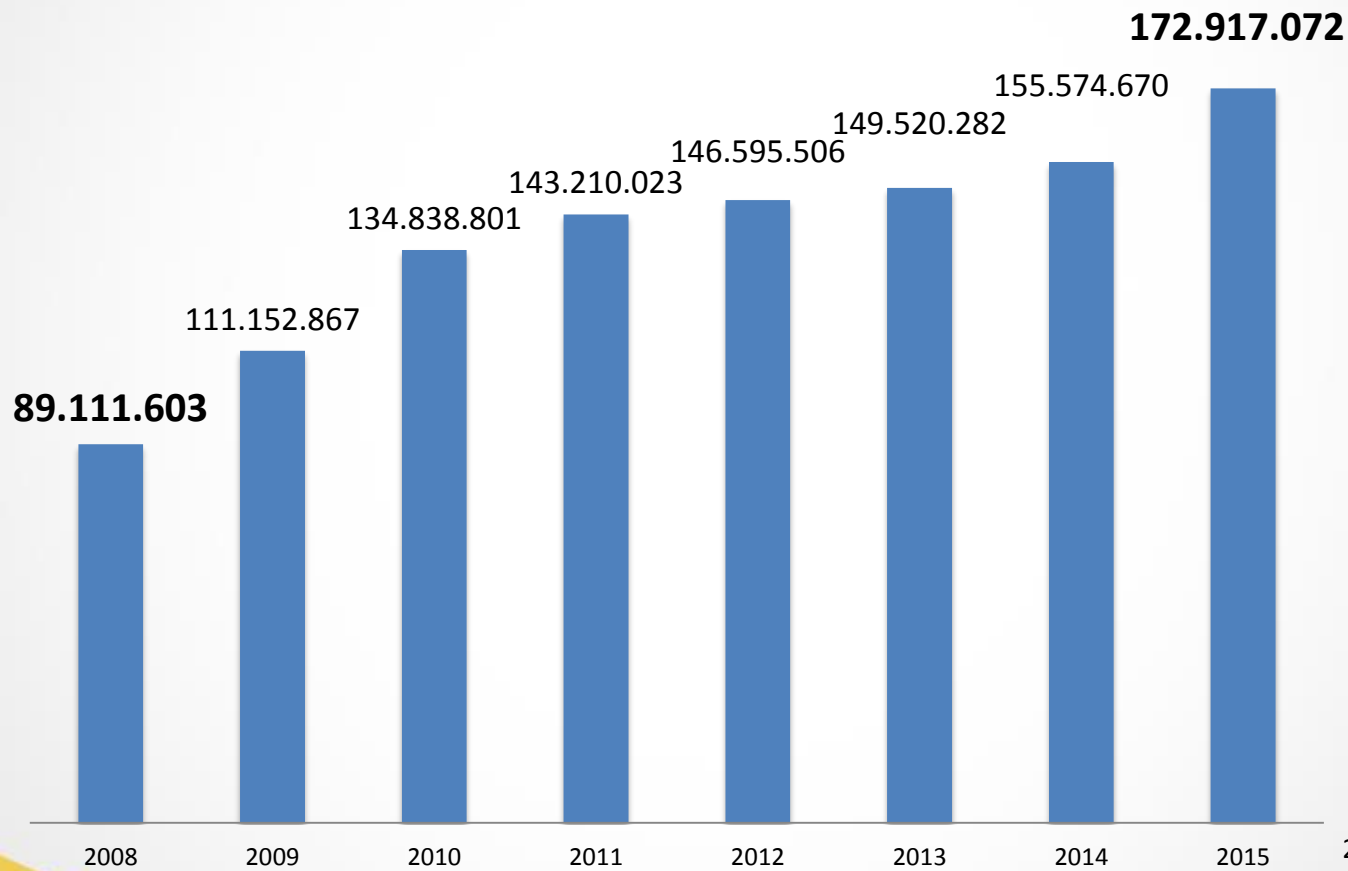


MINAS GERAIS AUDIOVISUAL EXPO: MAX

JUNHO/2016
DEBORA IVANOV

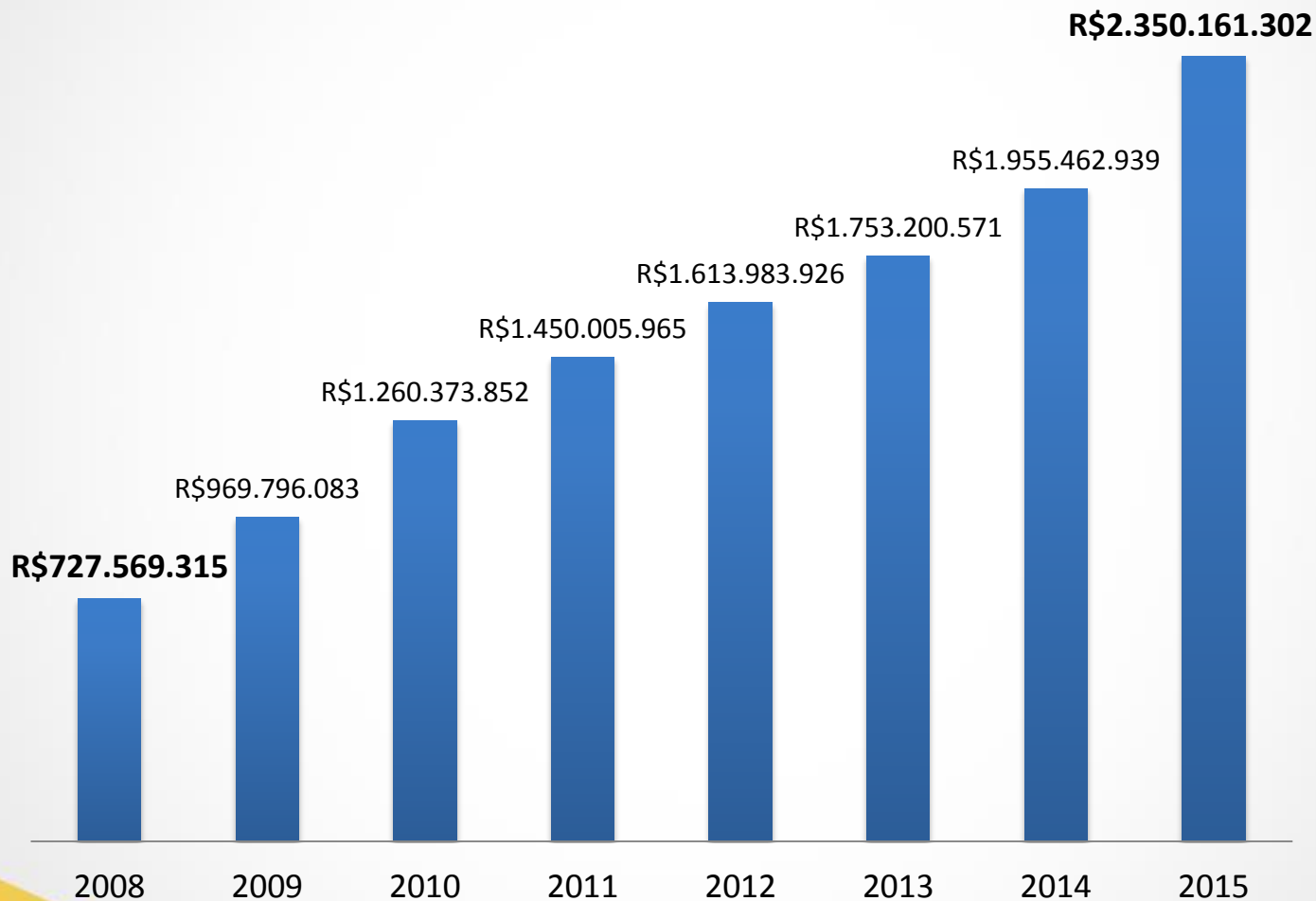
Cinema - Público



94%

2009-2015: SADIS (ANCINE)
2008: Filme B

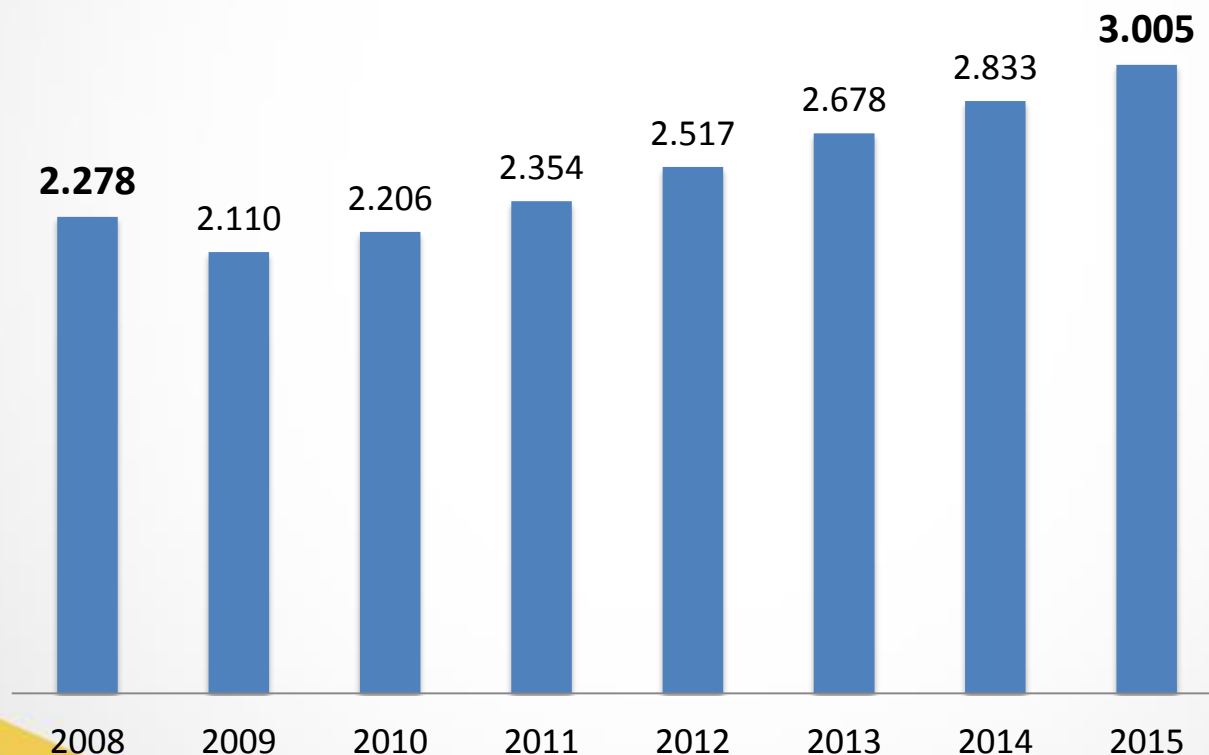
Cinema - Bilheteria bruta



222%

2009-2015: SADIS (ANCINE)
2008: Filme B

Cinema – parque exibidor

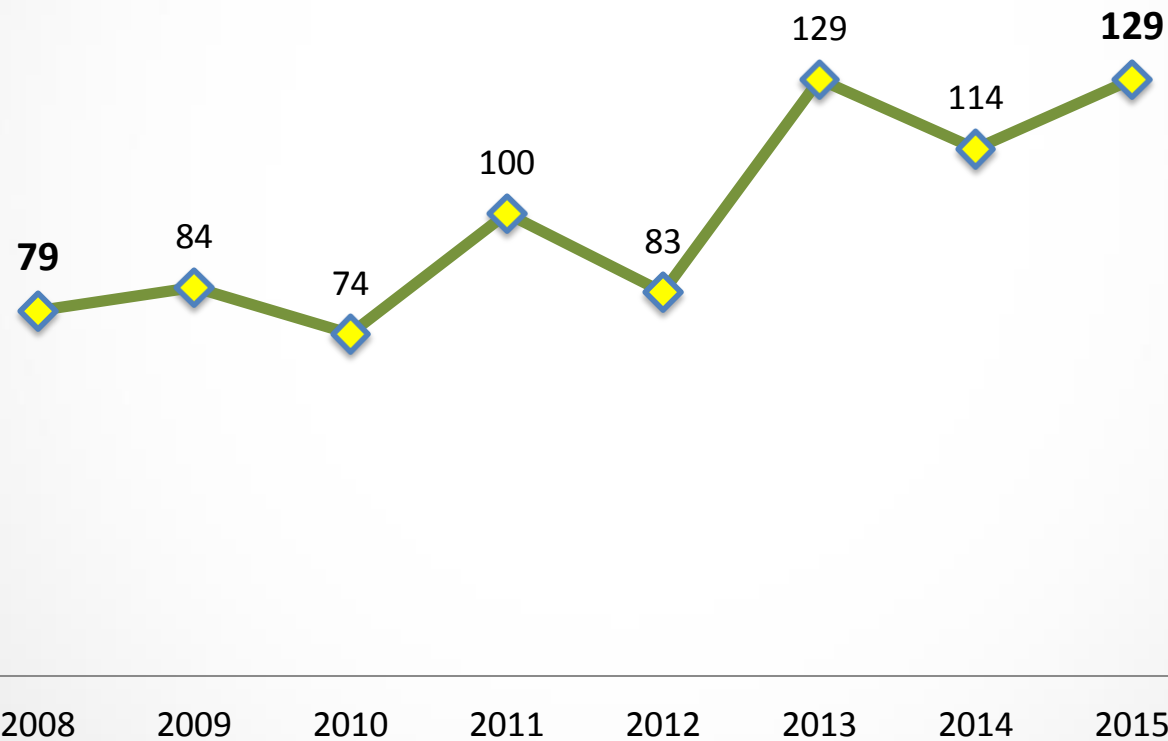


96%
Digitalização

30%

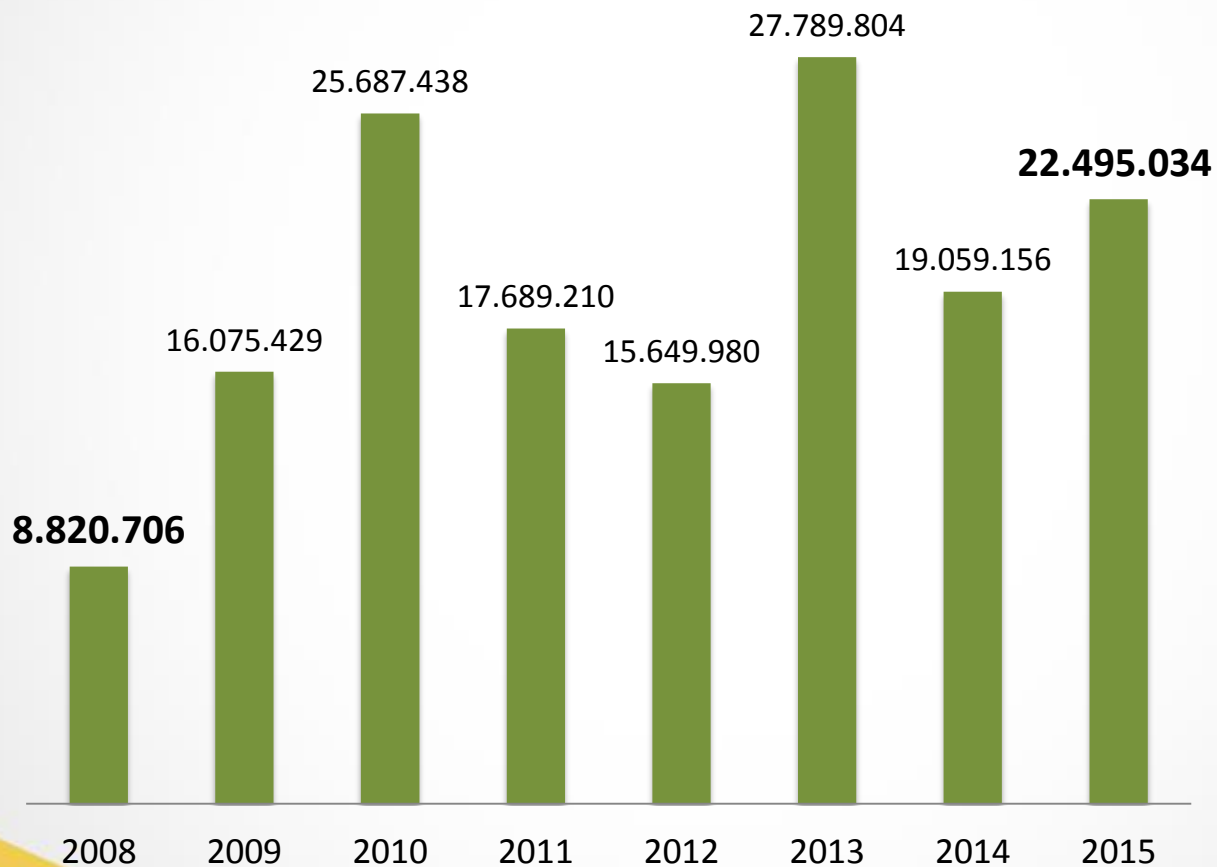
Dados Gerais do Mercado
Brasileiro – 2015 –
SAM/ANCINE

Cinema – filmes nacionais



2009-2015: SADIS (ANCINE)
2008: Filme B

Cinema - público dos filmes nacionais

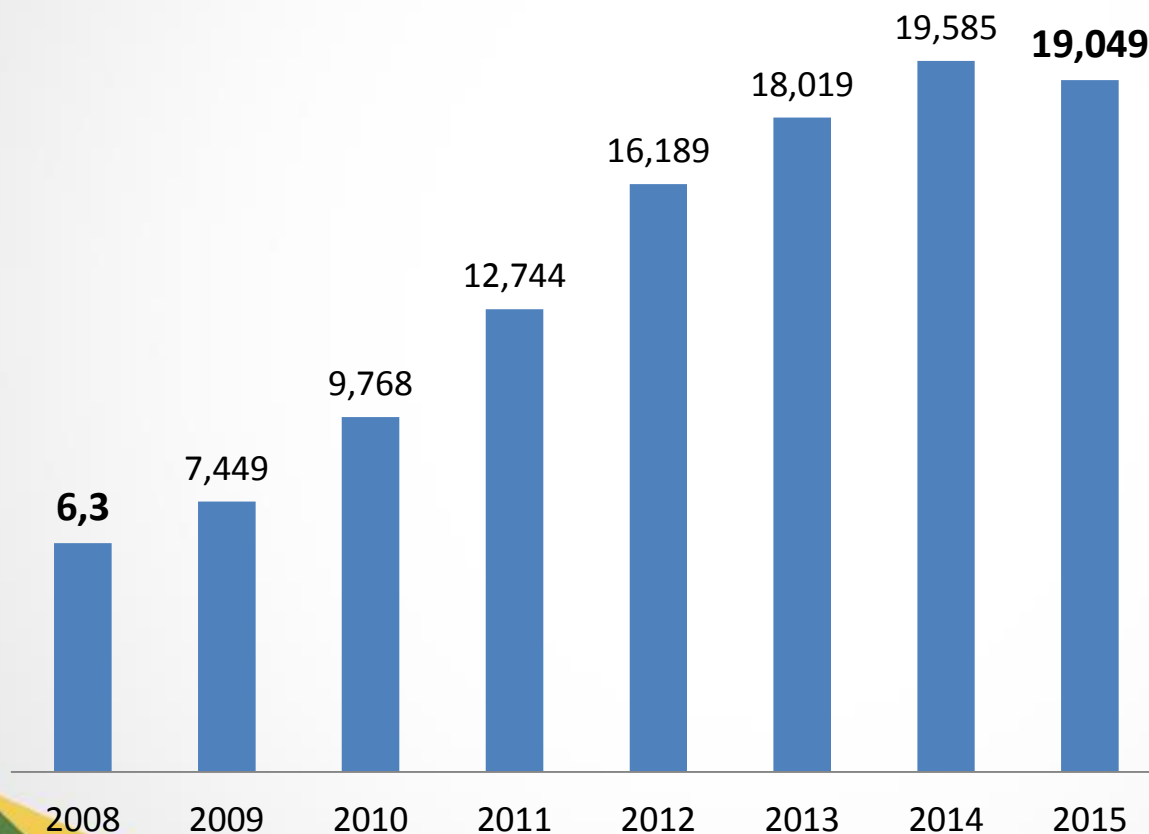


155%

(87% estrangeiros)

2009-2015: SADIS (ANCINE)
2008: Filme B

TV por assinatura – acesso

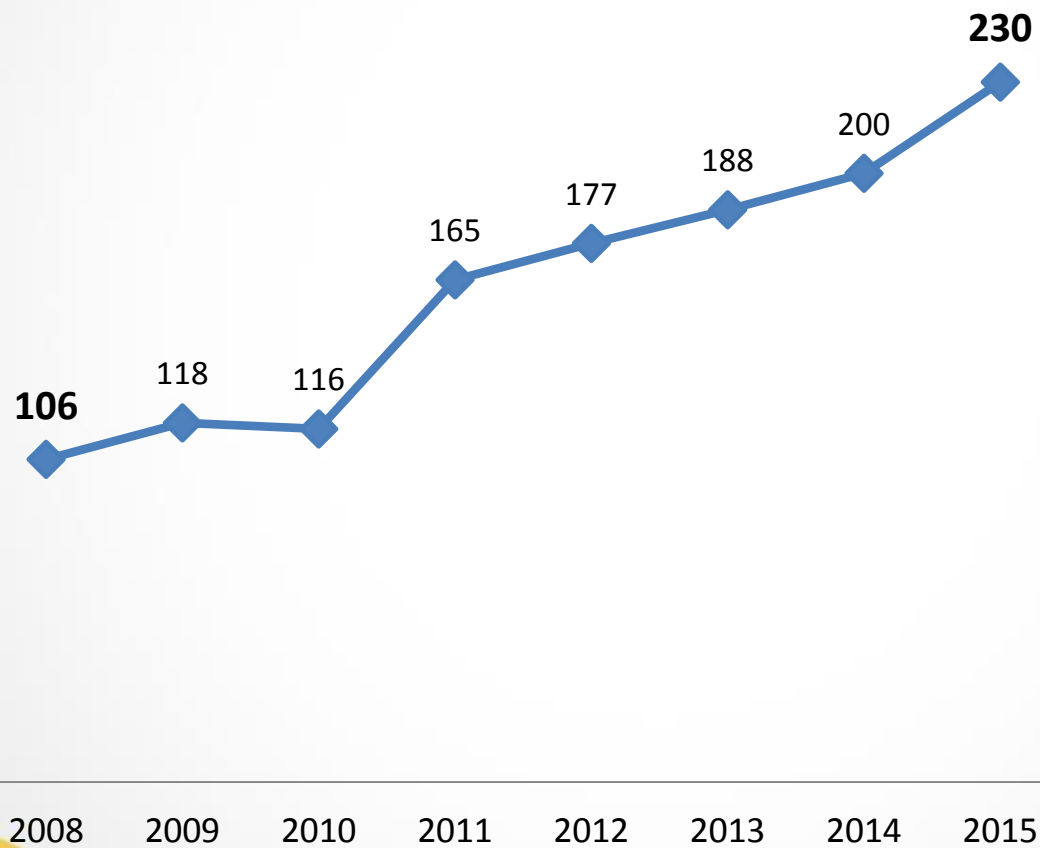


População Brasileira
205.961.590*

Acesso
76.196.000
37%

Fonte: Anatel
*IBGE, 30/05/2016
IBGE, censo de 2010

TV por assinatura - canais



176

Canais exibem
conteúdo nacional

Fonte: SAM/ANCINE

TV por assinatura – conteúdo nacional

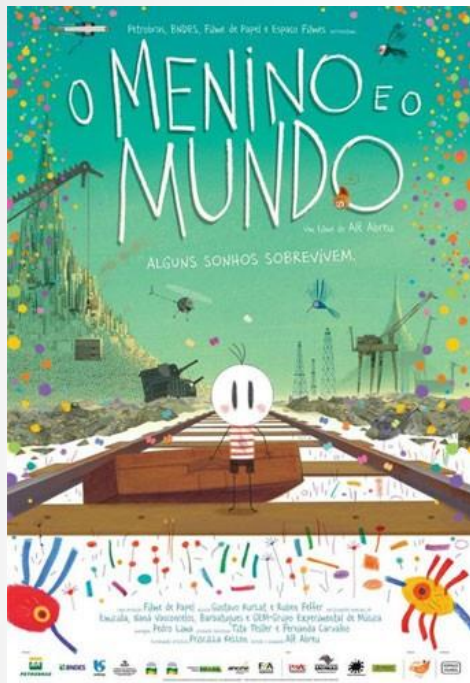
54.000

horas de **conteúdo nacional**

33.000

horas de **produção independente**

Reconhecimento



Indicado ao Oscar de melhor animação



Lançado em mais de 50 países pelo mundo



Vendido para mais de 30 países pelo mundo

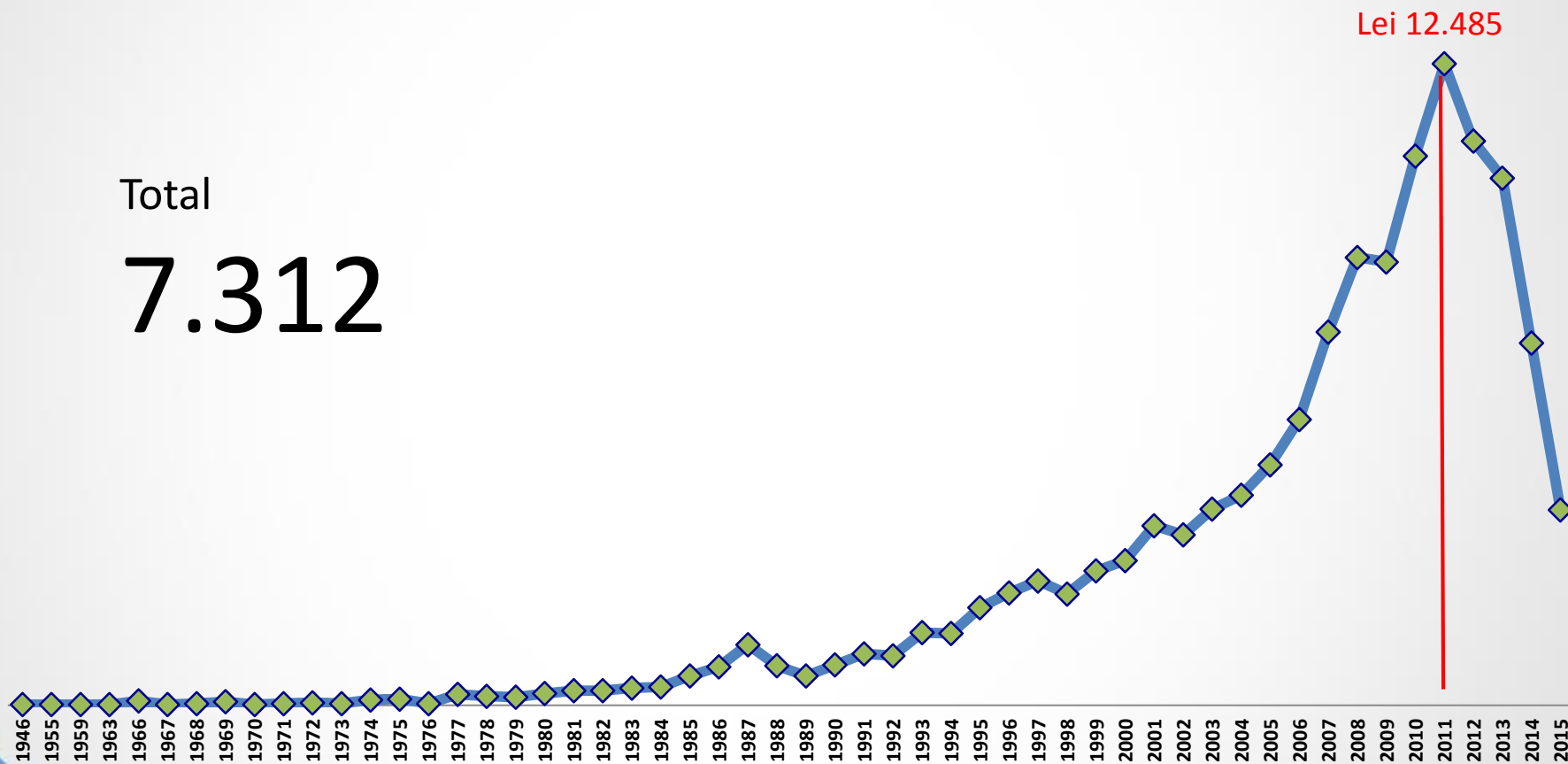
Última edição do **Rio Content Market** contou com **representantes de 38 países**, sendo que **6 deles enviando delegações oficiais** (Alemanha, Canadá, Reino Unido, França, Argentina e África do Sul)

Participação de mais de **50 empresas associadas ao Programa Cinema do Brasil** na última edição do Festival de Cannes (número histórico)

Produtoras

Total

7.312



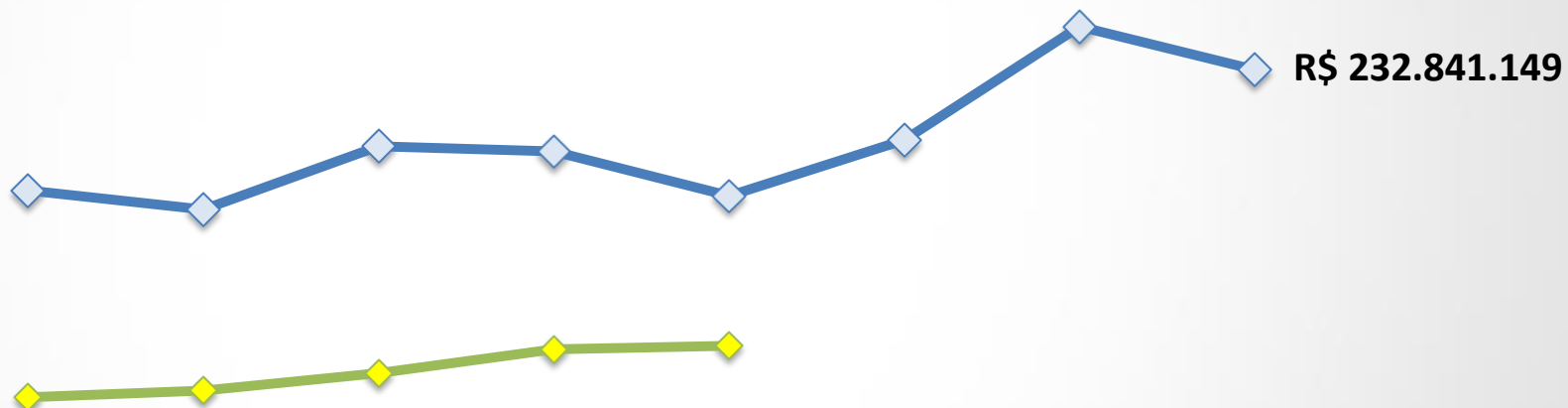
Fonte: SRE/ANCINE



ANCINE



Financiamento



	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015
◆ indireto	151.414.200	138.699.074	181.322.323	177.752.789	147.844.152	185.549.134	261.855.609	232.841.149
◆ direto	12.281.043	16.820.832	28.407.579	44.581.898	46.981.176			

Financiamento

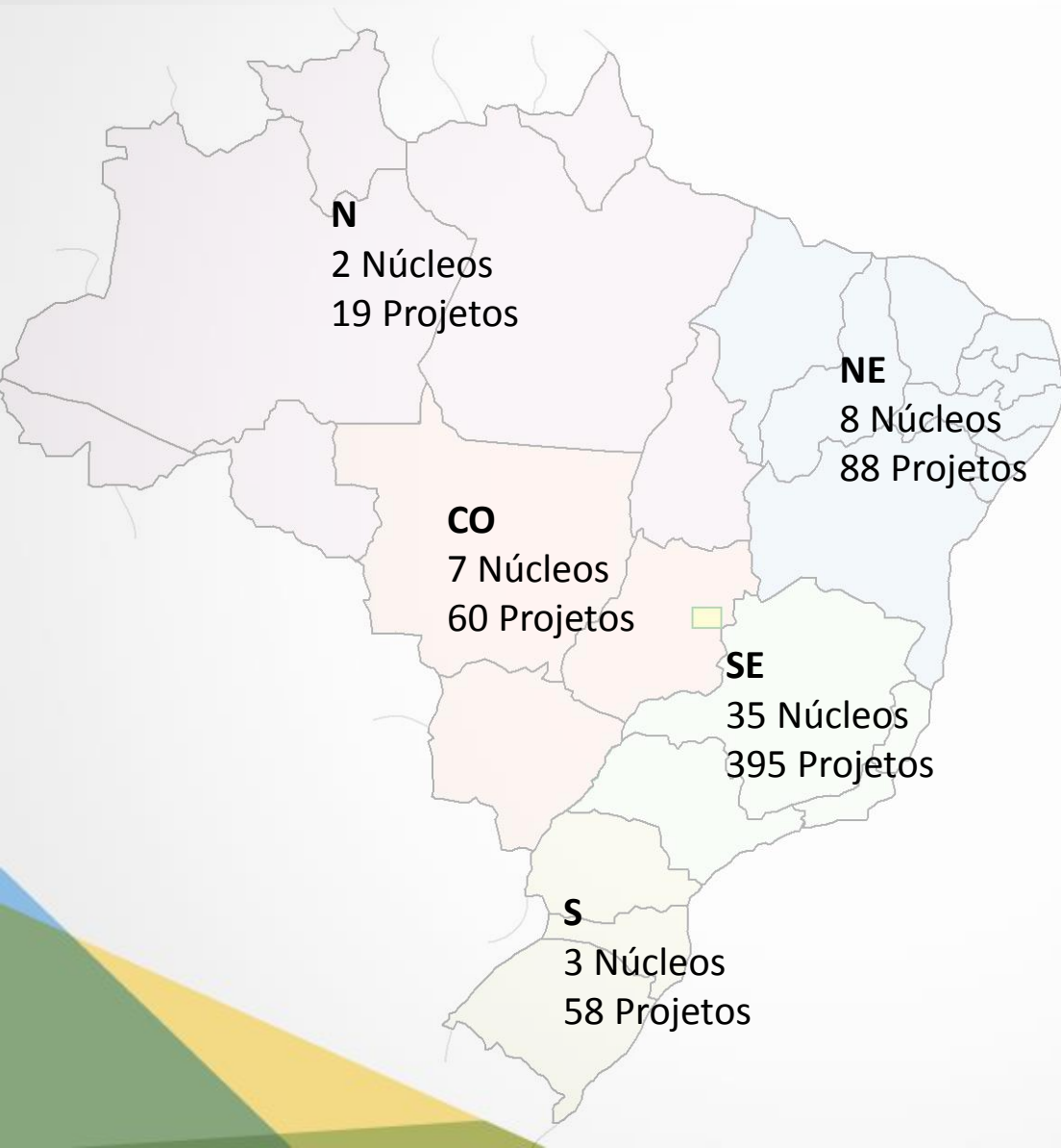


	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015
◆ indireto	151.414.200	138.699.074	181.322.323	177.752.789	147.844.152	185.549.134	261.855.609	232.841.149
◆ direto	12.281.043	16.820.832	28.407.579	44.581.898	46.981.176			
◆ FSA		29.485.586	81.499.016	79.680.000	9.816.574	145.078.692	211.231.632	449.018.517

FSA - R\$ **1.005.810.017**

Fundo Setorial do Audiovisual

Desenvolvimento



69

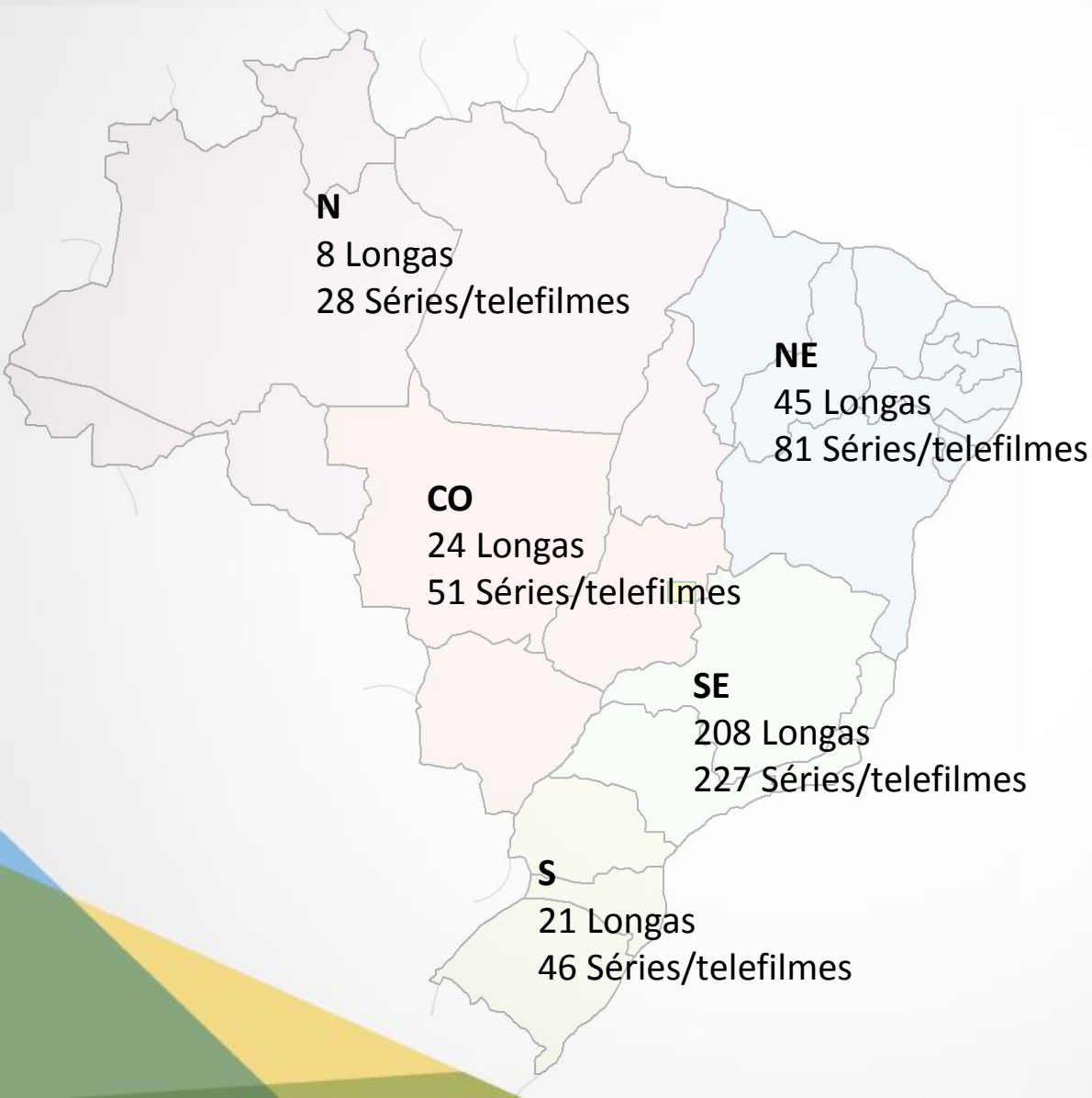
Núcleos

699

Projetos

Fonte: SFO e SDE/ANCINE

Produção



306

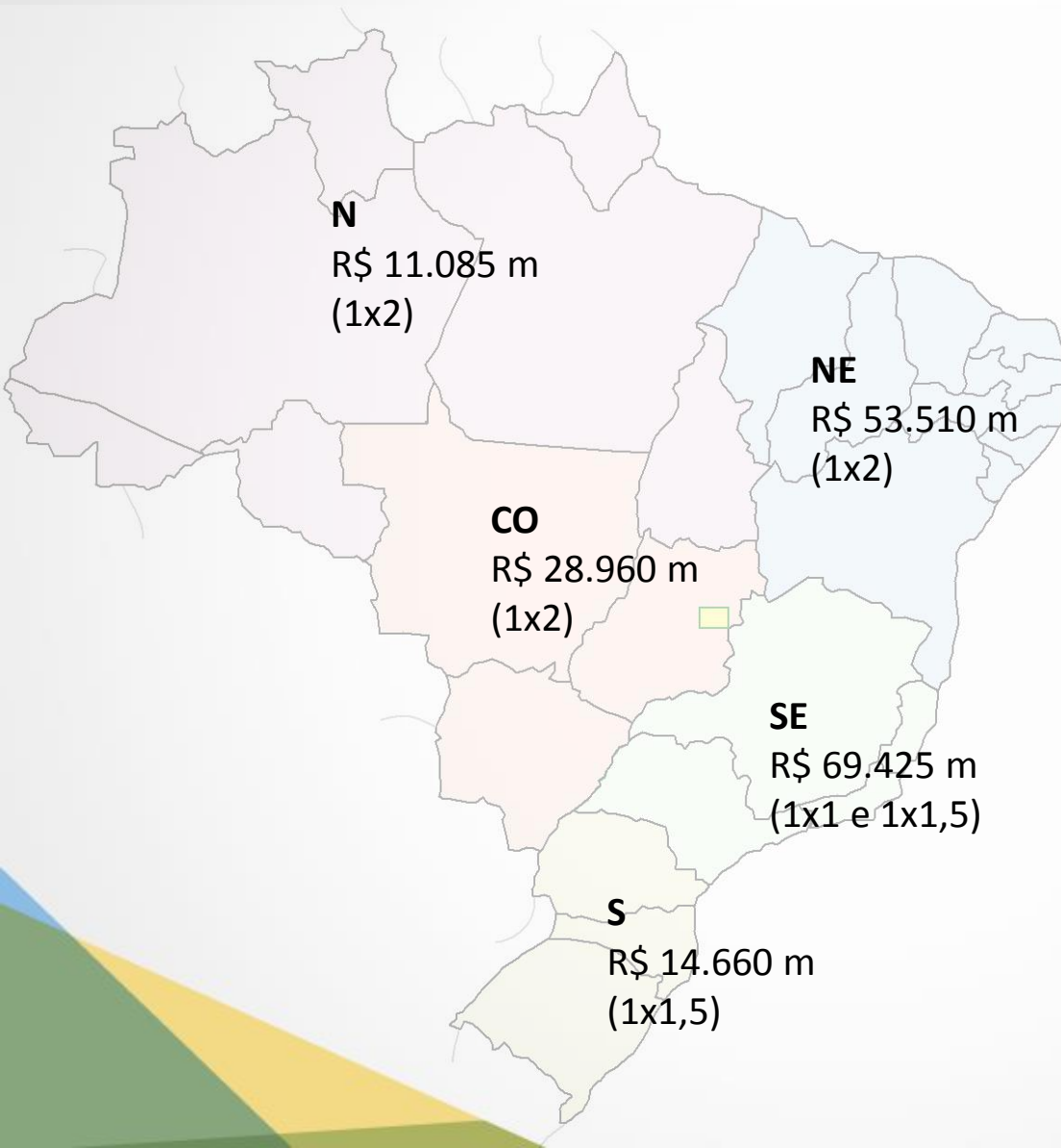
Longas

433

Séries/Telefilmes

SEF/ANCINE: Projetos selecionados

Arranjos regionais



27

Unidades federativas
(37 instituições)

R\$ 94,7 m – FSA

R\$ 82,9 m – Locais

Modalidades

Investimento - Participação financeira no resultado comercial

Crédito - Crédito em parceria com o BNDES para salas de cinema

Seletivo - Através de concurso público ou de fluxo contínuo

Automático - Premiação a partir de performance comercial ou artística (festivais)

Data pré-definida - Calendário anual

Fluxo Contínuo - Inscrições podem ser realizadas a qualquer tempo

▶ Desenvolvimento

PRODAV 05 – Projetos

Projetos para cinema, TV e VOD

Seletivo / data pré-definida

Série de animação ou ficção – até R\$ 150 mil

Série de documentários ou formato – até R\$ 70 mil

Longa-metragem – até R\$ 100 mil

PRODAV 03 – Núcleos Criativos

Carteira de projetos para cinema, TV e VOD

Seletivo / data pré-definida

mínimo de 5 projetos

Até R\$ 1.000.000

► Produção – cinema

PRODECINE 01

Para projetos de longa-metragem
Seletivo / data pré-definida

PRODECINE 05 - linguagem inovadora e relevância artística

Projetos de longa-metragem com inovação e relevância artística.
Recursos suficientes para a totalidade da produção.
Seletivo / data pré-definida

Ficção e animação – orçamento até R\$ 4 milhões

Documentário – orçamento até R\$ 1 milhão

Até R\$ 2.250.000,00 em projeto de ficção ou animação

Até R\$ 1.000.000,00 em projeto de documentário

▶ Produção – cinema

PRODECINE 02 - através de distribuidoras

Projetos de longa-metragem apresentadas por distribuidoras

Fluxo contínuo / Seletivo

PRODECINE 04 - complementação

Recursos para completar orçamentos de longa-metragem

Fluxo contínuo / Seletivo

► Produção – cinema

PRODECINE 06 - coprodução com America Latina

Fluxo contínuo / Seletivo

Projetos de longa-metragem animação, ficção e documentário já selecionados em outros fundos ou editais internacionais.

Até R\$ 175 mil em projetos de documentário

Até R\$ 250 mil em projetos de ficção e animação

PRODECINE 7 a 10 – coprodução internacional

Projetos de longa-metragem para cinema Argentina, Uruguai, Chile e Portugal

Data pré-definida / Seletivo

Até R\$ 175 mil em projetos de documentário

Até R\$ 250 mil em projetos de ficção e animação

▶ Produção – TV

PRODAV 01 – projetos individuais

Série de ficção, documentário e animação e telefilmes documentários.

Fluxo contínuo / Seletivo

Licenciamento oneroso de 15% do orçamento para 1ª janela por 24 meses. 5% para telefilmes documentário

PRODAV 02 – grade de TV

Projetos pré-selecionados pelos canais de TV aberta e por assinatura

Fluxo contínuo / Seletivo

Licenciamento oneroso de 15% do orçamento para 1ª janela por 24 meses. 5% para telefilmes documentário

Limite de R\$ 10 milhões por programadora / R\$ 8 milhões por canal

▶ Produção – TV

PRODAV 08 a 12 – TVs Públicas

12 milhões para cada região do país

Data pré-definida / Seletivo

Licenciamento não oneroso por 1 ano, com exclusividade de 6 meses, para comunicação pública por canais de programação das TVs do CPTV

► Comercialização – cinema

PRODECINE 3

Investimento na comercialização de filmes com lançamento em no mínimo 10 salas de cinema simultaneamente.

Fluxo contínuo

Aporte do FSA de no máximo R\$ 200 mil.

► Suporte Automático

PRODAV 06 – Desempenho comercial

Módulo de produção, módulo de programação e módulo de distribuição.

Avaliação de performance comercial dos últimos 2 anos.

Proponente é quem define as obras a serem investidas.

PRODAV 07 – Desempenho artístico

Avaliação de performance em mostras e festivais cinematográficos nos últimos 2 anos.

Proponente é quem define as obras a serem investidas.

▶ Desenvolvimento Regional

Percentual em todas as linhas do FSA

- 30% p/ regiões Norte, Nordeste e Centro Oeste
- 10% p/ região Sul, MG e ES

Arranjos regionais

Suplementação de recursos financeiros aportados por órgãos da administração pública direta ou indireta de estados e municípios

- Norte/Nordeste/Centro-Oeste - 1 X 2
- Sul/Minas Gerais/Espírito Santo - 1 X 1,5
- Rio de Janeiro/São Paulo - 1 X 1

Calendário 2016

Junho

PRODAV 03 - Núcleos Criativos

PRODECINE 01 - Produção para cinema

Outubro

PRODAV 05 – Desenvolvimento

Dezembro

PRODECINE 05 - Produção para cinema - Inovação

PRODAV 08 a 12 - Produção para TVs Públicas

Calendário 2016

Fluxo contínuo

PRODECINE 02 - Produção para cinema via Distribuidora

PRODECINE 03 - Comercialização de obras para cinema

PRODECINE 04 - Complementação de recursos

PRODECINE 06 - Coprodução com América Latina

PRODAV 01 - Produção para TV

PRODAV 02 - Produção para TV via Programadora

PRODAV 13 - Renovação de Núcleos Criativos

Minas Gerais

registro na ANCINE

708 agentes econômicos

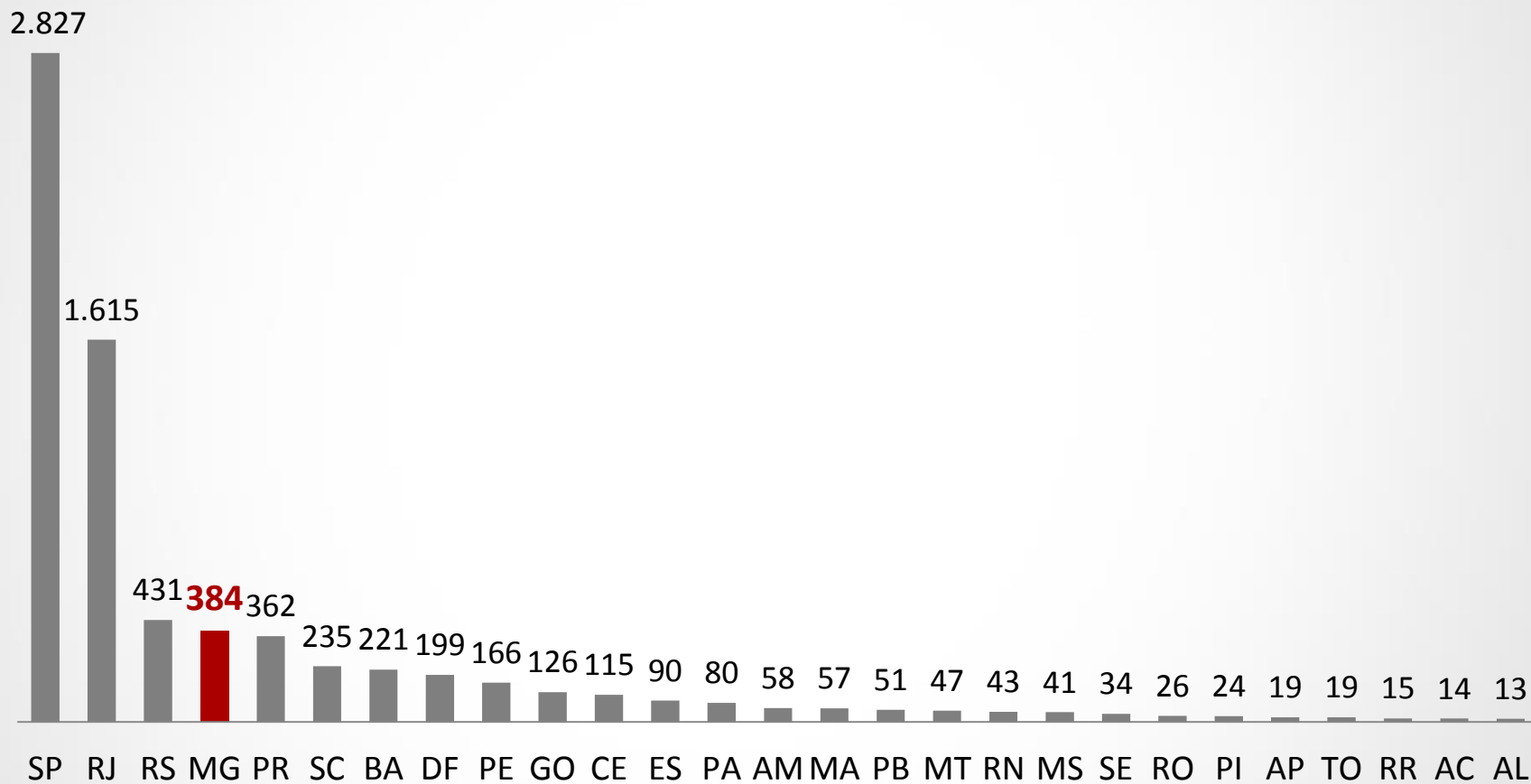
358 sediados em BH

Atividades registradas

39% produção

Atividades de produção cinematográfica, de vídeos e de programas de TV	183	26%
Produção de filmes para publicidade	83	12%
Atividades de pós-produção cinematográfica, de vídeos e de programas de TV	71	10%
Atividades de exibição cinematográfica	46	6%
Filmagem de festas e eventos	38	5%
Estúdios cinematográficos	23	3%
Agências de publicidade	22	3%
Artes cênicas, espetáculos e atividades complementares	21	3%
Atividades de televisão aberta	17	2%
Atividades de produção de fotografias, exceto aérea e submarina	16	2%
Produção musical	13	2%
Produção teatral	11	2%
Serviços de organização de feiras, congressos, exposições e festas	11	2%
Atividades de gravação de som e de edição de música	9	1%

Produtoras



SRE/ANCINE – nov 2015

Produtoras

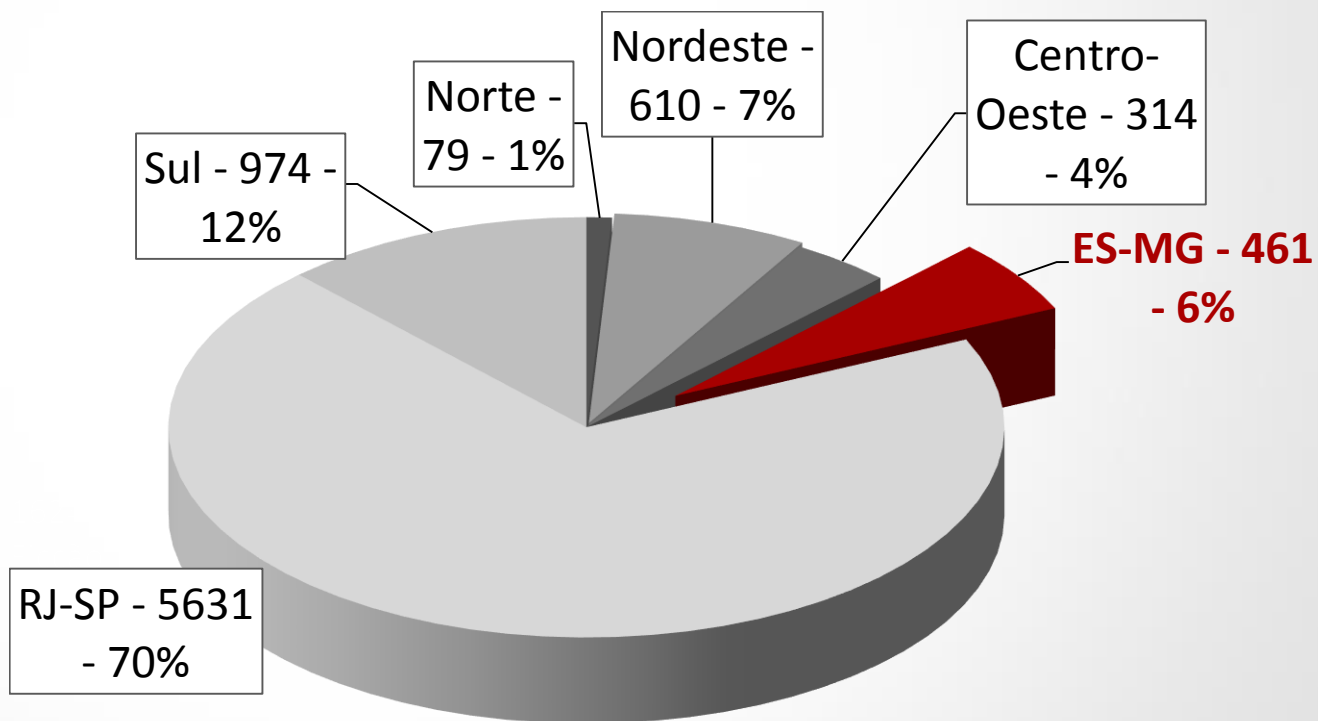


SRE/ANCINE – nov 2015

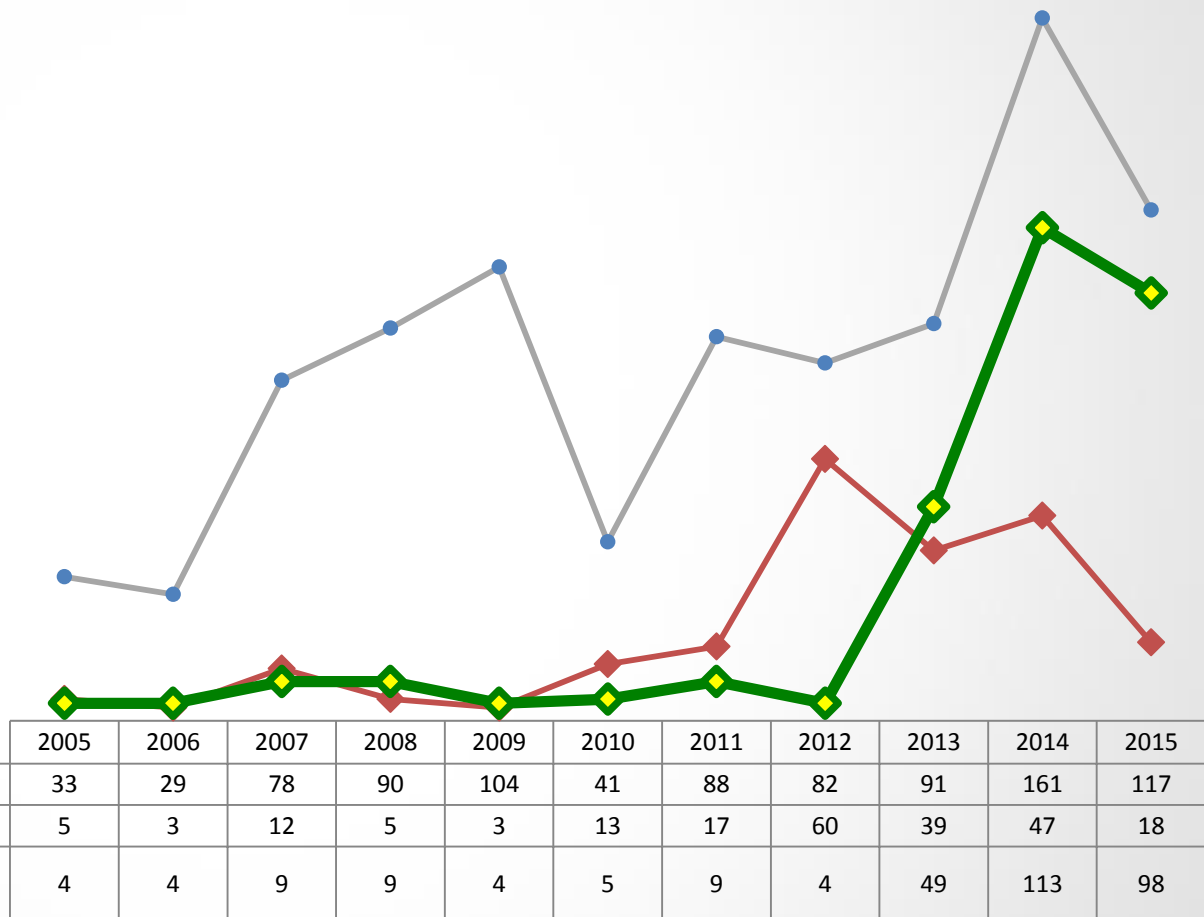
CPBs emitidos

2009/mar 2016

8.069 obras registradas



CPBs emitidos

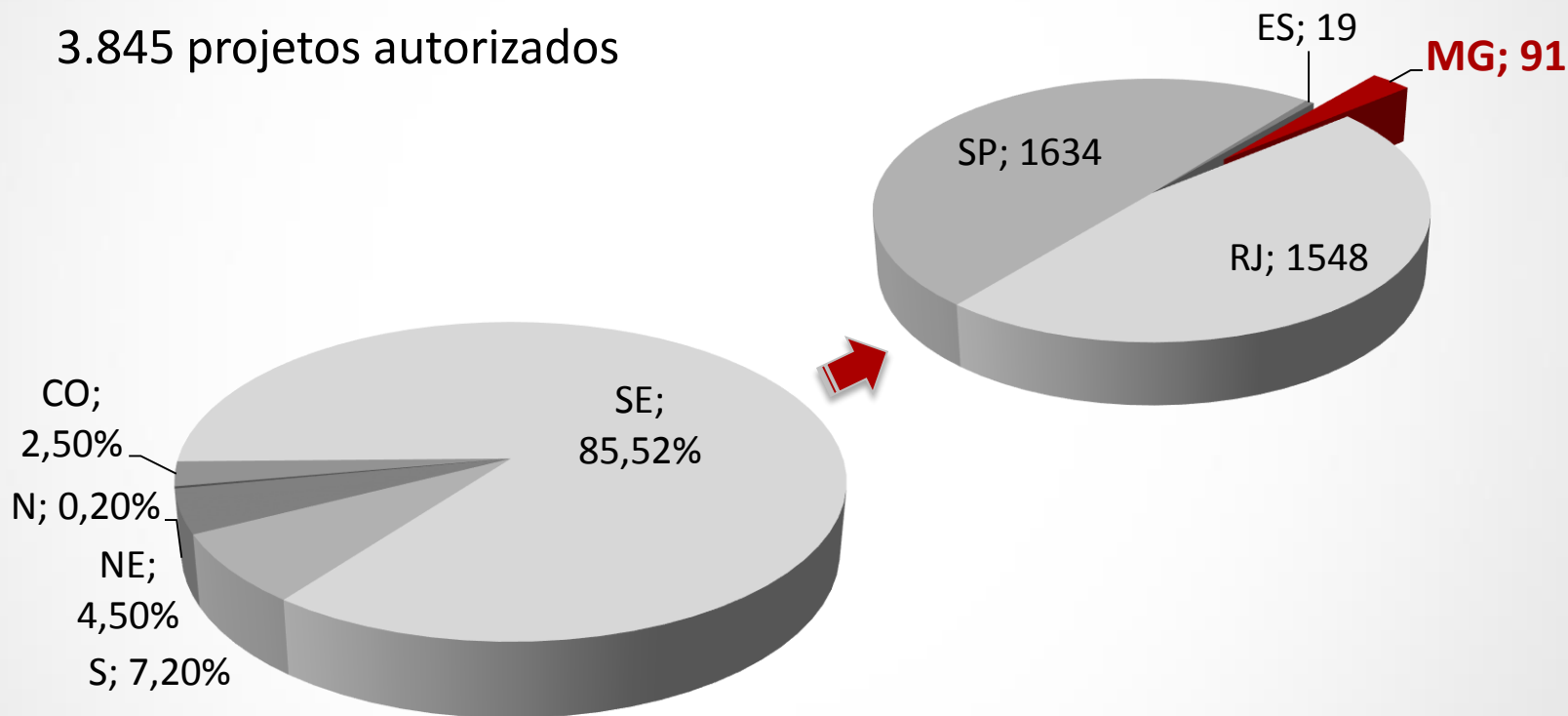


FONTE: SRE/ANCINE *2005 A 2015.

Incentivos fiscais

2009/2015

3.845 projetos autorizados

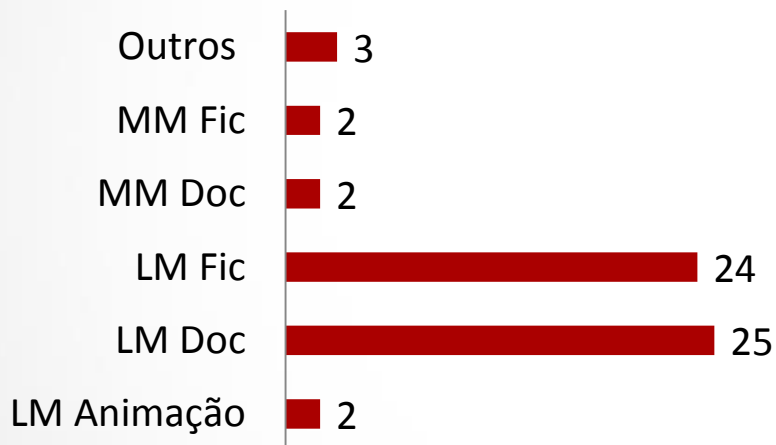


Projetos aprovados entre 2009-2015
Fonte: SFO/ANCINE

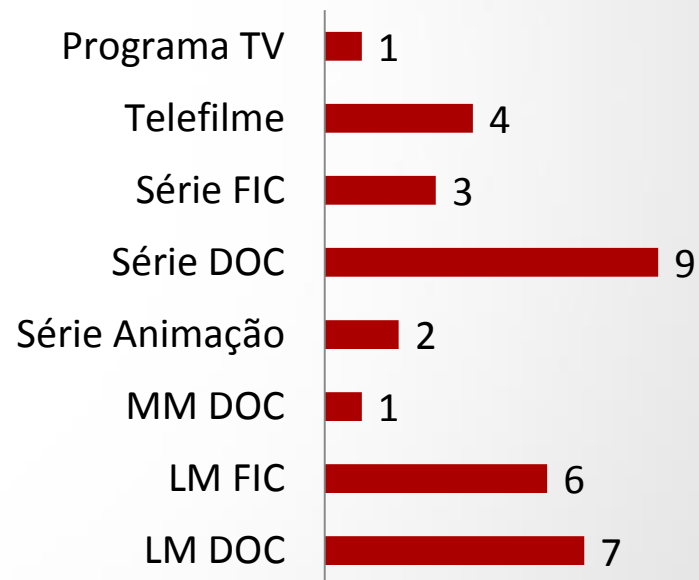
Incentivos fiscais

2009/2015

Cinema - 58



TV - 33



Incentivos fiscais

2009/2015

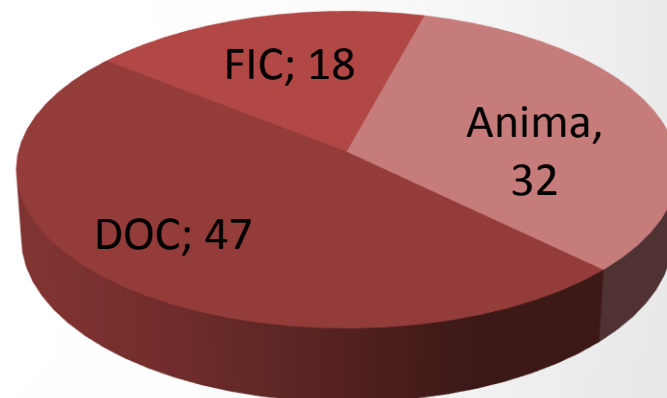
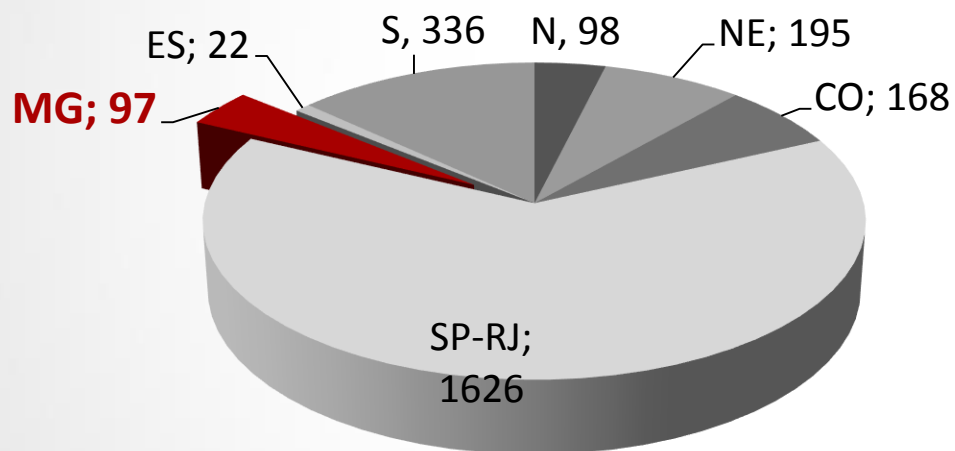
	autorizado	captado
Art. 25 Lei 8.313/91	1.099.500	0
Art. 1º Lei 8.685/93	14.308.395	578.700
Art. 1ºA Lei 8.685/93	52.150.816	1.170.000
Art. 3º Lei 8.685/93	12.257.110	2.320.049
Art. 3ºA Lei 8.685/93	14.381.876	5.761.151
Art.39 MP 2.228-1/01	9.812.548	8.348.579
Art. 41 MP 2.228-1/01	1.942.538	342.538
	105.952.783	 18.521.017

FSA

2.542 projetos inscritos
2012/2015




Minas Gerais - 97



Fonte: SEF/ANCINE

FSA

2009/2015

TV	10.583.276
Cinema	3.233.218
Desenvolvimento	2.896.140
Arranjos regionais	3.765.187
	 20.477.821

FSA - desenvolvimento

PRODAV 03/2013	Núcleo Criativo Aldeia Produções	Aldeia Produções Ltda.	MG	997.140,00
PRODAV 03/2014	Transcrições	Anavilhana Filmes Ltda.	MG	1.000.000,00
PRODAV 04/2013	Cemitério do Peixe	Emvídeo Eventos Audiovisuais Ltda.	MG	70.000,00
PRODAV 04/2013	Felicidade	Anaya Produções Culturais Ltda.	MG	120.000,00
PRODAV 05/2013	1986	Eder San Júnior Cinematográfica e Arte Ltda.	MG	149.000,00
PRODAV 05/2013	Ao Sol, Sob a Lua	Filmes Fractais EIRELI	MG	100.000,00
PRODAV 05/2013	Bem-vindos	V! Produção Audiovisual Ltda. ME	MG	150.000,00
PRODAV 05/2013	Canção ao Longe	Anavilhana Filmes Ltda.	MG	100.000,00
PRODAV 05/2013	Do Lado Esquerdo	Fazenda Cinema e Vídeo Ltda.	MG	70.000,00
PRODAV 05/2014	Cartografias do Corpo	Tandera Filmes e Produções EIRELI	MG	70.000,00
PRODAV 05/2014	Tropeiros	Fazenda Cinema e Vídeo Ltda.	MG	70.000,00

FSA - cinema

PRODECINE 01/2010	O Menino no Espelho	Camisa Listrada Ltda.	MG	750.000,00
PRODECINE 05/2013	Coiote	Filmes Fractais EIRELI	MG	896.395,41
PRODECINE 05/2013	Rodantes	Mosquito Vídeo e Design Ltda.	MG	1.586.823,33

Fonte: SEF/ANCINE

FSA - TV

PRODAV 01/2009	Expedições Burle Marx	Camisa Listrada Ltda.	MG	400.000,00
PRODAV 01/2010	Projeto Futebol	Mosquito Video & Design LTDA.	MG	700.000,00
ARRANJOS REGIONAIS 2014	Luna	Cristiano T. Azzi - ME	MG	450.000,00
PRODAV 01/2012	Reis da Rua - 3ª Temporada	Mosquito Vídeo e Design Ltda.	MG	934.512,00
PRODAV 01/2013	Inhotim: O Valor das Coisas	Camisa Listrada Ltda.	MG	1.300.000,00
PRODAV 01/2013	O Ambientalista	Guerrilha Filmes Ltda.	MG	699.996,00
PRODAV 02/2013	Ofício da Palavra	Mapema Produções & Eventos Ltda.	MG	203.899,30
PRODAV 02/2013	Por Um Triz	Camisa Listrada Ltda.	MG	349.400,00
PRODAV 11/2014	Aceito Folia	Cocriativa Conteúdos Audiovisuais Ltda.	MG	156.000,00
PRODAV 11/2014	As Batalhas da Fé	Tempero Filmes Ltda.	MG	156.000,00
PRODAV 11/2014	Caiu na Rede É Fake	C.R. Oficina de Criação Ltda. ME	MG	389.960,00
PRODAV 11/2014	Canal Televisão - Um Morro do Barulho	Cocriativa Conteúdos Audiovisuais Ltda.	MG	650.000,00
PRODAV 11/2014	Diários sobre O Corpo	Tempero Filmes Ltda.	MG	390.000,00
PRODAV 11/2014	Mostra Tua Cara!	Aldeia Produções Ltda.	MG	1.689.600,00
PRODAV 11/2014	Nino: Viagem ao Conhecimento	Z1 Produção Audiovisual Ltda.	MG	450.000,00
PRODAV 11/2014	O Céu de Lá	Imago Filmes Ltda.	MG	195.000,00
PRODAV 11/2014	O Mundo da Gente	Paralela Cinema e Vídeo	MG	675.913,00
PRODAV 11/2014	Pintando a Sétima Arte	Saravasti Produtora Cultural Ltda.	MG	636.996,00
PRODAV 11/2014	Travessias de Olhares	Éder Santos Júnior Cinematográfica e Arte Ltda. ME	MG	156.000,00

Desafios

Continuidade e aprimoramento de ações e investimentos

Jogos eletrônicos

Regulamentação do VOD

Qualificação profissional

MINAS GERAIS AUDIOVISUAL EXPO: MAX