

INFORME DE ACOMPANHAMENTO DO MERCADO

Vídeo Doméstico

Janelas de Exibição em Vídeo - 2011

Elaboração Técnica:
Felipe Escarlata
Assistente Operacional

Fabio Perrut
Especialista em Regulação da Atividade Cinematográfica e Audiovisual

Coordenação de Cinema e Vídeo – CCV
Superintendência de Acompanhamento de Mercado - SAM



A ANCINE – Agência Nacional do Cinema é uma agência reguladora que tem como atribuições o fomento, a regulação e a fiscalização do mercado do cinema e do audiovisual no Brasil. É uma autarquia especial, vinculada desde 2003 ao Ministério da Cultura, com sede e foro no Distrito Federal e Escritório Central no Rio de Janeiro.

A missão institucional da ANCINE é induzir condições isonômicas de competição nas relações dos agentes econômicos da atividade cinematográfica e videofonográfica no Brasil, proporcionando o desenvolvimento de uma indústria competitiva e auto-sustentada.

Diretoria Colegiada

Manoel Rangel - Diretor-Presidente

Rosana Alcântara

Vera Zaverucha

<http://www.ancine.gov.br/>

O Informe de Acompanhamento do Mercado de Janelas de Exibição é uma publicação da Superintendência de Acompanhamento de Mercado com periodicidade anual.

Os informes dos anos anteriores podem ser acessados na página de Janelas de Exibição no Observatório Brasileiro do Cinema e do Audiovisual, neste link:

http://oca.ancine.gov.br/rel_janelasexibicao.htm.

Superintendente de Acompanhamento de Mercado

Alex Patez Galvão

Coordenador de Cinema e Vídeo

Felipe Vogas

Elaboração Técnica

Felipe Escarlante

Fabio Perrut

Colaboraram para a elaboração desse informe:

Pilar Diniz – Estagiária

Fontes:

A base de dados foi extraída a partir de dados primários gerados pela própria ANCINE (SADIS), complementados por dados do Filme B, no acompanhamento do mercado de salas de exibição, e de publicações especializadas (Jornal do Vídeo e Ver Vídeo).

Dados constantes nesse informe foram consolidados em 06/09/2013.

Publicado no Observatório Brasileiro do Cinema e do Audiovisual – OCA em 17/10/2013.

Observatório Brasileiro do Cinema e do Audiovisual – OCA

O OCA é um site do portal da ANCINE que agrega dados e análises do mercado cinematográfico e audiovisual brasileiro gerados nas diversas áreas da Agência e compilados pela equipe do Observatório.

Editor

Leonardo Lima

Revisão

Amanda Costa e Filipe Sarmento

<http://oca.ancine.gov.br/>

Sumário

<u>Metodologia</u>	4
<u>Destaques Janela de Exibição - 2011</u>	5
<u>1. Intervalo entre as janelas de exibição: salas de exibição e vídeo doméstico – 2004 a 2011</u>	6
Figura 1 - Obras lançadas em salas de exibição e vídeo doméstico - 2004 a 2011	6
Tabela 1 - Obras estrangeiras e brasileiras lançadas em salas de exibição e vídeo doméstico - 2004 a 2011	6
Figura 2 - Evolução dos lançamentos estrangeiros - 2004 a 2011	7
Figura 3 - Evolução dos lançamentos brasileiros - 2004 a 2011	7
Tabela 2 - Intervalos médios do conjunto das obras analisadas - 2004 a 2011	8
Figura 4 - Intervalo médio (em dias) - 2004 a 2011	8
Figura 5 - Percentual de obras por faixa de intervalo em meses - 2004 a 2011	9
<u>2. Intervalo entre Janelas – 2011</u>	10
Tabela 3 - Comparativo de intervalos médios entre o lançamento em salas de exibição e no vídeo doméstico - 2011	10
Figura 6 - Número de salas por cópia x Intervalo em meses - 2011	11
Tabela 4 - Intervalo dos 10 maiores lançamentos por ordem decrescente do número de salas na estreia - 2011	12
<u>3. Intervalo entre Janelas por Distribuidora – 2011</u>	13
Tabela 5 - Intervalo médio por distribuidora no vídeo - 2011	13
Figura 7 - Intervalo das distribuidoras nacionais e internacionais no vídeo doméstico - 2011	13
<u>4. Intervalo entre Lançamentos <i>Rental</i> e Varejo – 2011</u>	14
Tabela 6 - Intervalo médio por distribuidora no vídeo de obras com lançamento <i>rental</i> e varejo - 2011	14
Figura 8 - Intervalo médio das distribuidoras nacionais e internacionais no vídeo doméstico - <i>rental</i> e varejo - 2011	14
<u>Anexos</u>	15
Anexo I - Obras analisadas janela vídeo - por ordem crescente de intervalo – 2011	15
Anexo II - Obras lançadas no vídeo doméstico <i>rental</i> e varejo (intervalo crescente) – 2011	37
Anexo III - Obras não contabilizadas no informe do exercício anterior lançadas em salas de exibição no ano de 2010 e vídeo doméstico no ano de 2011	45

Metodologia

O intervalo de lançamento entre janelas é o número de dias compreendido entre a estreia de uma obra em salas de exibição e seu lançamento comercial em vídeo doméstico.

Os dados para o acompanhamento do mercado de salas de exibição foram extraídos a partir de informações primárias geridas pela própria ANCINE por meio do Sistema de Acompanhamento de Distribuição em Salas de Exibição (SADIS), complementados por dados da empresa Filme B. o acompanhamento dos lançamentos em vídeo doméstico, foram realizados a partir das publicações especializadas Jornal do Vídeo e Ver Vídeo. O presente estudo é resultado do cruzamento dessas informações, além da apuração de outros dados pela equipe da Coordenação de Cinema e Vídeo da Superintendência de Acompanhamento de Mercado (SAM).

Para calcular os intervalos de 2011, foram consideradas as estreias em salas de exibição entre janeiro e dezembro de 2011, e os lançamentos em vídeo anunciados entre janeiro de 2011 e abril de 2012. O mesmo método foi utilizado para verificação do intervalo nos anos anteriormente estudados (2004 a 2010). A diferença entre os períodos selecionados para cada segmento foi adotada para atender à própria organização do mercado em janelas. Uma obra lançada nos cinemas no final de 2011 só será comercializada em vídeo alguns meses depois, já no ano de 2012.

Dessa forma, para possibilitar um melhor cruzamento entre os segmentos de salas de exibição e vídeo doméstico, a coleta dos lançamentos em vídeo foi estendida até a edição de abril de 2012 do Jornal do Vídeo e Ver Vídeo, que traz obras com datas de lançamento até maio do mesmo ano.

Em 2011, 337 filmes de longa-metragem estrearam nas salas de exibição do país. Desses, foram identificadas 222 obras com datas de lançamento em vídeo doméstico. Essa amostra de 222 obras é o universo de análise do presente estudo.

É importante salientar que, ao final deste documento estão relacionadas as obras que foram lançadas no circuito de salas de exibição em 2010, mas que não foram contabilizadas no relatório de janelas de 2010, pois tiveram lançamento no vídeo doméstico divulgados na revista Jornal do Vídeo e/ou Ver Vídeo após abril de 2011. Essas, no entanto, foram apontadas com seus respectivos intervalos para que não se percam as informações deste conjunto de obras.

Destaques Janela de Exibição - 2011

Das 222 obras que estrearam nos cinemas em 2011 e foram posteriormente lançadas em vídeo, 85% são estrangeiras (189 obras) e 15% são brasileiras (33 obras). Dessa amostra, 57% (126 obras) foram distribuídas no vídeo doméstico por empresas nacionais e 43% (96 obras) por empresas internacionais.¹

Um dos principais resultados desse estudo é o cálculo do intervalo médio, ou seja, a média aritmética do número de dias entre a estreia em salas de exibição e o lançamento em vídeo das 222 obras analisadas.

O intervalo médio em 2011 diminuiu em relação ao ano anterior, ficando em 125 dias (dez dias a menos em comparação com 2010).

Diferente de outros anos, o intervalo médio entre o lançamento em salas de cinema e em vídeo doméstico das obras brasileiras foi inferior ao intervalo médio geral, com três dias a menos. As 33 obras brasileiras da amostra foram lançadas em vídeo, em média, 122 dias depois da estreia nos cinemas (Tabela 3).

O menor intervalo médio se refere ao grupo das 10 obras com maior público em salas de cinema, que levaram em média 111 dias para chegarem ao vídeo doméstico, 14 dias a menos que o intervalo médio geral (Tabela 3).

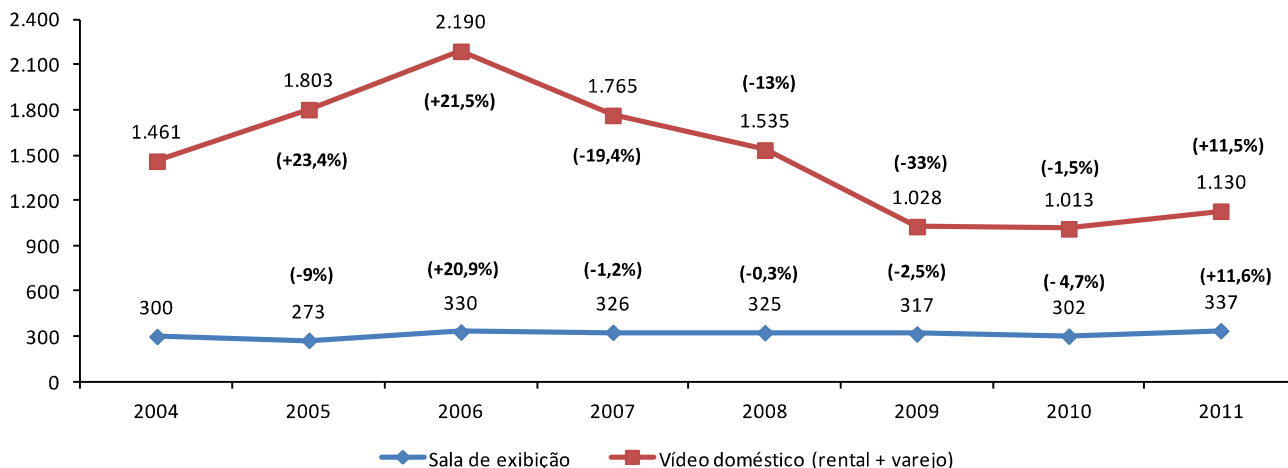
Dentro do universo de 222 obras analisadas, 129 dispunham de datas de lançamento em vídeo tanto para venda para videolocadoras (*rental*), quanto para venda direta ao consumidor (*varejo*). A partir dessa amostra, foi possível calcular o intervalo médio entre o lançamento *rental* e varejo em 2011, que foi de 80 dias (Tabela 9).

Em outro recorte, observa-se uma diferença na estratégia de comercialização entre as distribuidoras internacionais e as nacionais. As distribuidoras internacionais levaram em média 35 dias para disponibilizar nas lojas varejistas os títulos já lançados para o mercado de videolocadoras. Já as demais distribuidoras nacionais tiveram o quádruplo do intervalo entre lançamentos *rental* e varejo, 140 dias (Figura 8).

¹ Foram consideradas distribuidoras internacionais as empresas brasileiras subsidiárias dos grandes estúdios de produção e distribuição dos Estados Unidos da América (EUA): Paramount, Universal, Disney, Sony, Fox e Warner.

1. Intervalo entre as janelas de exibição: salas de exibição e vídeo doméstico – 2004 a 2011

Figura 1 - Obras lançadas em salas de exibição e vídeo doméstico - 2004 a 2011



Fontes: SADIS, base de dados da SAM, revistas especializadas (Ver Vídeo e Jornal do Vídeo) e Filme B.

Tabela 1 - Obras estrangeiras e brasileiras lançadas em salas de exibição e vídeo doméstico - 2004 a 2011*

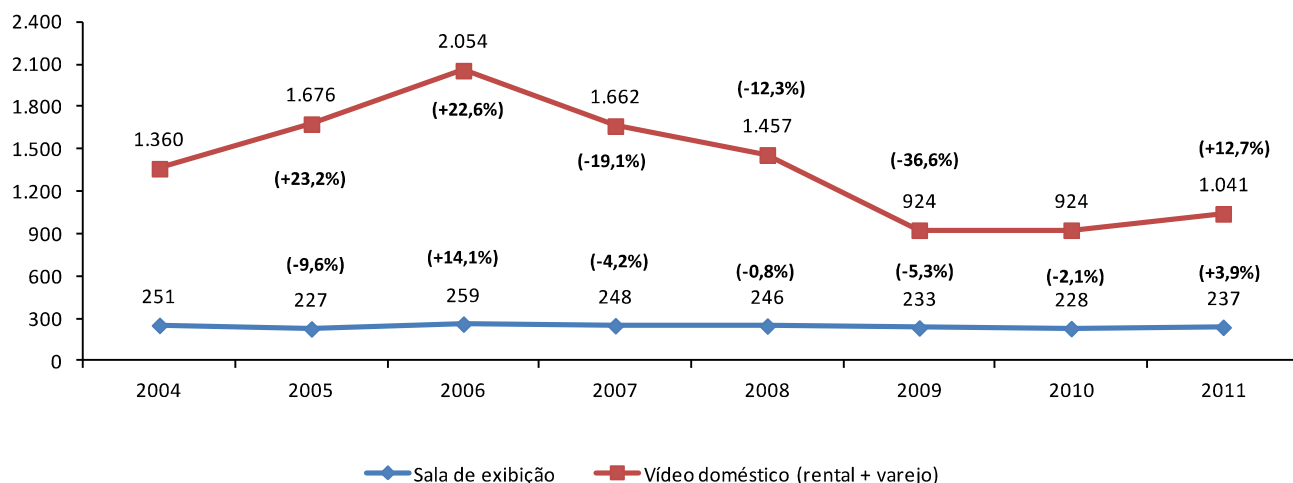
Ano	Salas de exibição			Vídeo doméstico		
	Estrangeiros	Brasileiros	% obras brasileiras	Estrangeiros	Brasileiros	% obras brasileiras
2004	251	49	16,3%	1.360	101	6,9%
2005	227	46	16,8%	1.676	127	7,0%
2006	259	71	21,5%	2.054	136	6,2%
2007	248	78	23,9%	1.662	103	5,8%
2008	246	79	24,3%	1.457	78	5,1%
2009	233	84	26,5%	924	104	10,1%
2010	228	74	24,5%	924	89	8,8%
2011	237	100	29,7%	1.041	89	7,9%

Fontes: SADIS, base de dados da SAM, revistas especializadas (Ver Vídeo e Jornal do Vídeo) e Filme B.

* Os dados coletados em sala de exibição entre os anos de 2004 a 2008 são extraídos do Database Filme B. Isso justifica as mudanças ocorridas nos números ao longo dos anos, se comparados com os relatórios de janela publicados anteriormente. Com relação aos dados de exibição de 2009 e 2010 também ocorreram mudanças, devido a uma revisão feita nas bases de distribuição da ANCINE. No ano de 2009 foram extraídos quatro títulos, erroneamente indicados como lançamentos do ano: **A Bela Junie** (França), **Bolt Supercão** (EUA), **Ôrí** (Brasil) e **Os Contos de Canterbury** (Itália). Além disso, houve a inclusão do título **O Fundo do Mar** (Argentina) e a correção do país de produção de **Tony Manero**, de Brasil para Chile. Já em 2010 foram extraídos seis títulos, erroneamente indicados como lançamentos do ano: **Alguns motivos para não se apaixonar** (Argentina), **Cinderelas, lobos e um príncipe encantado** (Brasil), **Crítico** (Brasil), **Micmacs - Um plano complicado** (França), **Toy Story - 3D** (EUA) e **Toy Story 2 - 3D** (EUA).

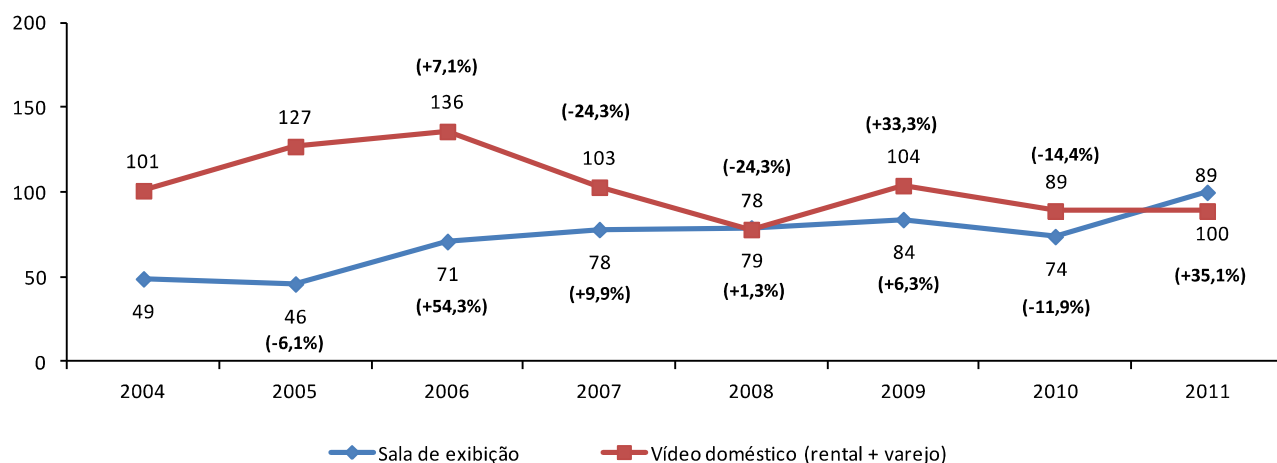
Entre 2004 e 2011, é possível notar que enquanto a média de participação dos lançamentos das obras brasileiras em salas de exibição é de 23%, no vídeo doméstico esse percentual médio é de apenas 7%.

Figura 2 - Evolução dos lançamentos estrangeiros - 2004 a 2011



Fontes: SADIS, base de dados da SAM, revistas especializadas (Ver Vídeo e Jornal do Vídeo) e Filme B.

Figura 3 - Evolução dos lançamentos brasileiros – 2004 a 2011



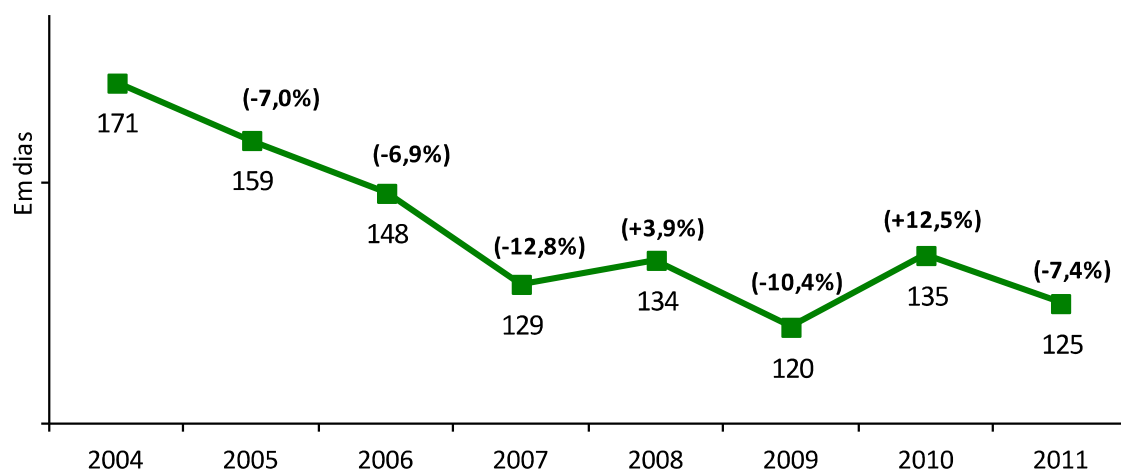
Fontes: SADIS, base de dados da SAM, revistas especializadas (Ver Vídeo e Jornal do Vídeo) e Filme B.

Tabela 2 - Intervalos médios do conjunto das obras analisadas - 2004 a 2011
(Universo que corresponde às obras lançadas em salas de exibição e posteriormente no vídeo)

Ano	Número de títulos analisados	Intervalo médio		Variação	
		Em dias	Em meses	Em dias	%
2004	210	171	5 meses e 21 dias	-	-
2005	173	159	5 meses e 9 dias	12 dias	-7,0%
2006	250	148	4 meses e 28 dias	11 dias	-6,9%
2007	197	129	4 meses e 9 dias	19 dias	-12,8%
2008	200	134	4 meses e 14 dias	5 dias	3,9%
2009	224	120	4 meses	14 dias	-10,4%
2010	229	135	4 meses e 15 dias	15 dias	12,5%
2011	222	125	4 meses e 5 dias	10 dias	-7,4%

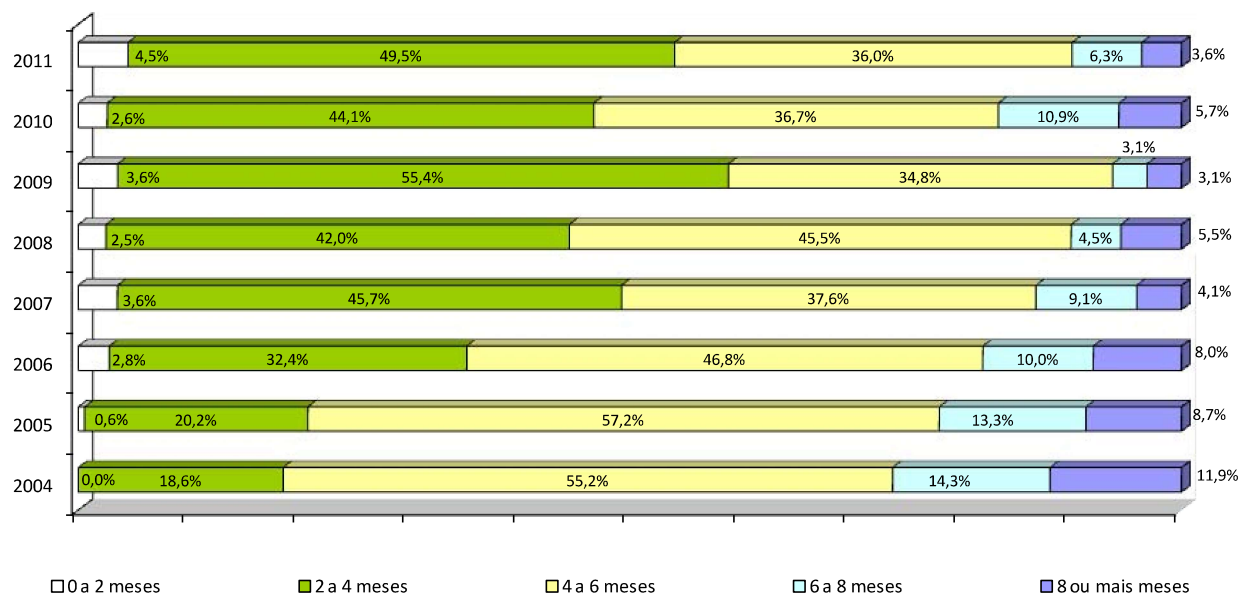
Fontes: SADIS, base de dados da SAM, revistas especializadas (Ver Vídeo e Jornal do Vídeo) e Filme B.

Figura 4 - Intervalo médio (em dias) - 2004 a 2011



Fontes: SADIS, base de dados da SAM, revistas especializadas (Ver Vídeo e Jornal do Vídeo) e Filme B.

Figura 5 - Percentual de obras por faixa de intervalo em meses - 2004 a 2011



Fontes: SADIS, base de dados da SAM, revistas especializadas (Ver Vídeo e Jornal do Vídeo) e Filme B.

2. Intervalo entre Janelas – 2011

Tabela 3 - Comparativo de intervalos médios entre o lançamento em salas de exibição e no vídeo doméstico – 2011

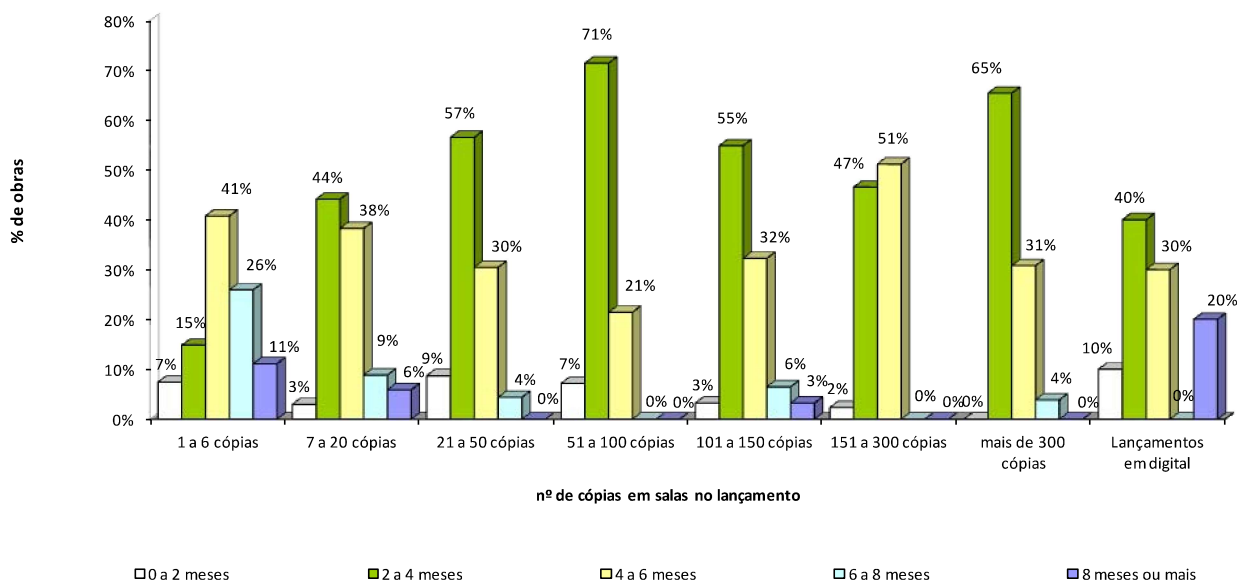
Tipo de intervalo médio	Em dias	Em meses
(1) 10 obras com maior público em salas	111	3 meses e 21 dias
(2) 10 obras com maior nº de cópias em salas	112	3 meses e 22 dias
(3) Intervalo médio obras brasileiras (33 obras)	122	4 meses e 2 dias
(4) Intervalo médio geral 2011 (222 obras)	125	4 meses e 5 dias
(5) Obras estrangeiras (189 obras)	126	4 meses e 6 dias
(6) 10 obras brasileiras com maior público em salas	132	4 meses e 12 dias
(7) Intervalo das obras lançadas em digital (10 obras)	134	4 meses e 21 dias

Fontes: SADIS, base de dados da SAM, revistas especializadas (Ver Vídeo e Jornal do Vídeo) e Filme B.

Este comparativo mostra a variação de intervalos médios de acordo com alguns recortes. O gráfico revela que as obras estrangeiras e as dez obras brasileiras com maior público em salas - recortes (5) e (6), respectivamente - têm um intervalo maior que a média geral. Já o intervalo médio das obras brasileiras (3) apresentou ligeira queda em relação ao intervalo geral, menos três dias. As 10 obras com maior público em salas (1) e as dez obras com maior número de cópias em salas (2) obtiveram um intervalo mais diminuto em relação a média geral, de 111 e 112 dias, respectivamente.

Dentro da amostra de 222 obras, foram detectadas dez obras lançadas em salas de exibição exclusivamente na versão digital, ou seja, sem cópias em película. Essas dez obras (recorte 7), dentre as quais cinco brasileiras, tiveram um intervalo médio de lançamento em salas e no vídeo doméstico de 134 dias.

Figura 6 - Número de salas por cópia x Intervalo em meses - 2011



Fontes: SADIS, base de dados da SAM, revistas especializadas (Ver Vídeo e Jornal do Vídeo) e Filme B.

Tabela 4 - Intervalo dos 10 maiores lançamentos por ordem decrescente do número de cópias em salas de exibição – 2011

Intervalo médio		112 dias		3 meses e 22 dias										
				Salas de exibição					Vídeo doméstico			Intervalo Praticado		
Nº	Título no Brasil	Diretor	País	Distribuidora	Data da Estreia	Cópias	Renda (R\$)	Público	Distribuidora	Data de lançamento	Base de cálculo	Em dias	Em meses	
1	Rio	Carlos Saldanha	EUA	Fox	08/04/2011	1.066	68.776.589,42	6.352.260	Fox	07/07/2011	Rental	90	3 meses	
2	Piratas do Caribe - Navegando em Águas Misteriosas	Rob Marshall	EUA	Disney	20/05/2011	733	48.965.342,50	4.428.934	Disney	14/09/2011	Rental	117	3 meses e 27 dias	
3	A Saga Crepúsculo: Amanhecer - Parte 1	Bill Condon	EUA	Paris (SM)	18/11/2011	668	65.174.912,38	7.020.756	Paris	13/02/2012	Rental	87	2 meses e 27 dias	
4	Harry Potter e as Relíquias da Morte - Parte II	David Yates	Inglaterra	Warner	15/07/2011	586	57.146.058,00	5.577.760	Warner	18/11/2011	Rental	126	4 meses e 6 dias	
5	Os Smurfs	Raja Gosnell	EUA	Sony (Columbia)	05/08/2011	559	52.071.045,68	5.075.834	Sony	30/11/2011	Rental	117	3 meses e 27 dias	
6	Missão: Impossível - Protocolo Fantasma	Brad Bird	EUA	Paramount	21/12/2011	521	15.044.553,00	1.610.743	Paramount	03/05/2012	Rental	134	4 meses e 14 dias	
7	Planeta dos Macacos - A Origem	Rupert Wyatt	EUA	Fox	26/08/2011	521	24.175.188,78	2.543.355	Fox	01/12/2011	Rental	97	3 meses e 7 dias	
8	Carros 2	John Lasseter	EUA	Disney	23/06/2011	503	33.533.481,00	3.394.461	Disney	09/11/2011	Varejo	139	4 meses e 19 dias	
9	X-Men - Primeira Classe	Matthew Vaughn	EUA	Fox	03/06/2011	503	24.236.452,31	2.687.912	Fox	28/09/2011	Rental	117	3 meses e 27 dias	
10	Imortais	Tarsem Singh	EUA	Imagem (W/mix)	30/12/2011	499	11.637.070,00	962.114	Imagem	05/04/2012	Rental	97	3 meses e 7 dias	

Fontes: SADI5, base de dados da SAM, revistas especializadas (Ver Vídeo e Jornal do Vídeo) e Filme B.

3. Intervalo entre Janelas por Distribuidora – 2011

Tabela 5 - Intervalo médio por distribuidora no vídeo¹ - 2011

(Tempo médio entre o lançamento em salas de exibição e no vídeo doméstico)

Distribuidor no vídeo	Total de lançamentos no vídeo	Intervalo médio (em dias)	Intervalo médio (em meses)
Imovision ²	25	184	6 meses e 4 dias
Universal ³	11	138	4 meses e 18 dias
Paramount ³	20	135	4 meses e 15 dias
Califórnia ²	13	130	4 meses e 10 dias
Warner ³	20	128	4 meses e 8 dias
Sony ³	13	119	3 meses e 29 dias
Imagem ²	21	112	3 meses e 22 dias
Paris ²	31	108	3 meses e 18 dias
Fox ³	20	107	3 meses e 17 dias
PlayArte ²	17	105	3 meses e 15 dias
Disney ³	10	103	3 meses e 13 dias

1- Distribuidoras com nove ou mais obras entre as 222 obras com intervalo entre janelas.

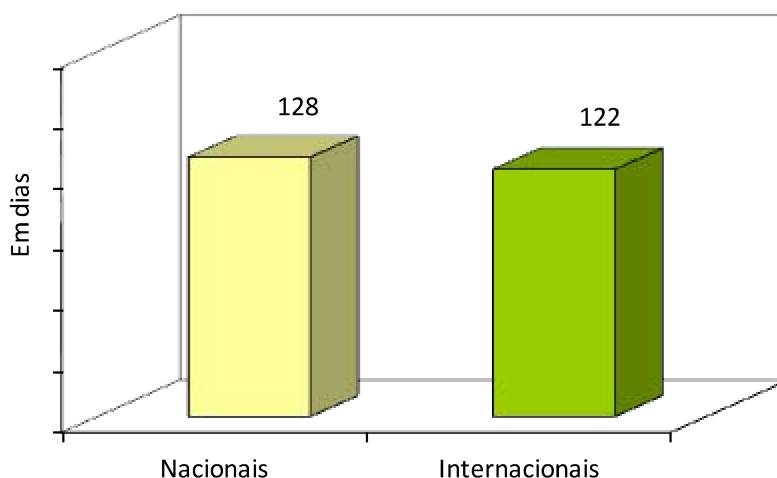
2- Distribuidoras nacionais.

3- Distribuidoras internacionais.

Fontes: SADIS, base de dados da SAM, revistas especializadas (Ver Vídeo e Jornal do Vídeo) e Filme B.

Não necessariamente as obras são distribuídas nos segmentos de salas de exibição e de vídeo doméstico pela mesma distribuidora. Estas podem ter distribuidoras diferentes para cada segmento de mercado.

Figura 7 - Intervalo das distribuidoras nacionais e internacionais no vídeo doméstico – 2011



Fontes: SADIS, base de dados da SAM, revistas especializadas (Ver Vídeo e Jornal do Vídeo) e Filme B.

4. Intervalo entre Lançamentos Rental e Varejo – 2011

Entre as 222 obras analisadas nesse estudo, foi possível identificar 129 com datas de lançamento no vídeo doméstico nas modalidades (venda para videolocadoras) e varejo (venda direta ao consumidor). Essa amostragem permite que seja elaborado um estudo mais específico do intervalo que existe entre o lançamento no *rental* e varejo. O intervalo médio desses títulos foi de 80 dias (2 meses e 20 dias), com uma alta dispersão entre as distribuidoras. Essa tendência pode ser explicada pelo fato de a Warner e Fox praticarem intervalos bem menores, e corriqueiramente, realizaram lançamentos simultâneos nas duas modalidades.

Tabela 6 - Intervalo médio por distribuidora no vídeo de obras com lançamento *rental* e varejo¹ - 2011

Distribuidor no vídeo	Total de lançamentos com data <i>rental</i> e varejo	Intervalo médio entre <i>rental</i> e varejo (em dias)	Intervalo médio entre <i>rental</i> e varejo (em meses)
Imagem ²	11	159	5 meses e 9 dias
PlayArte ²	9	139	4 meses e 19 dias
Paris ²	19	137	4 meses e 17 dias
Imovision ²	12	124	4 meses e 4 dias
Paramount ³	17	69	2 meses e 9 dias
Sony ³	9	64	2 meses e 4 dias
Fox ³	16	4	4 dias
Warner ³	19	1	1 dia

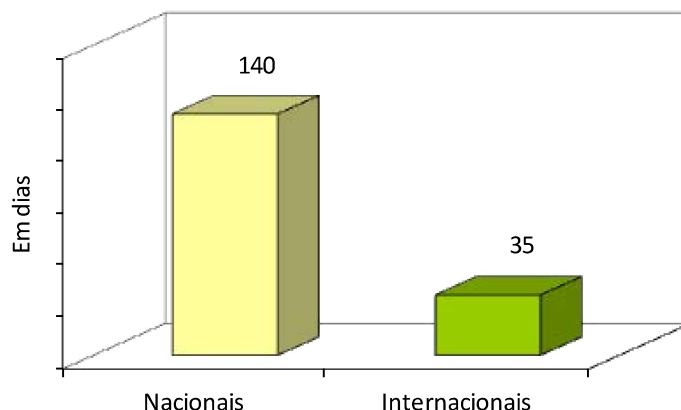
1- Distribuidoras com nove ou mais obras lançadas nas duas modalidades.

2- Distribuidoras nacionais.

3- Distribuidoras internacionais.

Fontes: SADIS, base de dados da SAM, revistas especializadas (Ver Vídeo e Jornal do Vídeo) e Filme B.

Figura 8 - Intervalo médio das distribuidoras nacionais e internacionais no vídeo doméstico - *rental* e varejo – 2011



Fontes: SADIS, base de dados da SAM, revistas especializadas (Ver Vídeo e Jornal do Vídeo) e Filme B.

Anexos

Anexo I - Obras analisadas janela vídeo - por ordem crescente de intervalo - 2011

Intervalo médio (222 obras)	125 dias	4 meses e 5 dias
-----------------------------	----------	------------------

Nº	Título no Brasil	Diretor	País	Salas de exibição				Vídeo doméstico			Intervalo praticado		
				Distribuidora	Data da Estreia	Cópias	Renda total (R\$)	Público	Distribuidora	Data de lançamento	Base de cálculo	Em dias	Em meses
1	Inversão	Edu Felistoque	Brasil	Califórnia (Antonio Fernandes)	27/05/2011	0	885,00	136	Califórnia	27/05/2011	Rental	0	-
2	Margin call - O Dia Antes do Fim	J.C. Chandor	Estados Unidos	Paris (SM)	09/12/2011	7	280.670,06	21.883	Paris	02/01/2012	Rental	24	24 dias
3	Passione	John Turturro	Itália / Estados Unidos	Paris (SM)	18/11/2011	4	12.308,00	1.396	Paris	14/12/2011	Varejo	26	26 dias
4	A Pele que Habito	Pedro Almodóvar	Espanha	Paris (SM)	04/11/2011	81	4.849.745,97	417.376	Paris	01/12/2011	Rental	27	27 dias
5	4x Timão - A Conquista do Tetra Corinthiano	Di Morette	Brasil	Fox	17/06/2011	1	1.829,00	131	Fox	03/08/2011	Rental	47	1 mês e 17 dias
6	Doce Vingança	Steven R. Monroe	Estados Unidos	Paris (SM)	11/03/2011	35	265.760,39	28.735	Paris	02/05/2011	Rental	52	1 mês e 22 dias
7	Reféns	Joel Schumacher	Estados Unidos	Imagem (Wmix)	11/11/2011	197	3.526.986,34	349.506	Imagem	02/01/2012	Rental	52	1 mês e 22 dias
8	Contra o Tempo	Duncan Jones	Estados Unidos / França	Imagem (Wmix)	30/09/2011	80	1.845.471,80	174.344	Imagem	23/11/2011	Rental	54	1 mês e 24 dias

Nº	Título no Brasil	Diretor	País	Salas de exibição					Vídeo doméstico			Intervalo praticado	
				Distribuidora	Data da Estreia	Cópias	Renda total (R\$)	Público	Distribuidora	Data de lançamento	Base de cálculo	Em dias	Em meses
9	O Preço do Amanhã	Andrew Niccol	Estados Unidos	Fox	04/11/2011	123	4.126.875,49	427.444	Fox	02/01/2012	Rental	59	1 mês e 29 dias
10	Splice - A Nova Espécie	Vicenzo Natali	Canadá	Califórnia (Antonio Fernandes)	04/02/2011	29	73.316,23	8.724	Califórnia	05/04/2011	Rental	60	2 meses
11	Confiar	David Schwimmer	Estados Unidos	Imagem (Wmix)	23/09/2011	16	188.218,80	15.242	Swen	23/11/2011	Rental	61	2 meses e 1 dia
12	Mistério da Rua 7	Brad Anderson	Estados Unidos	PlayArte	11/03/2011	19	290.793,27	30.126	PlayArte	11/05/2011	Rental	61	2 meses e 1 dia
13	VIPS - Histórias Reais de um Mentiroso	Mariana Caltabiano	Brasil	Imovision (Tag Cultural / Reserva Nacional)	13/05/2011	1	18.789,00	1.599	Imovision	14/07/2011	Rental	62	2 meses e 2 dias
14	Assalto em Dose Dupla	Rob Minkoff	Alemanha / Estados Unidos	Califórnia (Antonio Fernandes)	25/11/2011	42	665.260,68	71.317	Califórnia	01/02/2012	Rental	68	2 meses e 8 dias
15	Atividade Paranormal - Tóquio	Toshikazu Nagae	Japão	PlayArte	25/03/2011	93	1.510.478,96	164.411	PlayArte	01/06/2011	Rental	68	2 meses e 8 dias
16	Como Você Sabe	James L. Brooks	Estados Unidos	Imagem (Wmix)	29/04/2011	86	1.392.204,56	127.396	Imagem	06/07/2011	Rental	68	2 meses e 8 dias
17	Larry Crowne - O Amor Está de Volta	Tom Hanks	Estados Unidos	Paris (SM)	09/09/2011	179	4.240.665,20	396.906	Paris	16/11/2011	Rental	68	2 meses e 8 dias
18	O Ursinho Pooh	Stephen J. Anderson, Don Hall	Estados Unidos	Disney	08/07/2011	104	813.082,00	107.585	Disney	14/09/2011	Rental	68	2 meses e 8 dias
19	A Casa de Sandro	Gustavo Beck	Brasil	Enquadramento Produções	23/09/2011	0	350,00	55	Lume Filmes	01/12/2011	Rental	69	2 meses e 9 dias

Nº	Título no Brasil	Diretor	País	Salas de exibição					Vídeo doméstico			Intervalo praticado	
				Distribuidora	Data da Estreia	Cópias	Renda total (R\$)	Público	Distribuidora	Data de lançamento	Base de cálculo	Em dias	Em meses
20	Entre Segredos e Mentiras	Andrew Jarecki	Estados Unidos	Imagem (Wmix)	21/10/2011	12	361.391,25	29.647	Swen	02/01/2012	Rental	73	2 meses e 13 dias
21	Lanterna Verde	Martin Campbell	Estados Unidos	Warner	19/08/2011	132	17.213.493,00	1.427.285	Warner	01/11/2011	Rental	74	2 meses e 14 dias
22	Minha Versão do Amor	Richard J. Lewis	Estados Unidos	Califórnia (Antonio Fernandes)	22/04/2011	40	581.392,20	50.991	Califórnia	06/07/2011	Rental	75	2 meses e 15 dias
23	Não me Abandone Jamais	Mark Romanek	Inglaterra	Fox	18/03/2011	6	120.483,10	13.432	Fox	01/06/2011	Rental	75	2 meses e 15 dias
24	Uma Doce Mentira	Pierre Salvadori	França	Vinny filmes	09/09/2011	14	419.866,68	41.452	Vinny Filmes	23/11/2011	Rental	75	2 meses e 15 dias
25	Uma Professora Muito Maluquinha	André Alves Pinto, Cesar Rodrigues	Brasil	Downtown (Freespirit)	07/10/2011	42	526.122,12	63.981	Paris	21/12/2011	Rental	75	2 meses e 15 dias
26	O Casamento do Meu Ex	Galt Niederhoffer	Estados Unidos	Paris (SM)	29/07/2011	11	208.001,25	20.344	Paris	13/10/2011	Varejo	76	2 meses e 16 dias
27	Pronta para Amar	Nicole Kassel	Estados Unidos	Imagem (Wmix)	16/09/2011	60	793.982,60	77.886	Swen	01/12/2011	Rental	76	2 meses e 16 dias
28	Caminho da Liberdade	Peter Weir	Estados Unidos	Califórnia (Antonio Fernandes)	13/05/2011	31	411.984,02	36.112	Califórnia	01/08/2011	Rental	80	2 meses e 20 dias
29	As Aventuras de Sammy	Ben Stassen	Bélgica	PlayArte	28/01/2011	77	1.408.523,95	134.704	PlayArte	19/04/2011	Rental	81	2 meses e 21 dias
30	Glee - O Filme	Kevin Tancharoen	Estados Unidos	Fox	16/09/2011	84	491.445,64	36.175	Fox	07/12/2011	Rental	82	2 meses e 22 dias

Nº	Título no Brasil	Diretor	País	Salas de exibição					Vídeo doméstico			Intervalo praticado	
				Distribuidora	Data da Estreia	Cópias	Renda total (R\$)	Público	Distribuidora	Data de lançamento	Base de cálculo	Em dias	Em meses
31	Manda-Chuva - O Filme	Alberto Mar	México / Argentina	PlayArte	16/09/2011	130	2.234.605,42	220.410	PlayArte	07/12/2011	Rental	82	2 meses e 22 dias
32	Não Sei Como Ela Consegue	Douglas McGrath	Estados Unidos	Imagem (Wmix)	25/11/2011	99	1.841.280,94	179.649	Swen	15/02/2012	Varejo	82	2 meses e 22 dias
33	Passe Livre	Peter Farrelly, Bobby Farrelly	Estados Unidos	Warner	11/03/2011	140	2.069.809,00	226.808	Warner	01/06/2011	Rental	82	2 meses e 22 dias
34	Restrepo	Tim Hetherington , Sebastian Junger	Estados Unidos	Europa (Cannes)	11/03/2011	0	34.771,50	3.800	Europa	01/06/2011	Rental	82	2 meses e 22 dias
35	Sem Saída	John Singleton	Estados Unidos	Paris (SM)	23/09/2011	287	10.824.200,50	1.175.963	Paris	14/12/2011	Rental	82	2 meses e 22 dias
36	A Casa	Gustavo Hernández	Uruguai	PlayArte	23/06/2011	11	298.636,39	29.629	PlayArte	14/09/2011	Rental	83	2 meses e 23 dias
37	A Inquilina	Antti Jokien	Estados Unidos / Inglaterra	Paris (SM)	22/07/2011	46	720.549,06	71.208	Paris	13/10/2011	Rental	83	2 meses e 23 dias
38	A Saga Crepúsculo: Amanhecer - Parte 1	Bill Condon	Estados Unidos	Paris (SM)	18/11/2011	668	65.174.912,38	7.020.756	Paris	13/02/2012	Rental	87	2 meses e 27 dias
39	O Filme dos Espíritos	André Marouço, Michel Dubret	Brasil	Paris (SM)	07/10/2011	160	3.092.649,38	320.489	Paris	02/01/2012	Rental	87	2 meses e 27 dias
40	A Chave de Sarah	Gilles Paquet-Brenner	França	Imagem (Wmix)	18/11/2011	17	232.914,35	22.164	Imagem	15/02/2012	Rental	89	2 meses e 29 dias

Nº	Título no Brasil	Diretor	País	Salas de exibição					Vídeo doméstico			Intervalo praticado	
				Distribuidora	Data da Estreia	Cópias	Renda total (R\$)	Público	Distribuidora	Data de lançamento	Base de cálculo	Em dias	Em meses
41	Dylan Dog e as Criaturas da Noite	Kevin Munroe	Estados Unidos	PlayArte	12/08/2011	60	217.738,57	23.653	PlayArte	09/11/2011	Rental	89	2 meses e 29 dias
42	Eu Sou o Número Quatro	D. J. Caruso	Estados Unidos	Disney	15/04/2011	225	5.587.380,00	608.944	Disney	13/07/2011	Rental	89	2 meses e 29 dias
43	Forças Especiais	Stéphane Rybojad	França	PlayArte	09/12/2011	21	125.801,56	13.521	PlayArte	07/03/2012	Rental	89	2 meses e 29 dias
44	Lope	Andrucha Waddington	Espanha	Warner	04/03/2011	25	330.922,00	32.193	Warner	01/06/2011	Rental	89	2 meses e 29 dias
45	Loup - Uma Amizade Para Sempre	Nicolas Vanier	França	PlayArte	22/07/2011	3	68.955,10	7.367	PlayArte	19/10/2011	Rental	89	2 meses e 29 dias
46	A Árvore da Vida	Terrence Malick	Estados Unidos	Imagem (Wmix)	12/08/2011	61	3.643.736,50	324.673	Imagem	10/11/2011	Rental	90	3 meses
47	Rio	Carlos Saldanha	Estados Unidos	Fox	08/04/2011	1066	68.776.589,42	6.352.260	Fox	07/07/2011	Rental	90	3 meses
48	Um Conto Chinês	Sebastián Borensztein	Argentina / Espanha	Paris (SM)	02/09/2011	17	2.888.027,19	230.578	Paris	01/12/2011	Rental	90	3 meses
49	Os Pinguins do Papai	Mark Waters	Estados Unidos	Fox	01/07/2011	252	17.320.630,53	2.066.441	Fox	01/10/2011	Rental	92	3 meses e 2 dias
50	Bahêa, Minha Vida	Marcio Cavalcante	Brasil	Paris (SM)	30/09/2011	6	597.579,00	74.857	Paris	02/01/2012	Rental	94	3 meses e 4 dias
51	A Fera	Daniel Barnz	Estados Unidos	Imagem (Wmix)	23/12/2011	64	984.392,00	95.695	Swen	28/03/2012	Rental	96	3 meses e 6 dias

Nº	Título no Brasil	Diretor	País	Salas de exibição					Vídeo doméstico			Intervalo praticado	
				Distribuidora	Data da Estreia	Cópias	Renda total (R\$)	Público	Distribuidora	Data de lançamento	Base de cálculo	Em dias	Em meses
52	Bebês	Thomas Balmès	França	Europa (Cannes)	15/04/2011	0	125.515,20	11.056	Europa	20/07/2011	Rental	96	3 meses e 6 dias
53	Enrolados	Nathan Greeno, Byron Howard	Estados Unidos	Sony (Columbia)	07/01/2011	455	39.755.104,48	3.933.495	Disney	13/04/2011	Rental	96	3 meses e 6 dias
54	Namorados Para Sempre	Derek Cinfrance	Estados Unidos	Paris (SM)	10/06/2011	63	1.110.163,78	106.457	Paris	14/09/2011	Rental	96	3 meses e 6 dias
55	O Vencedor	David O. Russell	Estados Unidos	Imagem (Wmix)	04/02/2011	124	1.710.470,27	173.878	Imagem	11/05/2011	Rental	96	3 meses e 6 dias
56	Padre	Scott Charles Stewart	Estados Unidos	Sony (Columbia)	13/05/2011	277	7.386.042,80	635.824	Sony	17/08/2011	Rental	96	3 meses e 6 dias
57	Qualquer Gato Vira-Lata	Tomas Portella	Brasil	Disney	10/06/2011	189	10.719.147,00	1.190.855	Disney	14/09/2011	Rental	96	3 meses e 6 dias
58	Imortais	Tarsem Singh	Estados Unidos	Imagem (Wmix)	30/12/2011	499	11.637.070,00	962.114	Imagem	05/04/2012	Rental	97	3 meses e 7 dias
59	O Zelador Animal	Frank Coraci	Estados Unidos	Sony (Columbia)	07/10/2011	223	10.127.705,66	1.145.782	Sony	12/01/2012	Rental	97	3 meses e 7 dias
60	Planeta dos Macacos - A Origem	Rupert Wyatt	Estados Unidos	Fox	26/08/2011	521	24.175.188,78	2.543.355	Fox	01/12/2011	Rental	97	3 meses e 7 dias
61	Transformers - O Lado Oculto da Lua	Michael Bay	Estados Unidos	Paramount	01/07/2011	316	35.796.388,00	3.134.578	Paramount	06/10/2011	Rental	97	3 meses e 7 dias

Nº	Título no Brasil	Diretor	País	Salas de exibição					Vídeo doméstico			Intervalo praticado	
				Distribuidora	Data da Estreia	Cópias	Renda total (R\$)	Público	Distribuidora	Data de lançamento	Base de cálculo	Em dias	Em meses
62	O Retrato de Dorian Gray	Oliver Parker	Estados Unidos	Europa (Cannes)	25/03/2011	12	558.125,61	57.264	Paramount	05/07/2011	Rental	102	3 meses e 12 dias
63	A Hora do Espanto	Caig Gillespie	Estados Unidos / Índia	Disney	07/10/2011	10	2.582.775,50	194.201	Disney	18/01/2012	Rental	103	3 meses e 13 dias
64	Assassino a Preço Fixo	Simon West	Estados Unidos	Imagem (Wmix)	18/03/2011	90	757.612,50	83.360	Swen	29/06/2011	Rental	103	3 meses e 13 dias
65	Capitães de Areia	Cecília Amado	Brasil	Imagem (Wmix)	07/10/2011	113	1.466.337,00	166.071	Imagem	18/01/2012	Rental	103	3 meses e 13 dias
66	Cilada.com	José Alvarenga Jr.	Brasil	Downtown (Freespirit)	08/07/2011	352	28.293.851,66	2.998.560	Paris	19/10/2011	Rental	103	3 meses e 13 dias
67	Deu a Louca na Chapeuzinho 2	Mike Disa	Estados Unidos	Imagem (Wmix)	02/09/2011	54	5.321.700,70	468.767	Imagem	14/12/2011	Rental	103	3 meses e 13 dias
68	Gigantes de Aço	Shawn Levy	Estados Unidos / Índia	Disney	21/10/2011	333	15.810.266,50	1.705.021	Disney	01/02/2012	Rental	103	3 meses e 13 dias
69	Inquietos	Gus Van Sant	Estados Unidos	Sony (Columbia)	25/11/2011	15	311.495,36	30.083	Sony	07/03/2012	Rental	103	3 meses e 13 dias
70	Marcha da Vida	Jessica Sanders	Brasil	Europa (Cannes)	29/04/2011	0	37.245,51	4.089	Europa	10/08/2011	Rental	103	3 meses e 13 dias
71	O Besouro Verde	Michel Gondry	Estados Unidos	Sony (Columbia)	18/02/2011	430	8.424.485,19	725.895	Sony	01/06/2011	Rental	103	3 meses e 13 dias
72	O Turista	Florian Henckel Von Donnersmarc	Estados Unidos	Sony (Columbia)	21/01/2011	249	16.599.104,63	1.794.210	Sony	04/05/2011	Rental	103	3 meses e 13 dias

Nº	Título no Brasil	Diretor	País	Salas de exibição				Vídeo doméstico			Intervalo praticado	
				Distribuidora	Data da Estreia	Cópias	Renda total (R\$)	Público	Distribuidora	Data de lançamento	Base de cálculo	Em dias
		k										
73	Os Especialistas	Gary McKendry	Austrália / Estados Unidos	Imagem (Wmix)	02/12/2011	157	3.592.375,30	366.650	Swen	14/03/2012	Rental	103
74	Redenção	Marc Foster	Estados Unidos	Imagem (Wmix)	16/12/2011	20	114.424,50	9.688	Imagem	28/03/2012	Rental	103
75	Reencontrando a Felicidade	John Cameron Mitchell	Estados Unidos	Paris (SM)	06/05/2011	50	558.216,60	51.559	Paris	17/08/2011	Rental	103
76	Reino dos Felinos	Alastair Fothergill, Keith Scholey	Estados Unidos	Disney	26/08/2011	28	86.935,50	11.690	Disney	07/12/2011	Rental	103
77	Amizade Colorida	Will Gluck	Estados Unidos	Sony (Columbia)	30/09/2011	195	12.938.053,17	1.353.853	Sony	12/01/2012	Rental	104
78	As Mães de Chico Xavier	Glauber Filho, Halder Gomes	Brasil	Paris (SM)	01/04/2011	344	4.598.470,13	517.330	Paris	20/07/2011	Rental	110
79	Brasil Animado	Mariana Caltabiano	Brasil	Imagem (Wmix)	21/01/2011	48	891.101,89	100.982	Imagem	11/05/2011	Rental	110
80	Bruna Surfininha	Marcus Baldini	Brasil	Imagem (Wmix)	25/02/2011	313	19.965.570,51	2.166.461	Imagem	15/06/2011	Rental	110
81	Burlesque	Steve Antin	Estados Unidos	Sony (Columbia)	11/02/2011	104	654.005,79	73.927	Sony	01/06/2011	Rental	110
82	Conan, o Bárbaro	Marcus Nispel	Estados Unidos	California (Antonio Fernandes)	16/09/2011	100	8.880.066,98	723.192	Califórnia	04/01/2012	Rental	110

Nº	Título no Brasil	Diretor	País	Salas de exibição					Vídeo doméstico			Intervalo praticado	
				Distribuidora	Data da Estreia	Cópias	Renda total (R\$)	Público	Distribuidora	Data de lançamento	Base de cálculo	Em dias	Em meses
83	Corações Perdidos	Jake Scott	Estados Unidos	Imagem (Wmix)	08/07/2011	12	163.061,45	15.886	Imagem	26/10/2011	Rental	110	3 meses e 20 dias
84	De Pernas pro Ar	Roberto Santucci	Brasil	Downtown (Freespirit)	31/12/2010	303	27.528.799,59	3.095.894	Paris	20/04/2011	Rental	110	3 meses e 20 dias
85	Família Vende Tudo	Alain Fresnot	Brasil	PlayArte	30/09/2011	136	1.008.662,29	112.054	PlayArte	18/01/2012	Rental	110	3 meses e 20 dias
86	Guerra dos Sexos	Fausto Brizzi	Itália	Paris (SM)	02/12/2011	7	47.960,00	3.846	Paris	21/03/2012	Rental	110	3 meses e 20 dias
87	Incontrolável	Tony Scott	Estados Unidos	Fox	07/01/2011	229	4.768.028,20	530.729	Fox	27/04/2011	Rental	110	3 meses e 20 dias
88	Invasão do Mundo - Batalha de Los Angeles	Jonathan Liebesman	Estados Unidos	Sony (Columbia)	18/03/2011	288	7.049.477,31	769.357	Sony	06/07/2011	Varejo	110	3 meses e 20 dias
89	Malu de Bicicleta	Flávio R. Tambellini	Brasil	Downtown (Freespirit)	04/02/2011	29	161.197,59	19.007	Paris	25/05/2011	Rental	110	3 meses e 20 dias
90	Não Tenha Medo do Escuro	Troy Nixey	Estados Unidos / Austrália / México	Vinny filmes	14/10/2011	111	1.009.413,08	108.750	Vinny Filmes	01/02/2012	Rental	110	3 meses e 20 dias
91	O Ritual	Mikael Hafström	Estados Unidos	Warner	11/02/2011	150	6.448.231,00	720.890	Warner	01/06/2011	Rental	110	3 meses e 20 dias
92	Sobrenatural	James Wan	Estados Unidos	PlayArte	22/04/2011	88	1.600.046,53	172.090	Playarte	10/08/2011	Rental	110	3 meses e 20 dias
93	Tudo Pelo Poder	George Clooney	Estados Unidos	California (Antonio Fernandes)	23/12/2011	85	1.630.220,94	138.302	Califórnia	11/04/2012	Rental	110	3 meses e 20 dias

Nº	Título no Brasil	Diretor	País	Salas de exibição					Vídeo doméstico			Intervalo praticado	
				Distribuidora	Data da Estreia	Cópias	Renda total (R\$)	Público	Distribuidora	Data de lançamento	Base de cálculo	Em dias	Em meses
94	Vovó...Zona 3 - Tal Pai, Tal Filho	John Whitesell	Estados Unidos	Fox	04/03/2011	121	5.114.874,40	603.311	Fox	22/06/2011	Rental	110	3 meses e 20 dias
95	Desconhecido	Jaume Collet-Serra	Alemanha / Canadá / Estados Unidos / França / Inglaterra / Japão	Warner	25/02/2011	100	2.806.905,00	299.248	Warner	16/06/2011	Rental	111	3 meses e 21 dias
96	Winter, o Golfinho	Charles Martin Smith	Estados Unidos	Warner	14/10/2011	113	3.087.411,00	274.477	Warner	02/02/2012	Rental	111	3 meses e 21 dias
97	Gato de Botas	Chris Miller	Estados Unidos	Paramount	09/12/2011	369	40.249.984,00	3.793.626	Paramount	02/04/2012	Rental	115	3 meses e 25 dias
98	Justin Bieber - Never Say Never	Jonathan Lynn	Estados Unidos	Paramount	25/02/2011	80	5.040.481,00	448.006	Paramount	20/06/2011	Rental	115	3 meses e 25 dias
99	Rock Brasília - Era de Ouro	Vladimir Carvalho	Brasil	Downtown (Freespirit)	21/10/2011	39	336.514,72	34.183	Paris	13/02/2012	Rental	115	3 meses e 25 dias
100	Água Para Elefantes	Francis Lawrence	Estados Unidos	Fox	29/04/2011	120	2.384.719,99	243.716	Fox	24/08/2011	Rental	117	3 meses e 27 dias
101	Amor e Outras Drogas	Edward Zwick	Estados Unidos	Fox	28/01/2011	96	3.029.570,64	315.124	Fox	25/05/2011	Rental	117	3 meses e 27 dias
102	Animais Unidos Jamais serão Vencidos	Reinhard Klooss e Holger Tappe (vozes)	Alemanha	PlayArte	18/03/2011	200	3.440.554,20	280.127	PlayArte	13/07/2011	Rental	117	3 meses e 27 dias
103	Assalto ao Banco Central	Marcos Paulo	Brasil	Fox	22/07/2011	301	18.648.246,14	1.964.893	Fox	16/11/2011	Rental	117	3 meses e 27 dias

Nº	Título no Brasil	Diretor	País	Salas de exibição					Vídeo doméstico			Intervalo praticado	
				Distribuidora	Data da Estreia	Cópias	Renda total (R\$)	Público	Distribuidora	Data de lançamento	Base de cálculo	Em dias	Em meses
104	Caça às Bruxas	Dominic Sena	Estados Unidos	Imagem (Wmix)	28/01/2011	225	13.594.087,99	1.494.487	Imagem	25/05/2011	Rental	117	3 meses e 27 dias
105	Eu Queria Ter a Sua Vida	David Dobkin	Estados Unidos	Universal	07/10/2011	145	2.960.107,00	298.290	Universal	01/02/2012	Rental	117	3 meses e 27 dias
106	Gnomeu e Julieta	Kelly Ashbury	Inglterra / Estados Unidos	Imagem (Wmix)	04/03/2011	267	13.710.336,12	1.125.428	Imagem	29/06/2011	Rental	117	3 meses e 27 dias
107	Jogo de Poder	Doug Liman	Estados Unidos / Emirados Árabes	Paris (SM)	18/03/2011	74	1.038.484,57	92.966	Paris	13/07/2011	Rental	117	3 meses e 27 dias
108	Os Muppets	James Bobin	Estados Unidos	Disney	02/12/2011	267	4.115.942,00	479.678	Disney	28/03/2012	Rental	117	3 meses e 27 dias
109	Os Smurfs	Raja Gosnell	Estados Unidos	Sony (Columbia)	05/08/2011	559	52.071.045,68	5.075.834	Sony	30/11/2011	Rental	117	3 meses e 27 dias
110	Pânico 4	Wes Craven	Estados Unidos	Imagem (Wmix)	15/04/2011	295	7.605.210,40	829.578	Imagem	10/08/2011	Rental	117	3 meses e 27 dias
111	Piratas do Caribe - Navegando em Águas Misteriosas	Rob Marshall	Estados Unidos	Disney	20/05/2011	733	48.965.342,50	4.428.934	Disney	14/09/2011	Rental	117	3 meses e 27 dias
112	Qual Seu Número?	Mark Mylod	Estados Unidos	Fox	14/10/2011	72	1.313.162,30	135.326	Fox	08/02/2012	Rental	117	3 meses e 27 dias
113	Sem Limites	Neil Burger	Estados Unidos	Imagem (Wmix)	25/03/2011	117	3.050.769,25	294.201	Imagem	20/07/2011	Rental	117	3 meses e 27 dias
114	Um Lugar Qualquer	Sofia Coppola	Estados Unidos	Universal	28/01/2011	15	671.939,00	61.673	Universal	25/05/2011	Rental	117	3 meses e 27 dias

Nº	Título no Brasil	Diretor	País	Salas de exibição					Vídeo doméstico			Intervalo praticado	
				Distribuidora	Data da Estreia	Cópias	Renda total (R\$)	Público	Distribuidora	Data de lançamento	Base de cálculo	Em dias	Em meses
115	Um Novo Despertar	Jodie Foster	Estados Unidos	Paris (SM)	27/05/2011	46	505.237,03	49.499	Paris	21/09/2011	Rental	117	3 meses e 27 dias
116	X-Men - Primeira Classe	Matthew Vaughn	Estados Unidos	Fox	03/06/2011	503	24.236.452,31	2.687.912	Fox	28/09/2011	Rental	117	3 meses e 27 dias
117	A Casa dos Sonhos	Jim Sheridan	Estados Unidos	Warner	04/11/2011	151	2.582.347,00	275.085	Warner	01/03/2012	Rental	118	3 meses e 28 dias
118	Além da Vida	Clint Eastwood	Estados Unidos	Warner	07/01/2011	101	6.163.048,00	583.149	Warner	05/05/2011	Rental	118	3 meses e 28 dias
119	Premonição 5	Steven Quale	Estados Unidos	Warner	23/09/2011	113	10.670.938,00	877.483	Warner	19/01/2012	Rental	118	3 meses e 28 dias
120	Professora sem Classe	Jake Kasdan	Estados Unidos	Sony (Columbia)	19/08/2011	182	6.979.303,43	740.914	Sony	15/12/2011	Rental	118	3 meses e 28 dias
121	127 Horas	Danny Boyle	Estados Unidos	Fox	18/02/2011	62	2.044.970,51	194.425	Fox	22/06/2011	Rental	124	4 meses e 4 dias
122	Biutiful	Alejandro González Iñárritu	México / Espanha	Paris (SM)	21/01/2011	31	1.025.003,84	97.731	Paris	25/05/2011	Rental	124	4 meses e 4 dias
123	Cisne Negro	Darren Aronofsky	Estados Unidos	Fox	04/02/2011	173	14.357.838,74	1.454.327	Fox	08/06/2011	Rental	124	4 meses e 4 dias
124	Diário de Um Banana 2	David Bowers	Estados Unidos	Fox	16/09/2011	50	1.196.209,00	164.551	Fox	18/01/2012	Rental	124	4 meses e 4 dias
125	HOP	Tim Hill	Estados Unidos	Universal	22/04/2011	315	2.332.275,65	341.042	Universal	24/08/2011	Rental	124	4 meses e 4 dias

Nº	Título no Brasil	Diretor	País	Salas de exibição				Vídeo doméstico			Intervalo praticado	
				Distribuidora	Data da Estreia	Cópias	Renda total (R\$)	Público	Distribuidora	Data de lançamento	Base de cálculo	Em dias
126	Morte e Vida de Charlie	Burr Steers	Canadá / Estados Unidos	Universal	14/01/2011	100	597.575,00	67.956	Universal	18/05/2011	Rental	124
127	O Mágico	Syvain Chomet	França / Inglaterra	PlayArte	14/01/2011	10	237.074,02	25.684	PlayArte	18/05/2011	Rental	124
128	Pronto Para Recomeçar	Dan Rush	Estados Unidos	PlayArte	11/11/2011	15	150.048,75	13.787	PlayArte	14/03/2012	Rental	124
129	Santa Paciência	Josh Appignanesi	Estados Unidos / Inglaterra	Imagem (Wmix)	20/05/2011	16	324.524,73	29.064	Imagem	21/09/2011	Rental	124
130	Um Sonho de Amor	Luca Guadagnino	Itália	Paris (SM)	19/08/2011	11	389.981,48	36.362	Paris	21/12/2011	Rental	124
131	Uma Incrível Aventura	Debs Gardner-Paterson	Inglaterra / África do Sul / Ruanda	PlayArte	16/12/2011	5	11.107,01	1.105	PlayArte	18/04/2012	Rental	124
132	Velozes e Furiosos 5	Justin Lin	Estados Unidos	Universal	06/05/2011	429	33.424.514,00	3.612.706	Universal	07/09/2011	Rental	124
133	Capitão América - O Primeiro Vingador	Joe Johnson	Estados Unidos	Paramount	29/07/2011	298	33.208.442,00	2.840.913	Paramount	01/12/2011	Rental	125
134	Contágio	Steven Soderbergh	Estados Unidos / Emirados Árabes	Warner	28/10/2011	139	4.947.484,00	475.820	Warner	01/03/2012	Rental	125
135	Meu País	André Ristum	Brasil / Itália	Imovision (Tag Cultural / Reserva Nacional)	07/10/2011	39	449.522,50	39.734	Imovision	09/02/2012	Rental	125
136	Harry Potter e as Relíquias da Morte - Parte II	David Yates	Inglaterra	Warner	15/07/2011	586	57.146.058,00	5.577.760	Warner	18/11/2011	Rental	126

Nº	Título no Brasil	Diretor	País	Salas de exibição					Vídeo doméstico			Intervalo praticado	
				Distribuidora	Data da Estreia	Cópias	Renda total (R\$)	Público	Distribuidora	Data de lançamento	Base de cálculo	Em dias	Em meses
137	Os Três Mosqueteiros	Paul W. S. Anderson	Estados Unidos / Inglaterra / França / Alemanha	PlayArte	12/10/2011	183	16.441.772,90	1.349.909	PlayArte	15/02/2012	Rental	126	4 meses e 6 dias
138	Missão Madrinha de Casamento	Paul Faig	Estados Unidos	Universal	23/09/2011	153	1.284.519,00	131.588	Universal	28/01/2012	Varejo	127	4 meses e 7 dias
139	Bravura Indômita	Joel Coen, Ethan Coen	Estados Unidos	Paramount	11/02/2011	150	3.566.347,00	367.659	Paramount	20/06/2011	Varejo	129	4 meses e 9 dias
140	Deixe-me Entrar	Matt Reeves	Estados Unidos	Paramount	28/01/2011	55	521.125,00	60.055	Paramount	06/06/2011	Rental	129	4 meses e 9 dias
141	Entrando Numa Fria Maior Ainda com a Família	Paul Weitz	Estados Unidos	Paramount	07/01/2011	250	8.904.432,00	944.369	Paramount	17/05/2011	Rental	130	4 meses e 10 dias
142	Melancolia	Lars Von Trier	Alemanha / Dinamarca / França / Suécia	Califórnia (Antonio Fernandes)	05/08/2011	24	1.569.622,23	149.656	Califórnia	13/12/2011	Rental	130	4 meses e 10 dias
143	As Viagens de Gulliver	Rob Letterman	Estados Unidos	Fox	14/01/2011	456	13.347.871,19	1.332.001	Fox	25/05/2011	Rental	131	4 meses e 11 dias
144	O Discurso do Rei	Tom Hooper	Inglaterra / Austrália / Estados Unidos	Paris (SM)	11/02/2011	150	11.348.042,94	1.104.322	Paris	22/06/2011	Rental	131	4 meses e 11 dias
145	O Primeiro que Disse	Ferzan Ospetek	Itália	Imovision (Tag Cultural / Reserva Nacional)	01/01/2011	7	419.049,57	38.972	Imovision	12/05/2011	Rental	131	4 meses e 11 dias
146	Santuário	Alister Grierson	Estados Unidos / Austrália	Paris (SM)	04/02/2011	71	8.886.841,77	670.102	Paris	15/06/2011	Rental	131	4 meses e 11 dias
147	A Garota da Capa Vermelha	Catherine Hardwicke	Estados Unidos	Warner	22/04/2011	101	3.866.467,00	424.204	Warner	01/09/2011	Rental	132	4 meses e 12 dias

Nº	Título no Brasil	Diretor	País	Salas de exibição				Vídeo doméstico			Intervalo praticado	
				Distribuidora	Data da Estreia	Cópias	Renda total (R\$)	Público	Distribuidora	Data de lançamento	Base de cálculo	Em dias
148	Rango	Gore Verbinski	Estados Unidos	Paramount	09/03/2011	348	8.193.146,00	1.021.074	Paramount	19/07/2011	Rental	132
149	Sucker Punch - Mundo Surreal	Zack Snyder	Estados Unidos	Warner	25/03/2011	181	1.789.772,00	198.829	Warner	04/08/2011	Rental	132
150	Zé Colméia - O Filme	Eric Brevig	Estados Unidos	Warner	21/01/2011	239	13.104.849,00	1.450.055	Warner	02/06/2011	Rental	132
151	Missão: Impossível - Protocolo Fantasma	Brad Bird	Estados Unidos	Paramount	21/12/2011	521	15.044.553,00	1.610.743	Paramount	03/05/2012	Rental	134
152	Onde está a Felicidade?	Carlos Alberto Riccelli	Brasil / Espanha	Fox	19/08/2011	160	1.642.664,39	181.583	Fox	02/01/2012	Rental	136
153	Sexo sem Compromisso	Ivan Reitman	Estados Unidos	Paramount	18/03/2011	140	5.557.845,00	569.655	Paramount	02/08/2011	Rental	137
154	Compramos um Zoológico	Cameron Crowe	Estados Unidos	Fox	23/12/2011	227	3.826.570,16	449.429	Fox / Sony	09/05/2012	Varejo	138
155	O Palhaço	Selton Mello	Brasil	Imagem (Wmix)	28/10/2011	135	13.314.064,40	1.388.202	Imagem	14/03/2012	Rental	138
156	O Retorno de Johnny English	Oliver Parker	Estados Unidos / França / Inglaterra	Universal	28/10/2011	189	4.074.332,00	439.080	Universal	14/03/2012	Rental	138
157	Roubo nas Alturas	Brett Ratner	Estados Unidos	Universal	16/12/2011	210	4.262.970,00	443.256	Universal	02/05/2012	Rental	138

Nº	Título no Brasil	Diretor	País	Salas de exibição					Vídeo doméstico			Intervalo praticado	
				Distribuidora	Data da Estreia	Cópias	Renda total (R\$)	Público	Distribuidora	Data de lançamento	Base de cálculo	Em dias	Em meses
158	Amor?	João Jardim	Brasil	Copacabana Filmes	15/04/2011	14	171.982,03	18.560	Copacabana Filmes	01/09/2011	Rental	139	4 meses e 19 dias
159	Carros 2	John Lasseter	Estados Unidos	Disney	23/06/2011	503	33.533.481,00	3.394.461	Disney	09/11/2011	Rental	139	4 meses e 19 dias
160	Feliz Que Minha Mãe Esteja Viva	Claude Miller, Nathan Miller	França	Imovision (Tag Cultural / Reserva Nacional)	25/03/2011	1	40.239,69	3.861	Imovision	11/08/2011	Rental	139	4 meses e 19 dias
161	Fúria Sobre Rodas	Patrick Lussier	Estados Unidos	Warner	01/04/2011	132	3.851.638,00	340.192	Warner	18/08/2011	Rental	139	4 meses e 19 dias
162	Kung Fu Panda 2	Jennifer Yuh	Estados Unidos	Paramount	10/06/2011	362	31.295.006,00	3.033.896	Paramount	27/10/2011	Rental	139	4 meses e 19 dias
163	O Homem do Futuro	Claudio Torres	Brasil	Paramount	02/09/2011	255	11.551.776,00	1.215.600	Paramount	19/01/2012	Rental	139	4 meses e 19 dias
164	Poesia	Lee Chang-dong	Coreia do Sul	Imovision (Tag Cultural / Reserva Nacional)	25/02/2011	6	196.789,62	19.408	Imovision	14/07/2011	Rental	139	4 meses e 19 dias
165	Thor	Kenneth Branagh	Estados Unidos	Paramount	29/04/2011	278	28.933.349,00	2.581.538	Paramount	15/09/2011	Varejo	139	4 meses e 19 dias
166	Vejo você no próximo verão	Philip Seymour Hoffman	Estados Unidos	Imovision (Tag Cultural / Reserva Nacional)	22/07/2011	3	223.172,70	20.086	Imovision	08/12/2011	Rental	139	4 meses e 19 dias
167	Potiche - Esposa Troféu	François Ozon	França	Imovision (Tag Cultural / Reserva Nacional)	23/06/2011	16	1.170.271,15	108.610	Imovision	10/11/2011	Rental	140	4 meses e 20 dias

Nº	Título no Brasil	Diretor	País	Salas de exibição				Vídeo doméstico			Intervalo praticado	
				Distribuidora	Data da Estreia	Cópias	Renda total (R\$)	Público	Distribuidora	Data de lançamento	Base de cálculo	Em dias
168	Inverno da Alma	Debra Granik	Estados Unidos	Califórnia (Antonio Fernandes)	28/01/2011	15	478.834,21	48.601	Califórnia	21/06/2011	Rental	144
169	Noite de Ano Novo	Garry Marshall	Estados Unidos	Warner	09/12/2011	159	4.074.508,00	405.460	Warner	01/05/2012	Rental	144
170	Amanhã Nunca Mais	Tadeu Jungle	Brasil	Fox	11/11/2011	16	207.653,61	19.419	Fox	04/04/2012	Rental	145
171	Cowboys & Aliens	Jon Favreau	Estados Unidos	Paramount	09/09/2011	277	4.733.765,00	508.812	Paramount	01/02/2012	Rental	145
172	Desaparecidos	David Schurmann	Brasil	Schürmann	09/12/2011	0	101.249,85	9.821	Vinny Filmes	02/05/2012	Rental	145
173	Os Agentes do Destino	George Nolfi	Estados Unidos	Universal	13/05/2011	90	2.066.614,00	194.031	Universal	05/10/2011	Rental	145
174	Amor a Toda Prova	Glenn Ficarra, John Requa	Estados Unidos	Warner	26/08/2011	131	2.969.222,00	291.732	Warner	19/01/2012	Rental	146
175	Atividade Paranormal 3	Henry Joost, Ariel Schulman	Estados Unidos	Paramount	21/10/2011	206	10.178.546,00	1.100.643	Paramount	15/03/2012	Rental	146
176	Cópia Fiel	Abbas Kiarostami	França / Itália / Bélgica	Imovision (Tag Cultural / Reserva Nacional)	18/03/2011	13	1.246.735,52	120.954	Imovision	11/08/2011	Rental	146
177	Happy Feet 2	George Miller	Austrália	Warner	25/11/2011	156	7.986.714,00	734.959	Warner	19/04/2012	Rental	146
178	Super 8	J.J. Abrams	Estados Unidos	Paramount	12/08/2011	270	4.435.481,00	450.824	Paramount	05/01/2012	Rental	146

Nº	Título no Brasil	Diretor	País	Salas de exibição				Vídeo doméstico			Intervalo praticado	
				Distribuidora	Data da Estreia	Cópias	Renda total (R\$)	Público	Distribuidora	Data de lançamento	Base de cálculo	Em dias
179	Esposa de Mentirinha	Dennis Dugan	Estados Unidos	Sony (Columbia)	04/03/2011	283	19.329.683,76	2.112.276	Sony	29/07/2011	Rental	147
180	Turnê	Mathieu Amalric	França	Imovision (Tag Cultural / Reserva Nacional)	08/04/2011	3	121.312,67	11.636	Imovision	06/09/2011	Rental	151
181	11-11-11	Darren Lynn Bousman	Espanha / Estados Unidos	Vinny filmes	11/11/2011	190	5.846.147,05	622.148	Vinny Filmes	11/04/2012	Rental	152
182	Lixo Extraordinário	Lucy Walker, Karen Harley, João Jardim	Brasil	Downtown (Freespirit)	21/01/2011	1	389.896,09	49.581	Paris	22/06/2011	Rental	152
183	Meia-Noite em Paris	Woody Allen	Estados Unidos / Espanha	Paris (SM)	17/06/2011	101	13.205.706,75	1.164.261	Paris	16/11/2011	Rental	152
184	Um Dia	Lone Scherfig	Estados Unidos / Inglaterra	Universal	02/12/2011	41	1.362.128,00	109.036	Universal	02/05/2012	Rental	152
185	O Noivo da Minha Melhor Amiga	Luke Greenfield	Estados Unidos	PlayArte	13/05/2011	184	3.024.753,92	324.706	PlayArte	13/10/2011	Rental	153
186	A Condenação	Tony Goldwyn	Estados Unidos	Vinny filmes	28/10/2011	29	400.681,88	34.467	Vinny Filmes	01/04/2012	Rental	156
187	Trabalho Sujo	Christine Jeff	Estados Unidos	Europa (Cannes)	31/12/2010	0	85.518,27	8.189	Paramount	06/06/2011	Rental	157
188	Como Arrasar um Coração	Pascal Chaumeil	França	Imovision (Tag Cultural / Reserva Nacional)	06/05/2011	25	519.508,21	49.085	Imovision	11/10/2011	Varejo	158
189	Apollo 18	Gonzalo López-Gallego	Estados Unidos	PlayArte	02/09/2011	176	2.537.280,49	256.171	PlayArte	08/02/2012	Rental	159

Nº	Título no Brasil	Diretor	País	Salas de exibição				Vídeo doméstico			Intervalo praticado	
				Distribuidora	Data da Estreia	Cópias	Renda total (R\$)	Público	Distribuidora	Data de lançamento	Base de cálculo	Em dias
190	Quebrando o Tabu	Fernando Grostein Andrade	Brasil	Espaço Filmes (Spectateur)	03/06/2011	0	252.535,99	24.687	Sony	09/11/2011	Rental	159 5 meses e 9 dias
191	Em um Mundo Melhor	Susanne Bier	Dinamarca	Califórnia (Antonio Fernandes)	11/03/2011	6	796.692,25	40.693	Califórnia	24/08/2011	Rental	166 5 meses e 16 dias
192	O Último Dançarino de Mao	Bruce Beresford	Estados Unidos / China	Califórnia (Antonio Fernandes)	09/12/2011	8	226.252,37	21.035	Califórnia	23/05/2012	Rental	166 5 meses e 16 dias
193	Borboletas Negras	Paula van der Oest	Noruega / África do Sul / Alemanha	Imovision (Tag Cultural / Reserva Nacional)	23/09/2011	6	123.826,48	11.687	Imovision	08/03/2012	Rental	167 5 meses e 17 dias
194	Minhas Tardes com Margueritte	Jean Becker	França	Imovision (Tag Cultural / Reserva Nacional)	27/05/2011	6	763.615,71	70.047	Imovision	10/11/2011	Varejo	167 5 meses e 17 dias
195	O Guarda	John Michael McDonagh	Irlanda	Sony (Columbia)	11/11/2011	4	40.402,00	3.555	Fox / Sony	02/05/2012	Rental	173 5 meses e 23 dias
196	Chantal Akerman, de Cá	Gustavo Beck	Brasil	Vitrine Filmes	10/06/2011	3	1.304,50	235	Lume Filmes	01/12/2011	Varejo	174 5 meses e 24 dias
197	O Garoto da Bicicleta	Jean-Pierre Dardenne, Luc Dardenne	Bélgica / França / Itália	Imovision (Tag Cultural / Reserva Nacional)	18/11/2011	8	872.702,40	79.159	Imovision	10/05/2012	Varejo	174 5 meses e 24 dias
198	Os Nomes do Amor	Michel Leclerc	França	Vinny filmes	02/12/2011	13	243.444,53	21.591	Paramount	24/05/2012	Rental	174 5 meses e 24 dias
199	Uma Manhã Gloriosa	Roger Michell	Estados Unidos	Paramount	01/04/2011	80	1.529.972,00	140.476	Paramount	27/09/2011	Rental	179 5 meses e 29 dias

Nº	Título no Brasil	Diretor	País	Salas de exibição					Vídeo doméstico			Intervalo praticado	
				Distribuidora	Data da Estreia	Cópias	Renda total (R\$)	Público	Distribuidora	Data de lançamento	Base de cálculo	Em dias	Em meses
200	Desenrola	Rosane Svartman	Brasil	Downtown (Freespirit)	14/01/2011	123	2.675.493,64	330.771	Paris	13/07/2011	Rental	180	6 meses
201	Dieta Mediterrânea	Joaquín Oristrell	Espanha	Imovision (Tag Cultural / Reserva Nacional)	14/01/2011	3	163.078,79	16.182	Imovision	14/07/2011	Rental	181	6 meses e 1 dia
202	Estamos Juntos	Toni Venturi	Brasil / Argentina	Imagem (Wmix)	03/06/2011	33	253.216,43	30.469	Imagem	01/12/2011	Rental	181	6 meses e 1 dia
203	Quero Matar meu Chefe	Seth Gordon	Estados Unidos	Warner	05/08/2011	109	4.590.028,00	437.731	Warner	02/02/2012	Varejo	181	6 meses e 1 dia
204	Se Não Nós, Quem?	Andres Veiel	Alemanha	Imovision (Tag Cultural / Reserva Nacional)	11/11/2011	6	55.127,38	5.132	Imovision	10/05/2012	Rental	181	6 meses e 1 dia
205	A Última Estação	Michael Hoffman	Estados Unidos	Sony (Columbia)	28/01/2011	3	141.357,75	16.096	Sony	29/07/2011	Rental	182	6 meses e 2 dias
206	Gainsbourg - O Homem que Amava as Mulheres	Joann Sfar	França	Imovision (Tag Cultural / Reserva Nacional)	08/07/2011	11	406.964,78	38.131	Imovision	12/01/2012	Rental	188	6 meses e 8 dias
207	Mamute	Gustave de Kervern, Benoît Delépine	França	Imovision (Tag Cultural / Reserva Nacional)	05/08/2011	2	172.575,04	17.249	Imovision	09/02/2012	Rental	188	6 meses e 8 dias
208	Incêndios	Denis Villeneuve	Canadá / França	Imovision (Tag Cultural / Reserva Nacional)	25/02/2011	7	608.644,36	56.180	Imovision	06/09/2011	Rental	193	6 meses e 13 dias
209	Fora da Lei	Rachid Bouchareb	França	Califórnia (Antonio Fernandes)	31/12/2010	4	61.938,54	7.622	Califórnia	13/07/2011	Rental	194	6 meses e 14 dias

Nº	Título no Brasil	Diretor	País	Salas de exibição				Vídeo doméstico			Intervalo praticado	
				Distribuidora	Data da Estreia	Cópias	Renda total (R\$)	Público	Distribuidora	Data de lançamento	Base de cálculo	Em dias
210	A Missão do Gerente de Recursos Humanos	Eran Riklis	Israel / Alemanha / França	Imovision (Tag Cultural / Reserva Nacional)	01/07/2011	2	95.298,03	9.334	Imovision	12/01/2012	Varejo	195
211	Esses Amores	Claude Lelouch	França	Imovision (Tag Cultural / Reserva Nacional)	26/08/2011	10	211.391,08	22.032	Imovision	08/03/2012	Varejo	195
212	A Criança da Meia-Noite	Delphine Gleize	França	Imovision (Tag Cultural / Reserva Nacional)	14/10/2011	3	39.219,58	3.703	Imovision	10/05/2012	Rental	209
213	VIP'S	Toniko Melo	Brasil	Universal	25/03/2011	150	5.881.648,00	593.855	Universal	26/10/2011	Rental	215
214	Se Beber, Não Case! 2	Damon Santostefano	Estados Unidos	Warner	27/05/2011	301	27.151.036,00	2.841.000	Warner	05/01/2012	Varejo	223
215	O Gringo Mais Querido do Brasil	Darko Bajic	Sérvia e Montenegro	Pipa	10/06/2011	1	9.074,00	1.117	Som Livre	10/02/2012	Rental	245
216	Não Se Preocupe, Nada Vai Dar Certo	Hugo Carvana	Brasil	Imagem (Wmix)	05/08/2011	121	1.254.371,11	140.687	Imagem	19/04/2012	Rental	258
217	O Homem ao Lado	Mariano Cohn, Gastón Diprat	Argentina	Imovision (Tag Cultural / Reserva Nacional)	20/05/2011	0	428.190,66	36.882	Imovision	09/02/2012	Rental	265
218	Vênus Negra	Abdellatif Kechiche	França / Bélgica	Imovision (Tag Cultural / Reserva Nacional)	17/06/2011	0	63.259,40	6.873	Imovision	08/03/2012	Rental	265
219	Homens e Deuses	Xavier Beauvois	França	Imovision (Tag Cultural / Reserva Nacional)	15/04/2011	11	660.451,75	63.327	Imovision	12/01/2012	Rental	272

Nº	Título no Brasil	Diretor	País	Salas de exibição				Vídeo doméstico			Intervalo praticado	
				Distribuidora	Data da Estreia	Cópias	Renda total (R\$)	Público	Distribuidora	Data de lançamento	Base de cálculo	Em dias
220	Ricky	François Ozon	França	Califórnia (Antonio Fernandes)	01/04/2011	2	58.217,88	6.458	Califórnia	25/04/2012	Varejo	390
221	Contracorrente	Javier Fuentes-León	Alemanha / Colômbia / França / Peru	Ab Filmes	08/04/2011	7	223.591,70	21.938	Paris	16/05/2012	Rental	404
222	A Árvore	Julie Bertuccelli	França / Austrália / Alemanha / Itália	Pandora (Providence)	07/01/2011	2	133.896,88	14.321	Imovision	08/03/2012	Rental	426

Fontes: SADIS, base de dados da SAM, revistas especializadas (Ver Vídeo e Jornal do Vídeo) e Filme B.

Anexo II - Obras lançadas no vídeo doméstico *rental* e varejo (intervalo crescente) - 2011

Intervalo médio entre <i>rental</i> e varejo	80	2 meses e 20 dias
--	----	-------------------

Nº	Título no Brasil	País	Vídeo doméstico			Intervalo <i>Rental</i> x Varejo	
			Distribuidora	Data <i>Rental</i>	Data Varejo	Em dias	Em meses
1	127 Horas	Estados Unidos	Fox	22/06/2011	22/06/2011	0	0
2	A Casa dos Sonhos	Estados Unidos	Warner	01/03/2012	01/03/2012	0	0
3	A Garota da Capa Vermelha	Estados Unidos	Warner	01/09/2011	01/09/2011	0	0
4	Amanhã Nunca Mais	Brasil	Fox	04/04/2012	04/04/2012	0	0
5	Amor a Toda Prova	Estados Unidos	Warner	19/01/2012	19/01/2012	0	0
6	Amor e Outras Drogas	Estados Unidos	Fox	25/05/2011	25/05/2011	0	0
7	Amor?	Brasil	Copacabana Filmes	01/09/2011	01/09/2011	0	0
8	Animais Unidos Jamais serão Vencidos	Alemanha	PlayArte	13/07/2011	13/07/2011	0	0
9	As Viagens de Gulliver	Estados Unidos	Fox	25/05/2011	25/05/2011	0	0
10	Assalto ao Banco Central	Brasil	Fox	16/11/2011	16/11/2011	0	0
11	Capitão América - O Primeiro Vingador	Estados Unidos	Paramount	01/12/2011	01/12/2011	0	0
12	Cisne Negro	Estados Unidos	Fox	08/06/2011	08/06/2011	0	0
13	Compramos um Zoológico	Estados Unidos	Fox / Sony	09/05/2012	09/05/2012	0	0
14	Contágio	Estados Unidos / Emirados Árabes	Warner	01/03/2012	01/03/2012	0	0

Nº	Título no Brasil	País	Vídeo doméstico				Intervalo Rental x Varejo	
			Distribuidora	Data Rental	Data Varejo	Em dias	Em meses	
15	Desconhecido	Alemanha / Canadá / Estados Unidos / França / Inglaterra / Japão	Warner	16/06/2011	16/06/2011	0	0	0
16	Diário de Um Banana 2	Estados Unidos	Fox	18/01/2012	18/01/2012	0	0	0
17	Gato de Botas	Estados Unidos	Paramount	02/04/2012	02/04/2012	0	0	0
18	Glee - O Filme	Estados Unidos	Fox	07/12/2011	07/12/2011	0	0	0
19	Happy Feet 2	Austrália	Warner	19/04/2012	19/04/2012	0	0	0
20	Harry Potter e as Relíquias da Morte - Parte II	Inglaterra	Warner	18/11/2011	18/11/2011	0	0	0
21	HOP	Estados Unidos	Universal	24/08/2011	24/08/2011	0	0	0
22	Justin Bieber - Never Say Never	Estados Unidos	Paramount	20/06/2011	20/06/2011	0	0	0
23	Kung Fu Panda 2	Estados Unidos	Paramount	27/10/2011	27/10/2011	0	0	0
24	Lanterna Verde	Estados Unidos	Warner	01/11/2011	01/11/2011	0	0	0
25	Lope	Espanha	Warner	01/06/2011	01/06/2011	0	0	0
26	Manda-Chuva - O Filme	México / Argentina	PlayArte	07/12/2011	07/12/2011	0	0	0
27	O Mágico	França / Inglaterra	PlayArte	18/05/2011	18/05/2011	0	0	0
28	O Ritual	Estados Unidos	Warner	01/06/2011	01/06/2011	0	0	0
29	O Zelador Animal	Estados Unidos	Sony	12/01/2012	12/01/2012	0	0	0
30	Onde está a Felicidade?	Brasil / Espanha	Fox	02/01/2012	02/01/2012	0	0	0

Nº	Título no Brasil	País	Vídeo doméstico				Intervalo Rental x Varejo	
			Distribuidora	Data Rental	Data Varejo	Em dias	Em meses	
31	Os Muppets	Estados Unidos	Disney	28/03/2012	28/03/2012	0	0	0
32	Os Pinguins do Papai	Estados Unidos	Fox	01/10/2011	01/10/2011	0	0	0
33	Os Smurfs	Estados Unidos	Sony	30/11/2011	30/11/2011	0	0	0
34	Passe Livre	Estados Unidos	Warner	01/06/2011	01/06/2011	0	0	0
35	Planeta dos Macacos - A Origem	Estados Unidos	Fox	01/12/2011	01/12/2011	0	0	0
36	Premonição 5	Estados Unidos	Warner	19/01/2012	19/01/2012	0	0	0
37	Qual Seu Número?	Estados Unidos	Fox	08/02/2012	08/02/2012	0	0	0
38	Quero Matar meu Chefe	Estados Unidos	Warner	02/02/2012	02/02/2012	0	0	0
39	Rango	Estados Unidos	Paramount	19/07/2011	19/07/2011	0	0	0
40	Rio	Estados Unidos	Fox	07/07/2011	07/07/2011	0	0	0
41	Se Beber, Não Case! 2	Estados Unidos	Warner	05/01/2012	05/01/2012	0	0	0
42	Sucker Punch - Mundo Surreal	Estados Unidos	Warner	04/08/2011	04/08/2011	0	0	0
43	Thor	Estados Unidos	Paramount	15/09/2011	15/09/2011	0	0	0
44	Transformers - O Lado Oculto da Lua	Estados Unidos	Paramount	06/10/2011	06/10/2011	0	0	0
45	Vovó...Zona 3 - Tal Pai, Tal Filho	Estados Unidos	Fox	22/06/2011	22/06/2011	0	0	0
46	Winter, o Golfinho	Estados Unidos	Warner	02/02/2012	02/02/2012	0	0	0
47	X-Men - Primeira Classe	Estados Unidos	Fox	28/09/2011	28/09/2011	0	0	0

Nº	Título no Brasil	País	Vídeo doméstico				Intervalo Rental x Varejo	
			Distribuidora	Data Rental	Data Varejo	Em dias	Em meses	Em meses
48	Zé Colméia - O Filme	Estados Unidos	Warner	02/06/2011	02/06/2011	0	0	0
49	Noite de Ano Novo	Estados Unidos	Warner	01/05/2012	02/05/2012	1	1	1 dia
50	Além da Vida	Estados Unidos	Warner	05/05/2011	19/05/2011	14	14	14 dias
51	Amizade Colorida	Estados Unidos	Sony	12/01/2012	07/03/2012	55	55	1 mês e 25 dias
52	O Preço do Amanhã	Estados Unidos	Fox	02/01/2012	07/03/2012	65	65	2 meses e 5 dias
53	A Última Estação	Estados Unidos	Sony	29/07/2011	05/10/2011	68	68	2 meses e 8 dias
54	Esposa de Mentirinha	Estados Unidos	Sony	29/07/2011	05/10/2011	68	68	2 meses e 8 dias
55	Velozes e Furiosos 5	Estados Unidos	Universal	07/09/2011	25/11/2011	79	79	2 meses e 19 dias
56	A Hora do Espanto	Estados Unidos / Índia	Disney	18/01/2012	11/04/2012	84	84	2 meses e 24 dias
57	Eu Sou o Número Quatro	Estados Unidos	Disney	13/07/2011	05/10/2011	84	84	2 meses e 24 dias
58	Piratas do Caribe - Navegando em Águas Misteriosas	Estados Unidos	Disney	14/09/2011	07/12/2011	84	84	2 meses e 24 dias
59	Missão Madrinha de Casamento	Estados Unidos	Universal	28/01/2012	25/04/2012	88	88	2 meses e 28 dias
60	Invasão do Mundo - Batalha de Los Angeles	Estados Unidos	Sony	06/07/2011	05/10/2011	91	91	3 meses e 1 dia
61	O Primeiro que Disse	Itália	Imovision	12/05/2011	11/08/2011	91	91	3 meses e 1 dia
62	O Turista	Estados Unidos	Sony	04/05/2011	03/08/2011	91	91	3 meses e 1 dia
63	Um Lugar Qualquer	Estados Unidos	Universal	25/05/2011	24/08/2011	91	91	3 meses e 1 dia

Nº	Título no Brasil	País	Vídeo doméstico			Intervalo Rental x Varejo	
			Distribuidora	Data Rental	Data Varejo	Em dias	Em meses
64	Entrando Numa Fria Maior Ainda com a Família	Estados Unidos	Paramount	17/05/2011	23/08/2011	98	3 meses e 8 dias
65	Gigantes de Aço	Estados Unidos / Índia	Disney	01/02/2012	09/05/2012	98	3 meses e 8 dias
66	Morte e Vida de Charlie	Canadá / Estados Unidos	Universal	18/05/2011	24/08/2011	98	3 meses e 8 dias
67	O Homem do Futuro	Brasil	Paramount	19/01/2012	26/04/2012	98	3 meses e 8 dias
68	Os Agentes do Destino	Estados Unidos	Universal	05/10/2011	11/01/2012	98	3 meses e 8 dias
69	As Mães de Chico Xavier	Brasil	Paris	20/07/2011	27/10/2011	99	3 meses e 9 dias
70	Bravura Indômita	Estados Unidos	Paramount	20/06/2011	27/09/2011	99	3 meses e 9 dias
71	Burlesque	Estados Unidos	Sony	01/06/2011	12/09/2011	103	3 meses e 13 dias
72	De Pernas pro Ar	Brasil	Paris	20/04/2011	01/08/2011	103	3 meses e 13 dias
73	O Besouro Verde	Estados Unidos	Sony	01/06/2011	12/09/2011	103	3 meses e 13 dias
74	O Filme dos Espíritos	Brasil	Paris	02/01/2012	19/04/2012	108	3 meses e 18 dias
75	Super 8	Estados Unidos	Paramount	05/01/2012	26/04/2012	112	3 meses e 22 dias
76	Cowboys & Aliens	Estados Unidos	Paramount	01/02/2012	24/05/2012	113	3 meses e 23 dias
77	Deixe-me Entrar	Estados Unidos	Paramount	06/06/2011	27/09/2011	113	3 meses e 23 dias
78	Trabalho Sujo	Estados Unidos	Paramount	06/06/2011	27/09/2011	113	3 meses e 23 dias
79	O Retrato de Dorian Gray	Estados Unidos	Paramount	05/07/2011	27/10/2011	114	3 meses e 24 dias
80	Cilada.com	Brasil	Paris	19/10/2011	13/02/2012	117	3 meses e 27 dias

Nº	Título no Brasil	País	Vídeo doméstico			Intervalo Rental x Varejo	
			Distribuidora	Data Rental	Data Varejo	Em dias	Em meses
81	A Missão do Gerente de Recursos Humanos	Israel / Alemanha / França	Imovision	12/01/2012	10/05/2012	119	3 meses e 29 dias
82	Gainsbourg - O Homem que Amava as Mulheres	França	Imovision	12/01/2012	10/05/2012	119	3 meses e 29 dias
83	Homens e Deuses	França	Imovision	12/01/2012	10/05/2012	119	3 meses e 29 dias
84	Minhas Tardes com Margueritte	França	Imovision	10/11/2011	08/03/2012	119	3 meses e 29 dias
85	Potiche - Esposa Troféu	França	Imovision	10/11/2011	08/03/2012	119	3 meses e 29 dias
86	Um Sonho de Amor	Itália	Paris	21/12/2011	19/04/2012	120	4 meses
87	Uma Professora Muito Maluquinha	Brasil	Paris	21/12/2011	19/04/2012	120	4 meses
88	Como Arrasar um Coração	França	Imovision	11/10/2011	09/02/2012	121	4 meses e 1 dia
89	Vejo você no próximo verão	Estados Unidos	Imovision	08/12/2011	12/04/2012	126	4 meses e 6 dias
90	Lixo Extraordinário	Brasil	Paris	22/06/2011	27/10/2011	127	4 meses e 7 dias
91	O Discurso do Rei	Inglaterra / Austrália / Estados Unidos	Paris	22/06/2011	27/10/2011	127	4 meses e 7 dias
92	Incêndios	Canadá / França	Imovision	06/09/2011	12/01/2012	128	4 meses e 8 dias
93	Turnê	França	Imovision	06/09/2011	12/01/2012	128	4 meses e 8 dias
94	Santuário	Estados Unidos / Austrália	Paris	15/06/2011	27/10/2011	134	4 meses e 14 dias
95	Margin call - O Dia Antes do Fim	Estados Unidos	Paris	02/01/2012	16/05/2012	135	4 meses e 15 dias
96	Reencontrando a Felicidade	Estados Unidos	Paris	17/08/2011	02/01/2012	138	4 meses e 18 dias

Nº	Título no Brasil	País	Vídeo doméstico			Intervalo Rental x Varejo	
			Distribuidora	Data Rental	Data Varejo	Em dias	Em meses
97	Um Conto Chinês	Argentina / Espanha	Paris	01/12/2011	19/04/2012	140	4 meses e 20 dias
98	Uma Doce Mentira	França	Vinny Filmes	23/11/2011	11/04/2012	140	4 meses e 20 dias
99	Uma Manhã Gloriosa	Estados Unidos	Paramount	27/09/2011	16/02/2012	142	4 meses e 22 dias
100	Pânico 4	Estados Unidos	Imagem	10/08/2011	02/01/2012	145	4 meses e 25 dias
101	Um Novo Despertar	Estados Unidos	Paris	21/09/2011	13/02/2012	145	4 meses e 25 dias
102	Dieta Mediterrânea	Espanha	Imovision	14/07/2011	08/12/2011	147	4 meses e 27 dias
103	Poesia	Coreia do Sul	Imovision	14/07/2011	08/12/2011	147	4 meses e 27 dias
104	Sem Limites	Estados Unidos	Imagem	20/07/2011	14/12/2011	147	4 meses e 27 dias
105	Confiar	Estados Unidos	Swen	23/11/2011	19/04/2012	148	4 meses e 28 dias
106	Contra o Tempo	Estados Unidos / França	Imagem	23/11/2011	19/04/2012	148	4 meses e 28 dias
107	Corações Perdidos	Estados Unidos	Imagem	26/10/2011	26/03/2012	152	5 meses e 2 dias
108	A Inquilina	Estados Unidos / Inglaterra	Paris	13/10/2011	14/03/2012	153	5 meses e 3 dias
109	Deu a Louca na Chapeuzinho 2	Estados Unidos	Imagem	14/12/2011	15/05/2012	153	5 meses e 3 dias
110	O Casamento do Meu Ex	Estados Unidos	Paris	13/10/2011	14/03/2012	153	5 meses e 3 dias
111	Santa Paciência	Estados Unidos / Inglaterra	Imagem	21/09/2011	21/02/2012	153	5 meses e 3 dias
112	Namorados Para Sempre	Estados Unidos	Paris	14/09/2011	15/02/2012	154	5 meses e 4 dias
113	Passione	Itália / Estados Unidos	Paris	14/12/2011	16/05/2012	154	5 meses e 4 dias

Nº	Título no Brasil	País	Vídeo doméstico				Intervalo Rental x Varejo	
			Distribuidora	Data Rental	Data Varejo	Em dias	Em meses	Em meses
114	Sem Saída	Estados Unidos	Paris	14/12/2011	16/05/2012	154	5 meses e 4 dias	
115	Assassino a Preço Fixo	Estados Unidos	Swen	29/06/2011	01/12/2011	155	5 meses e 5 dias	
116	Como Você Sabe	Estados Unidos	Imagem	06/07/2011	14/12/2011	161	5 meses e 11 dias	
117	Estamos Juntos	Brasil / Argentina	Imagem	01/12/2011	15/05/2012	166	5 meses e 16 dias	
118	Pronta para Amar	Estados Unidos	Swen	01/12/2011	15/05/2012	166	5 meses e 16 dias	
119	Brasil Animado	Brasil	Imagem	11/05/2011	26/10/2011	168	5 meses e 18 dias	
120	O Vencedor	Estados Unidos	Imagem	11/05/2011	26/10/2011	168	5 meses e 18 dias	
121	Sexo sem Compromisso	Estados Unidos	Paramount	02/08/2011	19/01/2012	170	5 meses e 20 dias	
122	Dylan Dog e as Criaturas da Noite	Estados Unidos	PlayArte	09/11/2011	02/05/2012	175	5 meses e 25 dias	
123	Mistério da Rua 7	Estados Unidos	PlayArte	11/05/2011	16/11/2011	189	6 meses e 9 dias	
124	Caça às Bruxas	Estados Unidos	Imagem	25/05/2011	01/12/2011	190	6 meses e 10 dias	
125	Loup - Uma Amizade Para Sempre	França	PlayArte	19/10/2011	02/05/2012	196	6 meses e 16 dias	
126	A Casa	Uruguai	PlayArte	14/09/2011	01/04/2012	200	6 meses e 20 dias	
127	Biutiful	México / Espanha	Paris	25/05/2011	02/01/2012	222	7 meses e 12 dias	
128	Sobrenatural	Estados Unidos	Playarte	10/08/2011	01/04/2012	235	7 meses e 25 dias	
129	Atividade Paranormal - Tóquio	Japão	PlayArte	01/06/2011	08/02/2012	252	8 meses e 12 dias	

Fontes: SADIS, base de dados da SAM, revistas especializadas (Ver Vídeo e Jornal do Vídeo) e Filme B.

Anexo III - Obras não contabilizadas no informe do exercício anterior lançadas em salas de exibição no ano de 2010 e vídeo doméstico no ano de 2011

Obras que foram lançadas no circuito de salas de exibição no ano de 2010 e tiveram lançamento no vídeo doméstico divulgados após a publicação de abril/2011, nas revistas Jornal do Vídeo e Ver Vídeo, não sendo portanto contabilizados no último relatório de janela. Estas, então, foram aqui inseridas para não perdemos as informações deste conjunto de títulos.

Tabela 10 - Intervalo das obras lançadas em 2010 fora do intervalo do Informe de Janelas de Exibição 2011

Intervalo médio dos títulos lançados em salas de exibição 2010 e no vídeo doméstico 2011 (12 obras)		
	366 dias	12 meses e 6 dias
Intervalo médio obras brasileiras - 5 obras (por ordem crescente de intervalo)		
	353 dias	11 meses e 23 dias

Nº	Título no Brasil	Diretor	País	Salas de exibição				Vídeo doméstico			Intervalo praticado		
				Distribuidora	Data da Estreia	Cópias	Renda (R\$)	Público	Distribuidora	Data de lançamento	Base de cálculo	Em dias	Em meses
1	Netto e o Domador de Cavalos	Tabajara Ruas	Brasil	Walper Ruas Produções	17/09/2010	0	12.227,75	1.805	Europa	11/04/2011	Rental	206	6 meses e 26 dias
2	Como Esquecer	Malu De Martino	Brasil	Europa	15/10/2010	8	60.280,74	7.431	Europa	23/06/2011	Rental	251	8 meses e 11 dias
3	As Cartas Psicografadas Por Chico Xavier	Cristina Grumbach	Brasil	Distribuição própria / Ciclorama Filmes / Crisis Produtivas	05/11/2010	0	1.488.526,00	138.617	Versátil	05/09/2011	Varejo	304	10 meses e 4 dias
4	Léo e Bia	Oswaldo Montenegro	Brasil	Copacabana Filmes	17/09/2010	0	4.206.329,45	475.608	Copacabana Filmes	01/09/2011	Rental	349	11 meses e 19 dias
5	O Grão	Petrus Cariry	Brasil	Usina Digital	16/07/2010	1	138.161,36	12.074	Lume	01/05/2012	Varejo	655	21 meses e 25 dias

Intervalo médio obras estrangeiras - 7 obras (por ordem crescente de intervalo)				375 dias	12 meses e 15 dias
---	--	--	--	----------	--------------------

Nº	Título no Brasil	Diretor	País	Salas de exibição				Vídeo doméstico			Intervalo praticado		
				Distribuidora	Data da Estreia	Cópias	Renda (R\$)	Público	Distribuidora	Data de lançamento	Base de cálculo	Em dias	Em meses
1	Tetro	Francis Ford Coppola	Estados Unidos / Argentina	Imovision	10/12/2010	11	254.000,61	23.981	Imovision	12/05/2011	Rental	153	5 meses e 3 dias
2	Filme Socialismo	Jean-Luc Godard	França	Imovision	03/12/2010	4	63.063,20	6.181	Imovision	01/06/2011	Rental	180	6 meses
3	O Concerto	Radu Mihaileanu	França / Itália / Romênia / Bélgica / Rússia	Paris	24/12/2010	15	11.333,00	1.197	Paris	20/07/2011	Rental	208	6 meses e 28 dias
4	Patrick 1.5	Ella Lemhagen	Suécia	Festival Filmes (AB)	18/06/2010	6	105.882,74	11.824	Paris	17/08/2011	Rental	425	14 meses e 5 dias
5	Enfim Viúva	Isabelle Mergault	França	Pandora	03/09/2010	0	331.475,90	35.714	Imovision	08/12/2011	Rental	461	15 meses e 11 dias
6	15 Anos e Meio	François Desagnat, Thomas Sorriaux	França	Pandora	02/07/2010	1	158.698,52	16.825	Imovision	09/02/2012	Rental	587	19 meses e 17 dias
7	Aproximação	Amos Gitai	Alemanha / Itália / Israel / França	Pandora	12/03/2010	0	454.896,50	53.034	Imovision	10/11/2011	Rental	608	20 meses e 8 dias

Fontes: SADIS, base de dados da SAM, revistas especializadas (Ver Vídeo e Jornal do Vídeo) e Filme B.