



Relação dos projetos aprovados na modalidade Comunicação Livre e Poster

A digitalização e o tratamento técnico arquivístico da documentação de imigrantes do Arquivo Nacional: o fundo “série interior - nacionalidades (IJJ6 - BR RJANRIO A9)”

A linha (tênue?) De acervo: o acervo Spirito Santo

A padronização da representação arquivística: aplicação em fundos de cientistas

A preservação está viva! da preservação em papel à preservação digital

A produção documental em orquestras sinfônicas: reflexões a partir do arquivo da orquestra 2 de julho, do projeto Neojiba

Acervo Koellreutter: organização e representação do conhecimento

Análise da oficina de preservação e conservação em suporte de papel do arquivo público do Estado do Pará (APEP)

Análise instrumental aplicada a arquivo histórico

Arquivo do Senado Federal do Brasil: gerenciamento de risco para preservar patrimônio cultural tangível

Arquivo Histórico da Câmara Municipal de Mariana: Preservação e difusão do patrimônio documental

Arquivo judiciário: preservação, memória e reconhecimento das conquistas das comunidades marginalizadas

Cartografias do exílio: desafios e possibilidades da descrição de cartas do fundo Otavio Mangabeira (1938-1945)

Conservação de documentos em laboratórios e ateliês: subsídios para assegurar a cadeia de custódia no tratamento documental

Digitalizar para democratizar: ferramentas tecnológicas na prática paleográfica

Espaços de memória: o arquivo permanente enquanto lugar de lembranças e esquecimentos

Fundo Comissão Estadual da Verdade do Rio de Janeiro: tratamento técnico em desafio

Gestão de riscos de acervos em arquivos

Guia de acervo do sindicato nacional dos aeronautas: instrumentos de pesquisa de arquivos sindicais



Seminário Internacional
de Processamento Técnico
e Preservação de Acervos em Arquivos

22 a 26 de Agosto de 2022



Memória institucional FTESM: preservação do patrimônio documental de José de Souza Marques

O acervo audiovisual da fundação centro brasileiro de tv educativa - tve: histórias escondidas, desafios e parcerias

Orientações técnicas para tratamento de documentos de arquitetura: ações de preservação, organização e difusão dos processos de construção de obras particulares

Preservação de acervos arquivísticos permanentes: desafios e perspectivas

Preservação e acesso: o caso da biblioteca do Fundo Plínio Salgado

Processamento técnico do fundo do Congresso Nacional Constituinte de 1890-1891

Registros de óbito: documentos que preservam o ritual da morte e salvaguardam a identidade coletiva da cidade de Rio Claro (SP)

Restauração do patrimônio do Amazonas: o caso dos livros de registro civil do instituto de identificação "Aderson Conceição de Melo".