



CONVOCAÇÃO PARA A SEGUNDA FASE – Primeira Etapa VAGAS 5 E 6 (N/I/P)

1. Considerando o que dispõe o item 5.5 do **Edital de Processo Seletivo nº 1/2023**, bem como as listas gerais de aprovados na Primeira Fase, a **Ancine CONVOCA os candidatos enumerados neste Edital para a avaliação de Segunda Fase, de acordo com os respectivos horários e datas**, com vistas ao **preenchimento das vagas de estágio nº 5 e 6**, ambas de **30h (trinta horas) semanais**, na **Coordenação de Análise e Instrução - CIN/SPR**.
2. As vagas são reservadas para candidatos cotistas **N/I/P (Negros, Indígenas e Pardos)**, especificamente para estudantes dos cursos de **Cinema e Audiovisual, Comunicação Social e Produção Cultural**, conforme listas gerais de aprovados na **Primeira Fase**, e se referem a **estágio a ser realizado presencialmente no Escritório Central da ANCINE**, no Centro da cidade do Rio de Janeiro/RJ.
3. A avaliação de segunda fase consistirá em **duas etapas**:

3.1. Primeira Etapa - Análise Curricular;

ATENÇÃO: Os currículos deverão ser encaminhados até o dia 22/03/2024, em resposta ao e-mail de convocação, informando-se, obrigatoriamente, mês e ano de previsão de término do curso de graduação.

3.2. Segunda Etapa - Entrevista Individual

ATENÇÃO: Os candidatos receberão e-mail informando data e hora para a entrevista.



CONVOCAÇÃO PARA A SEGUNDA FASE – Primeira Etapa VAGAS 5 E 6 (N/I/P)

4. A pontuação atribuída aos candidatos obedecerá aos seguintes critérios:

| Critérios de Avaliação | | |
|--|--|----------------------------------|
| 1ª Etapa - Análise Curricular - Pontuação máxima: 30 (trinta) pontos | | |
| Item | Descrição | Pontuação |
| 1 | Adequação do perfil acadêmico/profissional do candidato às atividades a serem desempenhadas na coordenação, avaliada a partir da verificação da área de graduação e atuação acadêmica, das habilidades e interesses informados, assim como das experiências profissionais pregressas | De 0 (zero) a 15 (quinze) pontos |
| 2 | Disponibilidade de permanência no estágio pelo tempo máximo previsto na lei 11.788/2008 (Lei do Estágio), avaliada a partir da previsão de conclusão do curso informada pelo candidato | De 0 (zero) a 15 (quinze) pontos |
| 2ª Etapa - Entrevista Individual - Pontuação máxima: 70 (setenta) pontos | | |
| 3 | Capacidade de comunicação | De 0 (zero) a 10 (dez) pontos |
| 4 | Capacidade de autoconhecimento | De 0 (zero) a 10 (dez) pontos |
| 5 | Interesse pelo perfil de trabalho da coordenação e pelo aprendizado e desenvolvimento pessoal e profissional | De 0 (zero) a 10 (dez) pontos |
| 6 | Interesse pela instituição | De 0 (zero) a 10 (dez) pontos |
| 7 | Experiências profissionais pregressas | De 0 (zero) a 10 (dez) pontos |
| 8 | Aspirações profissionais | De 0 (zero) a 10 (dez) pontos |
| 9 | Conhecimentos desejado (<i>softwares</i> Microsoft Excel, Microsoft Teams, Microsoft Sharepoint, dentre outros) | De 0 (zero) a 10 (dez) pontos |
| Total Geral | | Até 100 (cem) pontos |



**CONVOCAÇÃO PARA A SEGUNDA FASE – Primeira Etapa
VAGAS 5 E 6 (N/I/P)**

5. Só serão convocados para a Segunda Etapa os candidatos que obtiverem, pelo menos, 15 (quinze) pontos na Primeira Etapa.
6. Destaque-se que a candidata aprovada em 1^a (primeira) posição na primeira fase do curso de Comunicação Social e as candidatas de 1^a (primeira) e 2 (segunda) colocações do curso de Produção Cultural manifestaram desistência do processo seletivo.
7. Segue **convocação para Primeira Etapa (Segunda Fase) - Análise Curricular:**



**CONVOCAÇÃO PARA A SEGUNDA FASE – Primeira Etapa
VAGAS 5 E 6 (N/I/P)**

| Vagas | Lista | Curso | Classificação (1ª fase) | Nome Completo | Status |
|-------|-------|--|----------------------------|----------------------------------|-------------------|
| 5 e 6 | N/I/P | Cinema e Audiovisual (4 candidatos) | 1º | Pedro Henrique de Souza Oliveira | Confirmado |
| | | | 2º | Vitória Ribeiro dos Santos | Confirmada |
| | | | 3º | Gabrielly Caroline Carvalho | Confirmada |
| | | | 4º | Isadora Rego Gomes | Confirmada |
| | | Comunicação Social (2 candidatos) | 1º | Lindewanya Marques da Silva | <i>Desistente</i> |
| | | | 2º | Lara Jonê Baião Santiago | Confirmada |
| | | | 3º | Ludmilla Maia da Silva | Confirmada |
| | | Produção Cultural (4 candidatos) | 1º | Tainá Gonçalves Campos | <i>Desistente</i> |
| | | | 2º | Anaclícia dos Santos Moreira | <i>Desistente</i> |
| | | | 3º | Lara Alves da Silva | Confirmada |
| | | | 4º | Gabrielle Lopes da Paz | Confirmada |
| | | | 5º | Júlia Vitória de Oliveira | Confirmada |
| | | | 6º | Lívia Candido Bezerra | Confirmada |