

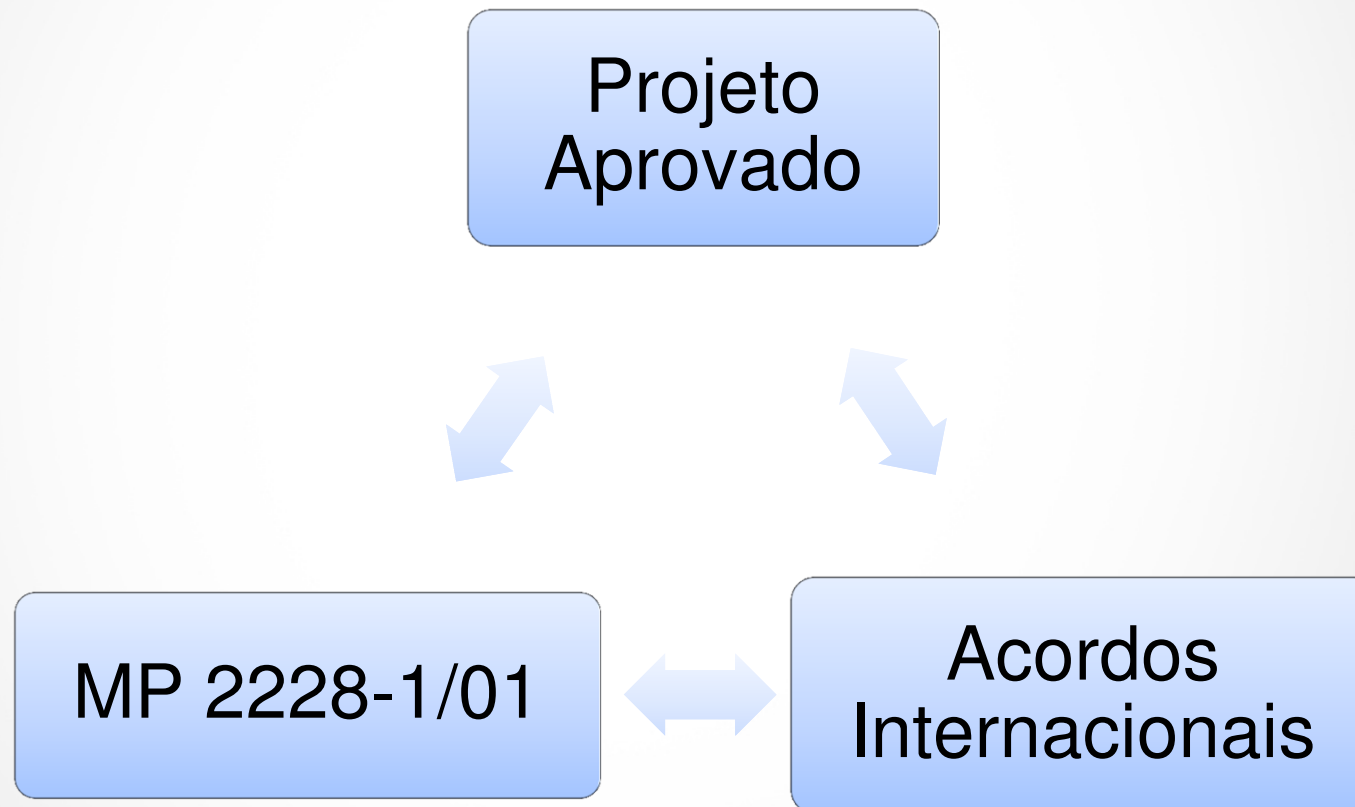


Coprodução Internacional

Execução de Despesas no Exterior

Superintendência de Fomento - SFO

Coprodução Internacional



Coprodução Internacional

MP 2228-1/01

Art. 1º Para fins desta Medida Provisória entende-se como:

(...)

V - obra cinematográfica brasileira ou obra videofonográfica brasileira: aquela que atende a um dos seguintes requisitos:

- a) ser produzida por empresa produtora brasileira, observado o disposto no § 1º, registrada na ANCINE, ser dirigida por diretor brasileiro ou estrangeiro residente no País há mais de 3 (três) anos, e utilizar para sua produção, no mínimo, 2/3 (dois terços) de artistas e técnicos brasileiros ou residentes no Brasil há mais de 5 (cinco) anos;
- b) ser realizada por empresa produtora brasileira registrada na ANCINE, em associação com empresas de outros países com os quais o Brasil mantenha acordo de coprodução cinematográfica e em consonância com os mesmos.
- c) ser realizada, em regime de coprodução, por empresa produtora brasileira registrada na ANCINE, em associação com empresas de outros países com os quais o Brasil não mantenha acordo de co-produção, assegurada a titularidade de, no mínimo, 40% (quarenta por cento) dos direitos patrimoniais da obra à empresa produtora brasileira e utilizar para sua produção, no mínimo, 2/3 (dois terços) de artistas e técnicos brasileiros ou residentes no Brasil há mais de 3 (três) anos.

Coprodução Internacional

Acordos Internacionais

- ❖ Acordos Bilaterais
- ❖ Acordos Multilaterais
- ❖ Protocolos de Cooperação entre a ANCINE e outros Órgãos

Coprodução Internacional

Acordos Internacionais

❖ Acordos Bilaterais:

- | | |
|-------------|-------------|
| ✓ Alemanha | ✓ França |
| ✓ Argentina | ✓ Índia |
| ✓ Canada | ✓ Itália |
| ✓ Chile | ✓ Portugal |
| ✓ Espanha | ✓ Venezuela |

Coprodução Internacional

Acordos Internacionais

❖ Acordos Multilaterais

- ✓ Convênio de Integração Cinematográfica Ibero-Americana;
- ✓ Acordo Latino-Americano de Coprodução Cinematográfica

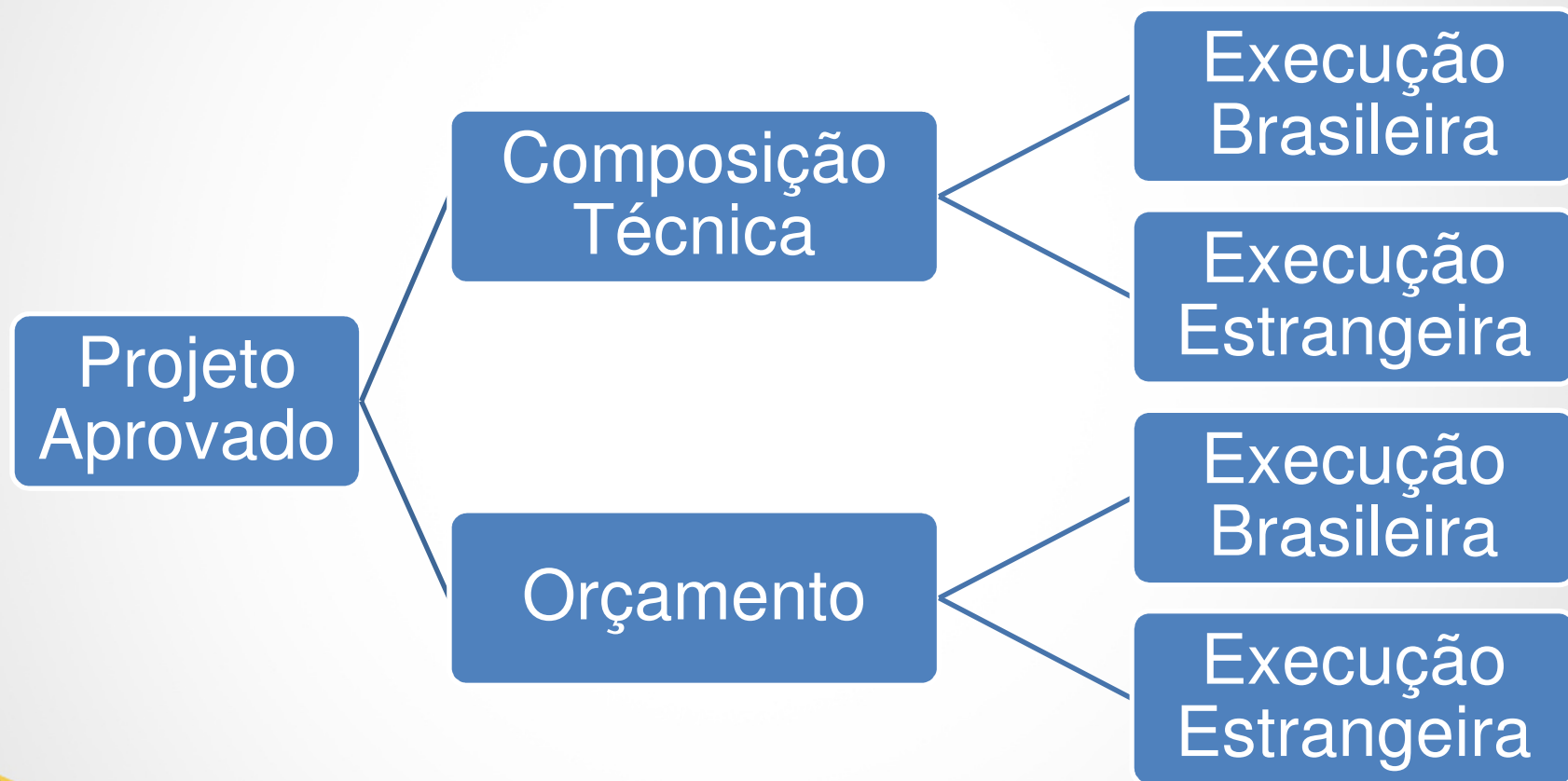
Coprodução Internacional

Acordos Internacionais

❖ Protocolos de Cooperação entre a ANCINE e outros Órgãos:

- ✓ Protocolo de Cooperação com o INCAA – Argentina;
- ✓ Protocolo Luso-Brasileiro de Coprodução Cinematográfica;
- ✓ Protocolo de Cooperação com o KOFIC - Conselho de Cinema da Coreia - República da Coreia;
- ✓ Protocolo de Cooperação com o ICAU – Uruguai;
- ✓ Protocolo de Cooperação com a Direção Geral do Cinema do MIBAC – Itália.

Coprodução Internacional



Coprodução Internacional

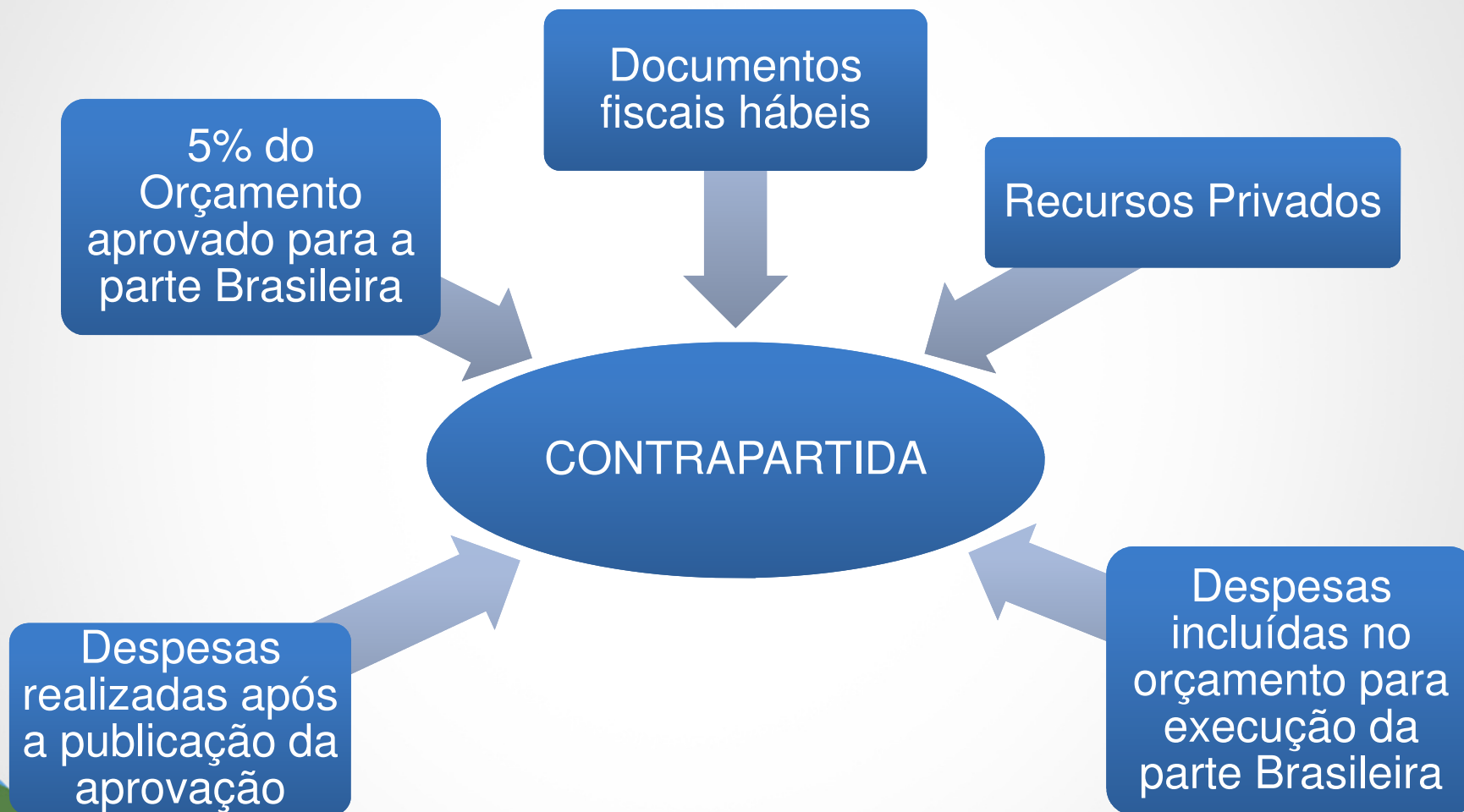


Coprodução Internacional

CONTRAPARTIDA OBRIGATÓRIA

- ✓ Recursos da PROPONENTE ou de terceiros, aplicados no projeto nos termos e limites da legislação, normas e/ou contratos vigentes, que, uma vez admitidos como tal, assumem o caráter de recursos públicos (Decisão 24/2002 – Plenário – TCU), sendo exigida sua correta e regular aplicação.
- ✓ Não serão aceitas a título de CONTRAPARTIDA OBRIGATÓRIA as despesas executadas por meio de recursos públicos de origem municipal, estadual, distrital ou federal, bem como oriundas de coprodução internacional
- ✓ A contrapartida obrigatória incidirá sobre o valor total do orçamento aprovado de responsabilidade do(s) coprodutor(es) brasileiro(s).
- ✓ Os recursos provenientes do coprodutor internacional não serão aceitos para fins de comprovação da contrapartida obrigatória.

Coprodução Internacional



Coprodução Internacional



Coprodução Internacional

LOGOMARCA OBRIGATÓRIA

- ❖ Base Legal em vigor :
 - ✓ Instrução Normativa nº 85/2009, de 05 de dezembro de 2009; e
 - ✓ Manual de Aplicação da Logomarca;
 - ✓ Acordo Internacional;
 - ✓ Termo de Apoio Financeiro (Edital).
- ❖ Alteração de Logomarca
 - ✓ Formulário “Solicitação de Alterações” (Anexo I da IN 85/09).
- ❖ Prazo para análise de Logomarca: 10 (dez) dias.

Coprodução Internacional

DEPÓSITO LEGAL

❖ Versão da Obra :

- ✓ A cópia do depósito legal deve corresponder a versão final da obra produzida: com edição final do som e da imagem, contendo os créditos iniciais e finais completos, incluindo os créditos obrigatórios à ANCINE, em aderência com a versão de veiculação prioritária.
- ✓ O depósito legal é o material que configura a entrega do produto final. Ou seja, uma obra finalizada, cujo depósito legal não foi efetivado — mesmo que a obra tenha sido exibida publicamente — terá sua prestação de contas reprovada por não-entrega do produto final.

Coprodução Internacional

DEPÓSITO LEGAL

❖ **Validação do Depósito Legal:**

- ✓ O Laudo Técnico emitido — com parecer “APTO” para o formato final pactuado junto à ANCINE — pela Cinemateca Brasileira para as cópias de Depósito Legal, é que complementa o cumprimento do objeto do projeto.
- ✓ Na hipótese do Laudo Técnico emitido pela Cinemateca Brasileira para a cópia depositada concluir por um parecer de “cópia não apta a cumprir a função de preservação”, a ANCINE diligenciará a proponente, dando ciência do fato e solicitando o depósito de nova cópia.

Coprodução Internacional

DEPÓSITO LEGAL

❖ Características Gerais

- ✓ A cópia destinada ao depósito legal deve ser nova, produzida especificamente para este fim, e deve respeitar o formato de entrega compatível com o formato de finalização da obra aprovado;
- ✓ Portanto, ao orçar o projeto é importante que se efetue a previsão de confecção desta cópia.
- ✓ Só há necessidade de depósito legal de uma cópia por título. Portanto, no caso da existência de múltiplos projetos para a produção / finalização da mesma obra audiovisual junto à ANCINE, apenas uma cópia de depósito legal será necessária.

Execução de Despesas no Exterior



Execução de Despesas no Exterior



Ministério do
Desenvolvimento, Indústria
e Comércio Exterior



Execução de Despesas no Exterior



- ✓ Aprovação de Projetos Audiovisuais:
 - Características Técnicas;
 - Composição Orçamentária;
 - Fontes de Financiamento.

- ✓ Reconhecimento Prévio e Definitivo de Coprodução Internacional.

Execução de Despesas no Exterior



- ✓ Instituições Autorizadas a operar com Câmbio;
- ✓ Enquadramento das remessas para o exterior;
- ✓ Tipo de Contrato de Câmbio;
- ✓ SISBACEN.

Execução de Despesas no Exterior



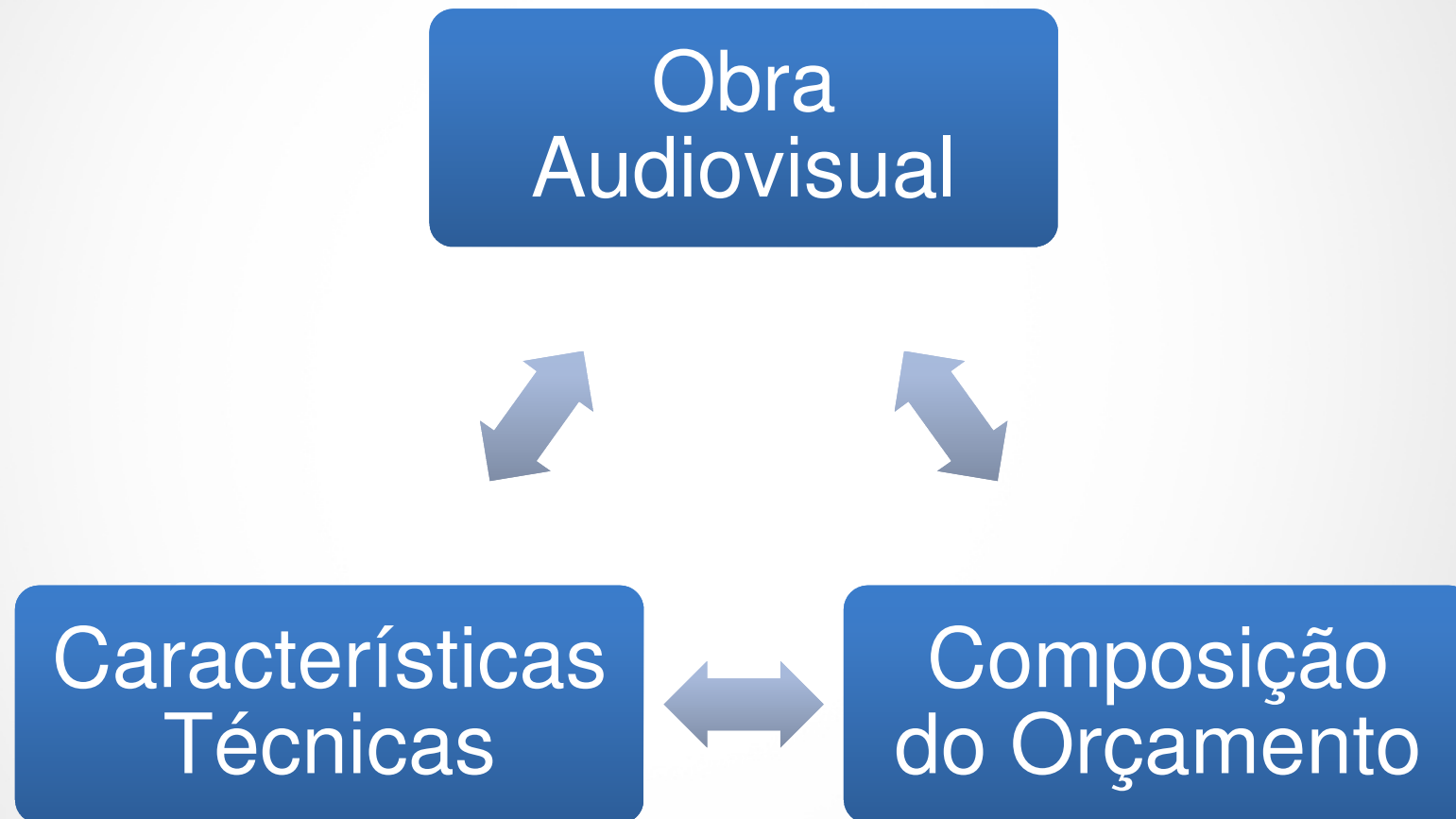
- ✓ Recolhimento de Tributos:
 - Imposto de Renda;
 - Imposto sobre Operações Financeiras.
- ✓ Declaração de Imposto de Renda;
- ✓ DARF.

Execução de Despesas no Exterior

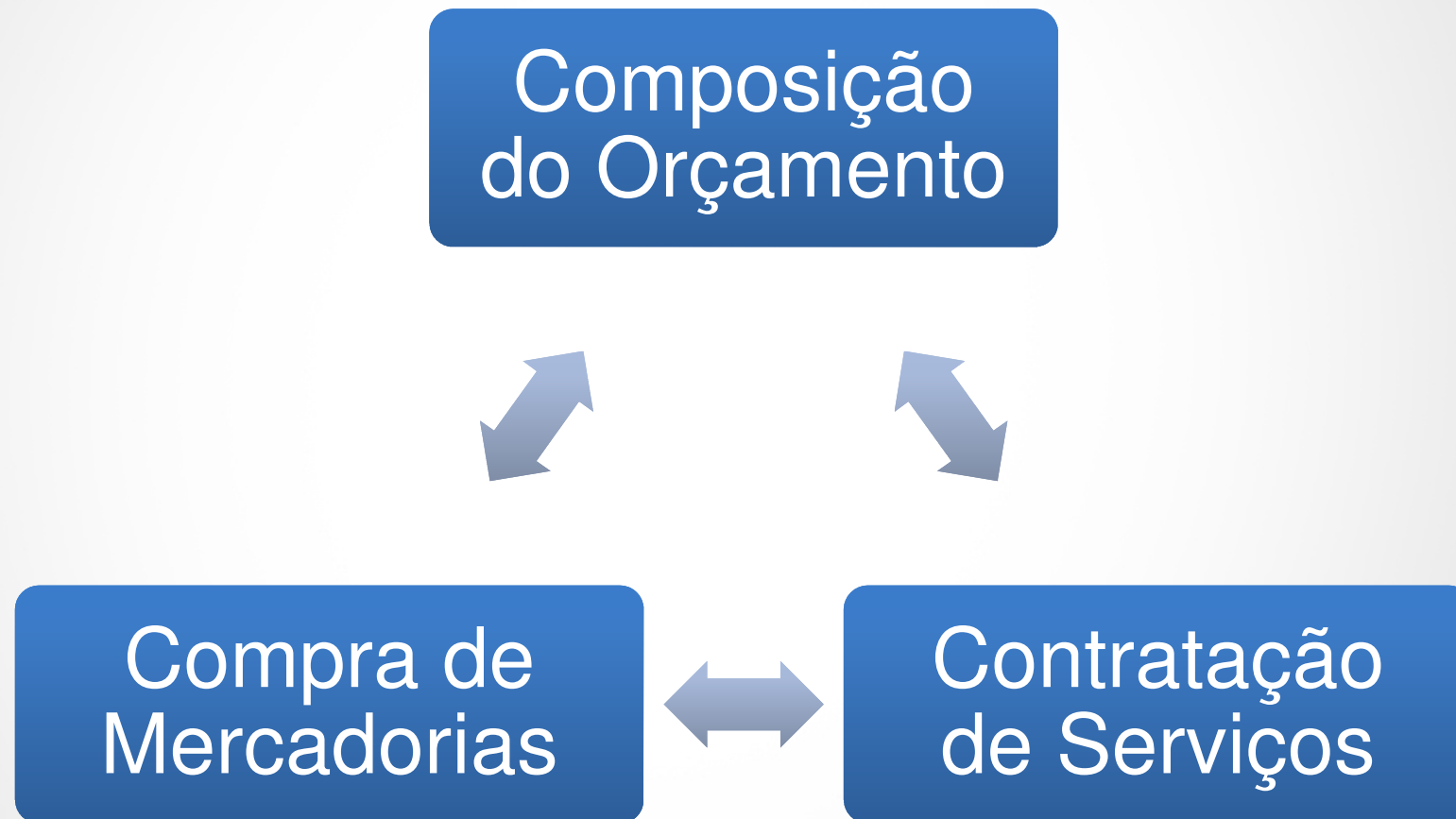
Ministério do
Desenvolvimento, Indústria
e Comércio Exterior

- ✓ SISCOMEX / NCM;
- ✓ SISCOSERV
 - Lei nº 12.546/2011;
 - Portaria Conjunta RFB/SCS nº 1.908/2012;
 - NBS – Decreto Nº 7.708/2012;
 - Portaria MDIC nº 113/2012;
 - Instrução Normativa RFB 1.277/2012.

Execução de Despesas no Exterior



Execução de Despesas no Exterior



Execução de Despesas no Exterior

Compra de Mercadorias
Contratação de Serviços



Outros Países



Remessa para o Exterior

Execução de Despesas no Exterior

Remessa para o Exterior



Instituição Autorizada pelo BC

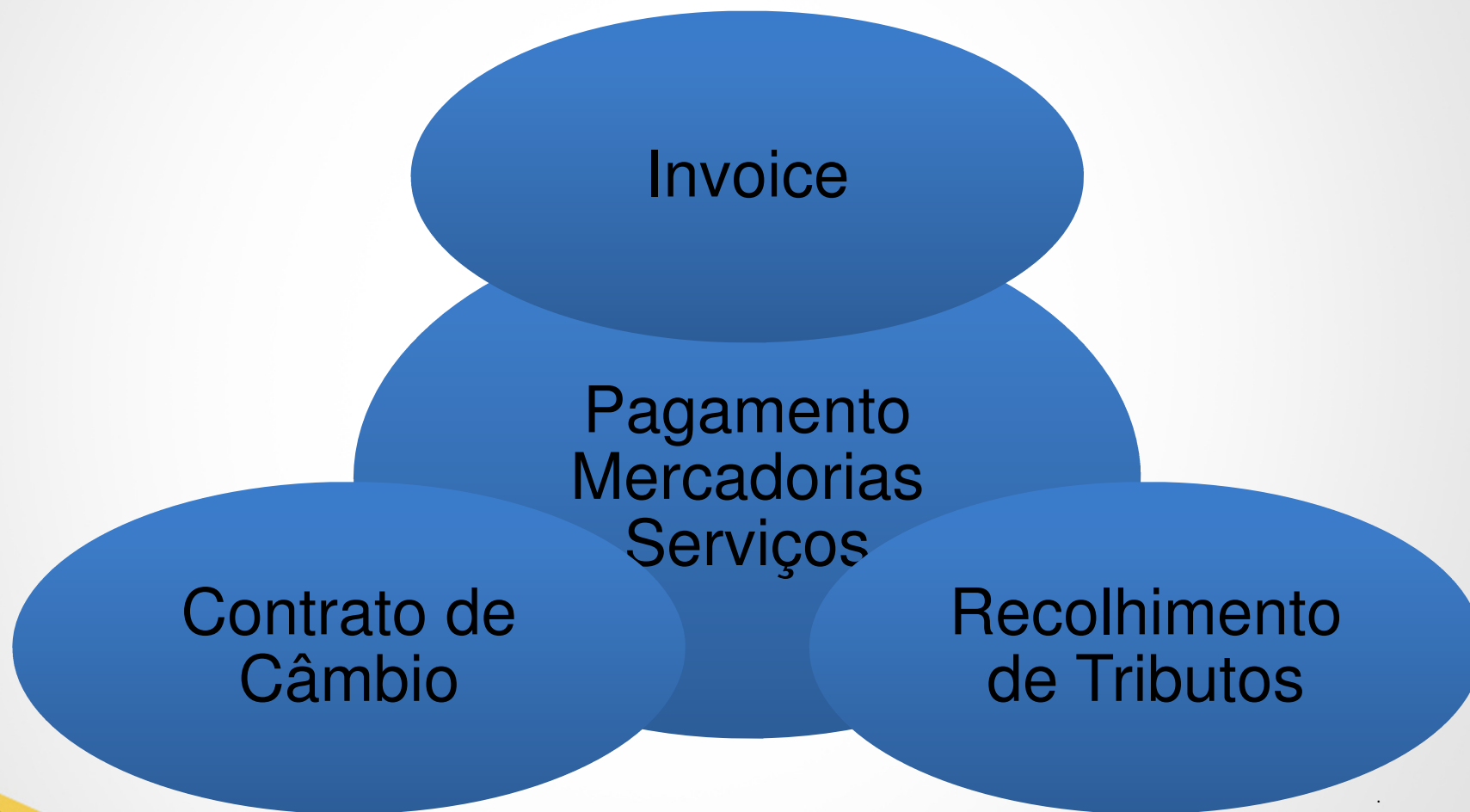


Enquadramento – Normas Câmbio



Contrato de Câmbio

Execução de Despesas no Exterior



Execução de Despesas no Exterior

Compra de
Mercadorias

Pagamento
para o Emissor
da Invoice

Contratação
de Serviços

Execução de Despesas no Exterior

Pagamento de despesas no exterior:

- ✓ Inseridas no orçamento aprovado;
- ✓ Diretamente para o executor do serviço ou vendedor da mercadoria;
- ✓ Instituição autorizada pelo BC;
- ✓ Invoice com identificação do nome do Projeto, numeração junto a ANCINE e Item Orçamentário;
- ✓ Contrato de Câmbio;
- ✓ Recohimento de Tributos.

Execução de Despesas no Exterior

Pagamento de despesas no exterior:

- ✓ Cartão de Crédito Internacional emitido no Brasil;
- ✓ Em espécie – valores inferiores ao equivalente a R\$ 1.000,00.

Execução de Despesas no Exterior

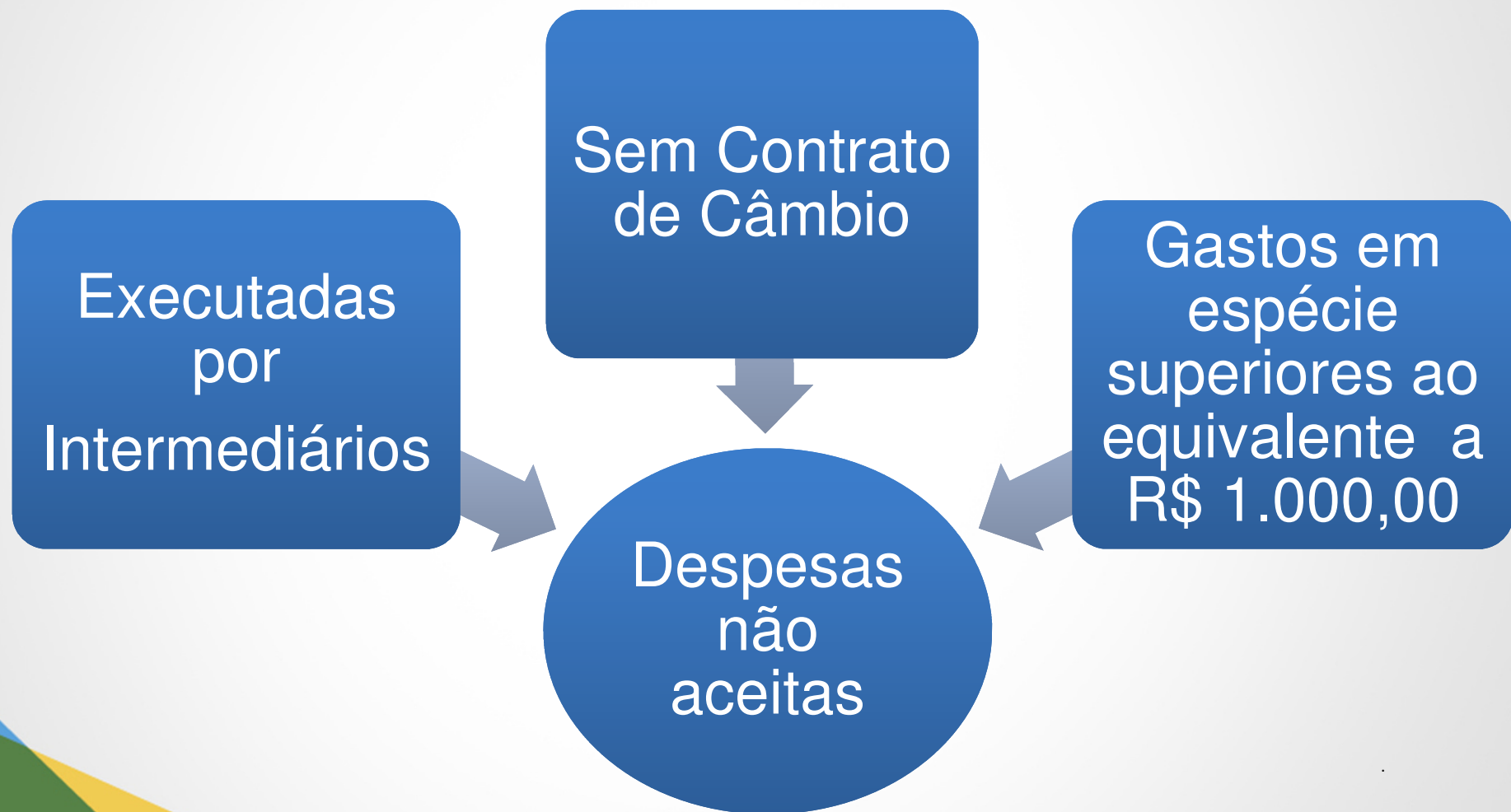


Execução de Despesas no Exterior

RECIBOS PER DIEM

- ✓ Deverão conter:
 - Identificação do destinatário – nome, CPF e vínculo com o projeto;
 - Título do Projeto e sua numeração junto a ANCINE;
 - Discriminação dos valores envolvidos (xx diárias para alimentação, xx hospedagens e xx transporte).
- ✓ Para pagamento em moeda que não seja o Real, deverá ser apresentado o contrato de câmbio firmado com instituição autorizada a funcionar pelo BACEN.

Execução de Despesas no Exterior



Execução de Despesas no Exterior



Execução de Despesas no Exterior



Execução de Despesas no Exterior

Obrigado!

Coordenação de Prestação de Contas

dúvidas ou esclarecimentos sobre
Prestação de Contas:

prestacao.contas@ancine.gov.br

Telefones: (21) 3037-6250 /6253

