



Ministério da Cultura  
Fundação Biblioteca Nacional

ATA

9ª REUNIÃO ORDINÁRIA DE DIRETORIA COLEGIADA

1. DADOS DA REUNIÃO

Área Responsável pela Reunião: GABINETE DA PRESIDÊNCIA

| Data       | Horário de Início | Horário de Término | Local        |
|------------|-------------------|--------------------|--------------|
| 06/11/2025 | 11h30             | 13h20              | Gabinete FBN |

2. PARTICIPANTES

2.1 Presentes

| Nome                            | Unidade e/ou Instituição                                   | Cargo              |
|---------------------------------|------------------------------------------------------------|--------------------|
| Gabriela Ayres Ferreira Terrada | Centro de Processamento e Preservação (CPP)                | Coordenadora-Geral |
| José Elano de Assis Junior      | Auditoria Interna (AUDIN)                                  | Auditor-Chefe      |
| Marco Lucchesi (online)         | Presidência (PRESI)                                        | Presidente         |
| Maria José da Silva Fernandes   | Centro de Coleções e Serviços aos Leitores (CCSL)          | Coordenadora-Geral |
| Naira Christofolletti Silveira  | Centro de Pesquisa e Editoração (CPE)                      | Coordenadora-Geral |
| Oscar Manoel da Costa Gonçalves | Gabinete da Presidência (GAB)                              | Chefe de Gabinete  |
| Suely Dias                      | Diretoria Executiva                                        | Diretora-Executiva |
| Tânia Mara Barreto Pacheco      | Coordenadoria-Geral de Planejamento e Administração (CGPA) | Coordenadora-Geral |
| Thiago Z. Sabença               | Procuradoria Federal junto à FBN                           | Procurador-Chefe   |
| Verônica Lessa                  | Centro de Cooperação e Difusão (CCD)                       | Coordenadora-Geral |

2.2 Convidados

| Nome                   | Unidade e/ou Instituição        | Cargo       |
|------------------------|---------------------------------|-------------|
| Victor Bandeira Santos | Escritório de Direitos Autorais | Coordenador |

3. PAUTA

| Item | Descrição                                                            |
|------|----------------------------------------------------------------------|
| 1    | Documentação do Sistema de Monitoramento de Riscos Online FBN – MRO; |
| 2    | Utilização de Inteligência Artificial em obras intelectuais;         |
| 3    | Assuntos Gerais.                                                     |

1



Ministério da Cultura  
Fundação Biblioteca Nacional

4. RELATO DA REUNIÃO

| Item | Descrição                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4.1  | <p>O Presidente abriu a 9ª Reunião Ordinária da Diretoria Colegiada de 2025 agradecendo a presença de todos e apresentando informes institucionais. Destacou a relevante participação da Diretora Executiva e da Coordenadora-Geral do CPP na reunião da Associação de Estados Ibero-Americanos para o Desenvolvimento das Bibliotecas Nacionais da Ibero-América (ABINIA), deixando a exposição detalhada a cargo da Diretora Executiva. Em seguida, mencionou o andamento das reuniões do Projeto Pequena África (BNDES), relativas ao Prédio Anexo, e informou que a assinatura do Acordo de Cooperação Técnica deverá ocorrer em breve. Relatou visita ao Instituto Benjamin Constant, em 10 de outubro, quando foi definida a realização de seminário sobre acessibilidade em 13 de novembro. No dia 14, esteve na Reitoria da Universidade Federal Fluminense (UFF) para tratar de parceria institucional e visitou o Hospital Universitário Antônio Pedro, onde realizou doações de livros. Informou ainda que, em 23 de outubro, participou de reunião online com o Ministro Presidente do Tribunal Superior do Trabalho, Sr. Luiz Philippe Vieira de Mello Filho; No dia 24, recebeu representantes da Fundação Darcy Ribeiro para tratar de possível parceria; Em 27 de outubro, reuniu-se com o Presidente da Biblioteca Nacional da França para avançar no Acordo de Cooperação Técnica. No início de novembro, encontrou-se com o Diretor do IBICT, Sr. Tiago Braga, para alinhamentos referentes ao Protocolo de Intenções, cuja assinatura está prevista para este mês. Mencionou o andamento para assinatura do Protocolo de Intenções com a Palestina. Por fim, registrou as visitas institucionais recebidas: o Embaixador do Azerbaijão no Brasil, Sr. Rashad Novruz, e o Cônsul da Suécia no Brasil, Sr. Jan Lomholdt.</p>                                                                                      |
| 4.2  | <p>A Diretora Executiva assumiu a palavra e relatou a viagem ao Chile para participação, em representação da Fundação Biblioteca Nacional, na 36ª Assembleia Geral da Associação de Estados Ibero-Americanos para o Desenvolvimento das Bibliotecas Nacionais da Ibero-América (ABINIA), da qual a FBN é signatária. Informou que participou, juntamente com a Coordenadora-Geral do CPP, de uma agenda intensa, com atuação em diversos comitês técnicos que discutiram soluções para as bibliotecas nacionais dos 19 países membros. Destacou a importância da assembleia e registrou o papel do Presidente da FBN na articulação que possibilitou o retorno da Biblioteca Nacional de Portugal à ABINIA, após mais de sete anos de ausência, o que foi amplamente reconhecido pela entidade por fortalecer a presença da língua portuguesa. Mencionou, ainda, que, no âmbito da programação, ocorreu a eleição da nova diretoria da associação: o Chile assumiu a presidência e o Brasil foi eleito para a vice-presidência, passando o Presidente da FBN, Sr. Marco Lucchesi, a ocupar referido cargo. A Diretora Executiva também comunicou que a Coordenadora-Geral do CPP apresentou mais um projeto para patrocínio da ABINIA. Explicou que a associação, com base nas anuidades dos países membros, dispõe de gestão financeira própria para apoiar projetos culturais submetidos a comitê especializado, do qual a FBN também participa. Observou que, conforme regra, a representante da FBN se abstém de votar em projetos próprios, mas informou que o projeto foi aprovado e que a instituição receberá novo aporte, no valor de dezoito mil dólares, destinado à aquisição de equipamentos, área em que os recursos da ABINIA têm sido fundamentais, considerando limitações orçamentárias. Lembrou que, no ano anterior, a FBN já havia sido beneficiada com recursos para compra de câmeras de alta resolução.</p> |



Ministério da Cultura  
Fundação Biblioteca Nacional

| Item | Descrição                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      | para a BN Digital, resultando em importantes avanços. Ao final, parabenizou a BN Digital e o CPP pelo trabalho desenvolvido e, em seguida, passou a palavra à Coordenadora-Geral do CPP para complementações sobre a participação na ABINIA.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 4.3  | A Coordenadora-Geral do CPP apresentou informes sobre a modernização da infraestrutura da BN Digital, destacando ações voltadas à preservação e ao acesso aos acervos raros da FBN. Informou que, com as câmeras de alta resolução adquiridas por meio de recursos da ABINIA e de Emenda Parlamentar, tornou-se necessário adquirir equipamentos de maior capacidade para o processamento das imagens, a fim de viabilizar sua disponibilização na BN Digital. Acrescentou que, no âmbito da ABINIA, atuará como moderadora em uma das mesas do evento sobre Depósito Legal, no qual cada país apresentará sua experiência. Mencionou também a realização de evento sobre preservação e conservação no âmbito do Comitê de Conservação e Preservação, cuja coordenação, anteriormente compartilhada com o Chile, passou à Argentina. Por fim, informou que estão sendo mantidos contatos com Paraguai, Equador e Uruguai, em articulação com o IFLA PAC, visando ao desenvolvimento de ações conjuntas, aproveitando o arcabouço de cooperação da ABINIA. |
| 4.4  | A Diretora Executiva destacou que a participação na ABINIA representou importante oportunidade de intercâmbio e atualização. Informou a retomada de tratativas relevantes, como o Acordo de Cooperação com a Espanha, que incluirá ações voltadas à preservação e um Plano de Trabalho específico, e a parceria com Portugal, voltada ao fortalecimento da Biblioteca Digital Luso-Brasileira. Acrescentou que há expectativa de retomar o Acordo de Cooperação com a Biblioteca Nacional do México, cuja proposta inicial, de 2019, não teve prosseguimento. Relatou reunião sobre a mudança do Teleporto, informando que novos encaminhamentos serão definidos após posicionamento de Brasília. Por fim, destacou as tratativas com a Universidade Federal Fluminense (UFF) para firmar Acordo de Cooperação que prevê participação de pesquisadores e estagiários, oferta de cursos de extensão e especialização e possíveis reduções de custos.                                                                                                       |
| 4.5  | A Coordenadora-Geral do CPE iniciou falando das atividades do CPE, com um breve relato das atividades do CPE: promoveu a primeira palestra do ciclo de palestras de Inteligência Artificial e Bibliotecas, em parceria com o Ibict. Estão previstas mais duas palestras, uma na próxima segunda-feira e outra em dezembro. Foi publicado o livro Cartas Andradinas, que contou com a presença do Deputado Lafayette de Andrada. Por fim, foi assinado o Acordo de Cooperação com a Casa de Rui Barbosa.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 4.6  | A Coordenadora-Geral do CCSL assumiu a palavra e informou que o mês de novembro é especialmente significativo para o setor. Comunicou que, ainda nesta semana, será realizado o segundo ciclo de palestras "Por Dentro da Iconografia", que contará com uma pequena mostra, convidando a todos para participarem do evento, a ser realizado na FBN. Informou, ainda, que nos dias 27 e 28 de novembro o PLANOR promoverá o 16º Encontro Nacional de Acervos Raros, em formato online, e que no dia 4 de dezembro ocorrerá o lançamento do livro <i>Glossário</i> , obra de referência voltada aos profissionais bibliotecários, especialmente aqueles que atuam com acervos raros e informou ter ficado lindíssimo.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |



**Ministério da Cultura**  
**Fundação Biblioteca Nacional**

| Item | Descrição                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4.7  | <p>A Coordenadora-Geral do CCD apresentou seus informes, destacando a assinatura, em outubro, do Protocolo de Intenções com a FUNAG, a renovação do Acordo de Cooperação Técnica com o CNJ e a formalização do Acordo com a Fundação Casa de Rui Barbosa, conduzido pelo CPE. Informou também que o Presidente da FBN esteve em São Paulo para a assinatura do Memorando de Entendimento com a Câmara de Comércio Árabe-Brasileira. Acrescentou que estão em andamento Acordos de Cooperação com a Biblioteca Nacional da China, o Senado Federal e o Tribunal Superior do Trabalho, este último já tendo solicitado minuta para formalização da parceria. Comunicou que o Acordo de Cooperação Técnica com a França será assinado em 12 de novembro, e que, ainda em novembro, ocorrerá a abertura da exposição francesa na FBN. Relatou sua participação, na parte da manhã, na Reunião da Rede de Promoção do Livro e da Leitura da CPLP, da qual a FBN é integrante. Informou o desenvolvimento de um novo projeto de livro e leitura entre os países da CPLP, com relevante contribuição da FBN, em parceria com a SEFLI, no âmbito de uma política estruturada de livro e leitura. O calendário de discussões será definido em breve. Comunicou que, em 13 de novembro, será realizada a primeira palestra decorrente do Protocolo de Intenções com o Instituto Benjamin Constant, em formato de workshop, no Espaço Cultural da FBN, voltado aos servidores que atuam no atendimento ao público. Sobre o Programa de Apoio à Tradução, informou o recebimento de 226 inscrições, majoritariamente de escritoras contempladas, com aporte de R\$ 1 milhão do Ministério da Cultura e R\$ 1 milhão do Ministério das Relações Exteriores. Noticiou também a publicação da Portaria com os vencedores dos prêmios literários da FBN, cuja cerimônia de premiação ocorrerá na primeira semana de dezembro. Em relação ao Prêmio Camões, informou que a vencedora foi a poeta e historiadora angolana Ana Paula Tavares, cuja premiação teve ampla repercussão na imprensa. Por fim, apresentou os indicadores institucionais de outubro, registrando 11.621 visitantes, o maior número dos últimos anos. Na área de comunicação, destacou o alcance de 114.451 novos seguidores (aumento de 65%) e 893.789 visualizações em publicações, sendo 34% provenientes de vídeos e reels, reforçando a relevância desse formato de divulgação.</p> |
| 4.8  | <p>A Coordenadora-Geral do CPP retomou a palavra e, conforme a pauta, apresentou a Documentação do Sistema de Monitoramento de Riscos Online da FBN (MRO), explicando tratar-se de uma ferramenta voltada ao registro e à análise de ocorrências que possam afetar o acervo e a segurança de pessoas. Na sequência, abordou a BN Digital, destacando a implementação e o aprimoramento do recurso CAPTCHA e as atualizações no Sistema Sophia, referentes à busca, registros e ao formato de download CSV, que passará a contar com login único, possibilitando o mapeamento dos usuários que acessam e extraem dados. Informou que essas melhorias deverão ser concluídas até meados de dezembro. Apresentou também os números da BN Digital, registrando em outubro o total de 8.309.479 acessos, com um acumulado de 75.028.494 acessos, além da digitalização de 2.747.051 páginas, realizada apesar das limitações de infraestrutura. Comunicou que o Projeto FINEP está em execução, com recursos destinados à modernização tecnológica, incluindo a aquisição de scanners, computadores e desumidificadores, já instalados. Informou ainda que a licitação do Data Center foi concluída, e a FBN receberá em breve um Data Center de 1 petabyte, além do sistema de hiperconvergência, atualmente em fase de entrega. Por fim, destacou que em 2026 a BN Digital</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |



Ministério da Cultura  
Fundação Biblioteca Nacional

| Item | Descrição                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      | completará 20 anos, ocasião em que pretende celebrar a data com a nova infraestrutura em pleno funcionamento, reforçando o compromisso com a qualidade dos serviços oferecidos pela instituição.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 4.9  | A Coordenadora-Geral do CGPA iniciou seus informes relatando a realização de uma reunião com representantes da Secretaria do Ministério da Cultura (MinC), mais especificamente com o Coordenador-Geral de Planejamento Estratégico. Na ocasião, foi informado que haverá, em novembro, uma janela para solicitação do envio do restante do orçamento referente ao exercício de 2025. O pedido do recurso já foi efetuado, tendo sido informado que sua liberação ocorrerá de forma integral. No entanto, a Secretaria de Orçamento Federal comunicou que a liberação efetiva está prevista apenas para o dia 1º de dezembro. Conforme o decreto vigente, a execução orçamentária deve ocorrer em até 24 horas, sendo o recolhimento do recurso previsto para o dia 2 de dezembro. Diante desse cenário, a Coordenadora-Geral informou que já entrou em contato com a área responsável, mas sem uma certeza de retorno. E assim buscando viabilizar a antecipação da liberação do recurso, de modo a assegurar o cumprimento das demandas previstas.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 4.10 | O Procurador-Chefe da Fundação Biblioteca Nacional (FBN) fez uso da palavra para tratar do último item da pauta, referente ao registro de obras intelectuais produzidas por Inteligência Artificial (IA). Informou ter convidado o Sr. Victor Bandeira, Coordenador do Escritório de Direitos Autorais (EDA), com o objetivo de esclarecer uma demanda específica do setor. No qual o Coordenador relatou o aumento expressivo no número de obras submetidas para registro que indicavam uso total ou parcial de IA, motivo pelo qual encaminhou consulta à Procuradoria da FBN, solicitando orientações quanto à presunção de titularidade e à legitimidade da IA como sujeito de criação intelectual. O Procurador-Chefe destacou que o próprio EDA já compreendia que a IA não pode ser considerada sujeito ativo de produção intelectual, o que facilitou a análise jurídica. Definiu-se, então, a adoção de um campo específico no formulário de registro, para que o requerente informe se houve uso de IA. Nessas situações, o EDA emite a certidão de registro com ressalva expressa, indicando que a presunção de titularidade não é integral e poderá ser revista futuramente, à medida que o debate jurídico avance. Reforçou-se o entendimento de que a criação intelectual deve ter origem humana, sendo o desafio atual identificar o grau de contribuição humana nos prompts e comandos empregados. Até que haja parâmetros jurídicos e técnicos definidos, a orientação permanece a de manter o registro com a devida ressalva, resguardando a instituição. O Procurador-Chefe sugeriu ainda que os editais dos Prêmios Literários, do Prêmio Camões e do Programa de Apoio à Tradução incluam cláusula vedando o uso de IA, exemplificando diversas situações em que essa tecnologia vem sendo empregada. Concluiu destacando que a tendência mundial é o crescente uso da inteligência artificial. Os presentes concordaram com as observações do Procurador e verificaram a necessidade de um instrumento normativo que possa consolidar essa orientação. |
| 4.11 | O Coordenador do EDA fez uso da palavra, agradeceu ao Procurador da FBN e corroborou suas observações, apresentando exemplos de obras submetidas ao EDA que utilizaram inteligência artificial, bem como as medidas adotadas pela equipe diante das informações recebidas.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |



**Ministério da Cultura**  
**Fundação Biblioteca Nacional**

| Item | Descrição                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4.12 | O Auditor-Chefe fez uso da palavra e apresentou sua ideia do plano anual de auditoria para o próximo ano, destacando a necessidade de mapear as ações realizadas ao longo dos últimos anos. E solicitou aos presentes que analisassem o material apresentado e encaminhassem eventuais observações. Ressaltou a intenção de implementar, no próximo ano, uma nova abordagem de auditoria, alinhada à prática adotada no âmbito do governo federal, voltada a uma atuação parceira da gestão. E não apenas observadora e fiscalizadora, buscando maior sinergia com todos os setores da FBN. |
| 4.13 | A Diretora Executiva sugeriu uma reunião futura com a auditoria, tendo a concordância do Presidente, e finalizou a reunião agradecendo a presença de todos.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

## 5. APROVAÇÃO

Segue a Ata de Reunião para assinatura pelos participantes abaixo identificados.

| Nome                            | Cargo                        | Assinatura |
|---------------------------------|------------------------------|------------|
| Gabriela Ayres Ferreira Terrada | Coordenadora-Geral           |            |
| José Elano de Assis Junior      | Auditor-Chefe                |            |
| Marco Lucchesi                  | Presidente                   |            |
| Maria José da Silva Fernandes   | Coordenadora-Geral           |            |
| Naira Christofolletti Silveira  | Coordenadora-Geral           |            |
| Oscar Manoel da Costa Gonçalves | Coordenador-Geral Substituto |            |
| Suely Dias                      | Diretora-Executiva           |            |
| Tânia Mara Barreto Pacheco      | Coordenadora-Geral           |            |
| Thiago Z. Sabença               | Procurador-Chefe             |            |
| Verônica Lessa                  | Coordenadora-Geral           |            |