Nacional

nº 9 / mar. 2021

DESTAQUES

7ª Jornada de Pesquisadores – Inscrições abertas até 02 de maio

A 7ª JORNADA DE PESQUISADORES DA FUNDAÇÃO BIBLIOTECA NACIONAL (FBN) será realizada entre os dias 19 e 21 de outubro de 2021 com o tema principal "Memória e Preservação Digital". No evento, pesquisadores apresentarão os resultados de suas investigações que têm como fonte de pesquisa o acervo da FBN.

A realização da Jornada será híbrida, com transmissões ao vivo pelos canais de divulgação da FBN e com apresentações presenciais no Auditório Machado de Assis, caso a situação de pandemia COVID-19 esteja controlada.

O evento é gratuito e aberto aos servidores da FBN e ao público interessado.

Maiores informações sobre como participar da Jornada apresentando os resultados de pesquisas podem ser obtidas por meio do [Comunicado CPE](#)

Live da Lançamento da 7ª Jornada de Pesquisadores da FBN – 15 de abril

Lançamentos da BN

O mês de março de 2021 é marcado por três eventos de lançamento de obras, frutos do trabalho da equipe do CPE.

Em **12 de março**, no Dia do Bibliotecário, foi o lançamento do livro de **Luciana Grings** – *O leigo e a especialista: memórias da administração da Biblioteca Nacional nas décadas de 1960 e 1970*, e contou com presenças ilustres, a ex-Diretora Geral da Biblioteca Nacional, dra. Célia Zaher e a Coordenadora-Geral do CCSL, Maria José da Silva Fernandes.

O **18 de março** foi dia de lançamento dos *Anais da Biblioteca Nacional*. Foram lançados os volumes 133-134, 135-136, 137 e 138. Hudson Rabelo e Pedro Lapera, editores dos números 137 a 140 fizeram a apresentação do conteúdo, em seguida Rosângela von Helde tratou da contribuição do PLANOR para as edições dos Anais, e, ao final, a ex-pesquisadora do PNAP-FBN e Bibliotecária, Gabriela Bazan Pedrão, falou de sua pesquisa que resultou num artigo publicado no número 137 do periódico.

E, no dia **25 de março** às 17h será lançado o livro da professora da Escola de Música da UFRJ e ex-pesquisadora do PNAP-FBN, **Marcia Taborda**, *O Violão na Corte Imperial*. O bate-papo contará com a presença do violonista Fabio Zanon e da historiadora Isabel Lustosa, além da participação especial de Ná Ozzetti. Também marcará presença no evento, a chefe da Divisão de Música e Acervo Sonoro do CCSL-FBN, Elizete Higino.

Todos os eventos são transmitidos e permanecem gravados no canal da FBN no YouTube: www.youtube.com/c/FundacaoBibliotecaNacional.

Evento do PLANOR - Oficina de transliteração de páginas de rosto em latim

O Plano Nacional de Recuperação de Obras Raras (PLANOR) da Fundação Biblioteca Nacional abre sua agenda de eventos para 2021 com a "*Oficina de transliteração de páginas de rosto em latim*", ministrado pelo Prof. Dr. Fábio Frohwein de Salles Moniz, que também é pesquisador do PNAP-FBN e a Prof.^a Lúcia Pestana da Silva.

A oficina será dividida em dois módulos teórico (07/04) e prático (08/04), das 18h às 20h30, transmitido pelo Canal do YouTube da FBN: www.youtube.com/c/FundacaoBibliotecaNacional.

Tendo por objetivo oferecer rudimentos sobre a grafia do latim em obras raras e sensibilizar o participante para a problemática dos sinais diacríticos, variações gráficas, símbolos e reduções de impressões do séc. XV-XVIII.

Inscrições até o dia 05 de abril através do link: <https://www.even3.com.br/oficinalatimplanor/>

Webinar: Viajantes e imigrantes de língua alemã: o Brasil a seus olhos

Dias 1 e 2 de julho de 2021.

Participantes: Celeste Ribeiro de Sousa - Joaquim Marçal Ferreira de Andrade - Karen Macknow Lisboa - Luiz Barros Montez - Marcelo Lemos - Miriam Junghans - Moema Vergara - Paulo Astor Soethe - Tania Conceição Clemente de Souza - Valburga Huber

Programação, inscrições e certificados:
even3.com.br/webinarlinguaalemaabrazil

Transmissão online:
[Canal da FBN no Youtube](#)

EDITAIS

Edital de Coedição sem ônus

Estão abertas as inscrições para projetos de coedição sem ônus em parceria com a Fundação Biblioteca Nacional. O edital pode ser acessado em:

<https://www.bn.gov.br/edital/2022/edital-chamada-publica-coedicao-livros-sem-onus-fundacao>

Visando esclarecer dúvidas e incentivar a formação de novas parcerias de coedição, foi promovida em 27 de outubro uma [Audiência Pública. O vídeo está disponível para consulta no canal da FBN no Youtube.](#)

Ainda sobre o edital de coedição, [um dos frutos desse instrumento foi destacado por Ana Paula Sampaio Caldeira \(UFMG\) em depoimento](#) proferido ao canal da FBN.

Mais informações sobre o edital pelo link:

<https://www.bn.gov.br/acontece/noticias/2020/06/tirando-duvidas-edital-coedicao-sem-onus>

APOIO A PRÊMIO DE REDAÇÕES ESCOLARES

1º Prêmio Ramiz Galvão de Redações Escolares

Foi prorrogado até o dia 31/08/2021 o prazo para recebimento das inscrições relativas ao 1º Prêmio Ramiz Galvão de Redações Escolares. O concurso é direcionado aos alunos do Ensino Médio matriculados em escolas da Rede Pública Estadual do Rio de Janeiro e tem o apoio da Fundação Biblioteca Nacional.

Para contato acesse [o site do Núcleo de Documentação em Línguas Clássicas da UFRJ](#) ou envie e-mail para ndlc.ufrj@gmail.com

LIVES

200 da Independência

01/abr. 17h – O ensino da Independência do Brasil nos colégios

Antônio Dutra (Escritor e Professor da rede estadual do RJ) e Marcelo Tavares (Coord. Ensino

Médio da Escola Eleva e Professor da rede Pensi)

Comentários: Daniel Fernandes (Professor de História e Gabinete, FBN)

Lançamento da 7ª Jornada de Pesquisadores

15/abr. 17h – 7ª Jornada de Pesquisadores da FBN – 2021 - Memória e Preservação Digital

Conferência: Miguel Angel Mardero Arellano (IBICT)

Comentários: Joaquim Marçal Ferreira de Andrade (BNDigital-FBN)

Apresentação da chamada à 7ª Jornada de Pesquisadores: Iuri Lapa e Luiz Ramiro

Lives da BN

29/abr. 17h – História familiar, Genealogia e Acervos digitais – Percursos e percalços

Por Flaubert Barros Leira (HGGP Online, CGB) e Luíra Freire Monteiro (NUPEHL-UEPB)

Lives da BN

6/mai. 15h - Brazil's Popular Groups: coleção da Library of Congress

Por Rafaella Bettamio (CPE-FBN) e Hanne Kristoffersen (Library of Congress)

Comentários: Bruno Brasil (CCSL-FBN)

200 da Independência

17/jun. 17h - As várias Independências do Brasil

Por Marcelo Cheche Galves (UEMA) e Johny Santana de Araújo (UFPI)

Comentários: Roni César Andrade de Araújo (UFMA e PNAP-FBN)

200 da Independência

29/jul. 17h - Transição Colônia-Império

Por Arno Wehling (ABL e IHGB) e Edgard Leite (ABF e UNIRIO)

Todas as lives são transmitidas pelo canal da FBN no Youtube:

<https://www.youtube.com/c/fundacaobibliotecanacional>

PESQUISA

Dossiê

[Ao encontro da cor: os primeiros impressos coloridos brasileiros de caráter lúdico \(1880-1945\)](#)

Está disponível no site da BNDigital o dossiê eletrônico elaborado pela pesquisadora [Helena de Barros](#)

(Programa de Apoio à Pesquisa/2018). O trabalho aborda as impressões coloridas no Brasil em publicações direcionadas ao público infanto-juvenil, jogos e brinquedos. O dossiê foi produzido com acompanhamento editorial do pesquisador [Irineu Corrêa \(CPE\)](#) e apoio técnico da BNDigital para a publicação.

Revista do Livro

A Fundação Biblioteca Nacional prepara a retomada da tradicional Revista do Livro. Lançada em 1956 pelo antigo Instituto Nacional do Livro (INL), a Revista teve a colaboração de muitos nomes expressivos da literatura brasileira, como Carlos Drummond de Andrade, Alexandre Eulálio, Adolfo Casais Monteiro, José Geraldo Vieira e Augusto Meyer.

[Confira a entrevista com Diogo Chiuso, novo curador da Revista do Livro.](#)

Revista Poesia Sempre

A Fundação Biblioteca Nacional voltará a publicar a revista Poesia Sempre. Criada em 1993 pelo poeta e ensaísta Affonso Romano de Sant'Anna, a revista retorna com o mesmo propósito de servir de espaço para a divulgação da poesia brasileira, de ontem e de hoje, revelar novos talentos, relembrar os esquecidos, apresentar aos leitores a poesia de outros países e promover o debate. Continuará sendo uma revista de poetas, de poesia, para leitores de poesia. O que virá de ensaios, de comentários e resenhas, quase sempre será fruto das reflexões dos próprios poetas.

[Confira a entrevista com Érico Nogueira, novo curador da Revista Poesia Sempre.](#)

Perfil

[Vanilda Salignac Mazzoni \(Programa Nacional de Apoio à Pesquisa/2020\) pesquisa “O que fizeram elas? As práticas femininas no interior dos Conventos baianos no século XVIII”](#)

Artigo

[A estatística do crime no oitocentos por Francisco José Viveiros de Castro: dados do Brasil e do Rio de Janeiro](#)

A partir da análise da fonte histórica Ensaio sobre a Estatística Criminal da República escrito pelo magistrado Francisco José Viveiros de Castro sob a solicitação do Chefe da Polícia do Distrito Federal Manuel Prisciliano de Oliveira Valladão, [Adriana Gomes \(Programa de Apoio à Pesquisa/2019\)](#) traça a trajetória da estatística criminal do Brasil de 1865 a 1872 e do Rio de Janeiro de 1870 a 1888.

Vídeos

Lançamentos da BN

[“O Leigo e a Especialista – memórias da administração da Biblioteca Nacional nas décadas de 60 e 70”](#)

A Biblioteca Nacional festejou o dia 12 de março, Dia do Bibliotecário, com o evento de lançamento do livro “O Leigo e a Especialista – memórias da administração da Biblioteca Nacional nas décadas de 60 e 70”, de Luciana Grings, bibliotecária, servidora da FBN e doutora em Memória Social pela UNIRIO.

Anais da Biblioteca Nacional

No dia 18 de março a Fundação Biblioteca Nacional promoveu o evento de lançamento online de quatro volumes (133-134, 135-136, 137 e 138) dos [Anais da Biblioteca Nacional, publicação que](#)

[desde 1876](#) apresenta ao público preciosidades do acervo, conhecimentos bibliográficos, processos técnicos, produção de pesquisa e ampla difusão de conhecimento à partir da Biblioteca Nacional.

Equipe de pesquisadores e as linhas de pesquisa

Projetos de Pesquisa Institucionais desenvolvidos por pesquisadores do CPE

Periódicos Literários: publicações efêmeras, memória permanente

Autores: Prof. Dr. Irineu E. Jones Corrêa e Profa. Dra. Maria Cristina Cardoso Ribas

Memórias da Revolta da Armada

Autora: Profa. Ma. Christianne Theodoro de Jesus

Por uma Babel de sensações: consumo cinematográfico, repertórios e hierarquização social no Rio de Janeiro e em São Paulo (1896-1916)

Autor: Prof. Dr. Pedro Vinícius Asterito Lapera

Acervo de História Oral da FBN

Autora: Profa. Dra. Rafaella Bettamio

Políticas de leitura no Rio de Janeiro contemporâneo

Autor: Prof. Dr. Jorge Teles

Uma COLEÇÃO FIN-DE-SIÈCLE E BELLE-ÉPOQUE, no acervo de livros editados entre 1880 e 1920

Autores: Prof. Dr. Irineu E. Jones Corrêa e Profa. Dra. Thais Helena de Almeida Slaibi

Projetos de Pesquisa em desenvolvimento por bolsistas do PNAP

PNAP 2019

Ligaduras gregas em textos tipografados do século XVI

Autor: Prof. Dr. Rainer Guggenberger

O Ouro do Brasil e as Finanças do Império Português: fiscalidade e métodos de escrituração contábil na capitania de Minas Gerais (1720-1808)

Autor: Prof. Dr. Pablo Oller Mont Serrath

Uma história da literatura de cordel no Rio de Janeiro contada pelos periódicos guardados na Biblioteca Nacional

Autora: Profa. Dra. Ana Carolina Carvalho de Almeida Nascimento

(Re)descobrir o Brasil pela história. Escolanovismo, historiografia e ensino de história no Brasil dos anos 1920

Autor: Prof. Dr. Rui Aniceto Nascimento Fernandes

Entre a biotipologia e a justiça social: criminologia, cultura e política no Rio de Janeiro (1940-1958)

Autor: Prof. Dr. Allister Andrew Teixeira Dias

A fotografia estereoscópica no Brasil do século XIX e a coleção D. Thereza Christina Maria

Autora: Profa. Dra. Maria Isabela Mendonça dos Santos

[O caleidoscópio do horror: crimes e criminosos sob a ótica da revista *Arquivo Vermelho* \(1918-1921\)](#)

Autora: Profa. Dra. Marina Maria de Lira Rocha

[‘Guiou-me no estudo dessas sentenças, única e exclusivamente, o desejo de acertar’: as considerações processuais do magistrado Francisco José Viveiros de Castro sob a perspectiva da Escola Positiva do Direito \(1890-1900\)](#)

Autora: Profa. Dra. Adriana Gomes

PNAP 2020

[Iconografia do sesquicentenário da independência na exposição “Independência do Brasil \(1822-1972\)” – Biblioteca Nacional \(1972\)](#)

Autor: Prof. Dr. Fernando Seliprandy Fernandes

[O que fizeram elas? As práticas femininas no interior dos Conventos baianos no século 18](#)

Autora: Profa. Dra. Vanilda Salignac de Sousa Mazzoni

[Cidade Marina - O projeto utópico de Niemeyer para o sertão mineiro documentado pelo acervo de periódicos da Biblioteca Nacional \(1955-1965\)](#)

Autor: Prof. Dr. Gabriel Túlio de Oliveira Barbosa

[O glossário do silêncio: palavras, expressões, versos e poemas latinos expurgados na coleção *Ad usum Delphini*](#)

Autor: Prof. Dr. Fábio Frohwein de Salles Moniz

[Abençoado por Deus e bonito por natureza: a representação de ambientes tropicais na formação e consolidação do estado nacional brasileiro \(1808-1922\)](#)

Autor: Prof. Dr. Bruno Rangel Capilé de Souza

[“As propriedades do partido inimigo inquestionavelmente sujeitas à condenação”: A política de aprisionamento de Lorde Cochrane no Maranhão e o caso da embarcação Pombinha](#)

Autor: Prof. Dr. Roni Cesar Andrade De Araujo

[Estudo preliminar do “VOCABVLARIO DA LINGOA DE IAPAM” como ferramenta de tradução](#)

Autora: Profa. Dra. Michele Eduarda Brasil de Sá

[Mulheres musicistas no Rio de Janeiro \(1890 – 1930\)](#)

Autora: Profa. Dra. Aline Santos da Paz de Souza

[O Brasil e a primeira guerra mundial através das revistas ilustradas brasileiras \(1914-1918\)](#)

Autor: Prof. Dr. Cristiano Enrique de Brum

[O teatro da modernidade: o papel das artes na Exposição do Centenário da Independência \(1922-3\) a partir do acervo da Biblioteca Nacional](#)

Autora: Profa. Dra. Danielle Crepaldi Carvalho

Grupos de Pesquisa

ARS - Arte, Realidade e Sociedade

Líderes do Grupo: Profa. Dra. Celina Maria Moreira de Mello e Prof. Dr. Pedro Paulo Garcia Ferreira Catharina

Crítica Textual

Líderes do Grupo: Profa. Dra. Maria Olívia de Quadros Saraiva e Prof. Dr. Fábio Frohwein de Salles Moniz

Linguagem e Discursos da História

Líder do Grupo: Prof. Dr. Luiz Barros Montez

Periódicos & Literatura: publicações efêmeras, memória permanente

Líderes do Grupo: Prof. Dr. Irineu Eduardo Jones Corrêa e Profa. Dra. Maria Cristina Cardoso Ribas

Ressonâncias do Decadentismo na Belle Époque brasileira

Líderes do Grupo: Profa. Dra. Flora De Paoli Faria e Profa. Dra. Sonia Cristina Reis

EDITORAÇÃO

Lançamentos da BN

25/mar., 17h – *O Violão na Corte Imperial*

Com *Marcia Taborda* (Escola de Música, UFRJ) (*autora*)

Bate papo c/ Fabio Zanon (Violonista) e Isabel Lustosa (Historiadora)

Comentários: Elizete Higino (Divisão de Música, FBN)

O lançamento será online através do canal da FBN no Youtube:

<https://www.youtube.com/c/fundacaobibliotecanacional>

O livro já está disponível em formato digital no portal FBN de publicações:

<https://www.bn.gov.br/producao/publicacoes/violao-corte-imperial-2a-edicao-revisada>

Anais da Biblioteca Nacional ganham mais visibilidade

A equipe da Coordenação de Editoração está incluindo no portal da Biblioteca Nacional (www.bn.gov.br) todos os volumes dos Anais da Biblioteca Nacional. Publicação mais antiga da Biblioteca Nacional (circula desde 1876), seu objetivo é apresentar o acervo da instituição – por meio, principalmente, de inventários, transcrições de documentos, estudos e pesquisas – e os conteúdos de atividades técnicas e culturais desenvolvidas anualmente, como seminários e ciclos de palestras. São 138 volumes que, apesar de já estarem disponíveis para leitura na Hemeroteca Digital (<http://bndigital.bn.br/hemeroteca-digital/>), estarão disponíveis para download na área de publicações do portal da BN (www.bn.gov.br/producao/publicacoes). A previsão é de termos todas as edições disponíveis para download até o início do mês de abril.

Edições concluídas em 2020 e que aguardam lançamento:

- *Vocabulario da Lingoa de Iapam – Acervo da Biblioteca Nacional – Rio de Janeiro* (convênio FBN/USP/editora japonesa Yagi Shoten Shuppanbu)

Edições/publicações em fase avançada de produção

- *Memórias dos conservadores, restauradores e cientistas na preservação do acervo da Biblioteca Nacional - 1880 a 1980*. Coleção Ramiz Galvão. Autora: Thais Helena.
- *Catálogo Lima Barreto* (Memória do Mundo)
- *Guia do Planor* (edição revista e atualizada)
- *Anais da Biblioteca Nacional* 139 e 140.
- *Cancioneiro dos Periódicos Brasileiros: Acervo da Fundação Biblioteca Nacional*. Coleção: Rodolfo Garcia. Autor: Alberto Pacheco
- *Das Musas e Sereias: A presença dos seres que cantam a poesia*. Coleção: Cadernos da BN. Autor: Leonardo Davino de Oliveira
- *O Guia do Viajante no Rio de Janeiro*. Coleção: Cadernos da BN. Autor: Alfredo do Vale Cabral
- *Um patrimônio de origem medieval no Brasil: Estudo classificatório dos incunáveis da Fundação Biblioteca Nacional*. Coleção: Rodolfo Garcia v. 47. Autora: Katia Michelam
- *O Primeiro e único Conde da Barca - Um iluminado na Corte de Dom João*. Coleção: Rodolfo Garcia v. 48. Autora: Cecília Costa

Link para as publicações produzidas pela FBN:

<https://www.bn.gov.br/producao/publicacoes>

Todos informativos podem ser acessados no sítio eletrônico do CPE:

<https://www.bn.gov.br/pesquisa-editoracao>