

DADOS CURRICULARES



Nome Completo	Data e Local de Nascimento
Rosâne Gonçalves Ferreira	20/05/1966 – RIO DE JANEIRO/RJ

Cargo que atualmente ocupa na ANCINE
Assessora na Secretaria de Políticas de Financiamento – SEF

Formação Acadêmica (graduação e pós-graduação)		
Título (Bacharel, Mestre, etc)	Instituição de Ensino	Período de Permanência
Pós-graduação em Economia da Atividade Audiovisual	UFRJ – Universidade Federal do Rio de Janeiro, Instituto de Economia	2008-2009
Especialização em Direito do Entretenimento	UERJ - Universidade do Estado do Rio de Janeiro, Coordenadoria de Pós-Graduação Latu Sensu da Faculdade de Direito	2007-2007
Especialização em Gestão de Projetos	Fundação Dom Cabral	2000-2000
Graduação em Cinema	UNESA – Universidade Estácio de Sá	2000-2004
Graduação em Administração de Empresas	UERJ - Universidade do Estado do Rio de Janeiro	1986-1990 1996-1997

Experiências Anteriores (cronologicamente decrescente)		
Cargo Ocupado	Instituição	Período de Permanência
Assessora do Secretário de Políticas de Financiamento	SEF / ANCINE	2021-atual
Coordenadora da Força Tarefa de Acompanhamento de Projetos	SFO / ANCINE	2020-2021
Assessora de Diretoria	DIR 1 / ANCINE	2020-2021
Professora – Pós-graduação em Produção Executiva	FACHA – Faculdades Integradas Hélio Alonso	2020-2020
Professora – Pós-graduação em Roteiro	UVA – Universidade Veiga de Almeida	2018-2018
Coordenadora de Acompanhamento Físico e Financeiro	CFF / SDE / ANCINE	2012-2014
Perita Judicial em Audiovisual	Justiça Federal de 1ª Instância do Estado de Minas Gerais	2008-2011
Especialista em Regulação do Audiovisual	ANCINE	2006-atual

Experiências Anteriores (cronologicamente decrescente)		
Cargo Ocupado	Instituição	Período de Permanência
Produtora de Arte / Assistente de Produção Executiva	<i>Freelancer</i> (O2 Filmes, Morena Filmes, Outras)	2002-2006
Analista de Sistemas & Métodos	SUN Microsystems	2002-2002
Analista de Negócios	CSN – Companhia Siderúrgica Nacional	1997-2002
Analista de Sistemas	Mesbla S/A	1990-1996
Analista de Cargos e Salários	UERJ – Universidade do Estado do Rio de Janeiro	1987-1987
Professora do Ensino Fundamental	Estado do Rio de Janeiro	1986-1986
Auxiliar de Vendas Internacionais	H. Stern	1985-1985

Principais Publicações/Produções (artigo, livro, filme, documentário):		
Nome da Publicação/Produção	Data lançamento	Informações pertinentes
Gerenciamento de Projetos Audiovisuais	2009	Monografia - pós-graduação em Economia do Audiovisual
Cumprimento de Objeto e Finalidade em Projetos Audiovisuais	2007	Monografia - especialização em Direito do Entretenimento
Inesquecível	2007	Longa-metragem. Direção: Paulo Sérgio Almeida. Função: Produtora de Arte.
Filhos do Carnaval	2005	1ª temporada da série audiovisual. Exibição HBO. Direção Geral: Cao Hamburger. Função: Assistente de Produção Executiva
Cidade dos Homens	2003, 2004 e 2005	3 temporadas da série audiovisual. Exibição TV Globo. Direção Geral: Fernando Meirelles e Paulo Morelli. Função: Produtora de Arte
Risco Calculado	2002	Curta-metragem. Direção: Giovanni Simionato. Função: Roteirista e Diretora de Arte.