

Programa de Apoio à Tradução e à Publicação de Autores

Brasileiros no Exterior 2026

Resultado Preliminar da Fase de Seleção da Comunidade de Países de Língua Portuguesa (CPLP)

Support Program for the Translation and Publication of Brazilian Authors Abroad 2026

Programa de Apoyo a la Traducción y Publicación de Autores Brasileños en el Extranjero 2026

Preliminary Result of the Selection Phase of the Community of Portuguese-Speaking Countries (CPLP)/Resultados de la Etapa de Elegibilidad/ Resultado Preliminar de la Fase de Selección de la Comunidad de Países de Lengua Portuguesa (CPLP)

As editoras selecionadas foram classificadas, seguindo os critérios de avaliação estabelecidos no Regulamento. A liberação do apoio financeiro estará sujeita ao envio da documentação pendente da 2ª etapa de habilitação e à disponibilidade orçamentária.

EDITORAS SELECIONADAS						
Nº de Inscrição	Editora	Obra	Autor	País	Valor concedido em dólares	Nota Final
20260225	Orfeu Negro	Becos da memória	Conceição Evaristo	Portugal	\$1.500,00	19
20260184	Orfeu Negro	A terra dá, a terra quer	Antônio Bispo dos Santos	Portugal	\$1.500,00	19
20260218	Antígona - Editores Refractários	Um rio um pássaro	Ailton Krenak	Portugal	\$1.500,00	19
20260319	Penguin Random House Grupo Editorial	Dança de enganos	Milton Hatoum	Portugal	\$1.500,00	19
20260271	Editora Trinta Zero Nove	Olhos d'água	Conceição Evaristo	Moçambique	\$1.500,00	18,6
20260250	Antígona - Editores Refractários	Macunaíma, o herói sem nenhum caráter	Mário de Andrade	Portugal	\$1.500,00	18,4
20260318	Penguin Random House Grupo Editorial	Corsária	Marilene Felinto	Portugal	\$1.500,00	18,4
20260180	Alfarroba	Sítio do Picapau Amarelo	Gilberto Gil e Daniel Kondo	Portugal	\$1.500,00	18,1
20260353	Dinalivro	Contos de Lima Barreto	Lima Barreto	Portugal	\$1.500,00	17,9
20260356	Dinalivro	Os melhores contos de Machado de Assis	Machado de Assis	Portugal	\$1.500,00	17,9
20260084	Crosta Editores	Metafísicas canibais	Eduardo Viveiros de Castro	Portugal	\$1.500,00	17,8
20260039	Massinhane	O caminho da escola	Raul Marques	Moçambique	\$1.500,00	17,8
20260274	Angopáginas Editora	Sangue de cabra	Mylena Queiroz	Angola	\$1.500,00	17,8
20260035	Ntxuva Editora	Sangue de cabra	Mylena Queiroz	Moçambique	\$1.500,00	17,68
20260398	Ego Editora	Cemitério dos vivos	Lima Barreto	Portugal	\$1.500,00	17,6
20260327	Penguin Random House Grupo Editorial	Cláudia Vera Feliz Natal	Mariana Salomão Carrara	Portugal	\$1.500,00	17,6
20260379	Editora Nós	Ninfa morta	Marcia Tiburi	Portugal	\$1.500,00	17,5
20260316	Estratégias Criativas, sistemas de edição e Comunicação, Ida	Bons dias!	Machado de Assis	Portugal	\$1.500,00	17,4
20260299	Estratégias Criativas, sistemas de edição e Comunicação, Ida	A semana: crônicas. Vol 1 / (1892-1893)	Machado de Assis	Portugal	\$1.500,00	17,4
20260175	Alfarroba	Papai pintava	Odilon Moraes	Portugal	\$1.500,00	17,4
20260328	Penguin Random House Grupo Editorial	Te dou minha palavra	Noemi Jaffe	Portugal	\$1.500,00	17,4
20260046	Massinhane	O menino Omolu	Cynthia Rachel Esperança	Moçambique	\$1.500,00	17,4

20260366	Vírgula d'Interrogação	Noite na taverna	Álvares de Azevedo	Portugal	\$1.500,00	17,2
20260027	Laika Edições	O voo da guará vermelha	Maria Valéria Rezende	Portugal	\$1.500,00	17,2
20260104	Infinito Particular	A estranha na cama	Raphael Montes	Portugal	\$1.500,00	17,2
20260251	NOS RAIZ	Sangue de cabra	Mylena Queiroz	Cabo Verde	\$1.500,00	17,2
20260026	Laika Edições	Tetralogia da perda	Lilian Sais	Portugal	\$1.500,00	17
20260042	Massinhane	Encontro você no oitavo round	Caê Guimarães	Moçambique	\$1.500,00	17
20260150	Alfarroba	Gavião	Lulu Lima e Eric Farpa	Portugal	\$1.500,00	16,9
20260298	Editora Animal Longo	A mulher é uma degenerada	Maria Lacerda de Moura	Portugal	\$1.500,00	16,8
20260186	Estratégias Criativas, sistemas de edição e Comunicação, lda	O mystério (Clube do crime) – Considerado o primeiro romance policial brasileiro	Coelho Neto	Portugal	\$1.500,00	16,8
20260122	The Poets And Dragons Society	A caçada	Guilherme Karsten	Portugal	\$1.500,00	16,6
20260223	Editora Nós	Aos 7 e aos 40	João Anzanello Carrascoza	Portugal	\$1.500,00	16,5
20260300	Editora Nós	Escalavra	Marcelino Freire	Portugal	\$1.500,00	16,5
20260077	Catalogus	A hora extrema	Mário Araújo	Moçambique	\$1.500,00	16,4
20260074	Catalogus	Como usar um pesadelo	Bruno Ribeiro	Moçambique	\$1.500,00	16,4
20260040	Ntxuva Editora	Sol & chifre	Fabson Gabriel Pereira	Moçambique	\$1.500,00	16,4
20260222	Editora Nós	Asma	Adelaide Ivánova	Portugal	\$1.500,00	16,3
20260350	Dinalivro	Contos populares brasileiros	Sílvio Romero	Portugal	\$1.500,00	16,1
20260020	Sibila Publicações	Lésbia	Délia	Portugal	\$1.500,00	16
20260252	Estratégias Criativas, sistemas de edição e Comunicação, lda	O anarquista solitário: uma biografia de Horacio Quiroga	Wilson Alves-Bezerra	Portugal	\$1.500,00	16
20260075	Catalogus	Insones	Kátia Bandeira de Mello	Moçambique	\$1.500,00	16
20260148	Massinhane	Híbrida	Suely Bispo	Moçambique	\$1.500,00	16
20260273	Editora Trinta Zero Nove	O que nos faz humanos	Victor Dias de Oliveira Santos	Moçambique	\$1.500,00	15,8
20260142	Penguin Random House Grupo Editorial	Os 12 signos de Valentina	Ray Tavares	Portugal	\$1.500,00	15,6
20260078	Catalogus	Usufruto de ruínas	Whisner Fraga	Moçambique	\$1.500,00	15,6
20260079	Catalogus	Meio estreito	Roberto Meneses	Moçambique	\$1.500,00	15,2
20260229	Grupo Editorial Divergência	A arca de Meghetos	Cristina Pezel	Portugal	\$1.500,00	15,1
20260372	Fronteira dos Afetos	Revolução Laura	Manuela d'Ávila	Portugal	\$1.500,00	14,5
20260202	Gato-Bravo	Antiterapias	Jacques Fux	Portugal	\$1.500,00	14,5
20260370	Fronteira dos Afetos	O papai é pop	Marcos Piangers	Portugal	\$1.500,00	14,3
20260402	Editora Animal Longo	Corpos Crip: instaurar estranhezas para existir	Christine Greiner	Portugal	\$1.500,00	14,2
20260176	Alfarroba	Será?	Lulu Lima e Amma	Portugal	\$1.500,00	14,1

EDITORAS NÃO SELECIONAS POR NOTA MÍNIMA

Nº de Inscrição	Editora	Obra	Autor	País	Nota Final
20260243	Editora Snob	Enquanto	Carolina Fenati	Portugal	13,9
20260174	Alfarroba	Pula-pula	Lulu Lima e Daniel Cabral	Portugal	13,9
20260103	Infinito Particular	Amanhã eu morri sozinho	Lucas Barros	Portugal	13,8
20260373	Fronteira dos Afetos	O exército de uma mulher só	Thaiz Leão	Portugal	13,1
20260380	Editora Ideias Radiantes	Tumbeiros: uma viagem além-mar	Fátima Salvador Soares	Portugal	10,6

20260382	Editora Ideias Radianes	Mulheres que fluem entre cicatrizes e asas	Débora Leal; Débora Zonta; Fátima Salvador; Letícia Aguiar; Mayara Teles; Mirza Abreu; Raquel Silva; Stephanie Mororó	Portugal	9,4
20260384	Editora Ideias Radianes	Nada pode me deter: a história de uma mulher que transformou desafios em trampolins para o seu crescimento	Joenny do Lago	Portugal	8,6
20260383	Editora Ideias Radianes	Devocional 30 Dias para flores-ser: crescendo em autenticidade, fé e frutos que permanecem	Ana Cláudia Sousa JP; Débora Zonta; Fátima Salvador Soares; Gabriela Castro Fiaux; Helena Maria Maciel; Jade Simões Moreno; Letícia Aguiar; Mirza Abreu; Tatiane Machado	Portugal	8,6
20260381	Editora Ideias Radianes	Transformada para transformar: uma jornada de fé, cura e propósito em Deus	Gesiane Nunes	Portugal	8,6

EDITORAS DESCLASSIFICADAS NA FASE DE PRÉ-SELEÇÃO					
Nº de Inscrição	Editora	Obra	Autor	País	OBSERVAÇÕES
20260145	Alpendre Editora	Sobraram três dalias	Maria Rosa Del Gaudio	Brasil	Art. 1º O Programa de Apoio à Tradução e à Publicação de Autores Brasileiros no Exterior, criado pela FBN em 1991 e integrado à política de Internacionalização do Livro e da Literatura (cf. Decisão Executiva FBN nº 200/2011, artigo 1º, incisos I e VII), objetiva difundir a cultura e a literatura brasileiras no exterior por meio da concessão de apoio financeiro a editoras. § 1º O Programa é oferecido a editoras estrangeiras que desejem traduzir para qualquer idioma, publicar, distribuir e comercializar no exterior, em forma de livro (impresso, digital, ou em ambos os formatos), obras de autores brasileiros previamente publicadas no Brasil em português. § 2º O Programa é oferecido a editoras estrangeiras sediadas nos demais Estados membros da Comunidade de Países de Língua Portuguesa (CPLP) que desejem publicar, distribuir e comercializar, em seus respectivos países, obras de autores brasileiros.

