

Evolução do Número de Salas de Exibição em funcionamento – 1971 a 2024	
Ano	Salas
2024	3.510
2023	3.468
2022	3.415
2021	3.266
2020	1.860
2019	3.507
2018	3.347
2017	3.223
2016	3.160
2015	3.005
2014	2.833
2013	2.678
2012	2.517
2011	2.352
2010	2.206
2009 <sup>2</sup>	2.110
2008	2.278
2007	2.160
2006 <sup>1</sup>	2.095
2005	2.045
2004	1.997
2003	1.817
2002	1.635
2001	1.620
2000	1.480
1999	1.350
1998	1.300
1997	1.075
1996	1.365
1995	1.033
1994	1.289
1993	1.250
1992	1.400
1991	1.511
1990	1.488
1989	1.520
1988	1.423
1987	1.399
1986	1.372
1985	1.428
1984	1.553
1983	1.736
1982	1.988
1981	2.244
1980	2.365
1979	2.937
1978	2.973
1977	3.156
1976	3.161
1975	3.276
1974	2.676
1973	2.690
1972	2.648
1971	2.154

<sup>1</sup> Até 2005, dados Filme B. A partir de 2006, dados compilados pela ANCINE.

<sup>2</sup> A partir de 2009, deixaram de ser consideradas as salas de cinema pornográfico, de exibição videofonográfica e com exibições esporádicas. Foram mantidas apenas as salas comerciais com exibições regulares e programação composta de longas-metragens, com cobrança de ingresso e sessões de caráter público.  
Fontes: Sistema de Registro – ANCINE, Sistema de Acompanhamento da Distribuição em Salas de Exibição (SADIS), Sistema de Controle de Bilheteria (SCB), Filme B e outras fontes secundárias.

Elaboração: Coordenação de Gestão das Informações Regulatórias - CGI/SRG, a partir de dados levantados pela Coordenação de Estudos e Monitoramento de Mer