

Texto e imagem

Currículo Individualizado

GABRIEL FLIEGE DE LUCENA STUCKERT

gabriel.stuckert@ancine.gov.br -

ESPECIALISTA EM REGULAÇÃO DA ATIVIDADE CINEMATOGRAFICA E AUDIOVISUAL

Carta de Apresentação

graduado em Direito pela Universidade Federal do Rio de Janeiro (1998), é Mestre em Direito e Políticas Públicas pela Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro - UNIRIO (2016), além de pós graduado em Regulação Econômica do Audiovisual pela Universidade Federal do Rio de Janeiro (2009) e em Direito Civil e Processo Civil pela Universidade Gama Filho (2004). Atualmente é Especialista em Regulação da Agência Nacional do Cinema (desde 2006). Tem experiência na área de Direito, com ênfase em Direito Público.

Atuação Profissional

Áreas de Atuação

Experiência Profissional

UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO - Estagiário - 07/2014 até 2015 - Cargo: ESTÁGIO DOCENTE - Atividades: Disciplina: Introdução ao Direito - Professor Dr. Paulo Roberto Soares Mendonça

AGÊNCIA NACIONAL DO CINEMA - Servidor Público - 02/2014 até - Cargo: ESPECIALISTA EM REGULAÇÃO - Atividades: Assessoria da Superintendência de Desenvolvimento Econômico - SDE

AGÊNCIA NACIONAL DO CINEMA - Revisor De Projeto De Fomento - 05/2012 até 2012 - Cargo: - Atividades: Análise de projetos de captação de Leis de incentivo na Coordenação de Análise de Projetos - CAP.

Portarias nº 88 e 120.

Força tarefa no âmbito da Superintendência de Fomento - SFO .

AGÊNCIA NACIONAL DO CINEMA - Revisor De Projeto De Fomento - 04/2010 até 2010 - Cargo: - Atividades: Analista de Projetos do Fundo Setorial do Audiovisual - Linha A -

AGÊNCIA NACIONAL DO CINEMA - Servidor Público - 12/2009 até 2014 - Cargo: ESPECIALISTA EM REGULAÇÃO - Atividades: Assessoria da Superintendência de Acompanhamento de Mercado - SAM

AGÊNCIA NACIONAL DO CINEMA - Revisor De Projeto De Fomento - 03/2009 até 2009 - Cargo: - Atividades: Analista de Projetos do Fundo Setorial do Audiovisual - Fase de Habilitação

AGÊNCIA NACIONAL DO CINEMA - Membro De Comitê Assessor - 01/2008 até 2014 - Cargo: - Atividades: Membro Titular do Comitê de Assuntos Regulatórios representando a Superintendência de Acompanhamento de Mercado da ANCINE

AGÊNCIA NACIONAL DO CINEMA - Nao Cadastrado - 12/2007 até 2009 - Cargo: ESPECIALISTA EM REGULAÇÃO - Atividades: Coordenação de Cinema e Vídeo da Superintendência de Acompanhamento de Mercado.

CCV - SAM

AGÊNCIA NACIONAL DO CINEMA - Nao Cadastrado - 09/2006 até 2007 - Cargo: ESPECIALISTA EM REGULAÇÃO - Atividades: Coordenação de Registro de Empresas da Superintendência de Registro

AGÊNCIA NACIONAL DO CINEMA - Servidor Público - 09/2006 até - Cargo: ESPECIALISTA EM REGULAÇÃO - Atividades:

CAIXA ECONÔMICA FEDERAL - Celetista - 12/2001 até 2006 - Cargo: TÉCNICO BANCÁRIO - Atividades: Atuou em diversas áreas na Agência Ipanema, no Segmento Empresarial, na Tesouraria, nos Caixas, no segmento Personalizado, tendo atuado como Gerente e Tesoureiro eventual.

ADVOCACIA - Associado - 05/2001 até 2001 - Cargo: ADVOGADO - Atividades: Prestando serviços de Advocacia para Américo Chaves & Associados Advogados de 15/05/2001 a 30/10/2001 e para Edmundo Coelho e Antonio Carlos Coelho & Associados Advogados de 01/11/2001 a 06/12/2001, principalmente na área de Responsabilidade Civil de Instituições Financeiras.

COMPANHIA MUNICIPAL DE LIMPEZA URBANA DO RIO DE JANEIRO - Celetista - 09/1998 até 2001 - Cargo: COORD. DE PROCESSOS E GERENTE DE DEPARTAMENTO - Atividades: Coordenador de Processos dos Projetos "Favela Limpa" e "Agente Comunitário de Saúde", promovido a Gerente de Departamento de Campo Grande em 29/03/2000.

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO - Estágio - 04/1997 até 1998 - Cargo: ESTAGIÁRIO DO ESCRITÓRIO MODELO DA FND - Atividades: Escritório Modelo da Faculdade de Direito da UFRJ - FND

ÉPOCA - REVISTA DE DIREITO DO C.A.C.O - Membro De Corpo Editorial - 08/1995 até 1995 - Cargo: - Atividades: Diretor Socio-Cultural do Centro Acadêmico Cândido de Oliveira (C.A.C.O.) em 1995, uma das diretorias diretamente envolvidas no projeto de reedição e publicação da histórica revista jurídica Época, cuja publicação iniciada em 1906, não ocorria desde 1961.

Formação

Áreas do Conhecimento

Administração De Setores Específicos; Cinema; Direito Privado; Direito Público; Instituições Monetárias E Financeiras Do Brasil; Música

Formação Acadêmica

2016 - 2014 - mestrado - UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO - pós-graduação: direito e políticas públicas - Completo

2004 - 2003 - especialização - UNIVERSIDADE GAMA FILHO - direito civil e processo civil - Completo

2009 - 2008 - especialização - UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO - regulação econômica do audiovisual - Completo

1998 - 1993 - graduação - UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO - direito - Completo

Formação Complementar

2011 - 2011 - curso de curta duração - GEORGE WASHINGTON UNIVERSITY - advanced seminar on regulatory policy - Completo

2010 - 2010 - curso de curta duração - ESCOLA NACIONAL DE ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA - fortalecendo competências em gestão e regulação - Completo

2011 - 2010 - curso de curta duração - CASA CIVIL DA PRESIDÊNCIA DA REPÚBLICA - metodologias em análise de impacto regulatório - Completo

2008 - 2008 - curso de curta duração - AGÊNCIA NACIONAL DO CINEMA - análise de projetos do fundo setorial audiovisual - Completo

2008 - 2008 - curso de curta duração - NSI TRAINING - ms excel 2003 avançado - Completo

2007 - 2007 - outros - UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO (UERJ) - especialização em direito do entretenimento - Completo

2006 - 2006 - curso de curta duração - UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA (UNB) - curso de formação de especialistas em regulação - Completo

2000 - 2000 - curso de curta duração - CENTRO PARA INOVAÇÃO E COMPETITIVIDADE - formação de avaliadores do prêmio de qualidade rio - Completo

1996 - 1996 - extensão universitária - ORDEM DOS ADVOGADOS DO BRASIL - viii conferência dos advogados do RJ - Completo

1996 - 1996 - extensão universitária - UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO - ix curso brasilcon de direito do consumidor - Completo

1994 - 1994 - extensão universitária - UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO - seminário de direitos humanos - Completo

1991 - 1982 - outros - FACULDADE CCAA - inglês - Completo

Meus Talentos

Idiomas

Espanhol - Compreensão: Pouco - Escrita: Nada - Conversação: Nada - Leitura: Pouco

Inglês - Compreensão: Bom - Escrita: Bom - Conversação: Bom - Leitura: Bom

Aptidões

Interesses Pessoais

viagens, leitura, instrumentos musicais, jogos eletrônicos, futebol, jogos de cartas, cinema, jogos de mesa (xadrez, damas, outros)

Gerado pelo painel Banco de Talentos em 24/08/2021