

ANEXO III

RELATÓRIO DE EXIBIÇÃO		
Conforme disposto no Art 2º e seus parágrafos, o RELATÓRIO DE EXIBIÇÃO, para efeito de cumprimento da obrigação prevista no art. 18 da MP 2228-1/01, deverá conter, no mínimo e de forma clara, as informações abaixo relacionadas:		
CAMPOS	Tipo	DEFINIÇÃO E/OU PARTICULARIDADE
Nome do Grupo	não obrigatório	Nome do Grupo do qual a Empresa faz parte
Sigla do Grupo	não obrigatório	Sigla do Grupo do qual a Empresa faz parte
Período de Referência	obrigatório	Data de referência do início e final do período do relatório no formato dd/mm/aaa
Razão Social da Empresa Responsável	não obrigatório	Razão Social da Empresa responsável pela sala
Registro Ancine da empresa	obrigatório	Número do registro da Empresa na ANCINE
Complexo de Exibição Cinematográfica	não obrigatório	Nome do Complexo do qual a Sala faz parte
Registro Ancine do Complexo	obrigatório	Número do registro do Complexo na ANCINE
Nome da Sala Exibição	não obrigatório	Nome da Sala a que se refere o relatório
Registro Ancine da Sala	obrigatório	Número de registro da Sala na ANCINE
Dia de Exibição	obrigatório	Data da exibição da obra cinematográfica (dd/mm/aaaa)
Nº de obras por Sessão	obrigatório	Nº de Obras exibidas em cada Sessão, e com a cobrança de um único ingresso
Registro da obra na ANCINE	obrigatório	Número de registro da obra na ANCINE para exibição no segmento de mercado de salas de exibição
Título da obra no Brasil	obrigatório	Título da obra cinematográfica no Brasil, conforme registrada.
Nº de Sessões	obrigatório	Nº de sessões disponibilizadas para a obra cinematográfica no dia, com pratica de preços iguais para cada tipo de ingresso.
Valor do ingresso	obrigatório	preço do ingresso meia e inteira praticado nas sessões relacionadas na linha
Público	obrigatório	Nº total de Espectadores da obra cinematográfica no dia, por tipo de ingresso: inteira, meia, cortesia, outros
Renda Bruta	obrigatório	Renda Bruta de Bilheteria da obra cinematográfica no dia, por tipo de ingresso: inteira, meia, outros
Distribuidor	não obrigatório	Distribuidor da obra cinematográfica no Brasil, conforme registrado.